





" . . . . . ü . . . . .







www.champina.persianblog.ir

*j ïî/èc/èc jéé.ccâ*

[www.payambaloch.com](http://www.payambaloch.com)

ü ü !ęc  
eiç-ěi è  
ü ü !ęe  
ěe ěi ü ü !ęe  
j i i /ěc/ěc jěe.ććā

[www.payambaloch.com](http://www.payambaloch.com)

èëi ü ü ü  
j iî /èë/ i j èç.ççâ èë

[www.tcdetribalrugs.resources.com](http://www.tcdetribalrugs.resources.com)

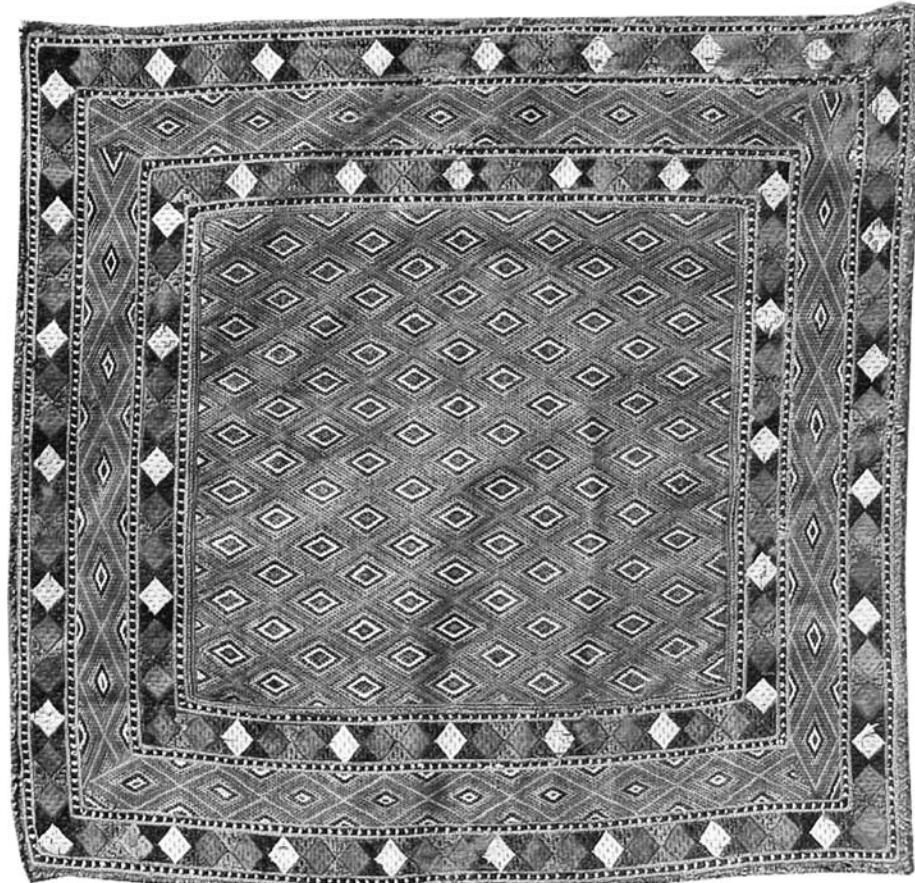
10

- 47-Balak
  - 48-Alyndany
  - 49-Boruk
  - 50-Cabyt

ü ü liè  
 èè èë èé ü ü  
 ü ü liè  
 èë èé ü ü ü  
 éí ü ü ü

ü ü ü ü ü ü

---



ü ü .é è

# ü

èéï î # #



" " ü ü.í ì

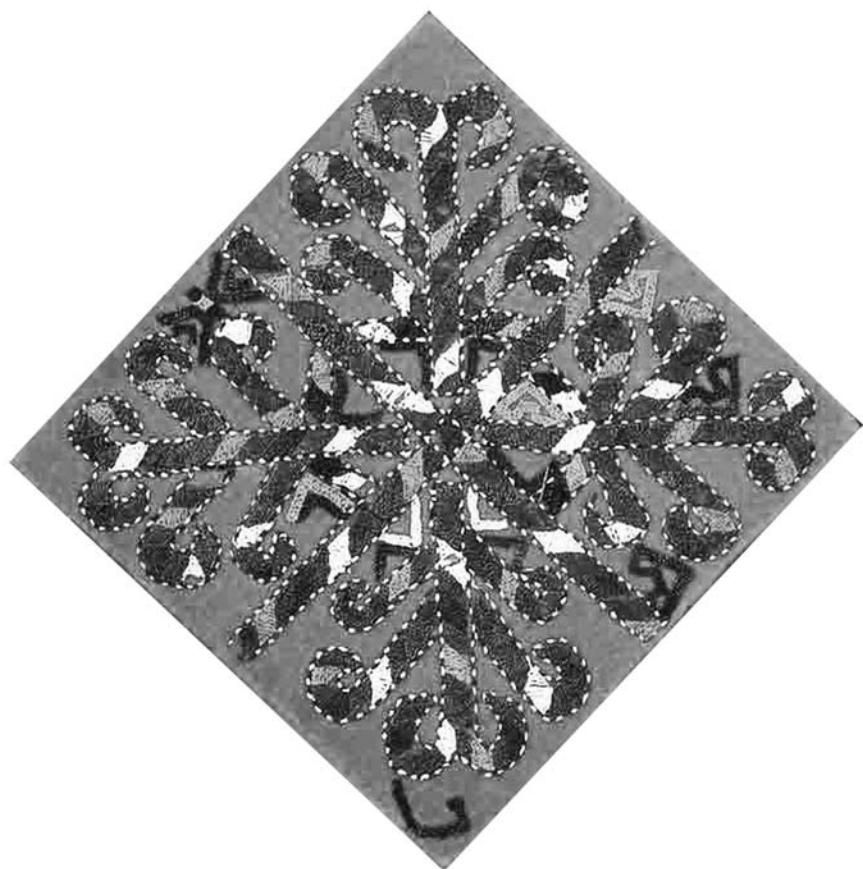


www.tcoletribalrugs.com

[www.tcoletribalrugs.com](http://www.tcoletribalrugs.com)

Asmalik -ì  
!ì

www.SID.ir



èéï î # #

---



" " ü ü " ð



ü " " èë èë èé èë  
" ü " "



سازه ها







èēī î . . . . # . . #

A patchwork quilt with a large red 'X' pattern. The quilt is composed of various fabrics, including red, green, and blue patterns. It is displayed on a white surface, and a large, semi-transparent watermark reading 'CSID' is overlaid across the center of the image.



ü ü ü ü ü ü ü ü

ü ü ü ü ü ü ü ü



OJ

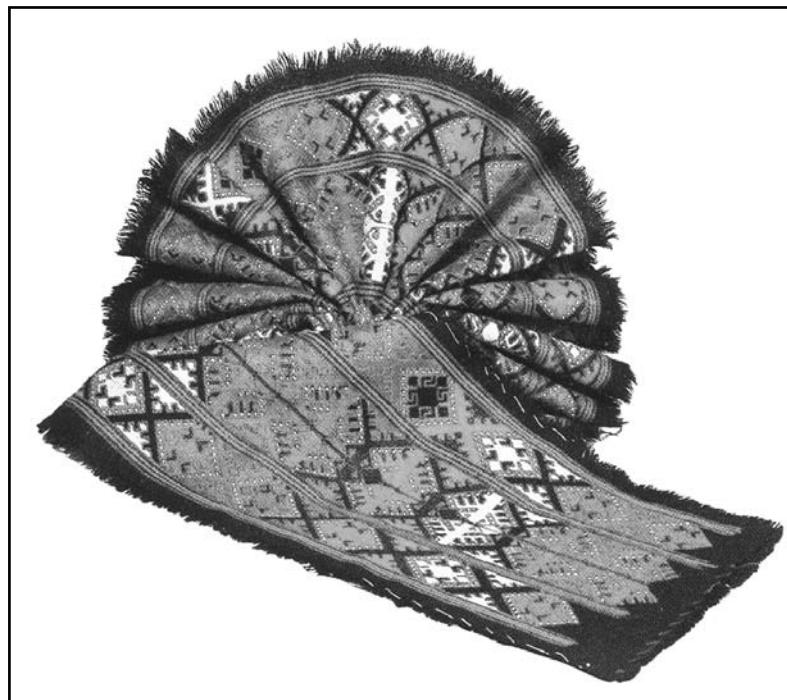
ü ü ü ü ü ü ü ü



ðð

[www.SID.ir](http://www.SID.ir)

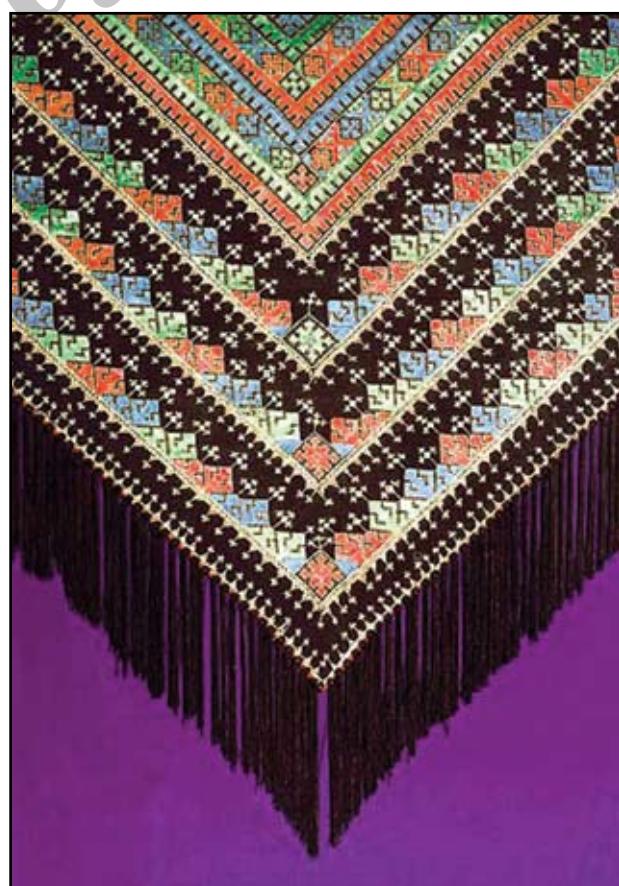




ééí î # #



ü ü î éí



éð éí



سوzen دوزی جدید بلوچ	سوzen دوزی سنتی بلوج	سوzen دوزی جدید ترکمن	سوzen دوزی سنتی ترکمن	
نقوش تغییر نکرده	نقوش گیاهی کمتر	نقوش تغییر نکرده	رشته‌های درهم پیچیده گیاهی، غنچه‌ها و لاله‌ها	گیاهی
	——		اشکال ساده شده عقرب و عنکبوت و شاخ قوچ	حیوانی
	نقوش هندسی بیشتر		نقوش هندسی و فرینه، اشکال منظم و تکراری	هندرسی
تکه‌ها و نوارهای مانتو، کراوات	لیاس زنان شامل، جیب، سرآستین و پیش سینه و نوارهای سوzen دوزی	تکه‌ها و نوارهای مانتو، کراوات	پای شلوار، اطراف یقه و جلوی سینه، شکاف‌های پهلو و آستین‌ها، کلاه مردان	در پوشاک
سجاده، پرده، کیف پول، روتختی، پشتی، اشارپ، رومیزی، کوسن، سفره، پرده	کیف یا چنته	سجاده، پرده، کیف پول، روتختی، پشتی، اشارپ، رومیزی، کوسن، سفره، پرده	——	در لوازم کاربردی
کلاهک آبازور، جلد آینه، آلیوم، جلد قرآن، قوطی سیگار	——	کلاهک آبازور، جلد آینه و آلیوم، جلد قرآن، قوطی سیگار	آسمالیق‌ها (آویزها)	در وسایل تریشی
رنگهای رنگهای تیره و ترکیب رنگهای نامتعارف	رنگهای شاد و روشن	شمال بلوچستان	افزایش تنوع رنگی	رنگ
	رنگهای تیره	جنوب بلوچستان	نیلی، شرابی، زرد، سفید، مشکی، آبی، سبز و نارنجی	
همان نقوش با فشرده‌گی و تراکم کمتر	نقوش هندرسی ساده	شمال	از فشرده‌گی طرحها کاسته شده	ترکیب بندی نقش
نقوش ریز و پُر نقش	جنوب		به صورت فشرده و در کنار هم	
امکان تولید در هر فضا و مکان تولیدی، گستردگی در موارد استفاده	تولید در فضاهای خانگی و سنتی، محدود به پوشак زنان	امکان تولید در هر فضا و مکان تولیدی، گستردگی در موارد استفاده	تولید در فضاهای خانگی و سنتی، محدود به پوشاك زنان و تاحدوادي مردان	ویژگی‌های تولیدی
پوشش سطح کار تقلیل یافته	سطح گستردگی از محصول مورد نظر را می پوشاند	پوشش سطح کار تقلیل یافته	سطح گستردگی از محصول مورد نظر را می پوشاند	میزان سطح کار اثر



