

مجله علوم اجتماعی و انسانی دانشگاه شیراز  
دوره بیست و سوم، شماره اول، بهار ۱۳۸۵ (پیاپی ۴۶)  
(ویژه‌نامه زبان انگلیسی و زبان‌شناسی)

## صرف فعل در گویش فاموری

دکتر جهانبخش ثوابق\*

دانشگاه لرستان

### چکیده

در این مقاله قواعد صرف فعل در گویش فاموری (ازدهستان‌های شهرستان کازرون)، در صیغه‌های مختلف مورد بررسی و طبقه‌بندی قرار گرفته است. همچنین به دستگاه فعل، مصدر، طریقه‌ی ساخت ماده‌ی فعل در زمان گذشته و حال و وندهای فعل اشاره شده است، سپس با صرف نمونه فعل‌هایی در این گویش و چند گویش هم‌جواری به مقایسه‌ی آنها پرداخته شده و همین مقایسه با فارسی معیار در مورد فعل نیز صورت گرفته است. فعل در این گویش دارای دو ماده‌ی گذشته و حال و سه وجه: اخباری، التزامی و امری است و همانند فارسی معیار شش صیغه دارد که در همه‌ی صورت‌های فعلی به کار برده می‌شود و شناسه‌ها همگی در آخر ماده‌ی فعل قرار می‌گیرند.

**واژه‌های کلیدی:** ۱. فامور. ۲. گویش. ۳. زبان‌لری. ۴. فعل. ۵. صیغه‌ها

### ۱. مقدمه

می‌دانیم که در دهه‌های اخیر گسترش رسانه‌های گروهی و فن آوری اطلاعات در سطح جهان، ارتباط نسبی زبان‌ها را به نحوی گسترد و بی‌سابقه افزایش داده است. نتیجه‌ی طبیعی چنین ارتباطی این است که زبان‌های بهره‌مند از فن آوری بالاتر، عناصر زبانی خود را به دیگر زبان‌ها تحمیل می‌کنند. گویش‌ها نیز از این رهگذر بی‌نصیب نمانده، آرام آرام رنگ باخته و از گردونه‌ی استفاده خارج می‌شوند. از این رو باید هر چه سریع‌تر به توصیف گویش‌هایی پرداخت که دیر یا زود از آن‌ها تنها نامی در تاریخ باقی خواهد ماند. یکی از گویش‌هایی که جا دارد روی آن مطالعه‌ای علمی‌صورت گیرد، گویش فاموری است؛ زیرا به دلیل ارتباط گستردگی با شهرها و دیگر زبان‌ها، دگرگونی در همه‌ی ابعاد آن به چشم می‌خورد. اگر چه "پیران" تنها بازماندگان حفظ این میراث، هنوز بار مسؤولیت انتقال آن را به دوش می‌کشند، نسل جدید با بی‌اعتنایی به سرعت آن را فراموش می‌کند.

گویش فاموری، لری یا لری کوهمره‌ای است. چنان که می‌دانیم لری گویشی است که مردم استان‌های چهار محال و بختیاری، لرستان، کهکیلویه و بویراحمد، و مناطق مختلفی از استان فارس و قسمت‌هایی از استان بوشهر، کرمان و خوزستان بدان تکلم می‌کنند. این امر به دلیل پراکندگی قوم لر در منطقه‌ی وسیعی از ایران می‌باشد. بر اساس پژوهش امان‌اللهی (۱۳۷۴) لرها یکی از بزرگترین گروههای قومی ایران هستند که نزدیک به سه هزار سال پیش همانند دیگر آریاییان از آسیای میانه به ایران آمده‌اند و از شعبه‌های متعددی تشکیل شده‌اند. برخی از طوایف آنها از بدو ورود ایرانیان در استان فارس مستقر شده‌اند.

بر مبنای تقسیم‌بندی "ارانسکی" (۱۳۵۸)، زبان‌ها (لهجه‌های) تاتی و لری و بختیاری و اکثر گویش‌های محلی فارسی و لهجه‌های کومزاری جزو زبان‌های (لهجه‌های) ایرانی جنوب غربی شمرده می‌شوند. به نوشته‌ی (امان‌اللهی،

\* استادیار گروه تاریخ

۵۵) (۱۳۷۴) زبان لری خود به دو شعبه‌ی باختری و خاوری تقسیم می‌شود که مرز بین این دو، همانا رودخانه‌ی دز است که لرستان و بختیاری را از هم جدا می‌کند. بدین صورت، نواحی لر زبان فارس، مانند: ممسنی، کوهمره نودان، کوهمره سرخی و کوهمره جروق و فامور در محدوده‌ی لری خاوری قرار می‌گیرند.

با توجه به پراکندگی جغرافیایی قوم لر و جابه‌جایی‌ها و مهاجرتها، برخی از مردم ممسنی و دشمن زیاری، بختیاری، کهکیلویه و بویر احمد، به تدریج به منطقه‌ی کوهمره فارس به ویژه در فامور نواحی کوهمره‌ی جروق و زیستگاه طایفه‌ی مالکی (که در روستاهای پریشان، هلک، ده پاگاه و قلات نیلوساکن می‌باشند) وارد شده و سکونت یافته‌اند. هر چند برخی از این مردم از دیرباز در همین مناطق سکونت داشته‌اند. از این‌رو، گویش لری (که با فارسی نو پیوند نزدیک دارد) در منطقه فامور همچنان حفظ شده است و در عین حال دارای تحولات آوایی ویژه‌ی خود نیز بوده که در فارسی دیده نمی‌شود.

### ۱. منطقه‌ی مورد پژوهش

در معرفی اجمالی منطقه‌ی مورد پژوهش، لازم است بدانیم که فامور یکی از دهستان‌های تابعه‌ی شهرستان کازرون است که در جنوب شرقی آن قرار گرفته است. این دهستان دارای روستاهای متعددی است که عبارتند از: نرگس زار، قلعه نارنجی، عرب گاویمشی، سی سختی، قلعه میرزایی، قلات نیلو، ده پاگاه، هلک، پریشان، کنارخشک و کوهمره جروق شامل: جروق مهبدی، جروق نوروزی، تنگ گاه، درونک، سرطابه و ...

به استثنای روستاهای عرب گاویمشی که عرب زبان‌اند و کنار خشک و قلعه میرزایی(شیبانی‌ها) که ترک زبان می‌باشند، مردم دیگر روستاهای فامور، به زبان فارسی با گویش محلی تکلم می‌کنند که در زمرة زبان لری قرار می‌گیرد. طرز تکلم و گویش کلمات در روستاهای تقریباً مشابه است، با اندکی اختلاف که در کشیدن آخرین حرف یک کلمه، تلفظ و ادای اصوات یا لهجه‌ی یک کلمه ظاهر می‌شود. اگر افراد از یک آبادی یا یک تیره باشند، گویش به هم شبیه‌تر است.

### ۲. هدف

هدف این تحقیق بررسی مقوله‌ی فعل از جنبه‌ی صرفی در گویش فاموری می‌باشد؛ زیرا بررسی همه جنبه‌ی این گویش از حد گنجایش یک مقاله فراتر می‌رود و نیازمند پژوهشی مبسوط و مستقل در قالب یک کتاب است.

### ۳. اهمیت

توجه به گویش‌های محلی برای بارور شدن زبان رسمی و نیز حفظ این گویش‌ها از خطر فراموشی و نابودی ضروری است. در این گویش‌ها، لغات، اصطلاحات، عبارات و تعبیرات بکر و لطیفی دیده می‌شود که می‌تواند ادبیات نوین فارسی را غنی‌تر سازد. بنابراین گردآوری هر قسمی از فرهنگ‌های محلی از اهمیت شایانی برخوردار است. این پژوهش علاوه بر این که می‌تواند گامی برای حفظ میراث فرهنگی و پشتونهای برای زبان فارسی باشد، علاقمندان دانش زبان شناسی را با یک گویش محلی آشنا نموده مقدمه‌ای را برای بررسی این گویش از جنبه‌ی ساخت آوایی، دستوری و واژه‌ها فراهم می‌نماید.

### ۴. پیشینه‌ی تحقیق

تا آنجا که نگارنده اطلاع دارد، درباره‌ی گویش فاموری تا کنون بررسی ویژه‌ای به عمل نیامده است، اما در گویش‌های مشابه، پژوهش‌های ارزنده‌ای صورت گرفته که الگوی مناسبی را برای انجام یک بررسی مبسوط بر روی گویش فامور به دست می‌دهند.

ادیب طوسی (۱۳۳۴) بر اساس کتاب "فردوس المرشدیه" (محمد بن عثمان ۷۲۸ ق) و کتاب "مرصدالاحرار" (محمد بن عبدالرحمن کازرونی ۸۳۰ ق) عبارات و اصطلاحاتی را از لهجه قدیم کازرونی مورد ملاحظه قرار داده که با

گویش فعلی این شهرستان و ناحیه فامور متفاوت است، اما تا حدودی به گویش دوانی شباht دارد. محمد جواد بهروزی (۱۳۴۶) در بررسی شهرستان کازرون، گوشه‌هایی از اصطلاحات، مثلها و اشعار این شهرستان را به گویش کازرونی مطرح نموده که از نظر آوازی تفاوت‌هایی را با گویش فاموری دارد. هر چند که فامور از دهستان‌های تابعه‌ی این شهرستان به شمار می‌آید. به همین سان علی نقی بهروزی (۱۳۴۸) کوششی در جمع آوری واژه‌ها و مثل‌های شیرازی و کازرونی به خرج داده است.

مظفریان (۱۳۷۳) با این که کازرون را از جنبه‌های مختلف: جغرافیای انسانی و طبیعی، تقسیمات اداری، آثار باستانی و بناهای تاریخی و شخصیت‌های نامی آن مورد بررسی قرار داده، اما از گویش و دستور زبان کازرونی سخنی به میان نیاورده و تنها در مبحث تقسیمات اداری در خلال چند سطر به معرفی دهستان فامور پرداخته است.

موسوی (۱۳۶۲) از پژوهشگران بومی، گوشه‌هایی از فرهنگ و آداب و رسوم کوهمره‌های فارس؛ یعنی: کوهمره‌ی نودان، سرخی و جروق را مورد بررسی قرار داده است. می‌دانیم که کوهمره‌ی جروق در تقسیم بندی فعلی، جزو دهستان فامور می‌باشد و از ویژگی‌های مشترک زیادی با دو کوهمره‌ی دیگر برخوردار است. از نظر تقسیمات کشوری، کوهمره‌ی نودان و جروق جزو شهرستان کازرون و کوهمره سرخی در محدوده‌ی شهرستان شیراز قرار گرفته است. همچنان که (امان‌اللهی، ۱۳۷۴: ۲۳۳) نیز یادآور شده: "اهمی کوهمره به کوهمره‌ای و یا لرهای کوهمره معروفند و به گویش لری و لری کوهمره‌ای که برخی از ویژگی‌های باستانی را حفظ کرده است گفت و گو می‌کنند."

نباید از نظر دور داشت که کوه نشینان سرخی، خود به وسیله‌ی شهبازی (۱۳۶۶) موضوع پژوهش مستقلی قرار گرفته‌اند و وی زوایای ناشناخته‌ای را از زندگی این کوه نشینان در برابر دید خوانندگان قرار داده است.

موسوی (۱۳۷۲) همچنین واژه‌نامه و گویش گاؤکشک، یکی از قرای کوهمره‌ی نودان را که مردم آن لر زبان می‌باشند فراهم نموده است. دستگاه فعلی این گویش را که نویسنده بررسی نموده با تفاوت‌هایی در شناسه‌های منفصل افزوده شده در مفرد و جمع، تقریباً از جنبه‌ی صرفی مشترکات زیادی با گویش فاموری دارد. علاوه بر این، تکلم واژگان و کاربرد آنها غالباً در دو گویش مشابه می‌باشد.

از دیگر نواحی شهرستان کازرون که مورد پژوهش قرار گرفته، روستای دوان در دوازده کیلومتری شمال کازرون است. حسام زاده حقیقی (۱۳۵۰)، غلامی (۱۳۵۴)، فرقانی (۱۳۵۵)، سلامی (۱۳۶۷) و سادقی (۱۳۶۱؛ ۱۳۸۱) از جمله پژوهشگرانی هستند که درباره‌ی فرهنگ گویش دوانی، واژگان و ساخت فعل در این گویش تحقیق نموده‌اند. با توجه به این که دوان قرابت زبانی با گویش برخی از روستاهای فامور مانند جروق Jarūq دارد، در مقایسه‌ی دو گویش، از نظر اشتراکات و افتراقات، پژوهشگران زبان‌شناسی و گویش‌های محلی را باری می‌رسانند.

تحقیق ارزشمند لهسایی زاده (۱۳۷۰) که مطالعه‌ی جامعه شناختی - انسان شناختی فرهنگ روستای دوان است، در مطالعه‌ای تطبیقی می‌تواند به بررسی جامع تاریخ و فرهنگ مردم فامور مدد رساند؛ زیرا در زمینه‌ی مذهب و اعتقادات، آداب و رسوم، ساخت اجتماعی و اقتصادی، ادبیات شفاهی، طب سنتی و بازی‌های محلی، شباhtها و مشترکات فراوانی بین دو منطقه وجود دارد.

بر این باور است (لهسایی زاده، ۷: ۱۳۷۰) که روستاهای جوامع بسته‌ای نیستند، بلکه بر عکس تصور غالب، در زمان‌های متفاوتی تحت هجوم فرهنگ‌های مختلف قرار می‌گیرند. این امر باعث می‌گردد در مطالعه‌ی ساخت فرهنگی روستاهای مساله‌ی مطالعه‌ی تطبیقی مورد توجه قرار گیرد. از راه این نوع مطالعات است که معین می‌گردد چه عناصری از سایر جوامع و به چه شیوه‌ای وارد نظام فرهنگی روستای مورد نظر شده است.

در میان گویش‌های لری، گویش ممسنی و فرهنگ مردم آن بسیار نزدیک به گویش و فرهنگ مردم فامور می‌باشد. بسیاری از واژگان و افعال گویش ممسنی که مورد پژوهش مسلمی (۱۳۶۹) قرار گرفته، آهنگ‌ها و ترانه‌های ممسنی و فاموری مشابه یکدیگر می‌باشد. به همین شیوه، منطقه‌ی بیضا که لر زبان است و محمدی (۱۳۷۷) آن را مورد بررسی قرار داده، اشتراکات فرهنگی و گویشی بارزی با فامور دارد. پژوهش همتی (۱۳۶۹) در نوع خود کاری ارزشمند است. وی سعی نموده است تا فرهنگ تطبیقی واژگان گویش لری ممسنی با واژگان فارسی نو و میانه را در قالب پایان‌نامه‌ی کارشناسی ارشد خویش تدوین نماید.

در بررسی تطبیقی پژوهش‌های انجام یافته درباره‌ی فارس از جمله: همایونی (۱۳۷۱) درباره‌ی سروستان و همان (۱۳۵۳) درباره‌ی شیراز، فقیری (۱۳۵۷) درباره‌ی گوشه‌هایی از فرهنگ مردم فارس، طوفان (۱۳۵۹) درباره‌ی جهرم، صداقت کیش (۱۳۶۰) درباره‌ی آباده، رنجبر و همکاران (۱۳۷۳) درباره‌ی سرزمین و فرهنگ مردم ایزد خواست، خدیش (۱۳۷۹) درباره‌ی شیراز، سهام پور (۱۳۷۷) درباره‌ی ایلات و عشایر عرب خمسه‌ی فارس، و توکلی (۱۳۷۹) درباره‌ی ایل باصری، ملک زاده (۱۳۵۸) درباره‌ی فرهنگ مردم زرقان، و پژوهش‌های انجام یافته درباره‌ی دستور زبان لارستانی از سوی پژوهشگرانی چون: پروفسور کوچی کامیوکا ژاپنی (۱۹۷۹؛ ۱۹۸۶)، صادقی (۱۳۶۴)، اقتداری (۱۳۲۵؛ ۱۳۳۳، ۱۳۳۴)، و ثوقی (۱۳۶۹)، سمیعی (۱۳۷۸)، خنجی (۱۳۷۸) و کلباسی (۱۳۶۷؛ ۱۳۶۹) و پژوهش‌های مستقل درباره‌ی بستک توسط سلامی (بی‌تا) و عباسی (۱۳۷۲) و معروفی آهل یکی از شهرهای کوچک لامرد فارس از سوی کریمی‌نژاد (۱۳۸۱) و پژوهش‌هایی از این قبیل، اشتراکات فراوانی در زمینه‌های دستور زبان و گویش و واژگان، خصوصیات فرهنگی، آداب و رسوم، حیات اجتماعی و اقتصادی مردم فامور با دیگر نواحی استان دیده می‌شود.

این اشتراکات حتی با استان‌های هم‌جوار نیز به وضوح دیده می‌شود: برای نمونه: توصیف مقیمی (۱۳۷۳) از گویش بویراحمد و تحقیق حسینی بویراحمدی (۱۳۸۱) درباره‌ی لغات و اصطلاحات لری و همچنین توصیف مجیدی (۱۳۸۱) از فرهنگ استان کهکیلویه و بویراحمد، حکایت از مشابهت آشکار بین گویش بویراحمدی و گویش فاموری می‌کند. به گونه‌ای که همین وضع در مقایسه‌ی گویش فامور با فرهنگ و گویش مردم دشتستان که موضوع پژوهش عرفان (۱۳۷۹) بوده و نیز با واژگان، امثال، اصطلاحات و عقاید و رسوم عامه‌ی مردم بوشهر که احمدی ریشه‌ری (۱۳۸۲) به آن پرداخته، مصدق دارد.

## ۵. روش تحقیق

از آنجا که در این تحقیق، تنها افعال گویش مورد مطالعه خواهد بود، کار جمع آوری داده‌ها از پیچیدگی چندانی برخوردار نیست. نگارنده گرچه خود گویشور این گویش است، برای انجام این کار در چهار روستای فامور به نام‌های پریشان، هلک، ده پاگاه و قلات نیلو که از یک طایفه به نام "مالکی" هستند و شباهت زبانی شان به یکدیگر بیشتر از روستاهای دیگر این دهستان می‌باشد، با افراد مختلفی دیدار کرده و به ضبط و ثبت سخنان آنان، به ویژه در مقوله‌های صرفی این گویش پرداخته است. آن گاه تعداد معددی از افعال پر کاربرد این گویش (مانند: گفتن، خوردن، خوابیدن، سوختن، دادن، بردن، زدن) برای صرف و نیز برای نحوه تکلم زبانی تعیین گردید. ثبت نهایی با کمک سه نفر از گویشوران محلی به نام‌های: نوریجان امیرزاده خانه دار از روستای هلک، خداخواست کریمی کشاورز از روستای پریشان و حسن شیخی کشاورز از روستای ده پاگاه، تنظیم گردید. این گویشوران با ویژگی‌های زیر انتخاب شدند:

۱. هر سه بومی و از لهجه‌ی محلی برخوردار بودند

۲. هر سه بی سواد بودند

۳. هر سه از سن بالای ۲۰ سال برخوردار بودند

بدین ترتیب این سه گویشور کمتر از دیگران در معرض ارتباطات زبانی قرار گرفته بودند و در نتیجه اصالت زبانی آنها برای تکلم در این گویش بیشتر است.

روش کار بدین صورت است که ابتدا هر فعل برای گویشوران بازگو می‌شود و توصیف دستوری آن از زبان آنها ضبط و سپس با بازبینی و مقایسه‌ی داده‌ها که در بیشتر صورتها از شباهت ویکسانی برخوردار خواهد بود، صرف فعل و قواعد دستوری و معادل واژگان در این گویش نوشته می‌شود. تفاوت‌های جزئی در تلفظ گویشوران ناشی از اختلاف زندگی در روستاهای متفاوت اما هم‌جوار است که مشکل خاصی را ایجاد نخواهد کرد.

چهارچوب تحلیل در این تحقیق علاوه بر یارمحمدی (۱۳۶۴)، بر مبنای کیا (۱۳۴۰)، کلباسی (۱۳۶۷؛ ۱۳۶۲) و شکری (۱۳۷۴) خواهد بود.

## ۶. تجزیه و تحلیل داده‌ها

### ۱. ۶. دستگاه فعل

فعال در گویش فاموری، همانند فارسی معیار، شش صیغه دارد که در همهٔ صورت‌های فعلی به کار برده می‌شود. در این گویش، شناسه‌ها در ماضی و مضارع همگی در آخر مادهٔ فعل قرار می‌گیرد.

**۱.۱. مصدر:** نشانهٔ مصدر در این گویش پسوند /-an/ است که به مادهٔ گذشتهٔ فعل افزوده می‌گردد. مادهٔ گذشتهٔ فعل همواره به یکی از صامت‌های /t/, /d/, /s/ ختم می‌شود. مانند:

رفتن *raftan*, خوردن *xardan*, بستن *ba:san*

**۱.۲. مادهٔ فعل:** فعل در این گویش دو ماده دارد: مادهٔ گذشته و مادهٔ حال. اولی برای ساختن افعال در زمان گذشته و دومی برای ساختن فعل در زمان حال به کار می‌رود. مادهٔ گذشته با حذف نشانهٔ مصدر ساخته می‌شود.

مادهٔ گذشته		مصدر
bord-	بردن	bordan
goft-	گفتن	goftan
larzes-	لرزیدن	larzesan

مادهٔ حال به دو شیوه ساخته می‌شود:

۱. با حذف صامت‌های /t/, /d/, /s/ از پایان مادهٔ گذشته. این گروه افعال را منظم می‌گویند، مانند:

مادهٔ حال	مادهٔ گذشته	مصدر
baf-	بفت baft-	باختن baftan
xar-	xard-	خوردن xardan
dôve-	dôves-	دویدن dôvesan

۲. علاوه بر آن که صامت‌های /t/, /d/, و /s/ از پایان مادهٔ گذشته حذف می‌شود، تغییرات آوازی دیگری نیز صورت می‌گیرد؛ این گروه افعال را نا منظم می‌گویند، مانند:

مادهٔ حال	مادهٔ گذشته	مصدر
riz-	رخت rext-	ریختن rextan
bin-	did-	دیدن didan
band-	ba:s-	بستن ba:san

**۱.۳. وندهای فعل:** وندهای فعل سه دسته‌اند: شناسه‌ها، وندهای وجه، وندهای نفی.

**۱.۱. شناسه:** شناسه از نظر شخص به سه حالت: اول شخص، دوم شخص و سوم شخص و از نظر شمار، در حالت مفرد و جمع ظاهر می‌شود. شناسه‌ها در این گویش عبارتند از:  
 -om اول شخص مفرد، -i دوم شخص مفرد، /e/ سوم شخص مفرد.  
 -in اول شخص جمع، -en دوم شخص جمع، -im سوم شخص جمع.

**۱.۲. وندهای وجه:** گونه‌های فعل در این گویش از نظر وجه به دو دسته‌ی کلی اخباری و غیر اخباری تقسیم می‌شود. وجه غیر اخباری خود دو عضو دارد که عبارتند از التزامی و امری. در صرف افعال اخباری واژک‌ها /i/ و واژک‌های /bo/ در صرف افعال التزامی و امری در آغاز فعل به کار گرفته می‌شود. (دربارهٔ وجوه فعل فارسی ر.ک: رحیمیان ۱۳۷۸).

### ۱.۳.۱. وندهای نفی

/ni/ برای منفی کردن حال اخباری و گذشته استمراری.

/ma/ و /na/ برای منفی کردن فعل امر.

/na/ و گاهی /nēy/ برای منفی کردن سایر افعال. مثال:

ni-xôs-en	نمی خوابند	i-xôs-om	می خوابم
be-yoft-ø	بیفت	i-xôsidi	می خوابیدی
nêy-dom	نیددم	be-xôs-in	بخوابید
bo-var	بیر	na-xôs-ø	نخواب

## ۷. صرف افعال

### ۱. ۷. صرف ماضی (در فعل لازم)

ماضی ساده از مصدر گفتن:

برای ساختن ماضی ساده، از ماده‌ی ماضی فعل goft با افزودن شناسه‌های om – برای اول شخص و i – برای دوم شخص و حذف ماده ساز t – در سوم شخص مفرد و en,-in,-im- در صیغه‌های جمع استفاده می‌گردد.

جمع: مفرد:

گفتم	:goftom	گفتم	:goftim	گفته‌یم
گفتی	:gofti	گفتی	:goftin	گفته‌ید
گفتند	:goft , goft	گفتند	:goften	گفته‌اند

ماضی استمراری از مصدر گفتن:

در صرف استمراری، پیش از ماده‌ی فعل، ضمیر «ای» (به جای «می» در فارسی) در آغاز فعل قرار می‌گیرد و شناسه‌ها همانند ماضی ساده است که به آن اضافه می‌شود.

جمع: مفرد:

ایگفتم	:igoftom	ایگفتیم	:igoftim	می گفتم
ایگفتی	:igofti	ایگفتی	:igoftin	می گفتید
ایگفت	:igoft	ایگفت	:igoften	می گفتند

ماضی نقلی از مصدر گفتن (فعل لازم):

ماضی نقلی با افزودن شناسه‌های -e-ye- (در مفرد) و e- (در جمع) به آخر ماضی ساده، ساخته می‌شود. (در سوم شخص مفرد) نشانه‌ی ماضی ظاهر می‌شود). در فارسی معیار، برای ساختن ماضی نقلی از فعل اصلی به اضافه‌ی فعل کمکی استفاده می‌شود و از دو کلمه ساخته می‌شود. اما در گویش فاموری، ماضی نقلی از یک کلمه ساخته می‌شود.

جمع: مفرد:

گفته ام	:goftome	گفته ام	:goftome	گفته‌یم
گفته ای	:goftiye	گفته ای	:goftiye	گفته‌ید
گفته‌اند	:gofte	گفته است	:gofte	گفته‌اند

۱. ۷. گروه‌های فعلی:

ماضی بعید از مصدر گفتن:

در ماضی بعید، فعل «گفته» gofta در همه‌ی صیغه‌ها یکسان و بدون تغییر، با افزودن ماده‌ی فعل بودن در هر صیغه و افزایش شناسه‌های مفرد: -om-، -i- و در سوم شخص با حذف نشانه ماضی d و شکل bi- به جای bid- و در جمع با افزایش شناسه‌های جمع که در بالا آمد.

جمع: مفرد:

گفته بیدم	:gofta bidim	گفته بیدم	:gofta bidom	گفته بیدم
گفته بیدید	:gofta bidin	گفته بیدین	:gofta bidi	گفته بیدی

گفته بودند	:gofta biden	گفته بیدن	گفته بود	:gofta bi	گفته بی
۲.۷. صرف مضارع (در فعل لازم)					

### مضارع (وجه اخباری) از مصدر گفتن: فعل لازم

این فعل از ماده‌ی مضارع *g* با افزودن شناسه‌های *-o*, *-i*, *-om* در مفرد و *-on*, *-in*, *-im* (در جمع) به آن و افزایش *-i* نشانه استمرار بر سر تمام صیغه‌ها ساخته می‌شود.

جمع:	مفرد:
می‌گوییم	:igim
می‌گویید	:igin
می‌گویند	:igon

### فعل مضارع (وجه التزامي) از مصدر گفتن:

این فعل از ماده‌ی مضارع *g* با افزودن شناسه‌های *-o*, *-i*, *-om* (در مفرد) و *-on*, *-in*, *-im* (در جمع) و پیشوندهای فعلی *bo*- و *be*- ساخته می‌شود. *bo*- در صیغه‌های اول و سوم مفرد تنها به کار می‌رود)

جمع:	مفرد:
بگوییم	:begim
بگویید	:begin
بگویند	:beg-on

### آینده از مصدر گفتن:

برای ایجاد مفهوم آینده، از صرف فعل مضارع + صرف فعل خواستن استفاده می‌شود.

جمع:	مفرد:
می‌خواهیم بگوییم	:ixāyym begin
می‌خواهید بگویید	:ixēyn begin
می‌خواهند بگویند	:ixān begon

### فعل امر حاضر از مصدر گفتن: فعل لازم

امر حاضر: (با افزودن *-bo*) امر غایب: (با افزایش ضمیر منفصل پیشین *-aš* و سپس *-bo*)  
*بُگ* *bogo*      *aš* *bogo*      آش *بُگ*      به او بگو  
*بِگَيْن* *begēyn*      *ašūn* *bogo*      آشون *بُگ*      به آها بگو

### ۳. صرف فعل خوردن (در این گویش *xardan*=خُردَن): فعل متعدد

ماضی ساده:

برای ساختن این فعل، شناسه‌های *-i*, *-om*, *-en*, *-in*, *-im* (در جمع) به ماده‌ی فعل اضافه می‌شود و ماده *xard* در شش صیغه تغییری نمی‌کند. سوم شخص مفرد نیز همان ماده‌ی فعل بدون تغییر باقی می‌ماند.

جمع:	مفرد:
خوردیم	:xardim
خوردید	:xardin
خوردند	:xarden

### ماضی استمراری از مصدر *xardan*

صرف ماضی استمراری مانند ماضی ساده است با این تفاوت که قبل از ماده‌ی فعل نشانه استمرار «ای» (به جای «می») بر سر فعل افزوده می‌شود.

جمع:	مفرد:
می خوردیم :ixardim	ای خردیم :ixardom
می خوردید :ixardin	ای خردی :ixardi
می خوردند :ixarden	ای خرد، اینخ :ixard,ixa

**ماضی نقلی از مصدر خوردن:**

ماضی نقلی از افزودن شناسه‌های -ene, -ine, -ime و -omē (مفرد) و -ē, -iyē (جمع) به ماده‌ی فعل (xard) افزوده می‌شود. در همه‌ی صیغه‌ها، این شناسه‌ها به صورت کسره، کشیده تلفظ می‌شوند.

جمع:	مفرد:
خَرْدِیم (۲) :xardimē	خُورده ایم :xardomē
خَرْدِین (۲) :xardinē	خُورده ای :xardiyē
خَرْدِن (۲) :xardenē	خُورده است :xardē

**ماضی بعید از مصدر خوردن xardan**

فعل ماضی بعید از صورت اسم مفعول فعل xarda به اضافه، فعل بودن (bidan) ساخته می‌شود، با افزودن شناسه‌های هر صیغه بر سر «بودن».

جمع:	مفرد:
خُورده بودیم :xarda,bidim	خَرْدَه بَيْدِیم :xarda bidom
خُورده بودین :xarda bidin	خَرْدَه بَيْدِین :xarda bidi
خُورده بودن :xarda biden	خَرْدَه بَيْدِن :xardabi

**۴. مضارع (فعل متعدد)****مضارع التزامی از مصدر خوردن xardan**

این فعل از شکل اسم مفعول xarda به اضافه‌ی پسوند -ban, -bēyn, -bēym و -bū به اضافه‌ی پسوند (جمع) ساخته می‌شود.

جمع:	مفرد:
خُورده باشیم :xarda bēym	خَرْدَه بَیْم :xarda bam
خُورده باشید :xarda bēyn	خَرْدَه بَیْن :xarda bēy
خُورده باشند :xarda ban	خَرْدَه بَن :xarda bū

**مضارع استمراری از مصدر خوردن xardan**

این فعل از ماده‌ی مضارع xar به اضافه‌ی شناسه‌های -i, -om, -ē, -en, -in, -im و -e (در مفرد) و علامت استمرار «ای» (به جای «می») در آغاز فعل ساخته می‌شود.

جمع:	مفرد:
می خوریم :ixarim	ای خریم :ixarom
می خورید :ixarin	ای خرین :ixari
می خورند :ixaren	ای خرن :ixarē

**مضارع التزامی (آینده) از مصدر خوردن xardan**

در این فعل با افزودن شناسه‌های -en, -in, -im (در مفرد) و -e, -i, -om (جمع) بر سر ماده‌ی مضارع فعل bexar و آوردن صیغه‌های فعل خواستن در ابتدای آن ساخته می‌شود.

جمع:	مفرد:
ای خیم بخریم :ixēym bexarin	می خواهم بخورم :ixām bexarom

ایخین بخَرِی	:ixēy bexari	می خواهی بخوری	:ixēyn bexarin	ایخین بخَرِین	می خواهید بخورید
ایخو بخَرِی	:ixo bexare	می خواهد بخورد	:ixān bexaren	ایخان بخَرِون	می خواهند بخورند
۵.۷. فعل مجهول از مصدر خوردن <b>xardan</b> در زمانهای گذشته					
گذشته‌ی ساده:					

نون خَرَد وابی	:nūn xarda vābi	نان خورده شد. به اضافه صورت‌های گوناگون	vābi	در هر زمان:	
گذشته‌ی نقلی:	نون خَرَد وابیده				
نام:	:nūn xarda vābide	نام خورده شده است.			
گذشته‌ی استمراری:	نون خَرَد وَی بی				
نام:	:nūn xarda veybi	نام خورده می‌شد.			
گذشته‌ی بعید:	نون خَرَد وابیده بی				
نام:	:nūn xarda vābida bi	نام خورده شده بود.			
گذشته‌ی التزامی:	باس نون خَرَد وابیده بو	باید نام خورده شده باشد.	bū		

## ۶. فعل مجهول در زمان حال

حال اخباری:	نون خَرَد وَی بو
حال التزامی:	باس نون خَرَد وابو

## ۷. صرف صورت‌های منفی در زمانهای گذشته

شكل منفی زمان‌های گذشته‌ی افعال با افزودن **na** (نه) و در مورد گذشته‌ی استمراری با افزودن **ni** به دست می‌آید.

### گذشته‌ی منفی:

خوبیدم	:naxōsidom	نخوبیدم	:xōsidom	خوسيدم	خوسيدم
نمی خوابیدم	:nixōsidom	نمی خوابیدم	:ixōsidom	ایخوسيدم	گذشته‌ی استمراری:
نهاده‌ام	:nanahādome	نهاده‌ام	:nahādome	نهادم	نهادم
ندویده بودم	:nadōvesa bidom	ن دووشه بیدم	:dōvesa bidom	دووشه بیدم	دووشه بیدم
برداشته باشم	:vardāsta bam	نورداشته بهم	:vardārom	ورداشته بهم	ورداشته بهم

### گذشته‌ی مثبت:

خوسيدم	:xōsidom	خوبیدم	:naxōsidom	خوبیدم	خوبیدم
ایخوسيدم	:ixōsidom	نمی خوابیدم	:nixōsidom	نمی خوابیدم	نمی خوابیدم
نهادم	:nahādome	نهاده‌ام	:nanahādome	نهاده‌ام	نهاده‌ام
دووشه بیدم	:dōvesa bidom	ن دووشه بیدم	:nadōvesa bidom	ن دووشه بیدم	ن دووشه بیدم
ورداشته بهم	:vardāsta bam	نورداشته بهم	:vardārom	ورداشته بهم	ورداشته بهم

## ۸. فعل امر

بیشتر فعل‌های امر در این گویش با حذف شناسه‌های حال التزامی ساخته می‌شود مانند:

التزامی:	امر:	امر:	التزامی:
بِخُوَوْنِم	:bexōvan	بِخَوَوْنِ	بِخُوَوْنِام
بِنَدَازِم	:bendāz	بِنَدَاز	بِنَدَازِم
بِتَرَكْنِم	:beterakan	بِتَرَکَن	بِتَرَکَنِم
بِدَوْوُم	:bedō	بِدَوِ	بِدَوَوْمِ
وَرَدَارُم	:vardā	وَرَدَا	وَرَدَارُمِ
بِخُرْمِ	:bexa	بِخَ	بِخُورِمِ
بِشَنِيْمِ	:bešin	بِشِين	بِشَنِيْمِ

## ۹. فعل لازم و طرز ساختن فعل متعدد در این گویش

برای ساختن فعل متعدد از فعل لازم به ماده‌ی مضارع فعل مورد نظر e (ا) افزوده می‌شود و به آخر مفعول ā (آ) اضافه می‌گردد. مثال:

ماضی:

اول شخص مفرد - دستم سوت (لازم)	dasom soxt	دَسْم سُخت
اول شخص مفرد - دستم را سوزانده (متعدد)	dasma soxte	دَسَم سُختِ
دوم شخص مفرد - دستت سوت (لازم)	daset soxt	دَسَت سُختِ

دست سُختِ	dasta soxte	دوم شخص مفرد – دستت را سوزانده (متعدد)
		مضارع:
دسم ایسوزِ	dasom isūze	اول شخص مفرد – دستم می‌سوزد(لازم)
دسمه سُخت	dasma soxt	اول شخص مفرد- دستم را سوزاند(متعدد)
دسمون ایسوزِ	dasmūn isūze	اول شخص مفرد- دستمان می‌سوزد(لازم)
دسمون سُخت	dasmūna soxt	اول شخص جمع – دستمان را سوزاند (متعدد)

## ۸. ضمایر

در این گویش، ضمایر منفصل پیشین: am (آم)، at (آت)، aš (آش) در صیغه‌های مفرد (من، تو، او) و amūn (آمون)، atūn (آتون)، ašūn (آشون) در صیغه‌های جمع (ما، شما، ایشان) قبل از افعال قرار می‌گیرند. مثال در ماضی گفتن:

جمع:	مفرد:
به ما گفت	:amūn go(ft) آمون گفت
به شما گفت	:atūn go(ft) آتون گفت
به آنها گفت	:ašūn go(ft) آشون گفت
دو حرف آخر فعل گفت در محاوره، ادا نمی‌شوند.	
مثال دیگر، ماضی فعل «دادن»:	

جمع:	مفرد:
به ما داد	:amūn dā آمون دا
به شما داد	:atūn dā آتون دا
به آنها داد	:ašūn dā آشون دا
مثال دیگر فعل «گفتن»:	

جمع:	مفرد:
به ما می‌گوید	:amūn igo آمون ایگو
به شما می‌گوید	:atūn igo آتون ایگو
به آنها می‌گوید	:ašūn igo آشون ایگو
مثال دیگر فعل «گفتن»:	

## ۹. مقایسه‌ی زبانی

مقایسه‌ی گویش‌ها با یکدیگر، یکی از راه‌های شناخت وجوده تشابه یا تفاوت گویش‌های است. از این راه به پیوند و هم ریشه بودن گویش‌ها یا عدم شباهت آنها می‌توان پی برد. این روش را در مقایسه‌ی گویش فاموری با دیگر گویش‌ها با انتخاب نمونه فعل‌هایی می‌توان انجام داد.

### ۱. صرف فعل خوردن (xardan) در چند گویش

۱. گویش ممتنی	۲. گویش گاو کش	۳. گویش دوانی
مفرد:	مفرد:	مفرد:
:xard-om	:om-xā	:om-xā
:خوردی	:ot-xā	:et-xā
:خورد	:oš-xā	:eš-xa

جمع:	جمع:	جمع:
:omu-xā خوردیم	:mū-xa خوردیم	:xard-im خوردیم
:otu-xā خوردید	:tū-xa خوردید	:xard-it خوردید
:ošu-xā خوردند	:šū-xa خوردند	:xard-en خوردند
۶. گویش آهل (از شهرستان لامرد)	۵. گویش بویراحمد	۴. گویش خنجی
مفرد:	مفرد:	مفرد:
:om-xa خوردم	:xard-om خوردم	:om-xa خوردم
:ot-xa خوردی	:xard-i خوردی	:ot-xa خوردی
:oš-xa خورد	:xard خورد	:oš-xa خورد
جمع:	جمع:	جمع:
:mu-xa خوردیم	:xard-im خوردیم	:mo-xa خوردیم
:tu-xa خوردید	:xard-id خوردید	:to-xa خوردید
:šu-xa خوردند	:xard-en خوردند	:šo-xa خوردند
۷. گویش فاموری		
مفرد:		
:xard-im خوردم	:xard-om خوردم	
:xard-in خوردید	:xard-i خوردی	
:xard-en خوردند	:xa(xard) خورد	

#### ۹.۲ مقایسه فعل "خوابیدن" (با نشانه مصدری) و دو وجه آن: زمان حال، و فعل امر(جمع) در چند گویش:

فعل امر	زمان حال	مصدر	گویش
be-xāb-id بخوابید	mixābam می خوابم	xābidan خوابیدن	فارسی
be-xōs-it	i-xōs-om	xōsidan خوسیدن	بویراحمد
be-xat-it	i-xat-om	xatidan ختیدن	گاو کشک
hu-xat-i	me:xat-e	xatidan ختیدن	دوان
o-xat-i/ho-xat-i	om-xate	xateda(xata) خَتَدَه	خنج
be-xōs-in	i-xōs-om	xōsidan خوسیدن	ممسنی
be-xōs-in	i-xōs-om	xōsidan خوسیدن	فامور
be-xōs-in	i-xōs-om	xōsidan خوسیدن	برازجان

#### ۹.۳ مقایسه گویش فاموری با فارسی معیار در فعل

میان گویش فاموری و فارسی معیار از نظر دستوری شاهتها بی، بعضاً با اختلاف جزئی که بیشتر شامل کاستی افزونی یا تغییر آوا می باشد وجود دارد که در این قسمت تنها مقایسه های در مورد فعل صورت می گیرد:  
۱. وندهای وجه، نفی در فعل، مانند:

فارسی	فارسی
be-xān بخوان	be-xān بخوان
na-xān نخوان	na-xān نخوان

۲. پی بندهای شخصی یا شناسه های فعل، مانند:

فارسی	فارسی
raft-i رفتی	raft-i رفتی

raft-im	raft-im	رفتیم
---------	---------	-------

۳. کاربرد ستاک گذشته برای صرف افعال گذشته و ستاک حال در صرف زمان‌های حال، مانند:

فاموری	فارسی	
goft-im	goft-im	گفتیم
i-ras-i	mi-ras-i	می‌رسی
i-xar-i	mi-xor-i	می‌خوری

۴. کاربرد افعال کمکی "بودن"/*bidan*/ در صرف افعال گذشته‌ی دور، التزامی، و شدن/*vābidan*/ در افعال مجهول، مانند:

فاموری	فارسی	
rafta-bidom	rafte-būdam	رفته بودم
gofta-ban	gofte-bāšand	گفته باشند
dida-vābidom	dide-šodam	دیده شدم

۵. کاربرد فعل "خواستن"/*xāsan*/ در صرف افعال ترکیبی، مانند:

فاموری	فارسی	
i-xām beram	mixāham-beravam	می‌خواهم بروم
i-xās bera	mixāst-beravad	می‌خواست برود

۶. ساختمان افعال مشتق و مرکب از نظر وندهای اشتقاچی با عناصر غیر فعلی، مانند:

فاموری	فارسی	
bāl-gero	parvāz kard	پرواز کرد
var-dāšti	bar dāšti	برداشتی

۷. جای فاعل، مفعول، قید و فعل در جمله، مانند:

mo dig ketābina dādom a: dūsom من دیروز کتابی را به دوستم دادم.

۸. تطابق نهاد و فعل از نظر شخص و شمار، مانند:

فاموری	فارسی	
to gofti	to gofti	تو گفتی
ūngal goften	ānhā goftand	آنها گفتند

۹. افعال سببی، مانند:

فاموری	فارسی	
i-ras-ūn-om	mi-ras-ān-am	می‌رسانم
i-ras-ond-om	mi-ras-ānd-am	می‌رساندم

۹. چند جمله:

komakti konen.	۱. به تو کمک می‌کنند.
xodāfezi atikonom.	۲. از تو خداحافظی می‌کنم.
ūngala bede a:mo	۳. آنها را به من بده.
vona sim iyāre.	۴. آن را برای من می‌آورد.
vona xodā (v) am dā.	۵. آن را خدا به من داد.
ou bača am go.	۶. آن پسر به من گفت.
hama jāna didom.	۷. همه جا را دیدم.
hič nasadome (naxeridome).	۸- هیچ نخریده ام.

ya ādami oūnjone.	۹- مردی آنجاست.
itarom bexōsom.	۱۰- می توانم بخوابم.
ixom begom.	۱۱- می خواهم بگویم.
nile bexūnom.	۱۲- نمی گذارد بخوانم.
bel tā bodūne.	۱۳- بگذار بداند.
kakāma nēy.	۱۴- برادرم را ندید.
ya rūzi oūnjo bidom.	۱۵- روزی در آنجا بودم.

### ۱۰. نتیجه گیری

همان‌گونه که در اصل مقاله بیان شد، گویش فاموری، گویش لری کوهمره‌ای است و با گویش لری ممسنی در فارس و کهکیلویه و بویراحمد قربات و همبستگی آشکار دارد و از یک ریشه می‌باشد. از نظر دستوری شباهت زیادی میان گویش فاموری و فارسی معیار وجود دارد. افعال در گویش فاموری در شش صیغه و در همه‌ی زمان‌ها صرف می‌شوند و شناسه‌ها همگی در آخر ماده‌ی فعل قرار می‌گیرند. فعل در این گویش دو ماده دارد: گذشته و حال، و همانند فارسی معیار دارای سه وجه: اخباری، التزامی و امری می‌باشد. صورت افعال در این گویش با تغییراتی که در افزودن یا کاستن شناسه‌ها و افعال کمکی به ماده‌ی فعل پدید می‌آید حاصل می‌گردد که در نمونه‌ی زیر، صورت تجزیه‌ای دو ماده‌ی حال و گذشته‌ی فعل در این گویش نمایانده شده است:

#### ۱. زمان حال

می‌خوابم (اول شخص مفرد) : i:xōs-om / شناسه + ماده حال + i : حال اخباری

شاید بخوابم (مفرد) : ū:šāyad-bo-xōs-om / شناسه + ماده حال + ū:bāyad / ū:šāyad + bo : حال التزامی

خواب : ū:bo-xōs id/-φ / شناسه امر + ماده حال + ū:be/bo : فعل امر

#### ۲. زمان گذشته

خواندم (مفرد) : ū:xond-om / شناسه + ماده گذشته : گذشته ساده

می‌خواندم (مفرد) : ū:i-xond -om / شناسه + ماده گذشته + i : گذشته استمراری

خوانده ام (مفرد) : ū:xond-ome / شناسه‌های نقلی + ماده گذشته : گذشته نقلی (حال کامل)

خوانده بودم (مفرد) : ū:xond-a-bidom / وند / a + ماده گذشته : گذشته دور

شاید خوانده باشم ū:šāyad - ū:bāyad / ū:šāyad - ū:bāyad : گذشته التزامی

نشانه‌های آوابی که در این پژوهش به کار رفته است.

r	ر	rāh	راه	ā	آ (ع)	ārām, ār	آرام، عار،
z	ظ، ض، ز، ذ	zalem, zafar, zār, zāt	ظالم، ظفر، زار، ذات	a	آ (ع)	abr, abā, amo	ابر، عبا، عموم
ž	ڙ	žāleh	ڙاله	e	إ (ع)	emrūz, ebrat	امروز، عبرت
s	ث، س، ص	sār, sāl, sabr	ثار، سال، صبر	o	أ (ع)	org, omr	أرگ، عمر
š	ش	šām	شام	ô	أو	kōsar	کوثر
γ	غ	ār γ	غار	a:	آ کشیده	ka:ra	کَرَهَ = بِزْغَالَه
f	ف	fāl	فال	ū	او	abrū, kūh	ابرو، کوه

q	ق	qāb	قب	i	ای	il	ایل
k	ک	kār	کار	b	ب	bāl	بال
g	گ	gām	گام	p	پ	pās	پاس
l	ل	lāl	لال	t	ت، ط	tār, taraf	تار، طرف
m	م	mār	مار	j	ج	jām	جام
n	ن	nān	نان	h	ھ	hāl, har	حال، هار
v	و	vārū	وارو	č	چ	čāk	چاک
y	ی	yāl	یال	x	خ	xāl	خال
				d	د	dām	دام
				∅	صفر		

جدول دستگاه فعل

ردیف	مصدر فارسی	مصدر فاموری	ستاک گذشته	ستاک حال
۱	آفریدن	āfaridan	āafari(d)	-āfar
۲	آوردن	avordan	avo(rd)	-āv
۳	ارزیدن	arzidan	arzi (d)	arz-
۴	افتادن	oftadan	oftā(d)	oft-
۵	انداختن	endax tan	endāxt	-endāz
۶	ایستادن	veysadan	veysa(d)	- veys
۷	باریدن	bāridan	bāri (d)	- bar
۸	بافتن	baf tan	baft	- baf
۹	بخشیدن	bašxidan	bašxi(d)	- bašx
۱۰	برخاستن	bolandābidan	bolandābi(d)	-eybū boland
۱۱	بردن	bordan	bord	bor-
۱۲	برگرداندن	vagardondan	vagašt	- vagard
۱۳	بریدن	boridan	bori (d)	bor-
۱۴	بستن	basan	basi (d)	band -
۱۵	بودن	bidan	bi (d)	- bu
۱۶	پیچیدن	Pitondan	pitond	Piton -
۱۷	ترسیدن	tarsidan	tarsi (d)	tars-
۱۸	ترکیدن	terakesan	terakes	terak -
۱۹	توانستن	taresan	tares	tar-
۲۰	جستن	tengidan	tengi (d)	teng-
۲۱	جنبیدن	jombidan	jombi (d)	jomb-
۲۲	جویدن	jöyidan	jöyi(d)	- jö
۲۳	چریدن	čaridan	čari(d)	ča

lok zan-	lok za(d)	lok zadan	چرت زدن	۲۴
čarx	čarxon	čarxonan	چرخاندن	۲۵
časp	časpi(d)	časpidan	چسبیدن	۲۶
čak	čakond	čakondan	چکانیدن	۲۷
tok-	tok ke (rd)	tok kerdan	چکیدن	۲۸
- čin	či(d)	čidan	چیدن	۲۹
- sun	esa(d)	esadan	خریدن	۳۰
xand-	xandes	xandesan	خندیدن	۳۱
- x̄os	x̄osi(d)	x̄osidan	خوابیدن	۳۲
- x̄a	x̄as	x̄asan	خواستن	۳۳
xar -	xa/ xard	xardan	خوردن	۳۴
- d	dā	dādan	دادن	۳۵
- dūn	dūnes	dūnesan	دانستن	۳۶
- duz	doxt	doxtan	دوختن	۳۷
- dō	dōves	dōvesan	دویدن	۳۸
hek-	jekes	jekesan	دویدن(با فرار)	۳۹
ras-	rasi (d)	rasidan	رسیدن	۴۰
ra-	ra	raftan	رفتن	۴۱
riz-	rext	rextan	ریختن	۴۲
zan-	za	zadan	زدن	۴۳
- saz	saxt	sax tan	ساختن	۴۴
- suz	soxt	soxtan	سوختن	۴۵
- vabū	vabi	vabidan	شدن	۴۶
- sur	šošt	šoš tan	شستن	۴۷
- eškan	eškond	eškondan	شکستن	۴۸
- šomor	šomord	šomordan	شمردن	۴۹
- ešnas	ešnaxt	ešnax tan	شناختن	۵۰
- šenof	ešnoft	ešnof tan	شنیدن	۵۱
- vašxakon	vašxake	vašxa ker dan	عطسه کردن	۵۲
- γalt	γalti	γaltidan	غلتیدن	۵۳
besi kon-	besi ke	besi kerdan	فرستادن (قاده، صلوات)	۵۴
- forus	foroxt	foroxtan	فروختن	۵۵
fa,m-	fa,mi	fa,midan	فهمیدن	۵۶
kon-	ke	kerdan	کردن	۵۷

- vākan	vākand	vākandan	کندن(زمین)	۵۸
- kub	koft	koftan	کوبیدن	۵۹
- ne	nahā(d)	nahādan	گذاشتن	۶۰
- gard	gašt	gaštan	گردیدن	۶۱
girv-	girves	girva kerdan	گریستن	۶۲
go-	goft	goftan	گفتن	۶۳
- bu kon	bū ke	bū ker dan	گندیدن	۶۴
- mun	mond	mon dan	ماندن	۶۵
melkan-	melkond	melkondan	مکیدن	۶۶
- nesun	nesond	nesondan	نشانیدن	۶۷
nešin	nešas	nešasan	نشستن	۶۸
- seylkon	seylke	seylker dan	نگاه کردن	۶۹
- nevis	nevešt	neveštan	نوشتن	۷۰

## منابع

## الف: فارسی

- احمدی ریشهری، عبدالحسین. (۱۳۸۲). سنجستان، ج ۱ (عقاید و رسوم عامه مردم بوشهر). چاپ دوم. شیراز: انتشارات نوید شیراز.
- ادیب طوسی، محمد امین. (۱۳۳۴). لهجه کازرونی قدیم، مجله دانشکده ادبیات تبریز، ۷، ۴۰-۲۶.
- ادیب طوسی، محمد امین. (۱۳۸۱). لهجه کازرونی قدیم، کازرونیه (مجموعه مقالات کازرون شناسی)، به کوشش عmadالدین شیخ الحکمایی. دفتر اول. تهران: نشر کازرونیه، ۱۸۶-۱۷۱.
- اراسکی، آی.م. (۱۳۵۸). مقدمه‌ی فقه اللغة ایرانی، ترجمه کریم کشاورز. تهران: پیام.
- اقتداری، احمد. (۱۳۵۹). خوزستان، کهکیلویه، ممسنی، تهران: انجمن آثار ملی.
- اقتداری، احمد. (۱۳۳۴). فرهنگ لارستانی، تهران: انتشارات فرهنگ ایران زمین، ۱.
- اقتداری، احمد. (۱۳۵۸). مثل‌های لارستانی، کشته خویش، تهران: انتشارات توسع، ۱۷۹-۱۵۹.
- اقتداری، احمد. (۱۳۳۳). مثل‌های لاری، دفتر ۲ و ۳. ج ۲. تهران: انتشارات فرهنگ ایران زمین.
- اقتداری، احمد. (۱۳۳۴). لارستان کهن، تهران: فرهنگ ایران زمین
- امان اللہی بهاروند، سکندر. (۱۳۷۴). قوم لر، چاپ دوم. تهران: انتشارات آگاه.
- بهروزی، علی نقی. (۱۳۴۸). واژه‌ها و مثل‌های شیرازی و کازرونی، تهران: اداره کل فرهنگ و هنر فارس.
- بهروزی، محمدجواد. (۱۳۴۶). شهر سبز یا شهرستان کازرون، شیراز: کانون تربیت.
- توکلی، غلامرضا. (۱۳۷۹). ایل باصری از ترناس تا لمبهاز، تهران: نشر هفت.
- حسام زاده حقیقی، چنگیز. (۱۳۵۰). گویش دوانی، مجموعه خطابه‌های نخستین کنگره‌ی تحقیقات ایرانی، ج ۱. تهران: انتشارات دانشگاه تهران.
- حسینی بویراحمدی، ابوالحسن. (۱۳۸۱). فرهنگ لغات و اصطلاحات لری، یاسوج: انتشارات فاطمیه.
- خدیش، حسین. (۱۳۷۹). فرهنگ مردم شیراز، شیراز: دانشنامه‌ی فارس.
- خنجی، لطفعلی. (۱۳۷۸). دستور زبان لارستانی بر مبنای گویش خنجی، شیراز: دانشنامه‌ی فارس.

- رحیمیان، جلال. (۱۳۷۸). وجه فعل در فارسی امروز، مجله علوم اجتماعی و انسانی دانشگاه شیراز، دوره چهاردهم، ۲، ۴۱-۵۲.
- راولینسون، هنری. (۱۳۶۰). سفرنامه راولینسون، گذر از زهاب به خوزستان، ترجمه‌ی سکندر امان‌اللهی بهاروند. تهران: انتشارات آگاه.
- رنجبر، حسین، ایزدی، محمدرضا و امینی، ابوالقاسم. (۱۳۷۳). سرزین و فرهنگ مردم ایزدخواست، بی‌جا: انتشارات مؤسسه فرهنگی آیات.
- زنگنه، مظفر. (۱۳۴۷). دودمان آریایی، کرد و کردستان، تهران: انتشارات چهر.
- سلامی‌بستکی، احمد. (بی‌تا). بستک در گذرگاه تاریخ، بندرعباس: نشر مؤلف.
- سلامی، عبدالنبي. (۱۳۶۷). شناخت فعل در گویش دوانی، مجله زبان‌شناسی، ۵ (۲)، ۹-۲۸.
- سلامی، عبدالنبي. (۱۳۸۱). فرهنگ گویش دوانی، تهران: فرهنگستان زبان و ادب پارسی. نشر آثار.
- سلامی، عبدالنبي. (۱۳۸۱). ساخت فعل در گویش دوانی، کازرونیه (مجموعه مقالات کازرون شناسی)، دفتر اول. تهران: نشر کازرونیه، ۱۹۷-۲۲۰.
- سمیعی، رحمت الله. (۱۳۷۱). گویش لاری، پایان نامه کارشناسی ارشد زبان‌شناسی همگانی، دانشگاه شیراز (چاپ نشده).
- سهامپور، هوشنگ. (۱۳۷۷). تاریخچه ایلات و عشایر عرب خمسه فارس، شیراز: انتشارات کوشامهر.
- شکری، گیتی. (۱۳۷۴). گویش ساری (مازندرانی)، تهران: پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی.
- شهبازی، عبدالله. (۱۳۶۶). پژوهشی در کوه نشیان سرخی فارس، تهران: نشر نی.
- صادقی، علی اشرف. (۱۳۶۴). لغات لاری و گرم‌سیری از قرن نهم، مجله زبان‌شناسی، ۲، ۳۳-۴۲.
- صادقی، علی اشرف. (۱۳۶۷). یادداشتی درباره ساختمان واجی لهجه‌ی دوانی، مجله زبان‌شناسی، سال پنجم، ۲، ۸-۲.
- صادقی، علی اشرف. (۱۳۸۱). یادداشتی درباره ساختمان واجی گویش دوانی، کازرونیه (مجموعه مقالات کازرون شناسی)، دفتر اول. تهران: نشر کازرونیه، ۱۹۶-۱۸۷.
- صادقت کیش، جمشید. (۱۳۶۰). بازی‌های محلی آباده، تهران: بی‌نا.
- طوفان، جلال. (۱۳۵۹). شهرستان جهرم، چاپ دوم، شیراز: چاپ موسوی.
- عباسی، مصطفی قلی. (۱۳۷۲). بستک و جهانگیریه، تهران: شرکت انتشارات جهان معاصر.
- عرفان، حیدر. (۱۳۷۹). کارنامه‌ی دشتستان، شیراز: انتشارات نوید شیراز.
- غلامی، مندلعلی. (۱۳۵۴). گویش دوانی، پایان نامه دوره‌ی لیسانس، دانشکده ادبیات دانشگاه جندی شاپور.
- فرقانی، قاسم. (۱۳۵۵). بررسی گویش دوانی از نظر واژگان و ساختمان دستگاههای فعلی، پایان نامه کارشناسی ارشد مؤسسه‌ی آسیایی دانشگاه شیراز.
- فقیری، ابوالقاسم. (۱۳۵۷). گوشه‌هایی از فرهنگ مردم فارس، انتشارات اداره‌ی کل فرهنگ و هنر فارس.
- کریمی‌نژاد (فارغ‌آهلی)، محمد. (۱۳۸۱). آهل نعرووس شهرستان لامرد، شیراز: انتشارات نوید شیراز.
- کلیاسی، ایران. (۱۳۶۷). دستگاه فعل در گویش لاری، مجله دانشکده ادبیات دانشگاه فردوسی مشهد، سال ۲۱، ۱، ۱۷۰-۱۴۵.
- کلیاسی، ایران. (۱۳۶۲). گویش کردی مهابادی، تهران: مؤسسه تحقیقات و مطالعات فرهنگی.
- کیا، محمدصادق. (۱۳۴۰). راهنمای گردآوری گویش‌ها، تهران: اداره‌ی فرهنگ عامه.
- لهسایی زاده، عبدالعلی و سلامی، عبدالنبي. (۱۳۷۰). تاریخ و فرهنگ مردم دوان، تهران: انتشارات اطلاعات.
- مان، ا. (۱۹۱۰). گویش لرهای جنوب غربی ایران، به زبان آلمانی. نقل از: افضل مقیمی. (۱۳۷۳). بررسی ۴۵

- گویش بویراحمد و ...، شیراز: انتشارات نوید شیراز.
- مجیدی کرایی، نورمحمد. (۱۳۸۱). مردم و سرزمین‌های استان کهکیلویه و بویراحمد. تهران: انتشارات بازتاب آندیشه.
- محمدی، محتشم. (۱۳۷۷). بیضا، شیراز: نشر ایما.
- مرتضایی، محمد. (۱۳۵۷). زبان کردی و لهجه‌های آن، تبریز: انتشارات مهرگان.
- مردودخ کردستانی، شیخ محمد. (۱۳۵۱). تاریخ مردودخ (تاریخ کرد و کردستان)، سندج: کتابفروشی غریقی.
- مسلمی، اعظم. (۱۳۶۹). ممسنی و بهشت گمشده، شیراز: انتشارات شیراز.
- مصطفیان، منوچهر. (۱۳۷۳). کاژرون در آیینه فرهنگ ایران، شیراز: انتشارات نوید شیراز.
- مقیمی، افضل. (۱۳۷۳). بررسی گویش بویراحمد و ...، شیراز: انتشارات نوید شیراز.
- ملک زاده، محمد جعفر. (۱۳۵۸). فرهنگ مردم زرقان، تهران: چاپخانه سپهر.
- ملک زاده، محمد جعفر. (۱۳۸۰). فرهنگ زرقان، واژه نامه‌ی لهجه‌ی فارسی مردم زرقان فارس، چاپ دوم. تهران: فرهنگستان زبان و ادب فارسی، نشر آثار.
- موسوی، سید حسن. (۱۳۶۲). گوشه‌هایی از فرهنگ و آداب و رسوم مردم کوهمره نودان، جروق، سرخی فارس، تهران: انتشارات لوکس (نوید).
- موسوی، سید حسن. (۱۳۷۲). واژه نامه و گویش گاو کشک، شیراز: انتشارات نوید شیراز.
- مینورسکی، ولادیمیر. (۱۳۶۲). دو سفرنامه درباره لرستان همراه با رساله لرستان و لرها، ترجمه‌ی سکندر امان اللهی بهاروند و لیلی بختیار. تهران: نشر بابک.
- همایونی، صادق. (۱۳۷۱). فرهنگ مردم سروستان، چاپ دوم، مشهد: انتشارات آستان قدس رضوی.
- همایونی، صادق. (۱۳۵۳). گوشه‌هایی از آداب و رسوم مردم شیراز (فرهنگ مردم)، شیراز: انتشارات اداره کل فرهنگ و هنر فارس.
- همتی، ابوذر. (۱۳۶۹). فرهنگ تطبیقی واژگان گویش لری ممسنی با واژگان فارسی نو و میانه، شیراز: پایان‌نامه کارشناسی ارشد.
- وثوقی، محمدباقر. (۱۳۶۹). لار، شهری به رنگ خاک، تهران: چاپ ارمغان.
- یارمحمدی، لطف الله. (۱۳۶۴). درآمدی به آواشناسی، تهران: مرکز نشر دانشگاهی.
- یاسمی، رشید. (بی‌تا). کردو پیوستگی نژادی و تاریخی او، تهران: ابن سینا.
- ب: انگلیسی

Kamioka, K. and Yamada, M. (1979). LARESTANI STUDIES I, **Lari Basic Vocabulary**, Tokyo: Institute for Study of Languages and Cultures of Asia and Africa.  
 Kamioka, K., Rahbar, A. and Hamidi, A. A., (1986). (LARESTANI STUDIES II), **Comparative Basic Vocabulary of Khongi and Lari**, Tokyo: Institute for Study of Languages and cultures of Asia and Africa.