

نشریه دانشکده ادبیات
و علوم انسانی دانشگاه تبریز
سال ۴۷، بهار ۱۳۸۳
شماره مسلسل ۱۹۰

بررسی کلمات دخیل در زبان فرانسه*

ندیمه کمال**

E-mail: Knedime@yahoo.fr

سیمین نوبریان***

E-mail: S_nobarian@yahoo.fr

چکیده:

هر زبان، در طول زمان، برای رفع نیاز خود در زمینه اختراعات، ابداعات و اکتشافات اقدام به استفاده از روش‌های گوناگون کلمه سازی مانند: اشتقاد (Composition) (ترکیب *dérivation*) قرض گیری (Emprunt) (وغیره ...) می‌کند. در این مقاله به بررسی کلمات بیگانه دخیل در زبان فرانسه خواهیم پرداخت. هدف اساسی این مقاله، بیان وارائه روش عمومی عاریه گرفتن کلمات در زبان فرانسه است. این روش نوعی غنی سازی زبان بوده و موجب کمال آن می‌باشد. با مطالعه فرهنگها در می‌یابیم که کلمات زیادی از زبانهای مختلف وارد زبان فرانسه شده است. برای سهولت درک چگونگی و عمل ورود این واژه‌ها به زبان فرانسه، به مطالعه قرض گیری کلی آنها خواهیم پرداخت. برای پرداختن به این مهم و یافتن منشاء و مبدأ این کلمات در زبانها به مطالعه کوتاهی در تاریخچه زبان فرانسه خواهیم پرداخت. سپس تقسیم بندی‌های اولیه موجود در مقاله حاضر دست یابی به این کلمات را میسر خواهد ساخت.

واژه‌های کلیدی: قرض واژگانی، قرض گیری واجی، دوگانگی، پیشوند، یونانی، لاتین، فرانسه.

* - (تاریخ وصول ۸۱/۹/۹ تاییدنهاي ۸۲/۷/۹)

** - عضو هیأت علمی دانشگاه تبریز

*** - عضو هیأت علمی دانشگاه آزاد اسلامی تبریز

انسان ذاتاً اجتماعی بوده و نیاز به برقراری ارتباط به وسیله زبان با همنوعان خود دارد؛ زیرا نقش زبان فراتر از بیان فکر است؛ به عبارتی خود فکر و اندیشه است. برای برقراری ارتباط با افراد قبایل و ملت‌های گوناگون، کلماتی رد و بدل گشته و در زبانها باقی می‌ماند. گسترش روز افزون مفاهیم و نیاز به افزایش معلومات در جامعه از طرفی و کنچکاوی انسان از طرف دیگر، او را بر آن می‌دارد تا به مطالعه پرداخته و به این کلمات دست یابد. برای از بین بردن هر گونه تردید در مورد کلمات دخیل در زبان فرانسه لازم است به گذشته این زبان برگردیم:

زبان فرانسه از زبان لاتین سرچشمه می‌گیرد. اما قبل از زبان لاتین وجود اقوامی را با زبانهای غیر لاتین سراغ داریم. نخستین گروه از این اقوام یونانیان بودند که به منظور تجارت، در جنوب فرانسه سکونت گزیده، در این قسمتها شهرهایی ساختند و به زبان یونانی به گفتگو پرداختند. امروزه تعدادی از اسمی این شهرها همچنان باقی است. مانند :

Massalia	که از یونانی	Marseille
Nikia	که از یونانی	Nice

بومیانی که همزمان با یونانیان در جنوب زندگی می‌کردند لیگورها (Ligures) بودند که از زبان این افراد، کلمات بسیار کمی وارد زبان فرانسه شده است. مانند :

“Chalet” به معنی خانه چوبی.

در جنوب رودخانه گارون (Garonne) هم، آکتین ها (aquitains) زندگی می‌کردند؛ در کتاب (Rabelais) رابله، نویسنده مشهور قرن پانزدهم فرانسه و از زبان شخصیت مهم او پانورژ (Panurge) می‌توان کلمات و جملاتی را به زبان آکتین ها ملاحظه کرد. زبان مذکور با زبان باسک^(۱) (Basque) هم خانواده و خیلی به آن نزدیک بود. از زبان ایبرها (Ibers) که در کاتالانی^(۲) (Catalogne) امروزی می‌زیسته اند هیچ کلمه‌ای وارد زبان فرانسه نشده است.

به غیر از اقوامی که در بالا ذکر شد، از قرن دهم تا قرن هفتم قبل از میلاد مسیح، شاهد ورود قومی از آلمان به نام سلتها (Celtes) وارد فرانسه شدند که زبانشان سلتیک (Celtique) نامیده شد. این زبان تقریباً در سرتاسر سرزمین فرانسه و بلژیک گسترش یافته بود. این قوم «گولوا» (Gaulois) نامیده می‌شد که اجداد فرانسویان به

حساب می‌آیند. به مرور زمان بومیانی نیز به این افراد پیوسته و از بین رفته‌اند و گولوا شناخته شده‌اند. از گولواها نوشته‌های چندانی بجا نمانده است؛ زیرا در آن زمان نوشتن مخصوص کشیشهای گولوا، جادوگران و افسونگران بوده است. ذیلاً نمونه‌هایی از این نوشته‌ها را ذکر می‌کنیم :

<i>Garonne</i>	>	نام رودخانه‌ای است
<i>Jura</i>	>	نام کوهی است
<i>Cailloux</i>	>	سنگریزه
<i>Alouette</i>	>	پرستو
<i>Bec</i>	>	منقار
<i>Sillone</i>	>	شیار-چین
<i>Raie</i>	>	خط-شیار

در زمان گولواها، قبل از میلاد مسیح (۵۰ - ۵۸)، ژول سزار به سرزمین فرانسه حمله کرده و آنجا را به تصرف خود درآورد. با ورود لاتینها به این سرزمین وجود افرادی چون سربازان لاتین، مدارسی تأسیس شد و مردم شروع به صحبت کردن به زبان لاتین عامیانه کردند. بدین ترتیب مردم دو زبانه شده و کم‌کم زبان گولوا از بین رفت.

پس از ضعف امپراطوری روم در قرن سوم بعد از میلاد، یکی از قبایل ژرمون‌ها که فرانک (Franks) نامیده می‌شد، از آلمان به این منطقه آمده و در قرن پنجم بر فرانسه تسلط یافتند. زبان آنان تودسک (Tudesque) نامیده می‌شد که واژه‌های بسیاری از آن به جا مانده است. مثال:

<i>Trève</i>	>	آتش بس
<i>Guerre</i>	>	جنگ
<i>Fief</i>	>	حوزه و قلمرو
<i>Sénéchal</i>	>	خوانسار
<i>Bannir</i>	>	تبیید کردن - دور کردن
<i>Jardin</i>	>	باغ

<i>Gerbe</i>	>	دسته – دسته گندم
<i>Haie</i>	>	پرچین
<i>Orgueil</i>	>	خودخواهی – تکبر و غرور
<i>Paris</i>	>	پاریس

فرانکها نیز تحت تأثیر رومیان، به زبان تو دسک صحبت می کردند به این روی آوردند؟ و از ۸۱۳ میلادی زبان (*Langua romana rustica*) یعنی لاتین عامیانه، زبان رسمی اعلام شد. با پیشرفت این زبان دو لهجه عمده *D'oc* در جنوب و *D'oïl* در شمال به وجود آمد که این دولهجه در قرن یازدهم در ادبیات فرانسه بکار برده می شد. در قرن دوازدهم "Ile de France" بخاطر داشتن مرکزیت در حکومت، لهجه *d'oïl* را به تمامی نقاط سرزمین تحمیل نمود و به این ترتیب اثر "Chansons de Roland" به این زبان نوشته شد.

بدین ترتیب زبان فرانسه پا به عرصه وجود گذاشت و با پیشرفت آن، دانشمندان و نویسندهای فرانسوی کلمات نزدیک به زبان خود را از لاتین گرفته و در جای مناسب از آنها استفاده کردند.

قرض گیری در مفهوم کلی : Emprunts

قرض گیری یا عاریه گرفتن عملی است که به موجب آن یک زبان، واژه‌ای را که قبل از نظر شکل و معنا فاقد آن بوده است، از زبان دیگری می‌پذیرد. مثال: Tramway: (Dict. Petit larousse illustre 1986 p. 1022) - از زبان انگلیسی گرفته شده و معنای آن قطار شهری می‌باشد.

۱- انواع واژه‌های قرض گرفته شده :

عناصر گوناگونی برای قرض گرفتن از زبانهای مختلف وجود دارد که به ترتیب به مطالعه آنها می‌پردازیم :

۱-۱- مواردی که به آسانی وارد زبان دیگر می‌شوند به ترتیب اولویت عبارتند از: اسم، فعل و یا صفت. اسامی زیر از انگلیسی وارد زبان فرانسه شده‌اند: Smash - ضربه‌ای است که به شدت به توپ وارد می‌شود.

– گشت با کشتی بدون داشتن مسیر خاص. (Ibid, p. 936) Tramping
 – زدن ضربه شدید به انواع توپ. (Ibid, p. 936) Smasher
 همچنین صفت *crafe, démo, ique* (Ibid, p. 296) *démocratique* – مرکب از *que* و *démocrate* که معنای حکومت مردمی می‌دهد.
 از *demos* در زبان یونانی معنی «مردم» است.
Crate در زبان یونانی به معنی قدرت است.
ique (در فارسی معادل */ای* می باشد) پسوند صفتی که از لاتین *icus* گرفته شده است.

۱-۲- واژه‌های مشابه در زبانها می‌توانند در زبان خارجی معنای معادل به خود بگیرند. مثال：“To control” در زبان انگلیسی به معنای هدایت و راهنمایی کردن است و معادل آن در زبان فرانسه، “Controler” می‌باشد که به معنای “Vérifier” و یا “maîtriser” یعنی رسیدگی کردن و حکم راندن است؛ اما امروزه تحت تأثیر زبان انگلیسی، معنای آن تغییر یافته و در معنای “diriger” هدایت کردن و یا “gouverner” حکومت کردن، به کار می‌رود.

۳- زبانهای پیشرفته، عناصر دیگر را نیز به زبانهای دیگر قرض می‌دهند که عبارتند از :

- ۱-۳-۱- کلمات مربوط به دستور زبان :
- مردم لاتین زبان کلمات گرامری را از گولواها گرفته اند. مثال :
- (صفت) کلمه ژرمانیک می‌باشد.
- (قید) کلمه فرانسیک می‌باشد و معنای آن نه بیشتر *ne guère* است.
- ۱-۳-۲- پسوندها و روشهای شکل گیری :
- زبان فرانسه، پسوندهای *er* ، *ing* و اخیراً *tor* را از انگلیسی گرفته است^(۱۰)
- مثال:
- به معنای طرفدار *Supporter* (*er*)
- به معنای قاچاقچی *gangster* (*er*)

- به معنای خشک شوئی pressing (ing)

- به معنای محل رقص dansing (ing)

- به معنای رادیو Transistor (for)

۱-۳ تغییر معنای یک کلمه:

رجوع شود به ۲ - ۱

۱-۴ شکل نوشتاری واژه‌های عاریه گرفته شده :

در برخی موارد، شکل نوشتاری زبان اصلی کلمات حفظ می‌شود. مثال:

کلمه‌ای است انگلیسی که به زنی از طبقه، اشراف گفته می‌شود و شکل جمع آن در زبان فرانسه، مانند شکل اصلی آن در زبان انگلیسی است :
Grevisse, 1969. p. 72) Iady
Ladies

۱-۵ اصوات قرض گرفته شده :

صوت "ing" | ɪŋ | از انگلیسی وارد زبان فرانسه شده است. همچنین صوت "h" که در زبان لاتین تلفظ نمی‌شد؛ زمانی که وارد زبان فرانسه شد، تلفظ گردید ولی در اواخر قرن هفده و هیجده به صورت نوشتاری درآمد که تلفظ نمی‌شد.

۲- گرته برداری (Calques) :

گرته برداری به نوع خاصی از قرض گیری یا ترجمۀ ادبی یک کلمه اطلاق می‌شود. گرته برداری از چندین کلمه تشکیل شده است که زبان قرض گیرنده، از آنها دوباره و کلمه به کلمه، با حفظ ترتیب زبان اصلی و یا با عوض کردن آن در ترتیب خاص زبان دیگر (قرض گیرنده)، کلمه‌ای جدید می‌سازد.

در مثال زیر ترتیب طبیعی کلمات در زبان فرانسه رعایت شده است:

1) d'éterminé	وابسته پیشرو		
2) déterminant	وابسته شناسگر		
Welcome	Service	(انگلیسی)	مثال :
Dépanage	Service	(فرانسه)	
↓	↓		
déterminant	determine		

اما در مثال زیر ترتیب کلمات حفظ نشده است:

Self Service Station (انگلیسی)

Station libre Service (فرانسه)

گرامر نویس فرانسوی، سوریس گرویس، گرته برداری را «ترجمه ادبی» (Grevisse, 1988. p. 206) توصیف کرده است.

گرته برداری خود، انواع گوناگون دارد :

۱- گرته برداری نحوی :

این نوع از گرته برداری زمانی است که کلمه‌ای در یک زبان، به مرور معنایی شبیه معنای موجود در زبان بیگانه را به خود می‌گیرد. مثال :

در زبان فرانسه یعنی به انجام رساندن réaliser

در زبان انگلیسی یعنی فهمیدن to realize

اما با توجه به جمله زیر در می‌یابیم که این فعل معنی انگلیسی را به خود گرفته است.

و فهمیده است» (Dubois, 1973. p.73) «او موقعیت را درک کرده

۲-۲- گرته برداری از لحاظ معنا و شکل :

یعنی کلمه‌ای با شکل و معنای معادل زبان بیگانه مورد استفاده قرار می‌گیرد. در مثالهای زیر (Sauvageot, 1964. p. 221-234) شکل آلمانی کلمات حفظ شده است :

$\left\{ \begin{array}{l} \text{Mehr Wert} \\ \text{Plus Value} \end{array} \right.$	\Rightarrow	ترقی قیمت
--	---------------	-----------

$\left\{ \begin{array}{l} \text{autobahn} \\ \text{autoroute} \end{array} \right.$	\Rightarrow	اتوبان
--	---------------	--------

۲-۳- گرته برداری از لحاظ نحوی اما با شکل و ساختار فرانسوی :

مثال : آسمان خراش Sky - Scrapper \Rightarrow gratte ciel

Week – end ⇒ fin de Semaine آخر هفته

۴-۲- کلمات تکنیکی در زبان فرانسه با کلمات علمی یعنی یونانی و یا لاتین جابجا می‌شوند. مثال :

کanalیزاسیون برای حمل و نقل گاز و نفت Pine line انگلیسی

کanalیزاسیون برای حمل و نقل مواد نفتی leoduc gazoduc فرانسه

gaz = gr. khaos گاز

oléo = lat. oleum نفت

duc = lat. Ducere ductum = conduire حمل کردن

۳- ساختار کلمات به ظاهر قرض گرفته شده :

بر اثر تأثیر برخی زبانهای بسیار پیشرفته بر زبانهای دیگر، کلماتی ساخته می‌شوند که شکل ظاهری عاریهای دارند. در برخی موارد، دانشجویان برای مزاح، کلماتی را می‌سازند که فقط شکل لاتین دارند. مثال:

(Gervisse, 1988. p. 208) motus [motys]
می‌باشد.

Rasibus [Razibys]
نزدیک به کار می‌رود.

۴- انواع قرض گیری :

۴-۱- قرض گیری خارجی : Emprunts Extérieurs

این نوع از قرض گیری که در زبانهای خارجی نسبت به زبان مادری صورت می‌گیرد، شامل همه زبانها شده و بیانگر منبع بسیار مهمی برای غنی نمودن زبانهای زنده است و به سه قسم تقسیم می‌شود.

۴-۱-۱- قرض گیری از زبانهای علمی :

کلمات عاریهای در این نوع، اغلب از زبانهای لاتین و یونانی گرفته شده‌اند. مثال :

یونانی démocratie حکومت مردمی

لاتین Carnivore گوشتخوار

از زبان لاتین، پیشوندها، پسوندها و ریشه‌های زیادی به عاریه گرفته شده‌اند :

- پیشوندهای لاتین مانند :

Extra	⇒	(hors de)	⇒	extraordinaire	خارج العاده
Super	⇒	(Sur)	⇒	supermarché	سوپرمارکت

- پسوندهای لاتین مانند :

Ible	⇒	Ibilis	لاتین	⇒	transmissible	قابل انتقال
Able	⇒	abilis	لاتین عامیانه	⇒	discutable	قابل بحث

- ریشه‌های لاتینی مانند :

Anima (animæ)	⇒	âme	روح	⇒	animal	حیوان
					animer	جان دادن
					unanime	هم رای
					Inanimé	بی جان
Camisia	⇒	Chemise	پیراهن	⇒	Camisole	لباس زنانه
					Camisard	جنگجو
					Chemisier	پیراهن زنانه

با پیشرفت علم، کلماتی که از یونان باستان بجا مانده بود، و قبلاً نیز ذکر شد، مورد استفاده دانشمندان قرار گرفتند. از قرن یازدهم تا قرن شانزدهم کلمات علمی یونانی از زبان لاتینی گرفته می‌شد ولی از قرن شانزدهم، یونانیان مستقیماً کلمات را گرفته و از آنها استفاده کرده‌اند و با استفاده از عناصر یونانی کلماتی ساخته‌اند که در زبان یونانی وجود نداشت. مانند :

- پیشوندهای یونانی مانند :

Ana	⇒	de nouveau	⇒	anatomie	کالبد شناسی
			⇒	analyse	تجزیه - تحلیل
			⇒	Analogie	تشابه
Cata	⇒	(en bas)	⇒	Catalogue	فهرست
			⇒	Cataplasme	مرهم

en	⇒	(dans)	⇒	encyclopédie	دائره المعارف
			⇒	enthousiasme	شور و هیجان
			⇒	embryon	جنین

— پسوندهای یونانی مانند :

ique	⇒	(icus)	پسوند صفتی است
------	---	--------	----------------

Atomique اتمی

Islamique اسلامی

ریشه‌های یونانی مانند :

Hippos	⇒	cheval	اسب
--------	---	--------	-----

Hippodrome میدان اسب دوانی

Hippopotame اسب آبی

Kratos (crate) ⇒ puissance توانائی و قدرت

Aristocrate اشراف زاده

Autocrate مستبد - خودکامه

Démocrate طرفدار حکومت مردم

در بحث قرض گیری از زبان لاتین سه بخش عمده وجود دارد:

۱-۱-۴- قرض گیری از زبان ادبی لاتین :

به عنوان مثال در این مورد می‌توان به کلمه *terre* که در زبان فرانسه به معنای زمین می‌باشد، اشاره کرد که از *terra* (زبان ادبی لاتین) گرفته شده است.

۱-۱-۴- قرض گیری از زبان لاتین عامیانه :

مثال : به معنی مزرعه در زبان عامیانه لاتین که کلمه *Campus* به معنای *Champ* مزرعه را در زبان فرانسه به وجود آورده است.

۱-۱-۴- صورت دو گونه کلمات (Doublets)

(Doublets) به دو کلمه فرانسوی گفته می‌شود که از یک کلمه لاتینی ریشه یکسان گرفته شده ولی در برخی خصوصیات املائی و تلفظی تفاوت‌هایی داشته باشند. در مثالهای زیر، کلمات از یک ریشه گرفته شده، یکی عامیانه و دیگری علمی، ادبی است:

mots latins	mots populaires	mots littéraires
⇓	⇓	⇓
advocatus وکیل	مدافع avoué	avocat وکیل
navigare کشتیرانی	nager شناور کشیدن	naviguer کشتیرانی
Comitatem کمیته	Comté قلمرو	Comité کمیته

۱-۴-۱-۲ - گرته برداری: (رجوع شود به ۲ - ۱)

۱-۴-۳ - قرض گیری از زبانهای زنده امروزی :

در زبان فرانسه کلماتی وجود دارد که از زبانهای دیگر گرفته شده است. مثال:

Volley – ball	Foot – bal	از انگلیسی
فوتبال		
alcool		از زبان عربی
آسپرین	aspirine	از زبان آلمانی
بالکن	balcon	از زبان ایتالیایی
سرباز	Soldat	

۱-۴-۴ - قرض گیری از زبانهای بومی فرانسه باستان (رجوع شود به تاریخچه زبان فرانسه).

۲-۴ - قرض گیری های داخلی :

برخی کلمات از متن همان زبان گرفته شده و بسیار متداول هستند. این کلمات به

دو قسمت تقسیم می‌شوند:

۱-۲-۴ - قرض گیری در بین طبقات اجتماعی :

این کلمات از واژه‌ها و اصطلاحات یک گروه محدود مردمی که مانند دیگران به زبان مادری صحبت می‌کنند، ساخته شده‌اند؛ بنابر این در صورت لزوم بین طبقات مختلف

تبادل کلماتی وجود دارد. کلمات معمول در امور فنی، قضائی، کشاورزی، علوم و حتی بزهکاری وجود دارد.

مثال: کلمه "Cadre" که ابتدا در ارتش بکار می‌رفت، امروزه به مجموع کارکنان اداری گفته می‌شود. همچنین کلمات کوچه بازاری (argots) که در ابتدا زبان افراد شرور بوده ولی امروزه بعنوان کلمات عامیانه به کار می‌روند. مثل "nana" که امروزه به صورت عامیانه و به معنای دختر استفاده می‌شود.

۲-۲-۴ - قرض گیری از زبانهای منطقه‌ای، محلی و یا لهجه‌ها :

در بطن یک زبان، در دو ناحیه مختلف گوییش‌های متفاوت وجود دارد. بنابر این در اثر ارتباط بین مردم، کلمه‌ای از یک لهجه خاص مردمی شده و استفاده می‌شود. مثال : (Notions usuelles d'Etymologie, p. 16) rescapé(e) صفت و اسم از picard(e) معنای réchapper یعنی سالم، از تصادف رهائی یافتن این کلمه از لهجه - picarde réchappé گرفته شده است و به جای Wallonne بکار می‌رود.

۵- تطبیق کلمات عاریه گرفته شده :

در عاریه گرفتن کلمات سه نوع تطبیق مشاهده می‌شود :

۱ - ۵ - عاریه گرفتن از نقطه نظر معنایی :

در این نوع بخصوص عاریه گیری، معنی واحدی از زبان قرض دهنده صورت می‌گیرد و اگر چنانچه این کلمه معنی بسیار عمومی داشته باشد زبان گیرنده ویژگی خاصی به آن می‌بخشد. مثال :

- در زبان انگلیسی نشانگر بنا و ساختمان بوده و در زبان فرانسه ساختمانی است با چندین طبقه.

۲-۵- عاریه گرفتن کلمات از نقطه نظر آوائی و نوشتاری :

امروزه به شکل ظاهری و نوشتاری کلمه اهمیت خاصی داده می‌شود. مثال :

baby , Lady دو کلمه انگلیسی موقع جمع بسته شدن به این شکل در می‌آیند:

babies	babys
ladies	Ladys

که در زبان فرانسه شکل انگلیسی آن حفظ می‌شود.

اما اصوات خارجی با معادل خود در فرانسه جانشین می شوند و تکیه آوائی همیشه در آخرین بخش صورت می گیرد. در بین افرادی که این کلمات را بکار می بردند اختلاف املائی و تلفظی، آوائی وجود دارد. مثال :

اما اصوات خارجی با معادل خود در فرانسه جانشین می شوند و تکیه آوائی همیشه در آخرین بخش صورت می گیرد. در بین افرادی که این کلمات را بکار می بردند اختلاف املائی و تلفظی، آوائی وجود دارد. مثال :

Shampooing - شکل نوشتاری آن به انگلیسی رعایت شده اما تلفظ آن فرانسه می باشد.

در مثال بعدی می بینیم که املای کلمه تغییر یافته است: beefsteak, beefsteck – bifteck Beefsteak انگلیسی در زبان فرانسه به شکل beefsteak نوشته می شود.

۳-۵- قرض کلمات از نقطه نظر صرفی (نکواژه):

برخی از این کلمات مخصوصاً زمانی که متداول نبوده و وارد زبان عمومی نشده باشند، خصوصیات خود را (بیشتر در حالت جمع) حفظ می کنند. مثال :

bravi	-	bravos	-	bravo ^(۱۷)
Ladies	-	Ladys	-	Lady

نباید فراموش کنیم که در صرف افعال معمولاً شکل فرانسوی رعایت می شود. به عنوان مثال فعل atom از atomiser که از atomos اسما مذکر یونانی گرفته شده و به معنی غیر قابل تقسیم شدن می باشد، با پسوند iser ترکیب یافته و تبدیل به یک فعل می شود.

همچنین فعل Escompter که از زبان ایتالیائی گرفته شده و به معنی تعیین می باشد، با پیش از موعد پرداخت کردن décompter است.

۶- علل قرض گیری :

مشاهده کلماتی که زبان فرانسه با عنوانین، علل و بهانه های مختلف از زبانهای خارجی گرفته است ما را بر این می دارد که موشکافانه به بررسی دلایل موجود بپردازیم.

۶-۱- قرض گیری در بین کشورهای هم‌جوار :

بین دو کشور همسایه، حتی اگر بوسیله مرزهای طبیعی از هم جدا شده باشند، ارتباطاتی وجود دارد. لذا این کشورها بنا به نیاز، متقابلاً در زمینه های مختلف تبادل کلمه نموده و بر زبانهای یکدیگر نفوذ پیدا می کنند.

اگر موضوع مربوط به دو کشور با تمدنها یکسان باشد تبادل کلمات کم می شود، زیرا هیچکدام از کشورها چیزی برای یاد گرفتن، تقلید کردن و در نتیجه عاریه گرفتن از همدیگر ندارند. اگر یکی از این دو کشور از تمدن بالائی برخوردار باشد بیشتر دهنده است تا گیرنده. مانند لاتین که در برابر یونان قرض دهنده بود.

همچنین از آنجاکه زبان انگلیسی بسیار رایج بوده و از نظر تکنیک نیز پیشرفت‌می باشد، زبان فرانسه بیش از سایر زبانها از آن قرض گیری کرده است. مثال :

eur	⇒	Catcheur	⇒	کشتی گیر
er	⇒	reporter	⇒	خبر نگار
ing	⇒	forcing	⇒	سرعت بخشیدن
		footing	⇒	پیاده روی
man	⇒	recordman	⇒	رکود شکن
		rugbyman	⇒	روگبی کار

و یا گرته برداری :

Try	⇒	essai	⇒	تلاش
Shoot	⇒	tir	⇒	شوت
Half	⇒	demi	⇒	نصف

۲- جنگ بین کشورها :

فرانسویان قبل از جنگ الجزایر، کلمات عربی را از زبانهای ایتالیائی و اسپانیائی گرفته و استفاده می کردند. مثال :

Zéro	⇒	صفر	⇒	از ایتالیائیها
Alchimie	⇒	همراه با حرف تعريف	⇒	از اسپانیائیها

اما پس از جنگ فرانسویان مستقیماً از کلمات عربی استفاده کردند. مثال : bled در آفریقای شمالی و در زبان عمومی مردم به معنای محل ده و یا منطقه خارج از شهر می‌باشد. و یا bezef قید و به معنای زیاد می‌باشد.

۳- ارتباطات بازارگانی :

امروزه با وجود ارتباطات بازارگانی بین کشورهای مختلف با گویشها و لهجه‌های متفاوت، به تبادل کلمات بازارگانی بسیاری بر می‌خوریم. مثال :

bled	گرفته شده است	Banca	از زبان ایتالیائی	Banque
Check	گرفته شده است	Check	از زبان انگلیسی	Chèque
Bilancio	گرفته شده است	Bilancio	از زبان ایتالیائی	Bilan
Milione	گرفته شده است	Milione	از زبان ایتالیائی	Million

۴- گسترش صنعتی و علمی :

در کشورهای مختلف، اختراعات گوناگونی صورت می‌گیرد که برای نامگذاری و استفاده از آنها نمی‌توان به فوریت کلمه معادلی پیدا کرد؛ بنابر این با همان نامگذاری اولیه پذیرفته و استفاده می‌شود.

زبان فرانسه در اوایل اختراع کامپیوتر، کلمات hardware به معنی سخت افزار و Software به معنی نرم افزار و از Zinc به معنی فلز زنگ و potasse به معنی هیدروکسید پتاسیم را از زبان انگلیسی قرض گرفته است.

۵- عقاید، مسلکها، مکاتب و ایدئولوژیها :

این کلمات، با واژه‌ها و اصطلاحات جدید ظاهر می‌شوند و زبان قرض گیرنده آنها را همانگونه و به همان شکل که به وجود آمده و تلفظ می‌شوند، می‌پذیرد. مثال:

fascisme	⇒	(fascismo)	⇒	از ایتالیائی
fasciste	⇒		⇒	از ایتالیائی

۶- ارتباطات فرهنگی :

بوسیله ارتباطات فرهنگی، کلمات جدید زیادی در زمینه های مختلف وارد زبان می شود. مثال:

- بازیها و ورزش‌های مختلف:

hand ball ⇒ هندبال ⇒ از انگلیسی

Volley - ball ⇒ والیبال ⇒ از انگلیسی

Foot - ball ⇒ فوتبال ⇒ از انگلیسی

ورزش‌های خاور دور نیز با اسمای خاص خود وارد زبان فرانسه شده اند.

Karate → کاراته

Judo → جودو

- واژه‌های مربوط به تغذیه:

Choucroute از زبان آلمانی و به معنی نوعی غذای آلمانی است

Mandarine از زبان پرتغالی و به معنی نارنگی است

Banane از زبان پرتغالی و به معنی موز است

La Vanille از زبان اسپانیائی و به معنی وانیل است

Le Chocolat از زبان اسپانیائی و به معنی شکلات است

L'annanas از زبان اسپانیائی و به معنی آناناس است

Beafsteak از زبان انگلیسی و به معنی بیفتک است

- پوشاک:

افرادی که از مد پیروی می کنند، با خلق مدل‌های نو، کلمات جدیدی را که متعلق به خیاطی و دوخت و دوز می باشند، وارد زبان می کنند:

le boléro از اسپانیائی به معنی جلیقه

le képi از آلمانی به معنی کلاه

- وسایل بهداشتی:

مانند Shampooing به معنی شامپو که از انگلیسی گرفته شده است.

زبان فرانسه، در زمینه های معماری، نقاشی و اشکال مختلف محل سکونت، کلماتی را از زبان ایتالیائی عاریه گرفته است. به عنوان مثال :

Villa	⇒	ویلا
Balcon	⇒	بالکن
Façade	⇒	نما
Pastel	⇒	رنگ و وسیله نقاشی
Pittoresque	⇒	منظرہ زیبا

در مورد رسانه های گروهی به کلمه poster می توان اشاره کرد که از ایتالیائی posto گرفته شده و به معنی تصویر بزرگ می باشد.
- ارتباطات عمومی :

Téléphone	⇒	تلفن	⇒	از یونانی
Post	⇒	پست	⇒	از ایتالیائی
Télégraphe	⇒	تلگراف	⇒	از یونانی
Digital	⇒	دیجیتال	⇒	از انگلیسی
Internet	⇒	اینترنت	⇒	از انگلیسی

- موسیقی و رقص :

Valse	⇒	والس	⇒	از آلمانی
Le tango	⇒	تانگو	⇒	از اسپانیائی
Sérénade	⇒	سرودی عاشقانه	⇒	از ایتالیائی
Tenor	⇒	صدای زیر	⇒	از ایتالیائی
Concerto	⇒	کنسرت	⇒	از ایتالیائی

پس از شناخته شدن رمانهای روسی در فرانسه، قرض گیری از این زبان نیز رایج گردیده است:

Steppe	⇒	جلگه های علفزار جنوب روسیه
Cosaque	⇒	قازاق

Samovar	⇒	سماور
Toundra	⇒	چمنهای شمالی سواحل روسیه

ویا با ترجمه انجیل از زبان عبری به فرانسه، کلمات زیر وارد این زبان شده است:

gehenne	⇒	جهنم
Cherubin	⇒	فرشته
abbé	⇒	کشیش

و باز در اثر همین ارتباطات فرهنگی است که زبان فرانسه کلمات Caravane و Caravansérail (کاروانسر) را با همان معانی از زبان فارسی و tulipe لاله و روسی turban را از زبان ترکی گرفته است. Kilogramme نیز یادگار زبانهای علمی واحدهای اندازه گیری مثل mètre و باستانی است.

۷- نحوه ورود کلمات از یک زبان به زبان دیگر
ورود کلمه‌ای از یک زبان به زبان دیگر از دو راه امکان پذیر است.

۷-۱- طریقه شفاهی :

آنچه که شفاهًا وارد زبان می‌شود به شکلی دیگر نوشته می‌شود مثل beafsteak (رجوع شود به ۵-۲)، اما همیشه سعی بر این خواهد بود که کلمه همانگونه که در زبان اصلی است تلفظ شود. از طرف دیگر، اصوات خارجی که در زبان فرانسه یافت نمی‌شوند، حذف شده و یا جایگزین تعدادی دیگر می‌شوند که کم و بیش به صدای اصلی نزدیک بوده و تکیه نهایی آوایی، در بخش آخر کلمات قرض گرفته شده قرار می‌گیرد.

مثال : Pia' no در زبان ایتالیائی، تکیه در بخش اول است.
Pian o' در زبان فرانسه، تکیه در بخش آخر است.

۷-۲- طریقه نوشتاری (كتبي) :

پس از اینکه کلمه‌ای مثلاً از روزنامه‌ای گرفته شد، قبل از اینکه تلفظ آن شنیده شود، هر کس به روش خاص خود و به سلیقه خود آن را تلفظ می‌کند. مثال:

کلمه جیپ که Jèpe ژپ تلفظ می‌شد، پس از اینکه بارها از رادیو شنیده شد و یا در بیانات و گفته‌های شفاهی اصلاح گردید، Jip ژیپ و یا Djip جیپ تلفظ گردید.

نتیجه‌گیری

گسترش جامعه، نوآوریها، تغییرات سیاسی، پیشرفت در زمینه های فنی و علمی و نیاز برای بیان عواطف و احساسات نو، مردم را بر آن می‌دارد تا به فکر ایجاد کلمات جدید باشند. اما زمانی که زبان، تواناییها و امکانات لازم برای ایجاد این نوع کلمات را نمی‌دهد، به سراغ زبانهای دیگر مانند زبانهای باستانی یونانی و لاتین و یا زبانهای زنده رایج امروزی رفته و ضمن برقراری روابط فرهنگی، فنی، سیاسی و علمی، تبادل کلمات بین تمدن‌های مختلف صورت می‌گیرد.

پی نوشتها

۱. یکی از زبانهای غیر هند و اروپائی است (در اروپا)
۲. مرز اسپانیا - در کوههای پیرنه شرقی.
۳. نام جزیره‌ای است که پاریس روی آن قرار گرفته است.

کتابنامه:

- Deloffre, Frédéric-Helegouarch Jacqueline *Eléments de linguistique Française*- Sedes – Pariş 1983.
Dictionnaire encyclopédique Larousse, Paris, 1979.
Dubois, Jean. etc... *Dictionnaire de linguistique*, Larousse, Paris, 1973. p.37.
Dubois, Jean. et Claude *Introduction à la lexicographie: Le dictionnaire*, Larousse, Pariş 1971.
Grevisse, Maurice. *Précis de grammaire Française*, Paris, 1969.
Martinet, André. *Elements de linguistique générale* Armand – Colin, Pariş 1970.
Micro Robert (le Robert micro poche) Paris 1993.
Mitterand, Henri. *Les mots français* P.U.F, Pariş 1996 .

- Naficy, Saïd *Dictionnaire français* – Persan Tome I,II,
Imprimerie Beroukhim Téhéran 1973.
- Notions usuelles d' étymologie par réunion de professeurs* paris.
- Oxford advanced learner's Dictionary*, 1959.
- Petit larousse illustre* Éd. Larousse, 1986.
- Le petit Robert*, 1986.
- Pluri dictionnaire* Larousse - Nancy, 1977.
- Sauvageot Aurelien. *Portrait du vocabulaire français* Larousse,
Paris, 1964.
- Schone, Maurice. *Vie et mort des mots* P.U.F, Paris 1951 .