

نشریه ادب و زبان
دانشکده ادبیات و علوم انسانی
دانشگاه شهید باهنر کرمان
سال ۱۷، شماره ۳۶، پاییز و زمستان ۹۳

* بررسی زبان شناختی گویش رودباری کرمان (علمی - پژوهشی)

دکتر محمد مطلبی
استادیار گروه زبان و ادبیات فارسی دانشگاه شهید باهنر کرمان
چکیده:

«رودباری»، نام گویش رایج در منطقه «رودبارزمین»، واقع در جنوب استان کرمان است که شهرستان‌های رودبار جنوب، عنبرآباد، کهنوج، منوجان، قلعه-گنج و فاریاب را در بر می‌گیرد. گویش «رودباری»، یکی از گویش‌های بشکردنی و در نتیجه متعلق به گروه زبان‌ها و گویش‌های ایرانی جنوب غربی است. اگرچه از نظر رده‌شناسی، گویش رودباری و زبان فارسی هم‌گروه هستند، لیکن در کک متقابل بین گویشوران آنها امکان پذیر نیست. موضوع این مقاله، بررسی زبان شناختی این گویش است و هدف از آن، شناخت ویژگی‌های آوازی، صرفی و نحوی و واژگانی آن است. تکارنده کوشیده است با بیان ویژگی‌های مهم این گویش، بویژه در مقایسه با فارسی معیار، توصیفی کوتاه اما دقیق از آن ارائه دهد و وجوده اشتراک و افتراق آن را با فارسی معیار باز نماید. بر اساس یافته‌های این تحقیق، بارزترین ویژگی این گویش از نظر نظام آوازی، کاربرد صوت‌های مرکب ie و ue و صامت‌های لبی شده xw و gw، و از نظر دستوری، کاربرد ساخت ارگاتیو در صرف ماضی افعال متعدد است. واژه‌های کلیدی: گویش رودباری - گویش‌های بشکردنی (بشاگردی) - گویش‌های کرمان - رودبار جنوب

تاریخ پذیرش نهایی مقاله: ۹۳/۱۰/۸

motallebi51@yahoo.com

* تاریخ ارسال مقاله: ۹۳/۲/۱۴

نشانی پست الکترونیک نویسنده:

۱- مقدمه

استان کرمان را به دو منطقه کرمان شمالی و کرمان جنوبی می‌توان تقسیم کرد. بخش عمده کرمان جنوبی را منطقه موسوم به رودبارزمین تشکیل می‌دهد که شامل شهرستان‌های جیرفت، عنبرآباد، رودبارجنوب، کهنوج، منجان، قلعه گنج و فاریاب است. این منطقه از شمال به کرمان، از جنوب به هرمزگان، از شرق به بم و سیستان و بلوچستان، و از غرب به بافت و هرمزگان محدود شده است. (کلاتری خاندانی، ۱۳۸۷: ۷۲۹۷۲۲، ۷۲۹۷۲۲ نفر است (سالنامه آماری استان کرمان سال ۱۳۹۰، ۱۳۹۲، ۱۴۰: ۱۲۴).

از ویژگی‌های بارز رودبارزمین، فقدان نفوذ گسترده فارسی و رواج گویش‌های محلی با گونه‌های متعدد است. این منطقه که بخشی از حوزه زبانی بشکرد محسوب می‌شود، از طرفی با منطقه بلوچستان و از طرفی با مناطق فارسی‌زبان کرمان هم مرز است. همسایگی با این حوزه‌های گویشی، حضور طوایفی از قومیت‌های دیگر چون بلوج، لر، براهویی، و وضعیت طبیعی منطقه که ارتباط با سایر نقاط کشور را بویژه در گذشته، سخت می‌ساخته است، سبب شده است تا تنوع گویشی فوق العاده‌ای در منطقه به وجود آید. گویش غالب رودبارزمین، گویش رودباری است که به گونه‌های مختلفی در سراسر این منطقه تکلم می‌شود.

۱-۱- بیان مسئله

روdbاری، گویش عمده رایج در رودبارزمین است. مردم منطقه به این گویش aram هم می‌گویند.^۱ در نواحی مختلف رودبارزمین، گونه‌های متفاوتی از رودباری متداول است، مخصوصاً در نواحی همچوار با بلوچستان یا هرمزگان، گونه‌های رودباری از گویش‌های بلوچی و هرمزگانی تأثیر بیشتری پذیرفته و در نتیجه، تفاوت‌های بیشتری با گونه‌های دیگر یافته‌اند. این گونه‌ها با یکدیگر، تفاوت‌های آوازی، واژگانی و ندرتاً صرفی و نحوی دارند اما با وجود این تفاوت‌ها، در کم متناسب بین گویشوران همه این گونه‌های مختلف، امکان پذیر است. علاوه بر رودباری، برخی از مردم رودبارزمین به زبان‌های بلوچی و فارسی تکلم می‌کنند. زبان فارسی بویژه در جیرفت رایج است.

این پژوهش به بررسی زبان شناختی گویش رودباری اختصاص دارد. نگارنده کوشیده است تا ضمن ارائه توصیفی کوتاه‌امّا دقیق از گویش، به این پرسش اساسی پاسخ دهد که مهم‌ترین ویژگی‌های گویش رودباری از نظر نظام آوایی، صرفی و نحوی و واژگان چیست و وجوده اشتراک و افتراق آن با فارسی معیار کدام است. روش اصلی در انجام این تحقیق، روش میدانی است؛ مواد زبانی تحقیق با استفاده از تکنیک مصاحبه و ثبت گفتار گویشوران جمع آوری شده است. گویشوران، بیشتر از طایفه خاوتند، یکی از طوایف اصیل شهرستان رودبار جنوب به مرکزیت شهر اسلام‌آباد، انتخاب شده‌اند. همچنین در مواردی از روش تکمیلی کتابخانه‌ای هم استفاده شده است.

۱- ضرورت و اهمیت تحقیق

گویش رودباری اگرچه از نظر رده‌شناسی زبان‌های ایرانی، با زبان فارسی هم‌گروه است لیکن گویشی مستقل از فارسی است. همان‌گونه که گفته شد، رودباری جز در چند دهه اخیر، چندان تحت تأثیر زبان رسمی و معیار کشور قرار نگرفته است لذا بسیاری از واژه‌ها و ساخت‌های دستوری زبان‌های ایرانی کهنه را در خود حفظ کرده است. گردآوری، ثبت و بررسی زبان شناختی این گویش، ضمن افزایش دانسته‌های ما از زبان‌های ایرانی و افزودن بر گنجینه واژه‌های ایرانی، می‌تواند راهگشای پژوهندگان در فهم بیشتر زبان‌های کهنه ایران و از جمله متون کهنه فارسی باشد. از طرفی، منطقه مورد تحقیق، یکی از غنی‌ترین مناطق کشور از حیث فرهنگ و ادبیات عامّه است. آشنایی با گویش‌های این منطقه، اولین و ضروری‌ترین گام برای ورود به مطالعات ادب و فرهنگ عامّه و مردم‌شناسی منطقه است. نفوذ مخرب و روزافزون زبان فارسی، ناشی از گسترش وسائل ارتباط جمعی و آسان شدن ارتباطات، بر این گویش کمتر شناخته شده، ضرورت انجام این گونه پژوهش‌ها را دوچندان می‌سازد.

۱-۳- پیشینه تحقیق

نخستین بار در تحقیقات علمی، نام گویش رودباری در آثار ایلیا گرشویچ (Gershevitch, Ilya) آمده است. وی رودباری را یکی از گویش‌های بشکردنی (بشکردنی) می‌داند. بنا بر تقسیم‌بندی‌وی، گویش‌های بشکردنی به سه زیر‌گروه تقسیم‌بندی می‌شوند: ۱ - گویش‌های بشکردنی بیرون از منطقه بشکردن، ۲ - بشکردنی شمالی، ۳ -

بشكلردى جنوبى. در اين تقسيم‌بندى، رودبارى، در کنار بندربابسى، جزيره هرمزى، مينابى و رودانى، در گروه اوّل قرار مى گيرد. (نقل از ۱۹۸۸، SkjærvØ) از مقایسه واژه‌ها و ساختهای دستوری بشکردى شمالی و بشکردى جنوبى با رودبارى می‌توان نتيجه گرفت که بشکردى شمالی، قرابت بيشتری با رودبارى دارد تا با بشکردى جنوبى.

نگارنده در رساله دكتراه خود، گويش رودبارى را بررسى زبان شناختی کرده است. اساس کار در اين تحقیق، گونه رايچ در شهرستان رودبار جنوب بوده است. اين اثر شامل يك مقدمه و ۴ فصل، شامل دستگاه آوايى، صرف، نحو و واژه‌نامه است. در فصل دستگاه آوايى، پس از استخراج واچ‌ها، ساختمان هجا و توزيع واچى گويش بررسى شده و در آخر، فرایندهای آوايى گويش آمده است. فصل دوم، صرف است که در آن، انواع کلمه شامل اسم، صفت، ضمير، قيد، حرف و فعل را از نظر صرف تصریفی بررسى کرده و آنگاه در بخشی تحت نام واژه‌سازی، ساخت اشتراقی واژه را مورد مطالعه قرار داده است. در فصل نحو، اين موضوعات مورد بحث قرار گرفته است: اجزای جمله و جای آنها، گروه و انواع آن، تطابق نهاد و فعل، جایگاه ضمایر شخصی متصل، انواع جمله از نظر تعداد فعل و انواع جمله از نظر وجه واژه‌نامه، شامل منتخبی از واژه‌های خاص گويش است و در پایان، متن‌ها و جمله‌هایی از گويش آورده شده است.

سارا کردستانی در پایان نامه کارشناسی ارشد خود، گويش محمدی (mohmedi) را بررسی کرده است. اين گونه رودباری در جبالبارز جنوبی و در بین طایفة محمدی رايچ است. (کردستانی (۱)، ۱۳۸۹: ۴۵-۴۹). (کردستانی (۲)، ۱۳۸۹: ۵۹-۴۹).

وي همچنین در مقاله‌ای تحت عنوان «فرآيندهای آوايى گويش محمدی»، در بخشی کوتاه به واچ شناسی تاریخي محمدی پرداخته است. (کردستانی (۲)، ۱۳۸۹: ۶۱-۲۳) اسلام نیک‌نفس دهقانی، گويش جيرفت و كهنوچ را على رغم تفاوت اساسی آن دو بررسی کرده است. (نيک نفس دهقانی، ۱۳۷۷: ۶۱-۲۳)

۲- بحث

۱-۲- نظام آوای

۱-۲-۱- واج‌شناسی تاریخی

گویش رودباری را به لحاظ تاریخی باید از زبان‌های ایرانی جنوب غربی به شمار آورد. یکی از ویژگی‌های مشخصه زبان‌های ایرانی جنوب غربی، ابدال واجهای **dz* ، **θr* و **št* ایرانی باستان به ترتیب به *d* ، *s* و *st* است. (اشمیت، ۱۳۸۲: ۱۶۶) این تحول در رودباری، در مثال‌های زیر دیده می‌شود:

۱- تحول **dz* ایرانی باستان به *d*: مانند *del* «دل» (اوستایی *zərəd-*، فارسی باستان *zān-*)، ایرانی باستان **dzrd-* (*dan-* (ماده مضارع دانستن) (اوستایی *dṛd-*، فارسی باستان *dan-*)، ایرانی باستان **dzan-*)

۲- تحول **θr* ایرانی باستان به *s*: مانند *pos* «پسر» (فارسی میانه *pus*، پهلوی اشکانی *.(*āpuθra-*، *puhr*، ایرانی باستان- *(*?)*، *ābus* «آبستن») (ایرانی باستان **ābus*)

۳- تحول **št* ایرانی باستان به *st*: مانند *rast* «فرست-» (ماده مضارع فرستادن) (ایرانی باستان **fraišta*، *lest*- (ماده مضارع لشتن=لیسیدن) (ایرانی باستان **rišta*، *gast* «گشت-» (ماده مضارع گشتن=گزیدن) (ایرانی باستان **fraišta*).

۲-۱-۲- مصوت‌ها

رودباری علاوه بر مصوت‌های فارسی معیار، دو مصوت مرکب *ie* و *ue* دارد که به ترتیب، بازمانده‌های *ē* و *ō* (یا مجھول و واو مجھول) ایرانی میانه‌اند.

فارسی	فارسی میانه	رودباری	فارسی	فارسی میانه	رودباری
(ماه)	<i>nōg</i>	نو	دوش	<i>doš</i>	(دیروز)
<i>espi</i>	<i>spēd</i>	سپید	<i>nueg</i>		
<i>et</i>					
<i>gieš</i>	<i>wēš</i>	بیش	<i>dueš</i>		

در رودباری جفت، فعل‌هایی دیده می‌شود که تنها در یک مصوت تفاوت دارند؛ آنکه مصوت کوتاه *e/o* دارد، لازم است و آنکه مصوت مرکب *ie/ue* دارد، متعدد است:

فارسی	ماده مضارع	ماده مضارع	فارسی
ریختن (لازم)	<i>rez-</i>	<i>reht-</i>	rehten

riehten	rieht-	riez-	ریختن (متعدي)
sohten	soht-	SOZ-	سوختن (لازم)
suehten	sueht-	SUEZ-	سوختن (متعدي)

تمایز- rieht-/ sueht- / soht- / riez- با نظر لازم و متعدي بودن، نشان دهنده اثر گردش مصوت های ایرانی باستان است؛ rez-/reht- که لازم آند از rik، صورت ضعیف ریشه، و riez-/ rieht- که متعدي آند از suk، صورت قوی ریشه، ساخته شده آند. به همین ترتیب SOZ-/ soht- / sueht- / sauk، صورت ضعیف ریشه، و sueht- / sauk از رودباری صامت ها.

۱-۳- صامت ها

تفاوت های صامت های رودباری با فارسی معیار به شرح زیر است:

- ۱- صامت /q/ فارسی معیار، در رودباری شنیده نمی شود؛ این صامت در رودباری به x, k, g، یا γ تبدیل می شود:

فارسی	تلفظ فارسی	روdbار	تلفظ فارسی	فارسی	روdbار
فاسق	qâšoq	kâšox	قطع	qat?	kaht
انغوزه	anqoze	angueza	غوره	qure	γuera

- ۲- در رودباری، صامت /γ/ یک واژ مستقل محسوب می شود که در فارسی معیار وجود ندارد؛ مانند γočärten «چلاندن»، malyateynâ «الم شنگه»، kadayân «تاکید»، اصراراً

صامت γ ایرانی باستان که در پهلوی اشکانی به γ بدلت شده و در فارسی دری به صورت «غ» وارد شده است، در رودباری باقی مانده است؛ مانند bâg «bag» (پهلوی اشکانی γ bag) از ایرانی باستان dorueg (دروغ)، (پهلوی اشکانی γ draug) (dag) (داغ) (از ایرانی باستان).

- ۳- رودباری، دو صامت لبی شده دارد: /xw/ و /gw/ همان XW فارسی میانه و «خو» فارسی دری است که در این گویش در جفت های کمینه، در تقابل با واژ /X/ قرار می گیرد و بنابراین، یک واژ شمرده می شود.

XW میانه که قبل از a قرار داشته، در رودباری باقی مانده و در سایر موارد تبدیل به X شده است؛ مانند Xwah «خواهر» (فارسی میانه xwah)، xwas- «حسب- (ماده مضارع خسییدن)» (فارسی میانه xufs- از ایرانی باستان- kowm]-xieš، (xwafsa-[قوم و خویش» (فارسی میانه xwēš)، xow «خواب» (فارسی میانه xwāb). آغازی ایرانی میانه است که در فارسی دری به «بـ» یا «گـ» تبدیل می‌شود.^۴ W آغازی ایرانی میانه که قبل از a قرار داشته، به gw، و قبل از ā به (w) تبدیل می‌شود و در سایر موارد g می‌شود؛ مانند gwačeg «بچه» (فارسی میانه waččag) (از فارسی میانه gozer «بزرگ» (فارسی میانه gieč-) (بیز- (ماده مضارع بیختن)» (فارسی میانه wistan- از waik-)، gesten «انداختن» (فارسی میانه wēz) برای اطلاع بیشتر از واج‌شناسی تاریخی رودباری. (رک: مُطَلَّبی ۱۳۹۲)

ساختمان هجا و جایگاه تکیه در این گویش مانند فارسی است.

۲-۲- صرف و نحو

در رودباری مانند فارسی معیار، اسم، صفت و ضمیر صرف نمی‌شوند؛ حالت‌های صرفی باستان، جنس‌های دستوری و شمار مثنی در این گویش دیده نمی‌شود. تنها مقوله دستوری که صرف می‌پذیرد، فعل است.

۲-۲-۱ اسم

۱- شمار: تنها نشانه جمع، -on (فارسی میانه ān)، فارسی معیار -an) است.

فارسی	روdbاری	فارسی	روdbاری
bahârgah-on	بهارها	dowrpieš-on	دور و بری‌ها
korus-on	خرس‌ها	šu-w-on	شوهران
yâw-on	آب‌ها	mahi-y-on	عمه‌ها

۲- نشانه اضافه: ترتیب مضاف و مضاف^۱‌الیه، مانند فارسی است. نشانه اضافه، e است که بین مضاف و مضاف^۱‌الیه می‌آید و معمولاً قابل حذف است. قواعد مربوط به مضاف و مضاف^۱‌الیه در مورد صفت و موصوف نیز صادق است:

zan berâr mo	زن برادر من	mard-e gozer	مرد بزرگ
--------------	-------------	--------------	----------

gwar tomâ	پیش (نزد) شما	piron antohta	پیران سالخورده
ruez badbaxti	روز بد بختی	mon-e biečâra	من بیچاره
mahi mohsenak	عمّه محسنک	šu varnâ	شوهر جوان

اگر مضاف / موصوف مختوم به a ، â یا ue باشد صامت میانجی y ظاهر می شود اما نشانه اضافه ظاهر نمی شود:

hame-y kâron	همه کارها	mue-y	مادر پیر
pâ-y mo	پای من	pirazâl	

۳- **معرفه و تکریه:** معرفه، نشانه ای ندارد. نشانه نکره -ie (فارسی میانه (w)-) است که به آخر اسم افزوده می شود. گاهی ya «یک» نیز قبل از اسم می آید. در اسامی مختوم به مصوت، قبل از ie صامت میانجی y می آید.

ya bâmard-ie	یک مردی	mâhig-ie	یک ماهی ای
kowš xwaš-ie	کفش قشنگی	xona-y-ie	خانه ای

۴- **نشانه ندا:** منادا نشانه ای ندارد اما جایگاه تکیه در اسمی که منادا است، تغییر می کند. تکیه در منادا، مانند فارسی، روی هجای اول است:

xâ.'lue yah	دایی آمد	'xâ.lue benend	دایی! بنشین
-------------	----------	----------------	-------------

۲-۲ صفت

۱- **صفت قاموسی:** صفت قاموسی، بعد از موصوف خود می آید. (رك ۱-۳ اسم)

أنواع صفت قاموسی: صفت قاموسی بر ۵ گونه است: ساده، فاعلی، مفعولی، نسبی، لیاقت. مثال:

âjâl	کودن	getagar	گیرنده	kahn	کهنه‌جوی
mâhgon	(شب)مهتابی	râhgue	آوازخوان	ueyi	دیدنی
zâduek	مُسن	tuekaš	توچین	diste ni	(دعا) مستجاب

درجات صفت قاموسی: صفت مطلق نشانه ای ندارد. صفت تفضیلی با افزودن پسوند -te(r) (فارسی میانه tar، فارسی معیار تر) ساخته می شود.

gieš-te	بیشتر	ahl-te	اهل تر
---------	-------	--------	--------

ahlte-wo
gapešnow-te
اهل تر و حرف شنوترا
gapešnow-te

در روبداری، صفت عالی وجود ندارد و معنای آن با ساخت نحوی بیان می‌شود؛ صفت تفضیلی با متمم مبهم یا جمع، معنی صفت عالی دارد:

ey hama zanselâh-ter-arom	از همه زن ذلیل تر بود
ey yie gwačeg-on kueček- ter-e	از این بچه‌ها کوچک تر است

۲- صفت اشاره: صفات اشاره، قبل از موصوف قرار می‌گیرند. مهم‌ترین صفت‌های اشاره بین قرارند:

yie bâdoht	این دختر	â axlâkon	آن اخلاق‌ها
Hamie	همین ده	hamâ zaminak	همان زمین
dehgâh			(صغر)

۳- صفت پرسشی: صفت‌های پرسشی روبداری، همان صفت‌های پرسشی فارسی معیارند که با تلفظی متفاوت به کار می‌روند؛ رایج‌ترین آنها بین شرح‌اند:

če	«چه»، «چند»، «چندم»، «کدام»، «چطور»، «چقدر»
čekada	

محل قرار گرفتن صفت‌های پرسشی، مانند فارسی است.

۴- صفت مبهم: صفت‌های مبهم روبداری، همان صفت‌های مبهم فارسی معیارند که با تلفظی متفاوت به کار می‌روند؛ رایج‌ترین آنها بین شرح‌اند:

heč	«هر»، «همه»، «هیچ»، «دیگر»، «چند»، «folna
čan(d)	«چندان»، «بعضی»، «فلان»

محل قرار گرفتن صفت‌های مبهم، مانند فارسی است، جز اینکه čan(d) بعد از موصوف نیز قرار می‌گیرد؛ مانند:

čan rue pieš ketâbie čand-om xarri	چند روز پیش چندتا کتاب خریدم
---------------------------------------	------------------------------

۳-۲-۲ ضمیر

۱- **ضمیر شخصی**: ضمایر شخصی منفصل و متصل، در جدول زیر آمده‌اند:

متصل	منفصل	متصل	منفرد	جمع	مفرد
-mon	-(o)m/-men-	mâ	mo(n)	-	اول شخص
-ton	-(e)t/-ten-	tomâ ^۵ / šomâ	to	-	اول شخص
-šon	-i/-š/-sen-	âwon/yiewon	â/ yie	-	سوم شخص

اول شخص مفرد: mon و قتی می‌آید که بعد از ضمیر، جزئی افزوده شود که با صوت شروع می‌شود:

Gwar mo benend gwar mon-aren
پیش (نزد) من پیش (نزد) من بنشین
بودند

سوم شخص: â و yie در اصل ضمیر اشاره‌اند. (رک. ضمیر اشاره) âwon و yiewon با افزوده شدن نشانه جمع ساخته شده‌اند.

سوم شخص مفرد: -i- پس از واژه‌های مختوم به صامت و -š- پس از واژه‌های مختوم به صوت می‌آید:

gowd-i	پایینش	gowda-š	پایینش
-šen- و -ten- و -men-	چه؟ چطور است؟	xwad-šen-e	خودش است

شرط می‌شود:

sard-men-ar سردم بود xwad-šen-e خودش است

če-ten-e چه؟ چطور است؟

۲- **ضمیر اشاره**: ضمیرهای اشاره رودباری عبارتند از: yie («این»، «اینها»، «آن»، «آنها»، «همین»، «همین‌ها»، «همان»، «همان‌ها»).

yie و صورت جمع آنها، âwon و yiewon، به عنوان ضمیر شخصی نیز به کار می‌روند.

۳- ضمیر پرسشی: پرکاربردترین ضمیرهای پرسشی عبارتند از: Če «چه، چی»، ke «چی ها»، kewon «که، کی»، k/godom «کیان، کیان»، k/godom-tâ «کدام یک»، k/godom yakie «کدامها، کدامان»، k/godomon «کدام یک». کدامیک».

شکل جمع e و ke و kewon قبل از y به صورت Či و ki می آیند

yie či-y-e	این چیست؟	yiewon ki-y-en	اینها که اند؟
------------	-----------	----------------	---------------

۴- ضمیر مبهم: پرکاربردترین ضمیرهای مبهم روبداری، در جدول زیر آمده است.

hama	همه	xeyliewon	خیلی ها
kasie/ kasonie	کسی، کسانی	hečči/heččizie	هیچ، هیچ چیز
degarie/ degaron	دیگری، دیگران	heč/š ka	هیچ کس
ba:zie/ba:ziewon	بعضی، بعضی ها	heštâ	هیچ کدام
čizie/ čizonie	چیزی، چیزهایی	heš kodom	هیچ کدام
har ka/ har kasie	هر که، هر کسی	yie-wo â	این و آن
har či/ harčizie	هر چه، هر چیز	folâni	فلان
har kodom	هر کدام	folna kas	فلان کس

۵- ضمیر مشترک: ضمیر مشترک xwad است که با ضمایر شخصی متصل به کار می رود. پیش از ضمیر دوم شخص جمع، d حذف می شود:

xwad-om	خودم	xwad-mon	خودمان
xwad-et	خودت	xwa-ton	خودتان
xwad-i	خودش	xwad-šon	خودشان

اگر بعد از ضمایر مفرد، جزئی که با مصوت شروع می شود افزوده شود، این ضمایر به صورت xwad-šen-، xwa-ten-، xwad-men- ظاهر می شوند. (رک. ضمیر شخصی)

۴-۲-۲ عدد

در رودباری برای اعداد بزرگتر از یک، محدود در شمار مفرد باقی می‌ماند. اعداد بر سه

نوع‌اند:

۱- عدد اصلی: اعداد اصلی رودباری همان اعداد اصلی فارسی معیارند که با تغییر

تلفظ به کار می‌روند:

ya(k)	یک	dowâza	دوازده	penjâ	پنجاه
do	دو	sieza	سیزده	ponsad	پانصد
so/se	سه	nueza	نونزده	hazâr-o yak	هزار و یک
yâza	یازده	bis yak	بیست و یک	da hezâr	دو هزار

۲- عدد ترتیبی: پسوند عدد ترتیبی -om است که به عدد اصلی افزوده می‌شود.

بین عدد اصلی و پسوند، W یا y ظاهر می‌شود.

yak-om	یکم	so-w-om	سوم	čel-om	چهلم
do-w-om	دوام	si-y-om	سیام	sad yak-om	صد و یکم

۳- عدد کسری: در اعداد کسری اگر صورت «یک» باشد، ابتدا مخرج و سپس صورت، هر دو به شکل عدد اصلی، می‌آید.

یک دهم haf yak یک چهارم Dah yak

برای عدد یک دوم nim «نیم» و برای یک بیستم dah nim به کار می‌رود.

اگر صورت کسر غیر از عدد یک باشد، ابتدا صورت کسر می‌آید و پس از آن مخرج به صورت عدد ترتیبی می‌آید؛ مانند so čâr-om «سه چهارم».

۴- اعداد توزیعی: نمونه‌هایی از اعداد توزیعی: yakie yakie «یکی یکی»،

setâ «سه تا سه تا».

۵-۲ قید

در این بخش تنها به ذکر نمونه‌هایی از قیدهای گویش اکتفا می‌شود

۱- قید زمان: «هنوز» hanu dueši ma-šow «امشب»، hom-šow «دیشب»،

zohr bayom «شب قبل از پریشب»، sabâ «فردا»، ma-šow «سحر»،

pagâh «ظهر خیلی زود».

- ۲- **قید مکان:** itie «اینجا»، âtie «آنجا»، itiewon «اینجاهای»، hamâtie «همانجا»، gowda «جلو تر»، piešte «پایین»، lard «زیر».
- ۳- **قید پرسش:** kaye «کی»، če «کجا»، g/kojâtie «برای چه، چرا»، na pa «کو»، čekada «قدرت».
- ۴- **قید حالت:** jon «آهسته»، veystâdakâ «ایستاده»، doz-akâyi «دزد کی»، dast a sina «خسته شد»، xam xam-ue «خسته شد».
- ۵- **قید مقدار:** kamie «کمی»، xeylie «خیلی»، giešte «بیشتر»، heč «هیچ»، basie «بسیار»، besyâr «بسیار زیاد».
- ۶- **قید نفی:** na «نه»، ha/erge «هر گز»، ey tah «اصلاً»، ba heč vaj «به هیچ وجه».
- ۷- **قید تأکید:** alta «البته»، biešak «بی شک»، bâyat «باید»، nawâdâ našâdâ «میادا».
- ۸- **قید شک و تردید:** gueyâ «احتمالاً»، hokman «گویا»، mesie ke «مثل اینکه».
- ۹- **قید تمنا:** kâš «کاش»، kâškie «کاشکی»، xodâ kane «خدا کند»، xodâ «خدا کن»، kât «خدا کن».
- ۱۰- **قید تأکید و تأیید:** bale «بله»، albata «البته»، hatmi «حتماً»، an 'an «حتماً»، katmi «قطععاً».
- ۱۱- **قید تدریج:** xorda xorda «خرده خرده»، hafta ba hafta «هفت به هفت»، sâl a sâl «سال به سال».
- ## ۶-۲-۲ حروف
- ۱- **حروف اضافه:** در روستانی همه حروف اضافه، پیشین هستند.
- bey «برای»، ba «به»، ey «بدون»، tâ «از»، va(r) «به»، a «با»، xwey «با»

ruez a ruez	روز به روز	ey mo-šon di	مرا دیدند
a sarom yah	بر سرم آمد	tâ kahnue	تا کهنج
bey âwon	برای آنها	var tomâ	به شما
bie mâšin	بدون ماشین	xwey čâkue	با چاقو
ey pâr	از پارسال	xwey-š-i gohtom	بهش گفتم
ey mo beda	به من بده		
برخی از حروف اضافه، در اصل اسم یا قید، یا ترکیب اسم و حرف اضافه یا قید و حرف اضافه‌اند:			
<u>bâlâ</u> kueh	بالای کوه	<u>ru</u> kâli	روی قالی
<u>pey</u> rama	دنبال گله	<u>kel</u> gwačegon	همراه بچه‌ها
<u>menji</u>	میان حوض	<u>del-miyon</u> xona	وسط خانه
howz			
<u>nezikâ</u> mog	نزدیک آن نخل	<u>ya</u> xâter berâret	به خاطر برادرت
<u>gwar</u> šomâ	پیش (نzd) شما	(a) <u>gard</u> zeynok	به دست زینبک
۲- حروف ربط: -o- «و (حرف عطف)»، yâ «یا»، na000 «نه...نه»، vali «ولی»، čon (ke) «چون که»، tâ «تا»، ke «که»، aga «اگر»، pa «پس»، če... «چه... چه»، ham... «هم... هم».			
yie bâzan-o bâmard			این زن و مرد
bâlâš yâ gowdi			بالایش یا پاییش
hâl-i xob budar-o kâr-i ake			حالش خوب شده بود و کار می کرد
pât xob bu yâ hanu dard akane			پایت خوب شد یا هنوز درد می کند؟
mo na xwey yie kârie dârom na xwey â			من نه با این کاری دارم نه با آن
yahtom hamtie vali namandom			آمدم همین جا ولی نماندم
čon â yahte to ham bera xona-š			چون او آمده، تو هم برو خانه‌اش
kamte kâr kan tâ ekada xasta nabahi			کمتر کار کن تا این قدر خسته نشوی
yie dafey dowome ke mo itie			این دومین دفعه‌ای است که من اینجا

آمدهام yahtohom

اگر ما آمده بودیم، با شما حرفمن
aga māyahtarîn, xwey šomâ gapmon abu می شد

کارت تمام شده، پس برویم
kâret tamon bude pa bereyn

چه بیایی چه نیایی، فرقی نمی کند
če biyey če nayey farxi nâkane

بیچاره هم کار می کند، هم درس
biečâra ham kâr akane ham dars axone می خواند

۷-۲-۲ اصوات

نمونه هایی از اصوات رودباری: ey «هی»، bah «های، آی»، «به»، hey «آخی»، oh oh «اف اف»، oxeyš «به به».

۸-۲-۲ فعل

۱-۱-۸-۲-۲ ماده: در رودباری، فعل بر پایه دو ماده ساخته می شود: مضارع و ماضی. ماده مضارع در ساخت مضارع (خبری و تزامنی) و امر به کار می رود. ماده ماضی در ساخت زمان ماضی (ساده و استمراری)، ماضی نقلی متعدد و ماضی بعید به کار می رود. از صفت فاعلی گذشته و صفت مفعولی گذشته که ماده نقلی هم نامیده می شود، در ساخت ماضی نقلی لازم و متعدد و نیز فعل مجھول استفاده می شود.

۱- ماده های مضارع و ماضی چند فعل ساده اصلی:

	ماده ماضی	ماده مضارع		ماده ماضی	ماده مضارع	
t-	lag/moš	lag/mo	لیز خوردن	bud-	bah-	شدن، بودن
	lapâšt-	lapâš-	تپانیدن	čalowt-	čalâv-	قاییدن
	lest-	lies-	لیسیدن	čekârt-	čekâr-	چلانیدن
	mand-	mon-	ماندن	čuskârt-	čuskâr-	هی کردن
	mord-	mer-	مردن	derd-	derr-	دریدن
	mošt-	moš-	مالیدن	dist-	did- ⁷	دیدن
	nešt-	nend-	نشستن	dorošt-	dorš-	آسیاب
						کردن

padoht-	padoh-	ورم کردن	došt-	dueš-	دوشیدن
patowt-	patâv-	دواندن، دو ر راندن	dowt-	dâv-	اندودن
pâlowt-	pâlâv-	پالودن	dueht-	duez-	دوختن
puskârt-	puskâr-	هی کردن	eskert-	esker-	تراشیدن
rest-	ries-	رشتن، ریسیدن	eškaht-	eškah-	شکستن (لازم)
sekert-	seker-	تراسیدن	eškaht-	eškand-	شکستن (متعدی)
serowt-	serav-	رهیدن، فرار کردن	ešnowt-	ešnav-	شنیدن
šekaht-	šekand-	شکستن (متعدی)	gast-	gas-	گزیدن
šemârt-	šemâr-	شمردن	gerieht-	geriev-	گریستن
šenâht-	šenâs-	شناختن	gest- ⁸	giez- ⁸	انداختن
šošt-	šuer-	شستن	get-	ger-	گرفتن
terâšt-	terâš-	تراشیدن	yočârt-	yočâr-	چلانیدن
torost-	tors-	تکه تکه کردن	jowt-	jav-	جویدن
vâst-	veyt-	خواستن	kand-	kand-	کندن
xomowt-	xomâv-	ردیف کردن	kerd-	kan-	کردن
xowt-	xwas/xow -	خوابیدن	kešt-	keš-	کشتن
šošt-	šuer-	شستن	koroht-	koroh-	فُرشدن
xward-	xwar-	خوردن	košt-	koš-	کُشتن
yâword-	yâr-	آوردن	kowt- ⁹	kah- ⁹	افتادن

۲- مادهٔ ماضی جعلی: مادهٔ ماضی جعلی با افروده شدن و ندهای *-id/-d/-âd* به مادهٔ مضارع ساخته می‌شود: *st/-ast-est*

:id: ماده‌هایی که با *-id*-ساخته می‌شوند بیشترین بسامد را دارند. مثال:

derowš-id-en	لرزیدن	mis-id-en	خیسیدن
gieč-id-en	بیختن	bahl-id-en	بلعیدن

:d: شکل دیگر *-id*- است و تنها بعد از *-an*-، وند و اداری، می‌آید. (رک: مادهٔ و اداری).

:âd: تنها در سه فعل به کار می‌رود: *geriev-âd-* «گریستن»، *rast-âd-* «فرستادن»، *veyst-âd-* «ایستادن».

:est/-ast/-st: تنها در چهار فعل به کار می‌رود: *mâh-est* «جرأت کردن»، *mie-bâ-st-ie¹¹* «توانستن»، *-don-ast* «دانستن»، *tâh-est-*¹⁰ «می‌بايستی».

۳- مادهٔ و اداری: مادهٔ و اداری با افروده شدن وند *-an/-on*- به مادهٔ مضارع ساخته می‌شود. در ماده‌های مضارع *-On*- و در ماده‌های ماضی *-an*- می‌آید. در ماده‌های ماضی، پس از *-an*- همیشه وند جعلی ساز *-d*- می‌آید. مثال:

مادهٔ مضارع غیر و اداری	مادهٔ مضارع و اداری	مادهٔ ماضی و اداری	
pelieč-	pelieč-on-	pelieč-an-d-	پیچانیدن
juek-	juek-on-	juek-an-d-	خوابانیدن (شتر)

۲-۲-۸-۲- مصدر، صفت فاعلی گذشته و صفت مفعولی گذشته

پسوند مصدرساز *-en*- است که به مادهٔ ماضی افزوده می‌شود. مثال:

lagand-en	چسبانیدن	berzid-en	برشته شدن
galiden	گندیدن	kuerid-en	خاراندن

صفت فاعلی گذشته و صفت مفعولی گذشته، از مادهٔ ماضی و پسوندهای *-a*- یا *-eg-* ساخته می‌شود. مثال:

eškaht-a	شکسته	rasideg	(میوه) رسیده	lagid-a	چسیده
lohrideg	پوسیده	bâft-a	بافته	limorid-a	پلاسیده

صفت فاعلی گذشته و صفت مفعولی گذشته با پسوند -a، به عنوان ماده نقلی به کار می‌رود. در ساخت ماضی نقلی، -a- به -e- یا -o- تبدیل می‌شود. (رك: ماضی نقلی)

۲-۲-۳- وندهای تصریفی فعل

۱- وند وجه التزامی و امری: be- وند وجه التزامی و امری است که بسته به واج اوّل یا مصوت هجای اوّل ماده مضارع، به گونه‌های bo- و bi- نیز می‌آید.

be-did-om	بینم	bo-dueš-i	بدوشی	biy-âr-en	بیاورند
be-nend	بنشین	bo-xwas	بخواب	biy-â?ie	بیائید

۲- وند استمراری: a- پیشوند استمراری است و در زمان‌های مضارع اخباری ، ماضی استمراری ، مضارع در جریان و ماضی نقلی استمراری به کار می‌رود. a- هرگاه بعد از واژه‌های مختوم به مصوت قرار گیرد، با آن مصوت ادغام می‌شود: اگر بعد از a ـa ـ قرار گیرد، از ادغام آنها ـa ـ حاصل می‌شود و اگر با o ـ ادغام شود، a ـ ایجاد می‌شود:

na- + a-yâmie	→	nâ-yâ-mie	نمی‌آیم
kojâ +a-moni	→	kojâ moni	کجا می‌مانی
ey mo + a-porsi	→	ey ma:-porsi	از من می‌پرسی
dista + a-bahen	→	dista:-bahen	دیده می‌شوند

۳- وند نفی: وند نفی -na- است که به ندرت به گونه ne- ظاهر می‌شود. برای امر منفی، از -ma- نیز استفاده می‌شود:

yahtaren	→	na-yahtaren	نیامده بودند
za-šon	→	na-šon za	نزنند
be-kand	→	ma-kand	مکنند

na- با وند استمراری -a- ادغام شده، ـa ـ می‌سازد (رك: وند استمرار).

۴- وندهای شخصی (شناسه‌های فعلی): شناسه‌های فعلی در جدول زیر آمده‌اند:

	فرد	جمع
اول شخص	-om/ -am	-in
دوم شخص	-i	-ie
سوم شخص	-e/ -a	-en/ -an

-a، -am و -an به ترتیب، گونه‌ای از -om، -e و -en هستند که تنها در صرف چند فعل محدود می‌آیند.

گاهی به شناسه‌های اول شخص مفرد و جمع و سوم شخص جمع، ie- متصل می‌شود که هیچ تغییری در معنای فعل ایجاد نمی‌کند.^{۱۲}

۴-۲-۲-۴- انواع فعل از نظر زمان و وجه

فعل از نظر زمان و وجه شامل انواع زیر است:

- ۱- مضارع اخباری، ۲- مضارع الترامی، ۳- امری، ۴- مضارع در جریان، ۵- ماضی ساده، ۶- ماضی استمراری، ۷- ماضی نقلی ۸- ماضی نقلی استمراری، ۹- ماضی بعید و ۱۰- ماضی در جریان.

در بررسی صرف افعال در زمان‌ها و وجه‌های مختلف، نکته قابل توجه این است که در همه افعال ماضی (садه، استمراری، نقلی، بعید و در جریان)، صرف افعال لازم با صرف افعال متعدد تفاوت دارد و هر کدام به شیوه‌ای جداگانه صرف می‌شود. این تمایز در صرف فعل‌های لازم و متعدد، در زبان فارسی میانه وجود داشته است؛ در فارسی میانه، فعل‌های ماضی متعدد به شیوه ارگتیو (عامل‌دار یا کنائی) صرف می‌شده‌اند. ساخت ارگتیو، جز در موارد محدودی به فارسی دری نرسیده است و همان شیوه ساخت ماضی‌های لازم برای ساخت ماضی‌های متعدد نیز به کار گرفته شده است اما در گویش رودباری، این ساخت باقی مانده است. شیوه کاربرد این ساخت در زمان ماضی (садه، استمراری، نقلی، بعید و در جریان) ذیلاً، در هر یک از زمان‌های ماضی، همراه با مثال آورده می‌شود تا امکان مقایسه با ساخت غیر ارگتیو وجود داشته باشد.

در این بخش پس از بیان نحوه ساخت هر زمان و وجه، صرف فعل‌های kowten/ «افتادن» یا- gesten/ giez- kah- «انداختن» که یکی لازم و دیگری متعدد است آورده می‌شود. در مواردی صرف فعل‌های کمکی نیز آورده می‌شود.

۱- مضارع اخباری: از -a، ماده مضارع و شناسه‌ها ساخته می‌شود:

a-giez-om/ a-giez-i/ a-giez-e... می‌اندازم / می‌اندازی / می‌اندازد...

مضارع اخباری hasten «بودن»، دو صورت متصل و منفصل دارد. صورت‌های متصل، بازمانده‌های صرف h- میانه‌اند:

- (h)om/ - (h)i/ - (h)e/ - (h)in/ - (h)ie/ - (h)en / - می / است / - یم / - ید / - ند / -

با افزوده شدن این صورت‌های متصل به hast-، صورت‌های منفصل ساخته می‌شود:
hast-om/ hast-i/ hast-e¹³... هستم / هستی / هست...

مضارع اخباری buden «شدن»: می‌شوم / می‌شوی / می‌شود...
a-bah-am/ a-bah-i/ a-bah-e... می‌شوم / می‌شوی / می‌شود...

مضارع اخباری dâšten «داشتن»: این فعل بدون وند a- صرف می‌شود:
dâr-om/ dâr-i/ dâr-e... دارم / داری / دارد...

مضارع اخباری vâsten «خواستن»: مضارع اخباری این فعل استثنائاً مانند ماضی‌های متعددی به شیوه ارگاتیو ساخته می‌شود. (رک: ماضی ساده متعددی)

۲- مضارع التزامی: از be-، ماده مضارع و شناسه‌ها ساخته می‌شود:

be-kah-am/ be-kah-i/ be-kah-a... بیفتم / بیفتی / بیفتند...

۳- فعل امو: از be-، ماده مضارع و شناسه‌ها ساخته می‌شود. امر دوّم شخص مفرد، شناسه ندارد:

be-ka/ be-kah-ie بیفت / بیفتد...

۴- مضارع در جریان: سه ساخت متفاوت برای مضارع در جریان وجود دارد:

الف) از مضارع اخباری بدون a- فعل کمکی dâšten «داشتن» و مضارع اخباری فعل اصلی^{۱۴}:

dârom agiezom/ dâri agiezi/ دارم می‌اندازم / داری می‌اندازی / دارد می‌اندازد...
dâre agieze... دارم می‌اندازه...

ب) از a-، مصدر و مضارع متصل hasten «بودن»:

a-gesten-om/ a-gesten-i/ a-gesten-e... دارم می‌اندازم / داری می‌اندازی...
Daram Mî-andazam / Dari Mî-andazi... دارم می‌اندازم / داری می‌اندازی...

ج) به صیغه‌های نوع ب، مضارع اخباری dâšten «داشتن» می‌تواند افروزه شود:
dârom agestenom/ dâri agesteni... دارم می‌اندازم / داری می‌اندازی...
Daram Mî-andazam / Dari Mî-andazi... دارم می‌اندازم / داری می‌اندازی...

۵- ماضی ساده: در ماضی ساده، صرف متعددی و لازم متفاوت است:

الف) ماضی ساده لازم: از مادة ماضی و شناسه‌ها ساخته می‌شود. سوم شخص مفرد

شناسه نمی‌گیرد:

kowt-om/ kowt-i/ kow... افتادم / افتادی / افتاد...

ماضی ساده buden «شدن»:

bud-om/ bud-i/ bu... شدم / شدی / شد...

ماضی ساده hasten «بودن»، به دو صورت متصل و منفصل صرف می‌شود.

صورت متصل: با افزودن شناسه‌ها به ar¹⁵ - ساخته می‌شود:

-ar-om/ -ar-i/ -ar/ -ar-in/ -ar- بودم / بودی / بود / بودیم / بودید / بودند ie/-ar-en

صورت منفصل: با افزودن صورت‌های متصل فوق به hast- ساخته می‌شود:

hast-arom/ hast-ari/ hast- بودم / بودی / بود...

ب) ماضی ساده متعددی: صرف ماضی ساده متعددی، به شیوه ارگتیو است؛ فعل از مادة ماضی و ضمایر شخصی متصل (عامل) ساخته می‌شود. این ضمایر ممکن است مانند شناسه‌ها، بعد از مادة ماضی قرار گیرند:

gest-om/ gest-et/ gest-i/ ges- انداختم / انداختی / انداخت / انداختیم... mon...

ممکن است ضمایر متصل، قبل از مادة ماضی قرار گرفته، به یکی از کلمات پیش از فعل بپیونددند:

mon-om gest من انداختم â-mon gest آن را انداختیم

na-t gest نینداختی vor-ton dâ پرتاب کردید

hamtie-m gest همینجا انداختم bahâ-şon ke فروختند

در مواردی به دنبال مادة فعل، یکی از صورت‌های مضارع متصل فعل hasten «بودن»،

مطابق با مفعول منطقی می‌آید. مانند i-dist-mon «دیدیمت» (ن- دوم شخص مفرد

است)، dis-şon-in «دیدندمان» (in- اول شخص جمع است).

مضارع اخباری vâsten¹⁶ «خواستن» استثنائاً مانند ماضی‌های متعددی صرف می‌شود:

a-veyt-om/ a-veyt-et/ a-veyt-i/ a- می خواهم / می خواهی / می خواهد / vey-mon... می خواهیم...

۶- **ماضی استمراری:** از a- و ماضی ساده ساخته می‌شود. از آنجا که صرف ماضی ساده برای افعال لازم و متعددی متفاوت است، لذا صرف ماضی استمراری آنها نیز متفاوت خواهد بود:

a-kowt-en	می افتادند	a-bud-ie	می شدید
<u>a-ges-šon</u>	می انداختند	kâfeladâri-t a-ke	فافله‌داری می‌کردی

۷- **ماضی نقلی:** در ماضی نقلی، صرف متعددی و لازم متفاوت است:
الف) ماضی نقلی لازم: از ماده نقلی و مضارع اخباری متصل فعل

(بودن) ساخته می‌شود. سوم شخص مفرد، فعل کمکی نمی‌گیرد:
 kowto-hom/ kowte-hi/ kowte... افتاده‌ای / افتاده...

ب) ماضی نقلی متعددی: صرف ماضی نقلی متعددی به شیوه ارگتیو است؛ این فعل از ماده ماضی و ضمایر شخصی متصل (عامل) و e- (سوم شخص مفرد مضارع متصل (بودن) ساخته می‌شود: hasten

ges-men-e/ ges-ten-e/ ges-šen-e/ ges-mon-e... انداخته‌ام / انداخته‌ای / انداخته است / انداخته‌ایم ...

ضمایر متصل، ممکن است قبل از ماده فعل قرار گرفته، به یکی از کلمات پیش از فعل بپیوندد:

to-t <u>geste</u>	انداخته‌ای	hamtie-ton <u>geste</u>	همین جا انداخته‌اید
-------------------	------------	-------------------------	---------------------

۸- **ماضی نقلی استمراری:** تنها سوم شخص آن به کار می‌رود و آن از a- و ماضی نقلی ساخته می‌شود. از آنجا که صرف ماضی نقلی برای افعال لازم و متعددی متفاوت است، لذا صرف ماضی نقلی آنها نیز متفاوت خواهد بود:

a-kowt-e	می افتاده است	<u>a-ges-šen-e</u>	می انداخته است
a-kowte-hen	می افتاده اند	<u>a-ges-šon-e</u>	می انداخته اند

صرف منفی ماضی نقلی استمراری متعددی برای همه صیغه‌ها به کار می‌رود:
nâ-t geste نمی‌انداخته‌ای nâ-ton geste نمی‌انداخته‌اید

۹- **ماضی بعید:** در ماضی بعید، صرف متعددی و لازم متفاوت است:

الف) ماضی بعید لازم: از ماده ماضی و صرف ماضی ساده متصل hasten

«بودن» ساخته می شود:

kowt-ar-om/ kowt-ar-i/ kowt-ar... افتاده بودم / افتاده بودی / افتاده بود...

ب) ماضی بعید متعدی: صرف ماضی بعید متعدی به شیوه ارگتیو است؛ این فعل از ماده ماضی، ضمایر متصل (عامل) و -ar- (ماضی متصل سوم شخص مفرد فعل hasten

«بودن» ساخته می شود:

ges-men-ar/ ges-ten-ar/ ges-šen-ar/ انداخته بودم / انداخته بودی / ges-mon-ar... انداخته بود / انداخته بودیم...

ضمایر متصل، ممکن است قبل از ماده فعل قرار گرفته، به یکی از کلمات پیش از فعل بپیونددند:

mon-om gest-ar من انداخته بودم hamtie-m gest-ar همینجا انداخته بودم

گاهی به آخر ماضی متعدی صیغه‌ای از فعل مضارع متصل «بودن» مطابق با مفعول افزوده می شود؛ مانند:

hamtie-šon «همینجا دیده بودمت» (in- دوم شخص مفرد است)، و dist- dis-men-ar-i «همینجا دیده بودندمان» (in- اول شخص جمع است).

۱۰- ماضی در جریان: از ماضی ساده فعل «داشتن» و ماضی استمراری فعل اصلی ساخته می شود:

dâštom akowtom/ dâšti akowti/ داشتم می افتدام / داشتی می افتدای / dâšt akow... داشت می افتاد / داشتیم می افتادیم /

۱۱- فعل مجهول: از ماده نقلی و صرف فعل کمکی buden («شدن»، متناسب با زمان مورد نظر ساخته می شود. مجهول دوم شخص مفرد فعل disten (دیدن):

dista: bahi دیده شدی dista budi دیده شدی

dista bahi دیده بشوی dista: budi دیده شدی

dista ba دیده شو dista budehi دیده شده‌ای

dâri dista: bahi داری دیده می شوی dista budari دیده شده بودی

(dâri) dista: budeni داری دیده می‌شوی dâsti dista: budi داشتی دیده می‌شدی

۵-۸-۲-۲ - انواع فعل از نظر ساختمان

فعل از نظر ساختمان بر ۴ نوع است: ساده، پیشوندی، مرکب و عبارت.

۱- فعل ساده: برای نمونه‌های فعل های ساده نک: ۱-۸-۳

۲- فعل پیشوندی: پیشوندهای فعلی عبارتند از: xorue، yier، vor، var، dar، از pies مثال:

dar kowten	بیرون رفتن / آمدن	yer kowten	پیاده شدن
var šetowten	دبه کردن، حاشا کردن	xorue rowten	فرو رفتن
vor sarahmiden	ناگهانی از جا پریدن	pieš yahten	پیش آمدن، اتفاق افتادن

۳- فعل مرکب: رایج ترین همکردهای رودباری عبارتند از: kerden، «کردن»، yâworden، «دادن»، شدن، zaden، «زدن»، buden، «وردن»، geten، «گرفن»، dâden، «آوردن»، borden، «بردن»، hešten، «گذاشتن»، borriden، «خوردن»، basten، «چیدن»، čiden، «خواردن»، xwarden، «بسن».

bond kerden	روشن کردن	bong borden	خروس) آواز خواندن
berieg dâden	تفت دادن	ešnow	شناکردن
čâ?ešt buden	چاییدن	borriden	بارگذاشتن (غذا)
buerak zaden	از تشنگی از پا درآمدن	bar hešten	تهدید لفظی کردن
čows geten	کشتنی گرفتن	bâšk xwarden	ایراد گرفتن
muerk	مویه کردن	ang čiden	نوعی تفائل زدن
yâworden		mâsa basten	
ey tohk rowten	از نا رفتن	ey sar kowten	صرفنظر کردن

۴- عبارت فعلی. مثال:

۹-۲-۲ واژه‌سازی

واژه‌های رودباری مانند فارسی، از نظر ساخت اشتراقی بر ۴ نوع هستند: بسیط، مشتق، مرکب و عبارت. مهم‌ترین ویژگی این گویش از نظر واژه‌سازی، وجود وندهای اشتراقی خاص است، مانند:

-akâ: از اسم و ماده ماضی، قید کیفیت می‌سازد. مثال:

sar-akâ	به سر، با سر	xowt-akâ	به حالت خوابیده
---------	--------------	----------	-----------------

-â: برای ساختن اسم بازی‌ها از اسم به کار می‌رود. مثال: *luepat-â¹⁷* «عروشك بازی».

-âk (فارسی میانه: -ā): با ماده مضارع، صفت فاعلی می‌سازد. مثال: *parr-âk* «جهنده»، *res-âk* «میوه رسانیده».

-eg (فارسی میانه: -ag): برای ساختن اسم از صفت و نیز ساختن صفت فاعلی گذشته یا صفت مفعولی گذشته به کار می‌رود. مثال: *šuer-eg* «زمین شور»، *lohrid-eg* «فرسوده، پوسیده».

-ešt (فارسی میانه: -išt): برای ساختن اسم مصدر از ماده مضارع به کار می‌رود. مثال: *talab-ešt* «طلبیدن».

-gar: برای ساختن صفت فاعلی، صفت مفعولی گذشته به کار می‌رود. مثال: *xarida-gar* «خریدار».

-ue(k) (فارسی -و): برای ساختن صفت از اسم و ماده مضارع و اسم از اسم به کار می‌رود:

zâd-uek	مسن	xel-ue	دماغ
poh-uek	پوسیده	arzen-uek	گیاهی شیوه به ارزن

-k(âr)ang: اسم صوت می‌سازد. مثال: *fuš-k(âr)ang* «صدای بینی گاو».

۳-۲ واژگان

فهرست زیر، شامل نمونه‌هایی از واژه‌های رایج در گویش رودباری است.

afrâ tafrâ	برت و پلا
aftow	آفتاب

agehr	نوع فارچ
ahval(tak)	احمق
ajoni	آهسته
alangečisk	الاکلنگ
antohta	پیر، فرتوت
asp	اسب
azâ	اذان
خارشتر	خارشتر
تاول	تاول
âl	آهو
â?	آویشن
احمق	احمق
â	آن وقت
عادت کرده	عادت کرده
:	آسیا
آسیابان	آسیابان
آنجا	آنجا
bahârgah	بهار
baraxš	درخشش
barhât	متحیر
bark-ostun	رعد و برق
baru	ابرو
baš	بخش، سهم
baš kâre	کشت دیم
baxta	اخته
bâdoht	دختر

bâdras	بازرس
bâhug	بازو
bâmard	مرد
bârešt	باران، بارش
bâst	مواظب
bâša	عقاب
bâwue	پدر
b	زن
b	خیلی دور
b	برادر
b	برشتگی
bie-p	بی احتیاط
biepc	بی پروا
biešk ¹⁸	نگرانی
bohna	بهانه
bohtom	بهتان
boneg	لانه گراز
	روشن
	آواز
	گرده
	ابلق
č:	رقص
č:	نوعی کفشه
č:	بزغاله نر
češ	چشم
čeluer	مشک کهنه

čeriezmon	داغ، سوگ
čormuet	ساکت
čows	گشتی
čuri	جوچ
dalča	شاخه درخت
damâg	دماغ
dastuer	دستور
dâj	کامیون
dâst	داس
dâšt-i	اهلی
dâyom	دائم، مدام
dek	تکه، قلمبه
deklard	آشکار، پیدا
devâr	خانه
deykan	آواز غمگین
doh(tar)	دختر
donabiz	نوعی الک
dotal	دول
dorueg	دروغ
dorueš	نشان
doruešmon	شاهد
doš	دشنام
es	اسفند
e	سفید
ı	استخوان
	ستاره

dueš :	دیروز صبح
gabal	بغل
gadul	آبگیر
gâš	پرچین
garmâ	تابستان
giesa	بزغاله ماده
gemerč	پلاسیده
gerduek	گردو
geriek	گریه
geriepon	گریبان
{	شاخه درخت
gw	بچه
gv	قررباغه
gwalm ²⁰	آبگیر
gwar ²¹	پیش، نزد
gwardiyâl	نخل بلند
gorâst	نای
goste	بزرگتر
guezik	زنبور
hamâ	همدیگر
haṿ	هوو
hizak	مشک
hueriz	هجوم
	نام درختی
jamal	دوقلو
jâdu	جادوگر

jelisqe	جلیقه
jog	یوغ
jong	شت نر
juegen	هاون
kačow	النگو
kahn	قنات
kalangari	خوشہ چینی
kamanzil	مرغ جیرفتی
karre	مرتبہ
kolag	سرفہ
lard	بیرون
lengâr	گاو آهن
limue	لیمو
maske	کرۂ حیوانی
mâjak	مادہ سگ
mârešt	دیدن
mehrejon	پاییز
mog ^{۲۳}	درخت نخل
morg	پرنده، مرغ
narik	بز نر
nâk	ناف
nojum	طالع
nowk	نوہ
pelpel	فلفل
poneg	نگھبان
poruek	جرقه آتش

pos	پسر
pueta	عمامه
ravâj	راه رفتن
rakârek	پر، انباشتہ
rim ²⁴	چرک زخم
sabâ(h)	فردا
sâfkâr	درستکار
sâmân	ابزار
sikor	جو جه تیغی
sard	سرما
šahmât	خسته
še hin	پیراهن
šorueg	سپیده
šir	دوغ
ta?ašok	عشق ورزی
tarf	قره قروت
tâze(g)	ماست
tihârt	تیاتر
vâya	آرزو
xašam	عشیره
⁵xomin ²	تابستان
xomrut	نوعی گلابی
xwahzâr	خواهر زاده
yievâr ²⁶ (1)	عصر
yievâr ²⁶ (2)	گرده افشاری
zâl	نی

باد ملایم zihâr

۳- نتیجه‌گیری

با توجه به آنچه گذشت، موارد زیر را می‌توان به عنوان خلاصه تحقیق ذکر کرد که در واقع مشتمل بر مهم‌ترین ویژگی‌های گویش، بویژه از نظر وجود افتراق با فارسی معیار است:

ویژگی‌های آوازی

- ۱- رودباری را به لحاظ تاریخی باید از زبان‌های ایرانی جنوب غربی به شمار آورد.
- ۲- واژه‌های *q* و *XW* دوره میانه که در فارسی به *q* و *X* بدل شده‌اند، در رودباری باقی مانده‌است. *q* فارسی در رودباری شنیده نمی‌شود.
- ۳- یای مجهول و واو مجهول دوره میانه به صورت مصوت مرکب باقی مانده‌اند، حال آنکه در فارسی معیار، یای معروف و واو معروف شده‌اند.
- ۴- در رودباری واژ *gw* (ب لبی شده) دیده می‌شود که بازمانده *W* آغازی دوره میانه است. *W* آغازی در فارسی «ب» یا «گ» شده است.
- ۵- اثر گردش مصوت‌های ایرانی باستان را در رودباری، در جفت فعل‌هایی دیده می‌شود که تنها در یک مصوت تفاوت دارند؛ آنکه مصوت کوتاه *e/o* دارد، لازم است و آنکه مصوت مرکب *ie/ue* دارد، متعدد است.

صرف و نحو

- ۱- نشانه جمع -ها در این گویش کاربرد ندارد.
- ۲- صفت مبهم *čand* (چند) بر خلاف فارسی معیار، بعد از موصوف خود می‌آید.
- ۳- در رودباری، صفت عالی وجود ندارد و معنای آن با ساخت نحوی بیان می‌شود؛ صفت تفضیلی با متمم مبهم یا جمع، معنی صفت عالی دارد.
- ۴- در رودباری، همه حروف اضافه، پیشین هستند. نشانه مفعول بی‌واسطه، *ey* (از) است.
- ۵- وند استمرار «می»- در رودباری کاربرد ندارد؛ رودباری از گویش‌های *a* دار است. وند نهی- *ma* در رودباری باقی مانده است.

- ۶- فعل «بودن»، علاوه بر زمان حال که مانند فارسی صورت های متصل دارد، در زمان ماضی هم شکل های متصل دارد.

۷- «بو»، ماده مضارع «بودن» که در فارسی معیار متروک شده و جای خود را به «باش» داده است، در رودباری باقی مانده است

۸- در رودباری، نوعی مضارع در جریان وجود دارد که با مصدر ساخته می شود.

۹- شیوه ساخت ماضی ساده فارسی دری، در رودباری تنها برای افعال لازم به کار می رود؛ برای افعال متعدد همان شیوه ماضی های متعدد میانه، یعنی شیوه ارگاتیو، رایج است. البته ساخت ارگاتیو دوره میانه در رودباری با تحولاتی همراه بوده است.

۱۰- فعل مجھول رودباری با فعل کمکی «بودن (=شدن)» ساخته می شود. فعل «شدن» در رودباری دیده نمی شود.

۱۱- یکی از مهم ترین و قابل توجه ترین ویژگی های نحوی رودباری، جایگاه ضمایر شخصی در نقش عامل است؛ این ضمایر، مانند شناسه ها، بعد از ماده ماضی می آیند. علاوه بر این، تقریباً به هر یک از اجزای جمله، قبل از فعل، میتوانند وصل شوند.

۱۲- از پسوندهای است تقاضی رودباری، برخی در فارسی دیده نمی شوند، برخی در فارسی زایا نیستند و بعضی کاربرد متفاوتی دارند.

واژگان

- ۱- برخی از واژه‌های رودباری، نمایانگر تلفظ قدیم کلمه در میانه و باستان هستند.
مانند: *آهو*، فارسی میانه: *āhūg*، فارسی دری: آهو؛ *-pon* - «بان» (پسوند محافظت) در *âsowpon* و *geriepon*، ایرانی باستان: *pāna*، فارسی دری: بان؛ *dorueg* «دروغ»، فارسی باستان: *.drauga*.

۲- تعدادی از کلمات باستان و میانه که در فارسی فراموش شده‌اند، در گویش باقی مانده‌اند؛ مانند: *yievâr* «۱- عصر، ۲- گرده‌افشانی»، فارسی میانه: *ēwār*، فارسی دری: آیوار؛ *gesten* «انداختن»، فارسی میانه *wistan*؛ *biešk* «نگرانی، اندوه»، فارسی میانه: *.bēšk*

یادداشت‌ها

- ۱ aram «می‌روم» و nâram «نمی‌روم» است. این دو فعل، به سبب کاربرد زیاد در این گویش، شاخص گویش گویش رودباری محسوب می‌شوند و با هم، عنوانی برای نامیدن آن شده‌اند.
- ۲ در زبان فارسی، اثر گردن مصوت‌های ایرانی باستان تنها در فعل‌هایی مثل «تفتن» و «تافتن» دیده می‌شود که یکی a و دیگری â دارد.(رک: ابوالقاسمی، ۱۳۸۵: ۹)
- ۳ labialized
- ۴ تبدیل w آغازی میانه به gw، از مشخصه‌های مشترک رودباری، بلوچی و برگردان قرآن قدس است.(رک: مطلبی، ۱۳۹۲ و کارگر برزی (۱۳۸۹)
- ۵ کم کاربرد است و احتمالاً mā به قیاس با ſoma به to، ضمیر اول شخص مفرد افزوده شده و ضمیر جمع ساخته است.
- ۶ بازمانده hadâ فارسی باستان است که به فارسی نرسیده ولی در گویش‌های کرمان xod و xwey شده است.
- ۷ در برخی از گونه‌های رودباری، ماده مضارع-gin (فارسی میانه wēn-) است.
- ۸ فارسی میانه- wēh- و wist-
- ۹ فارسی میانه- kah- و kaft-
- ۱۰ فارسی دری «تاوستن».
- ۱۱ این تنها فعلی است که در آن نشانه استمرار- mie (می-) به کار رفته است.
- ۱۲ مانند a-yâ-m-ie یا a-yâ-m «می‌آیم».
- ۱۳ در فارسی کرمانی نیز سوم شخص مفرد «بودن»، به صورت haste و niste می‌آید.
- ۱۴ این ساخت نظیر ساخت مضارع در جریان فارسی است.
- ۱۵ معادل آن در بلوچی -at- است.
- ۱۶ این فعل از بلوچی وارد رودباری شده است. در بلوچی Xw ایرانی میانه به V بدل می‌شود.
- ۱۷ از «لعت» عربی.

- ۱۸ - فارسی میانه: .bēš
- ۱۹ - فارسی میانه: wak، فارسی دری: بک در جلبک.
- ۲۰ - فارسی میانه: .warm
- ۲۱ - فارسی میانه: war، فارسی دری: بر.
- ۲۲ - فارسی باستان: yakā، درختی که از کرمان برای ساختن کاخ داریوش به شوش
برده می شد.
- ۲۳ - فارسی میانه: muγ
- ۲۴ - فارسی میانه: rēm
- ۲۵ - فارسی میانه: hāmin
- ۲۶ - فارسی میانه: ēwār

فهرست منابع

- ۱- ابوالقاسمی، محسن. (۱۳۷۳). **ماده‌های فعل‌های فارسی دری**. چاپ دوم، تهران: ققنوس.
- ۲- ابوالقاسمی، محسن. (۱۳۸۹). **دستور تاریخی زبان فارسی**. چاپ دهم، تهران: سمت.
- ۳- اشمي، روديگر. (۱۳۸۲). «**زبان های ايراني ميانه در يك نگاه**»، راهنمای **زبان های ايراني**، جلد اول، ترجمه آرمان بختياری [و ديگران]. تهران: ققنوس.
- ۴- بويس، مري. (۱۳۸۶). **فهرست واژگان ادبیات مانوی در متن‌های پارسی ميانه و پارتی**. ترجمه اميد بهبهاني و ابوالحسن تهامي. تهران: بندesh.
- ۵- سالنامه آماری استان کرمان سال ۱۳۹۰. (۱۳۹۲). اداره کل آمار و اطلاعات استانداری کرمان.
- ۶- کارگر برزی، مريم. (۱۳۸۹). **بررسی زبانی برگردان قرآن قدس جلد ۲**. پایان نامه کارشناسی ارشد فرهنگ و زبان‌های باستانی، به راهنمایی محمد مطلبی. دانشگاه شهید باهنر کرمان.
- ۷- كردستانی، سارا. (۱۳۸۹). **بررسی زبان‌شناسانه گویش محمدی (mohmedi) جبالبارز جنوبی**، پایان نامه کارشناسی ارشد فرهنگ و زبان‌های باستانی، به راهنمایی محمد مطلبی. دانشگاه شهید باهنر کرمان.
- ۸- كردستانی، سارا. (۱۳۸۹). «**فرآيندهای آويي گویش محمدی (mohmedi)**». مجموعه مقالات دانشگاه سمنان، همايش بين المللی گویش‌های کويری ايران. صص: ۱۷۳۹-۱۷۵۳.
- ۹- کلانتری خاندانی، حسين. (۱۳۸۷). **سيري در جغرافيا استان کرمان**. کرمان: مرکز کرمان‌شناسی.
- ۱۰- مطلبی، محمد. (۱۳۸۵). **بررسی گویش رودباری (کرمان)**. رساله دکتری فرهنگ و زبان‌های باستانی، به راهنمایی زهره زرشناس. پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی.

- ۱۱- مطلبی، محمد و شیبانی فرد، فاطمه. (۱۳۹۲). «مواردی از واژ شناسی تاریخی گویش رودباری کرمان». نشریه ادب و زبان، شماره ۳۴، صص: ۳۲۹-۳۱۱.
- ۱۲- مکنیزی، د.ن. (۱۳۷۳)، **فرهنگ کوچک زبان پهلوی**. ترجمه مهشید میرفخرایی. چاپ دوم، تهران: پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی.
- ۱۳- نیکنفس دهقانی، اسلام. (۱۳۷۷). بورسی گویش جیرفت و کهنوچ. کرمان: مرکز کرمان‌شناسی.
- Kent, R.G., (1953), **Old Persian**, New Haven.
 - Skjærvø., P. O., (1988), “**Baškardi**”, Encyclopedia Iranica, vol. 3, Costa Mesa, California, Mazda Publishers, pp. 846-850.