

دکتر داریوش مهرشاهی

دانشگاه یزد

شماره مقاله: ۴۷۹

بررسی علل پیدایش و اهمیت زیارتگاههای زرتشتیان در یزد

D. Mehrshahi ph.D

The University of Yazd

Zoroastrian pilgrimage places in Yazd: Their Origin, Gographical and Cultural - Historical Significane

Probably the most important holy places in Iran for Zarthushtis (Zoroastrians) are pilgrimage places near Ardakan, Aghda, Mehriz and Yazd, all in Yazd province. This article discusses the significance and geographical as well as cultural characteristics of these histoical and religious places. While these holy places are visited every year by hundreds of Zoroastrians from all over the world, they cannot be considered soley as places for worship. We are not sure whether these piroons (= pilgrimage places) were originally places of pilgrimage in the past. However, they were mainly used by Zoroastrians as stations and shelters during their long journeys east. From 1200 years ago, such a scenario has happened possibly sevral tims during political and sociological disturbances. Various Zoroastrians dialects in Yazd, Ardakan and Taft areas can testify to the effect of such immigration pattern which eventually led to the settlement

بررسی عنل پیدایش و اهمیت زیارتگاههای ...^{۱۰۳}

of a mixed population in the area.

Whatever their origins are, these holy places provide platforms for Zoroastrians gathering (unity), praying and remembering their ancestors and of course the happiness which is the consequence of these three.

Key words: Pilgrimage places, Zoroastrians, Yazd.

خلاصه

احتمالاً مهمترین مکانهای مذهبی مقدس برای زرتشتیان ایران، پس از آتشکده‌ها، زیارتگاههایی است که در نزدیکی عقدا، اردکان، مهریز و شهر یزد (همگی در استان یزد) قرار دارند. این مقاله اهمیت و ویژگیهای جغرافیایی - فرهنگی این مکانهای تاریخی و مذهبی را مورد بحث قرار می‌دهد. در حالی که این مکانها همه ساله به وسیله صدها نفر از زرتشتیان زیارت می‌گردد ولی آنها را تنها به عنوان مکانهای مقدس از دیدگاه نیایشی نمی‌توان تلقی نمود. اگرچه ما هنوز شواهدی مكتوب در دست نداریم که نشان دهد این مکانها در طی دوره‌های تاریخی با نقش خاص و یگانه‌ای مورد استفاده قرار می‌گرفته‌اند، اما با این وجود احتمال زیادی وجود دارد که از آنها به عنوان ایستگاه‌ها و اقامتگاههای موقتی در شرایط خاص، مثل‌آ در حین مهاجرت زرتشتیان به سمت شرق، استفاده می‌شده است. احتمال دارد که جنان شرایطی بارها در طول بحرانها و فشارهای سیاسی و اجتماعی اتفاق افتاده باشد. وجود لجه‌های متفاوت در بین اقلیت‌زرتشتی یزد، اردکان و تفت می‌تواند شاهدی باشد بر این حالت گذرگاه‌بودن و نقش ایستگاهی متعاقده دور افتاده و مرکزی یزد در مهاجرتهای ادواری این مردم از بخش‌های مختلف ایران زمین به سمت هندوستان. ریشه پیدایش این اماکن هر چه باشد، این مکانهای مقدس در حال حاضر پایگاههایی را در دامن طبیعت جهت گرد همایی و همبستگی، زنده کردن یاد و خاطره فداکاریهای گذشتگان، شادمانی و در نهایت نیاش خداوند در پیوند با طبیعت برای این آخرین بازماندگان ایران کهن فراهم می‌آورد که شناخت هر چه بیشتر و نیز حفظ و نگاهداری آنها را به عنوان یک میراث فرهنگی ضروری می‌نماید.

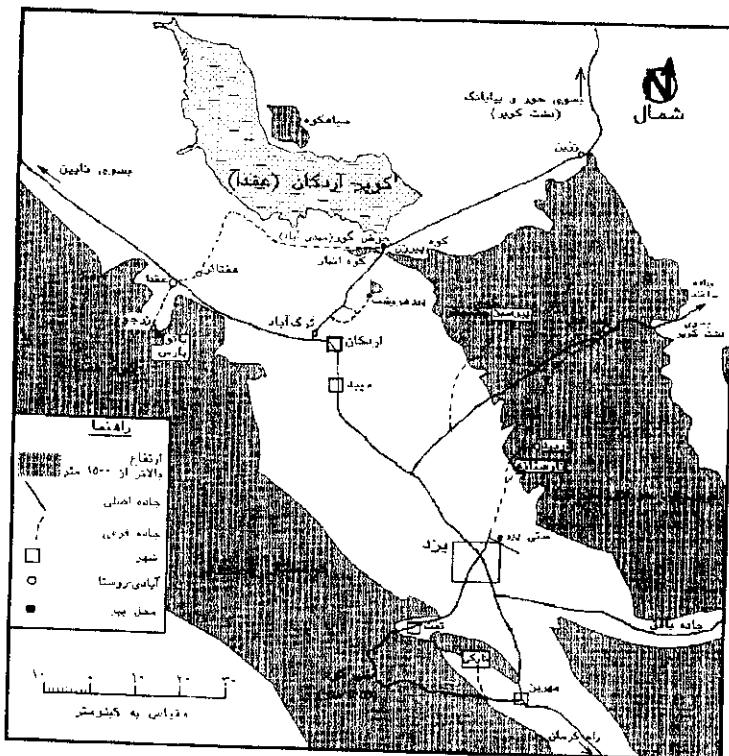
واژه‌های کلیدی: زیارتگاهها، زرتشتیان، یزد.

مقدمه

با اینکه پس از انقلاب اسلامی ایران، ضرورت بیشتری برای پرداختن به فرهنگ اسلامی احساس می‌شود ولی تأکید بیشتر بر شناسایی این فرهنگ به معنای فراموش کردن دیگر فرهنگ‌های موجود در سرزمین تاریخی ایران نیست (ر.ک: مقدمه کتاب دینهای ایران باستان، ترجمه س. نجم آبادی، ۱۳۵۹) این نوشه به منظور آشنایی به یکی از جنبه‌های فرهنگی کمتر شناخته شده بخش کوچک ولی مهمی از ایرانیان یعنی زرتشتان تهیه گردیده است. یکی از سنتهای موجود ما بین زرتشیان ایران زیارت مکانهایی است که از دیدگاه آنان دارای اهمیت ویژه‌ای می‌باشد. احتمالاً مهمترین مکانهای مقدس نزد زرتشیان ایران زیارتگاههای موجود در حوالی یزد، اردکان، عقدا و مهریز می‌باشد. این زیارتگاهها که پیر^۱ یا پیرانگاه (پیرونگاه) نامیده می‌شوند همگی در استان یزد واقع شده‌اند (نقشه شماره یک).

این اماکن مقدس همه‌ساله به‌وسیله صدھا زرتشتی علاقمند از ایران و سایر کشورهای جهان مورد بازدید قرار می‌گیرند. هدف این مقاله، دسته‌بندی نظریات موجود در مورد چگونگی پیدایش این پیرانگاهها و بررسی ویژگیهای تاریخی و فرهنگی این مکانهای مقدس و ویژه زرتشیان می‌باشد. پیرانگاههایی که در این مقاله مورد نظر هستند عبارتند از: پیرستی پیر، پیر سبز، پیر هریشت، پیر نارستانه، پیر بانو، و پیر نارکی.

۱- پیرو ازهای است به معنای فرد مقدس، روحانی، راهنمای و مرشد. فرهنگ معین، جلد اول، چاپ امیرکبیر، ۱۳۷۱.



نحوه ۱: یک موقعیت جغرافیایی پیرانگاههای زرتشیان یزد

موقعت جغرافیا یی

جز ستی پیر، پیرانگاهها در دامنه کوه یا بر روی تپه‌های صخره‌ای باقیمانده از کوه بلند (نمونه هریشت) شکل گرفته‌اند. موقعیت نسبی و فاصله این اماکن از شهرهای مهم در جدول یک نشان داده شده است نزدیکترین آنها به یزد، سمتی پیر در شمال یزد می‌باشد و دورترین آنها به یزد، پیر بانو، (یا بانو پارس) در فاصله ۱۱۲ کیلومتری شمال غرب یزد قرار دارد.

ستی پیر در مجاورت محله مریم آباد حومه یزد واقع شده است و درون مجموعه قلعه‌مانندی معروف به قلعه اسدان (هستبندان) قرار دارد (تصویر شماره ۱). این قلعه دارای چاه آبی بوده است که امروزه خشک افتاده است. خود محوطه چاه نیز بسیار مقدس شمرده می‌شود و در واقع زیارت این پیر دو بخش دارد: یکی بخش زیارت مکان چاه و دیگر زیارت خود پیرون.

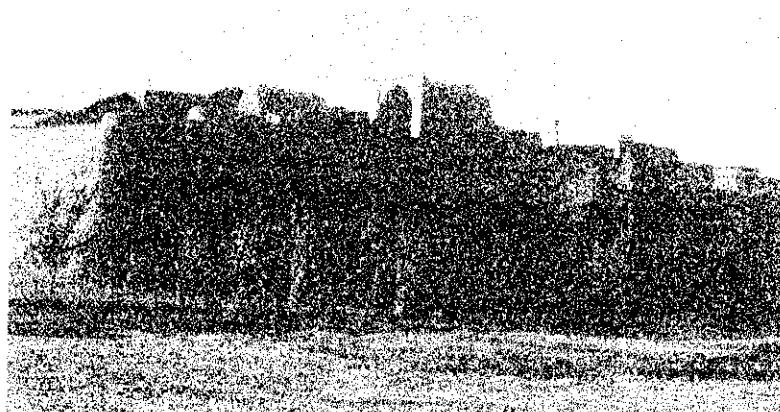
در مکان پیر نه آتشی همیشه جاوید روشن است و نه مزاری خاص وجود دارد و این ویژگی همگی پیرانگاههاست. البته به گاه زیارت در مکان اصلی پیر مجرمهای آتش برافروخته می‌شود که مردم بر آنها کندرو بوي خوش می‌نهند. پیر سبزی یا چک چک در دامنه کوه چک قرار دارد و جاده فرعی اردکان به خوراتق (خرونه) از حدود ۲۰ کیلومتری آن می‌گذرد. پیره ریشت بروی تپه نزدیکترین شهر به این محل، اردکان است به فاصله حدود پانزده کیلومتر از جنوب غربی آن، یک مزرعه کوچک موسوم به حوض گور، با یک چشم، باغ خرما و یک استخر بزرگ آب پرماهی در ۱۵ کیلومتری شمال غربی آن وجود دارد که امروزه نام آن به مزرعه مهدی آباد تغییر کرده است (نقشه شماره ۱) اسم اصلی این مزرعه وجود آب انباری به نام آب انبار گور، در سر راه قدیمی اردکان به سمت خور و خراسان و نیز نامیده شدن کوه مجاور آن به نام کوه انبار که در واقع از نام آن آب انبار گرفته شده است، همگی شاید بیانگر اهمیت پیشین این مزرعه و آب انبار از لحاظ موقعیت بین راهی آنها باشد و نقش یک فرد یا افراد زرتشتی در احداث آنها.

جدول شماره ۱: مسافت زیارتگاههای نسبت به شهر یزد و آبادیهای نزدیک

پیرانگاه	فاصله تا نزدیکترین شهر (کیلومتر)	فاصله تا یزد (کیلومتر)
بانو پارس	۱۱۲	۱۵ کیلومتر تا عقدا
هریشت	۹۰	۱۲ کیلومتر تا اردکان
پیر سبز	۷۰	۱۵ کیلومتر تا اردکان
نارکنی	۵۸	۲۸ کیلومتر تا مهریز
نارستانه	۳۱	—

نارستانه در دامنه دره‌ای در کوه نارستانه بنا نهاده شده است که حدود سی کیلومتر از شمال یزد فاصله دارد. مکانی است دورافتاده و دور ازدسترس با چشمه‌های آب، نزدیکترین آبادی به این محل، روستای تقریباً متروکه‌ایست به نام ڈربید در فاصله حدود هفت کیلومتری

شمال آن که در آخرین باری که در سال ۱۳۷۰ شمسی آن را دیدم تنها ساکنین آن دو خانوار چوپان بودند. یکی از این چوپانها جایی تقریباً صاف شده را به من نشان داد که آثاری از یک زیربنای چهارگوشه در آن بچشم می‌خورد و او می‌گفت که اینجا محل یک دخمهٔ قدیمی بوده است که آن را خراب کرده‌اند و امیدوارند به کمک «مردم شهری» به جای آن یک مسجد بسازند.



تصویر شماره ۱: نمایی از سنگ پیر واقع در نزدیکی محله مریم‌آباد زرد

پیر بانو که در نزدیکی شهر عقدا قرار دارد در داخل یکی از دره‌های فرعی جنوب آبادی بنام زرجوع واقع شده است. در دره‌های مجاور روستاهایی که مردم آنها بیشتر به کشاورزی، چوپانی و شکار مشغولند دیده می‌شود منطقه کوهستانی عقدا پراست از نامهای ایرانی و احتمالاً بسیار قدیمی مانند: ارموده، اشتیجه (آشتیگاه)، دسگین، پرپر، هفتادر (هفت آتش) پیرnarکی که تنها پیرانگاهی است ک در سمت جنوب شرقی یزد یید آمده است در پای کوه بهوروک در غرب مهریز قرار دارد. مهریز که شهری است با سابقه باستانی در حدود سی کیلومتری جنوب شرقی یزد واقع گردیده است. نزدیکترین جاده اصلی از شیرکوه به مهریز از فاصله ۸ کیلومتری جنوب پیر می‌گذرد. بقای این پیر به چشمه‌ای بستگی دارد که در پای کوه

۲- آرامگاه قدیمی زرتشیان که بر بلندبها و تپه‌های سنگی بنا شده است و مردگان را در آنجا می‌نهاده‌اند.

جاری است و آب آن در مخزنی جمع آوری می‌شود و مورد استفاده قرار می‌گیرد.

زمین‌شناسی و ویژگی‌های طبیعی مکان استقرار پیرانگاهها

در این قسمت ویژگی‌های زمین‌شناسی و طبیعی مکان استقرار این پیرانگاهها بطور اختصار آورده می‌شود. اطلاعات این بخش برای نتیجه‌گیری نهایی ضروری می‌باشد.

بعز سنتی پیر و پیر بانو سایر پیرانگاههای نامبرده بر روی تشکیلات کارستی آهکی مربوط به دوران کرتاسه پدید آمده‌اند. پیر بانو برروی سنگهای کنگلومراپی پرکامبرین مستقر شده است که پر است از قلوه‌های گاهکی - آذرین رنگارنگ. سنتی پیر بر روی زمینهای ماسه‌ای بادی مستقر شده است که در نزدیکی آن تپه‌های فرسایش یافته از جنس کنگلومرای مربوط به میوسن - پلیوسن دیده می‌شود. احتمالاً لایه‌های عمقی زیر زیارتگاه نیز از همین جنس می‌باشد. پیرانگاههایی که در دامنه کوههای آهکی شکل گرفته‌اند، همگی در مجاورت گسلهای محلی قرار دارند. این امر بویژه در مورد پیرسبز، پیرنارستانه، و پیرنارکی چشمگیر است.

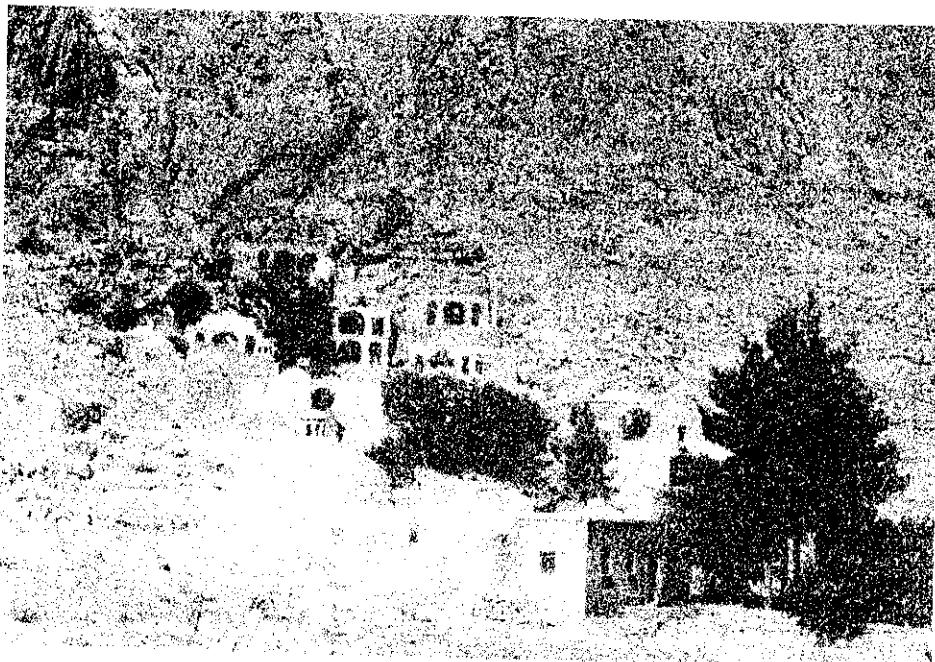
(تصویر شماره ۲)

این دو ویژگی یعنی وجود تشکیلات آهکی و وجود گسلها موجب ایجاد دو پدیده مهم در این مکانها شده است که یکی پیدایش چشم و دیگری پدیده ریزش می‌باشد. وجود هر دوی این پدیده‌ها می‌تواند در توجیه علل پیدایش این مکانها تا حدی کمک کند.

سنگهای کربناته در مقابل فرسایش شیمیایی ناشی از انحلال بسیار حساس می‌باشند. و این فرایند توانسته است بتدریج به ایجاد غارها، حفره‌ها و گالریهای انحلال در این تشکیلات منجر شود. این چنین شرایطی محیط مناسبی جهت تراکم آب در داخل تشکیلات به ظاهر خشک یا کم آب شده است. از طرف دیگر، وجود گسلهای متعدد که در پای دیواره آنها تراکم عظیمی از واریزه دیده می‌شود موجب شده است تا ساختمان سنگها بشدت خورد شده و ترک دار گردد. در مجاورت بعضی از این مکانها پدیده ریزش و نیز لغزش زمین دیده می‌شود که شاید آثار بزرگترین لغزش زمین دوران چهارم در استان یزد را بتوان در نزدیکی پیرنارستانه

مشاهده نمود. (نقشه زمین‌شناسی یزد، سال ۱۳۶۸)

نتیجه نهایی ترکیب این دو ویژگی، تشکیلات کارستی و گسل خورده‌گی شدید، را می‌توان پیدایش سیستمی از گالریهای پنهان و درز و ترکهای فراوان به همراه تراکمی از واژله‌ها دانست که مجموعه اینها به جذب و نفوذ آب باران و آب ناشی از ذوب برف می‌انجامد. به این آبهای نفوذی در نهایت ذخیره مناسبی برای پیدایش چشمه‌ها شده‌اند. چنین شرایطی بتویژه در کوههای پیرسبز، نارستانه و نارکی به چشم می‌خورد.



تصویر شماره ۲؛ دیواره گسل مشرف بر پیر نارکی مهریز
احتمالاً بزرگترین زمین لغزه در تاریخ استان یزد در نزدیکی همین گسل روی داده است.

آثار و شواهد تاریخی و باستانی

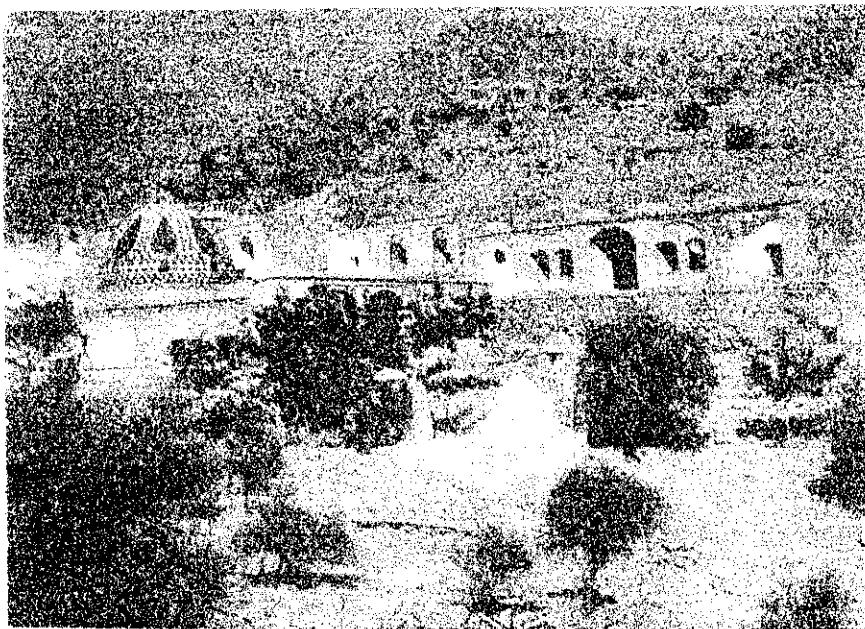
تاکنون هیچگونه بررسی باستانشناسی در مورد آن مکانها انجام نپذیرفته است تا بتواند سابقه آنها را روشن سازد. آثار تاریخی خاصی نیز در این زیارتگاهها یافت نشده است. مگر در مورد ستی پیر که بعد از حفریات دزدانه که با خالی کردن گوشه‌ای از بخش زیرین دیواره خارجی پیر همراه بوده است زیرگ توسط حفاران در حدود سالهای ۱۳۴۳ هجری شمسی مورد کاوش و دستبرد قرار گرفته است. به گواهی شواهد عینی، در داخل زیرزمین خمره‌هایی بوده که درون آنها احتمالاً سکه و جواهرات مخفی شده بوده است. تعدادی از این سکه‌ها در آن زمان بدست مردم محلی و مامورین ژاندارمری می‌افتد که تا آنجا که نگارنده بخاطر می‌آورد و به نقل از ساکنین محلی یکی از این سکه‌ها به دوره یزدگرد ساسانی مربوط می‌شده است شایعاتی نیز رواج دارد که در حوالی پیر بانو تعدادی سکه و قطعات جواهر و اسلحه توسط چوپانها کشف شده است که نگارنده شخصاً هیچ موردی را توانسته مشاهده کند. در حوالی مهریز و در مجاورت چشم معمولی و دیدنی غربال بیز آثاری از یک آبادی باستانی وجود دارد که از طرف سازمان میراث فرهنگی قدمت آن به دوران قبل از اسلام و عهد هخامنشی تا ساسانی نسبت داده شده است در کنده و کاوهایی که در حدود سال ۱۳۶۹ برای احداث و گسترش باغهای نزدیک چشم معمولی غربال بیز به عمل آمده بود، اسکلتی از یک انسان به همراه اسلحه‌ای شمشیرماند یافت شده بود که از سرنوشت آنها اطلاعی در دست نمی‌باشد. احتمالاً قدیمی‌ترین این مکانها، پیربانوپارس در نزدیکی عقدا می‌باشد که قدیمی‌ترین بنای آن بنا به سنگنوشته‌های موجود قدمتی بیش از ۲۰۰ سال نشان نمی‌دهد. ساختمان اصلی این پیر سبک معماری کامل‌اً اسلامی را دارد و از دور به یک امامزاده شبیه است با قبه‌ای سبز - آبی و منقش به نگاره‌های سرو (تصویر شماره ۳). در نزدیکی همین مکان در کوه عقدا یکی از غارهای باستانی منطقه با آثاری از یک آتشدان و شواهدی از سکونت طولانی مدت انسان کشف شده است هنوز متأسفانه هیچگونه تلاشی جهت سن یابی کردن چهارده بقایای آتش بازمانده در لایه‌های اطراف آتشدان به عمل نیامده است که بتوان قدمت استفاده از این غار را

حداقل تا حدی روشن سازد. بسیار احتمال دارد که بناهای اولیه این پیرانگاهها به علت بکار گرفته شدن خست و گل بکلی از میان رفته باشند، کما اینکه بناهای متروکه موجود نیز در حال ویرانی و فروپاشی هستند. آنچه که می‌توان از شواهد موجود و ناقص کنونی در یافت اینست که این مکانهای مقدس حتی پیش از بازسازی شدن و تغییر هسته اصلی و ساختمان خیله‌های زیارتی برای مدت زمانی شاید بیش از چندین قرن اهمیت وجودی داشته‌اند (شهردان، ۱۳۴۶، ۱۳۶۰) با افسوس باید گفت که در مواردی چند شواهد تاریخی یا به علت سهل‌انگاری و یا به علت حفریات دزدانه از میان رفته‌اند. این موضوع وظیفه پژوهشگران را در ثبت و ضبط هر چه سریعتر شواهد موجود و بازیابی شرایط پیشین این اماکن مشخص می‌سازد.

نظريات مختلف درباره عل پيدایش اين زيارتگاهها

شاید نخستین و معروف‌ترین نظریه در مورد منشاء این پیرانگاهها به گریز خانواده یزدگرد سوم آخرین پادشاه ساسانی از دست متهاجمین عرب مربوط می‌شود (شهردان، ۱۳۴۶) بنا بر این نظریه، دختران یزدگرد سوم و همراهانشان، برای فرار از دست تعقیب‌کنندگان عرب به سمت خراسان حرکت کرده بودند. خراسان دور دست ترین ناحیه ایران نسبت به مرزهای غربی محسوب می‌شد و با وجود ناآرامیهایی هنوز هم به عنوان نقطه امیدی برای خاندان ساسانی محسوب می‌گردید.

بنا به روایات در نزدیکی عقداً و احتمالاً بخاطر نزدیکی دشمنان، افراد گروه از هم جدا می‌شوند تا تعقیب آنان دشوارتر شود و هر یک در جهتی به سمت راههای دورافتاده‌تر و البته همگی به سمت خراسان پراکنده می‌شوند. نهایت این نظریه افسانه گونه این است که دختران یزدگرد و ندیمه‌هایشان وقتی به کوههای مایین عقداً وارد کان پناه می‌برندند. در این کوهها به طرز معجزه مانندی از نظر ناپدید می‌شوند یا در دل کوه مدفون می‌شوند و بدین ترتیب شرافتشان حفظ می‌گردد. معروف‌ترین این دختران و یا احتمالاً همسر یزدگرد سوم که به بانوی پارس یا پارس بانو شهرت داشته است در دره‌ای از کوههای عقداً ناپدید می‌شود که امروزه به



تصویر شماره ۳: پیربانوپارس در نزدیکی عقدا و گند آن نقش سرو آراسته شده

پیربانوپارس معروف است. پیروزنان قدیمی معتقد بوده‌اند که حتی تا مدت‌ها تکه‌ای رنگین از پیراهن این بانو که مبدل به سنگ شده بوده است در این مکان دیده می‌شده است. من در بازدید محلی بجز کنگلومرای رنگین چیزی ندیدم و شاید این همان چیزی باشد که در گذشته باقیمانده پیراهن آن بانو تلقی می‌شد.

دومین نظریه کاملاً مشابه نظریه نخست می‌باشد، با این تفاوت که جای اعراب با مخالفین و شورشیان داخلی عوض می‌شود. مسلم شده است که در اوخر پادشاهی ساسانیان و بویژه از زمان خسروپریز، اختلافات شدیدی بین خاندان سلطنتی و دو خاندان مشهور چوبینه و سورن پدید آمده بوده است (زرین کوب، ع، ۱۳۶۴) بر مبنای این نظریه هنگامی که جنگ در مرزهای غربی کشور به شکست نیروهای ساسانی متهمیل می‌شود، در مراکز داخلی ایران، مخالفین سر بر می‌آورند و زمان را برای انتقام‌جویی مناسب می‌یابند. شورش‌های داخلی بد سرعت منجر به حمله به ناحیه پارس و فیروزگرد می‌شود و دوباره مشابه داستان نخست، خاندان شاهی و بویژه حرم‌سرای

شاهی برای گریز از اسارت، رهسپار خراسان می‌گردند. بنابراین نظریه، یکی از مقاصد اصلی شورشیان داخلی، دست یافتن به گنجهای سلطنتی بوده است که حفظ آنها برای دولت ساسانی بویژه در آن شرایط دشوار از لحاظ پشتونه جنگی اهمیت داشته است بهر حال باقی این داستان وانتهای آن مشابه مورد نخست است که به ناپدید شدن گریزندگان در دل کوهها متنه می‌شود.

سومین نظریه ریشه پیدایش این اماکن را مسئله اقتصادی می‌داند. بنابراین دیدگاه، این اماکن مقدس و یا زمینهای اطراف آنها، جای دفن شدن گنجینه‌های ساسانیان می‌باشد. در زمان فرار خاندان یزدگرد (از دست اعراب یا از چنگ شورشیان داخلی) مشکل حمل ذخایر طلا و جواهرات که به احتمال زیاد بسیار سنگین بوده است، سرعت حرکت و شانس نجات کاروان شاهی را در راههای پرت و دورافتاده‌ای که جهت گریز انتخاب کرده بودند بسیار کم می‌کرد. این مشکل به ویژه در صورت گرمای هوا و نیز کمبود دسترسی به آب در مسیرهای دور از دسترس بیشتر مسئله ساز می‌شد. در نتیجه بر طبق این نظر، برای اینکه بار حیوانات خود را کم کنند، ناچار بوده‌اند، که بنحوی از شر محموله گرانبهای، ولی خطرناکی که به همراه داشتند خلاص شوند. این وضعیت بویژه زمانی بیشتر قابل لمس است که بیانگاریم که افراد کاروان تعدادی از اسبان یا قاطرها و شتران خود را به دلیل محموله سنگین و نیز کمبود آب از دست داده باشند و ناچاراً مجبور شوند که بین حفظ جان خویش و گنجینه‌ها یکی را برگزینند. در نتیجه، آنها با عجله آن ذخایر را در جاهایی بطور پراکنده و در طول مسیر دفن کرده‌اند و کم و بیش یک اثر یا نشانه‌ای را نیز برای آنها در نظر گرفته بوده‌اند، تقدس این مکانها بهر حال بعدها، هم برای مشخص ماندن موقعیت محل دفن آنها و هم جهت حفظ و دست نخورده ماندن آنها، ساخته شده است. می‌توان تصور کرد که افرادی از خاندان شاهی و یا بازماندگان آنها امیدوار بودند که بعدها و در زمانی مناسب بازگردند و دفینه‌ها را بازیابی کنند و مورد استفاده قرار دهند. اگر که امروز اثری از آثار اغلب این دفینه‌ها نمی‌یابیم، شاید به این دلیل باشد که یا پس از مدتی کوتاه توسط خود بازماندگان و یا افرادی دیگر که از این موضوع باخبر بوده‌اند برداشته شده‌اند، یا توسط بعضی ساکین محلی و در طول زمانی طولانی تر بازیافت و استخراج شده‌اند. مورد دیگر هم که احتمال دارد و با شرایط طبیعی و اقلیمی این ناحیه امکان وقوع آن کم نمی‌باشد، این است

که در مواردی به دلیل سیلهای شدید و یا ریزشها و لغزشها، این گنجینه با ضخامت زیادی از خاک و گل و سنگ پوشیده شده‌اند بطوریکه دیگر بازیافت آنها آسان نبوده است. به عنوان مثالی در تایید اصل این نظریه شاید بتوان از حفر دزدانه سردابه یا زیرزمین مخفی زیر بنای سنتی پیر یاد کرد که با «تاراج مقادیر زیادی از سکه‌های طلا و نقره دوره سامانیان همراه بوده است.» لازم به تذکر است که بنا بر پاره‌ای از نوشهای تاریخی، بزدگرد سوم بخش عمده ذخایر و گنجینه‌های گرانبهای ساسانی را قبل از رسیدن اعراب به فارس به چین منتقل نموده بوده است (مشکور، م.ج. ۱۳۴۷). چهارمین و شاید قدیمی‌ترین ریشه مطرح شده در پیدایش این پیرانگاهها مربوط است به رابطه این اماکن و نیاش زن - ایزد آناهیتا. آناهیتا یا به نوشته اوستایی اردوی سور آناهیتا، ایزدی (فرشته‌ای) زن بوده است که موکل آب، بارش، رودها و چشم‌ها، عشق و باروری، زایش، مادری و مهر خانوادگی بوده است. (فره وشی، ۱۳۶۵) تقدیس آناهیتا به ویژه در دوران مهرپرستی یا عصر میترایسم، به ویژه در عهد تسلط سلوکیان و سپس بدنبال آن در عهد اشکانیان، سنتی رایج بوده است (و حتی در کنار عناصر حاکم مذهب زرتشتی رواج داشته است) و مکانهای مقدسی جهت نیاش آن برپای بوده است (گفته‌های شفاهی موبد رستم شهرزادی، ۱۳۶۸-۶۹) نیاشگاههای آناهیتا در کنار چشمه‌های پرآب، رودها و آبشارها پدید می‌آمده است. وجود عوارض طبیعی با نامهای مربوط به زنان از قبیل کوه دختر و کوه پیرزن در نزدیکی برخی از این زیارتگاهها بسیار جالب است و می‌تواند گواهی بر ارتباط احتمالی بین تأثیر نقش ایزد آناهیتا در اهمیت یافتن این اماکن باشد. از سوی دیگر، اغلب این اماکن به یک بانو یا دختر مربوط می‌شوند، مانند پارس بافر، پیرسبز، پیرنارکی و سنتی پیر که مشخصاً منشاء روایتی آنها به زنانی مقدس باز می‌گردد.

لازم به تذکر است که از این پیرانگاهها پیر سبز و نارکی هنوز هم در زمان بارشها و یا در دوره ذوب برفالها دارای آبشارهایی موقتی می‌شوند. همه این پیرانگاهها بجز پیر هریشت و سنتی پیر دارای چشمه هستند و در نزدیکی هریشت مسیل رودخانه‌ای و در سنتی پیر چاه آبی خشک شده وجود دارد. این احتمال موجود است که زمانی به علت بهتر بودن وضع آب و هوایی آبشارها و چشمه‌ها فعالتر و پرآبتر بوده‌اند و رودخانه‌ها در فصل یا فصولی از سال دارای آب

بوده‌اند. چاه مقدس گونه سنتی پیر نیز تا حدود سی سال پیش هنوز آب داشته است. بهر حال ارزش و تقدس آب در اینگونه نواحی کم آب قابل درک می‌باشد.

آخرین نظریه در مورد منشاء پیدایش و بقای این پیرانگاهها ایده‌ای است که بر نقش و اهمیت پناهگاهی و مهاجرتی این اماکن تاکید دارد (پیشدادی، ۱۳۶۸) بنا براین نظریه، این مکانها در واقع پناهگاهها و ایستگاههای مهاجرتی بوده‌اند برای کوچ به سوی سیستان یا به عبارتی به سمت هند، از حدود پانصد سال پس از شکست ساسانیان و با گسترش روزافزون دشواریهای اجتماعی و اقتصادی برای زرتشیان برویه از عصر صفویه به بعد مهاجرت این قوم به سمت سرزمینهای شرق فلات ایران شدت گرفت و یکی از این مقصدان سرزمین هند بود که در آنجا بطور نسبی فشار کمتری بر تازه واردین وجود داشته است. خانواده‌های زرتشتی از قسمت‌های مختلف ایران و از دو طریق بسوی هند روانه شده بودند: یکی راه رفتن به سواحل جنوبی ایران و سپس ادامه سفر باکشتنی بود و راه دیگر عبور از کویرهای مرکزی و از طریق یزد و کرمان و جنوب دشت لوت بود. در این رابطه موقعیت مرکزی یزد بر سر راههای مختلف احتمالاً ارزش و نقش مهمی داشته است. وجود لهجه‌های متفاوت مابین زرتشیان کنونی یزد و نیز سابقه تاریخی بر جای مانده از مردمی که به این لهجه‌های مختلف صحبت می‌کنند، نشان می‌دهد که ساکنین روستاهای آبادیهای محلی از نواحی مختلف ایران به یزد و اطراف آن مهاجرت کرده‌اند. بخشی از این امواج مهاجرتی به احتمال زیاد نه تنها بدلیل موقع مرکزی ناحیه یزد و اردکان (و نیز کرمان) در اینجا مستقر گشته‌اند بلکه پر افتادگی و دوری نسبی این نواحی نسبت به سرزمینهای پر جمعیت‌تر شمالی و غربی فلات ایران نیز در این امر تاثیر داشته است.

دو موضوع مهم و حیاتی برای این مهاجرین در آن شرایطی بحرانی یکی عدم جلب توجه شهرنشینان در مسیر راه و دیگری دسترسی به آب قابل آشامیدن بوده است. در نتیجه این مسافرین بطور اجبار، باید مسیرهای دور از دسترس را با در نظر گرفتن امکان وجود آب بر می‌گزیدند. هر دوی این ویژگیها در کوههای عقدا، اردکان و یزد وجود داشته است. علاوه بر این وجود بزرگوسفند کوهی فراوان و پرندگان وحشی مانند کبک و هوبره، می‌توانست تأمین کننده غذای آنها باشد، شرایطی که امروزه متأسفانه بدلیل شکار و بیرونیه بسیار کمتر وجود دارد.

براساس این عقیده، این اماکن نه فقط به هنگام مهاجرتها، بلکه در زمان سختگیریها و نابسامانیهای دوره‌ای که به نحوی خطرات بیشتر و غیرقابل پیش‌بینی متوجه جوامع زرتشتی آن زمانها در یزد، نایین و عقدا، می‌گردید، بصورت پناهگاههایی موقتی حداقل برای قسمتی از این مردم در می‌آمدند. چنین شرایطی به عنوان مثال، بنابر تاریخ شفاهی زرتشتیان در اوخر عهد صفوی در زمان حمله افغانه و کم و بیش در برهه‌هایی از عهد افشاری پیش آمده است. در مجموع بسیار محتمل است که این نوع اماکن بطور موقتی به عنوان پناهگاه مورد استفاده قرار می‌گرفته‌اند. حتی هنگامیکه دیگر مهاجرتها انبوه نیز در کار نبود، باز هم در این مکانها جمع می‌شدند و به شادمانی نیایش و شکرگزاری می‌پرداختند.

نتیجه

زیارتگاهها یا پیرانگاههای زرتشتیان در یزد، بنابر اعتقاد سنتی این مردم، پناهگاه دختران و وابستگان یزدگرد سوم ساسانی در زمان حمله اعراب و در نهایت مکان ناپدید شدن یا جا باختن آنان بوده‌اند. احتمال دارد که این مکانها پناهگاه وابستگان این پادشاه در سالهای پر هرج و مرج پایانی این خاندان باشد که از دست شورشیان و مخالفین داخلی در حال فرار بوده‌اند. نظریه دیگر از اهمیت یافتن این مکانها در رابطه با حفظ دفینه‌های ساسانی حکایت دارد که حداقل در یک مورد (ستی پیر) شواهد زنده‌ای از آن موجود می‌باشد. از سوی دیگر برخی، پیدایش اولیه این مکانها را با نیاشنگاههای ایزد آناهیتا (فرشته موکل بر آب و گیاه) بی ارتباط نمی‌یابند و در این مورد وجود شواهد طبیعی مثل کوههای پیروز و دختر را نیز به عنوان گواهی براین مدعایی دانند. موقعیت مرکزی این ناحیه نسبت به مرزهای تاریخی غربی (بین النهرين)، شمالی (ماوراء النهر و اران) و شرقی (سیستان) و نیز جدا افتادگی نسبی این قسمت از سایر نواحی بدليل محاصره شدن در میان بیابانها و کویرها می‌توانسته‌اند عواملی باشند در تبدیل موضعی و موقتی بعضی نقاط با امکانات طبیعی مناسب به ایستگاههای مهاجرتی و یا پناهگاههای اضطراری. نقشهایی که امروزه این مکانها به عهده دارند عبارتند از: مکان گردنهای مردم (زرتشتیان) و بطور سالیانه و منظم، مکان نیایش و دعا، مکان یادآوری گذشتگان، مکانی جهت

نژدیکی و یکی شدن با طبیعت و بالاخره مکانی جهت انجام مراسم شادمانی دسته جمعی. گویی این جمعیتی که در دامن یک کوه یا در پهنه یک دشت و دور هم جمع می‌شوند. و توامان به نیاش و پایکوبی مشغول می‌گردند، می‌خواهند بقا و استواری خویش را در کنار ارزشمندترین داده‌های طبیعت در نواحی بیابانی و کم آب، یعنی سایه کوه و چشممه آب جشن بگیرند. در واقع گرددامن همگانی مردمانی که ریشه باستانی دارند در کنار این چشممه‌ها که منبع زندگی در بیابان بی آب محسوب می‌شوند و بیاد آوردن نیاکان در ضمن قصه‌ها و متلهای نیز شادی و شادکامی هر چند کوتاه مدت در طی چند روز و شب زیارت بخودی خود موضوعی است قابل ستایش و احترام. موضوعی که ما این روزها به آن خیلی احتیاج داریم بنابراین، این مکانها شایسته‌اند که مقدس بشمار آیند، چه دخترانی از این یا آن پادشاه در آنها به دل کوه رفته باشند یا اینکه زمانی شاهد بیم و امیدهای صدها دلشکسته مهاجر از تاراج زمانه باشند. این مکانها مقدسند زیرا به هرگونه که پدید آمده باشند، انتقال‌دهنده تاریخچه و سرگذشتی مملو از اعتقادات رنجها، مقاومتها و عشق و امیدند.

منابع و مأخذ

- ۱- صحبت‌هایی با موبدم‌بدان روانشاد رستم شهرزادی، رونشاد موبید رشید شهمردان، روانشاد آقای فریبرز نسیمی و آقای بهمن ریس پارسی.
- ۲- صحبت‌هایی با شادمیں این زیارتگاهها در سالهای ۱۳۵۴ تا ۱۳۵۷.
- ۳- نیبرگ، هنریک ساموئل، دیبهای ایران و باستان، ترجمه سیف الدین نجم آبادی، مرکز ایرانی مطالعه فرهنگها روابط به وزارت فرهنگ و آموزش عالی، تهران، ۱۳۵۹.
- ۴- شهمردان رشید، پرستشگاههای زرتپتیان، انتشارات سازمان جوانان زرتپتی بهمنی، ۱۳۴۶.
- ۵- شهمردان، رشید، تاریخ زرتپتیان پس از ساسانیان، چاپ راستی، تهران، «۱۳۶۰».
- ۶- زربن کوب، عبدالحسین، تاریخ مردم ایران، (جلد اول؛ قبل از اسلام) انتشارات امیر کبیر، تهران، ۱۳۶۴.
- ۷- مشکور، محمد جواد، تاریخ اجتماعی ایران در عهد باستان، چاپ دانشسرای عالی تهران، ۱۳۴۷.
- ۸- فره و شی، بهرام، آیانویج، انتشارات دانشگاه تهران، ۱۳۶۵.
- ۹- پیشدادی، جمشید، برگهایی از ستیاهی شایسته نیاکان، انتشارات ساری، ۱۳۶۸.
- ۱۰- بازدیدهای محلی نگارنده در مسافرت‌های مختلف.