

# المپیک

فصلنامه

سال سیزدهم - شماره ۲ (پیاپی ۳۰) تابستان ۱۳۸۴

۷۵

## مراسم پیروزی یا توزیع مدال از آتن (۱۸۹۶) تا آتن (۲۰۰۰)

تاریخ دریافت مقاله: ۸۴/۱/۱۰  
تاریخ تصویب مقاله: ۸۴/۲/۲۱

دکتر حسین مجتهدی، عضو هیأت علمی دانشکده تربیت بدنی  
دانشگاه اصفهان

**چکیده:** سالهای بین ۱۸۹۶ تا ۱۹۲۸ ، دوره زمانی مهمی در بازیهای المپیک مدفن به شمار می‌روند. برنامه‌های ورزشی و آنچه امروزه به نام مراسم المپیک نامیده می‌شوند، در آن سالها شکل گرفتند. در المپیک آتن (۱۸۹۶) شاه با گفتن تبریک به قهرمانان ، به آنها مدال، دیپلم افتخار و شاخه زیتون وحشی اعطای کرد. در المپیک استکلهم (۱۹۱۶) برای اولین بار برچم ملی سه قهرمان برتر در مراسم اختتامیه بر افزانشی شد. در المپیک آنتورپ (۱۹۲۰) جوایز در زمانهای متفاوتی توزیع شد و فقط برچم کشوری به اهتزاز در آمد سرود ملی کشوری خوانده شد که برندۀ مدال طلا شده بود. در المپیک پاریس (۱۹۲۴) برای اولین بار رئیس کمیته بین المللی المپیک مدالها را توزیع کرد و آخرین المپیکی بود که کوبرتون حضور داشت. در المپیک آمستردام (۱۹۲۸) برای اولین بار مدالها در محل برگزاری مسابقات ، غیر از استادیوم اصلی توزیع شد. از المپیک لوس آنجلس (۱۹۳۲) تا آتن (۲۰۰۴) توزیع مدالها با استفاده از سکو و به روش تقریباً یکسانی انجام شد و از المپیک ۱۹۵۶ تاکنون ، هیچ تغییر عمده و اساسی در نحوه اجرای مراسم پیروزی به وجود نیامده است.

## مقدمه

موضوع مقاله، درباره یکی از برنامه های مهم بازیهای المپیک (مراسم توزیع مدال) است. عدهه ترین مراسم المپیک، شامل مراسم افتتاحیه<sup>۱</sup>، مراسم اختتامیه<sup>۲</sup> و مراسم پیروزی<sup>۳</sup> است که به مراسم توزیع مدال یا اهدای جوایز معروف شده است. نحوه اجراء، مراسم پیروزی، از المپیک آتن (۱۸۹۶) تا المپیک آمستردام (۱۹۲۸) از نظر زمان، مکان، شکل، نحوه توزیع مدالها و همچنین افرادی که جوایز را اهدامی کردند، فراز و نشیبهای زیادی داشته است. اما پس از المپیک لوس آنجلس (۱۹۳۲) تقریباً به شکل یکنواخت امروزی یعنی استفاده از سکو در آمد و از سال ۱۹۵۶ تاکنون، هیچ تغییر عمدۀ ای در نحوه توزیع جوایز به وجود نیامده است (۱۰).

در جلسات IOC، درباره نحوه برگزاری مراسم المپیک تأکید می شود که مراسم پیروزی مانند سایر مراسم المپیک بسیار مهم و بازگو کننده مفهوم المپیزم و نشاندهنده جایگاه و مقام IOC هستند. همچنین، شبکه های تلویزیونی ملی در سرتاسر جهان که این مراسم را پخش می کنند، باید آن را بدون کم و کاست و یا وقفه، تحت پوشش تلویزیونی قرار دهند و آن را بدون سانسور پخش کنند (۵).

## روش شناسی

در این مطالعه با استفاده از مطالب مستند، عکسهای موجود در کتابهای تاریخی، مجله ها و گزارش های شفاهی صاحب نظران سعی شده است تا نحوه برگزاری مراسم پیروزی با جزئیات تشریح شود. مواردی که در این مراسم ثبت و گزارش شده اند، شامل:

۱. نوع مدال یا کاپهای قهرمانی اهداده
۲. نحوه بالا رفتن پرچمهای ملی قهرمانان
۳. سرود ملی قهرمانان پیروز

[www.SID.ir](http://www.SID.ir)

\* از منبع شماره ۱۱



شکل ۱. مدالها و کاپهای قهرمانی سال ۱۸۹۶ (المپیک آتن)\*

### المپیک آتن (۱۸۹۶)

در المپیک آتن، مراسم توزیع مدال بدین شکل بود که پادشاه در جایگاهی پوشیده از فرش قرار

1. Opening ceremony
2. Closing ceremony
3. Victory ceremony

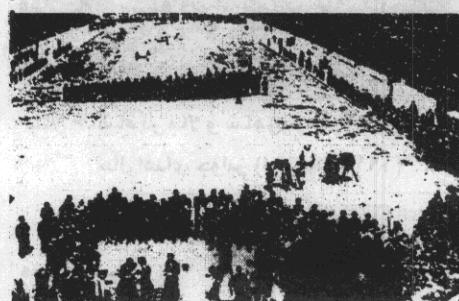
نژدیک پادشاه، ۱۲ عضو دولت به همراه نخست وزیر آقای فیلامون<sup>۱</sup> ایستاده بودند. درست در مقابل جایگاه، برنده‌گان المپیک بالباس رسمی براساس برنامهٔ قبلی صفت کشیده بودند. حاجی پتروس<sup>۲</sup>، افسر تویخانه به عنوان گویندهٔ مراسم با صدای بلند، نام هر یک از برنده‌گان المپیک، کشورشان و رشتهٔ ورزشی آنها را می‌خواند. مدال نقره با شاخهٔ زیتون برای مقام اول و مدال برنز با شاخهٔ برگ برابر مقام دوم در نظر گرفته شده بود. افراد خوانده شده، چند قدم به جلو به سمت جایگاه می‌آمدند و به شاه تعظیم می‌کردند. شاه با گفتن تبریک به آنها، دیبلم افتخار، شاخهٔ زیتون وحشی و مدال‌ها را به قهرمانان اعطا می‌کرد. بعد از فشردن دسته‌های آنها، قهرمان پس از تعظیم به مکان دیگری منتقل می‌شد. تشویق تماشاگران پس از اعلام هر نام شنیده می‌شد. تشویق و هیاهوی حاضران برای ورزشکاران شناخته شده و رشته‌های ورزشی خاص، بر حسب اهمیت بیشتر بود. برای رشته‌های خاص مانند ماراتن، کاپ قهرمانی داده می‌شد (۱۳، ۱۲). شاه جوايز ویژه را برای رشته‌های ورزشی خاص، مانند جام قهرمانی را به دوندهٔ ماراتن اهدا می‌کرد

در المپیک ۱۹۰۰ پاریس و ۱۹۰۴ سنت لوئیس، مراسم توزیع مدال تقریباً مانند المپیک آتن برگزار شد. در شکل ۴، قهرمان پرتتاب دیسک را در حال گرفتن کاپ ویژهٔ قهرمانی در المپیک سنت لوئیس مشاهده می‌کنید و قهرمان دیگر نیز در شکل ۴، در حال گرفتن کاپ قهرمانی در رشتهٔ ماراتن است.

می‌گرفت. و میزی در سمت چپ او قرار داشت که شامل شاخه‌ای از زیتون وحشی، شاخه‌ای از برگ بو، دیبلم افتخار در داخل رمان آبی یا سفید و مدالهای نقره (برای مقام اول) و برنز (برای مقام دوم) بود.



شکل ۲. قهرمانان با جوايز در تصویر پایین و مراسم اهدای مدال در تصویر بالا دیده می‌شود (آتن ۱۸۹۶)



شکل ۳. مراسم توزیع مدال در آتن (۱۸۹۶)

1. Mr Philemon  
2. Ch. Hadjipetros

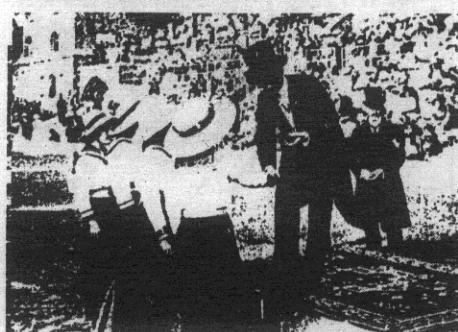
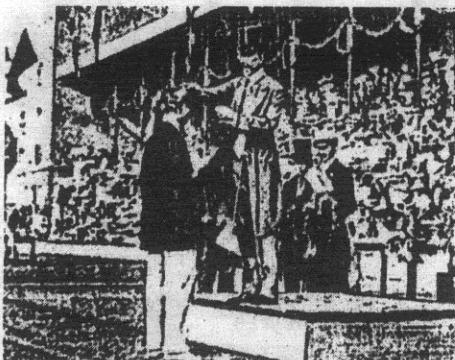
\* از منبع شماره ۱۱

\*\* از منبع شماره ۱۱

کردند. ملکه قبل از آخرین رقابت بازیها در رشته ۱۶۰۰ متر که یک آمریکایی برنده آن شد، وارد استادیوم شد. در شکل ۵، ملکه از جایگاه ویژه در حال دادن جایزه به قهرمان ماراتن دوراند و پتری<sup>۳</sup> از ایتالیا است.

### المپیک استکلهلم (۱۹۱۲)

در این بازیها، نکته مهم در مراسم پیروزی این بود که برای اولین بار، پرچم ملی سه قهرمان برتر در



شکل ۶. شاه در بالا و شاهزاده چارلز در پایین در حال اهدای جوایز (استکلهلم ۱۹۱۲)<sup>۳۰۰</sup>

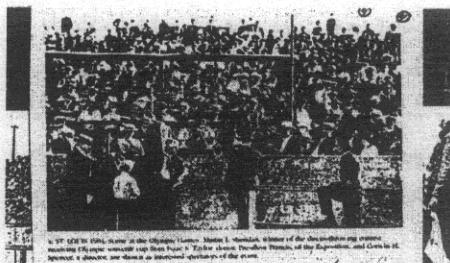
1. Queen Elisabeth

2. Dorando Pietri (Italy)

\* از منبع شماره ۷

\*\* از منبع شماره ۱۲

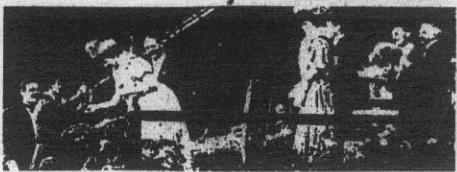
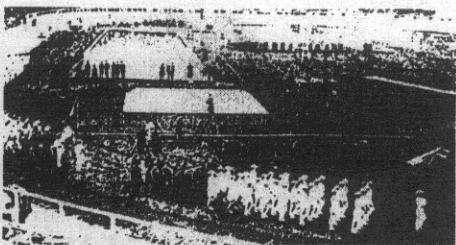
\*\*\* از منبع شماره ۹



شکل ۴. قهرمانان پرتاب دیسک در بالا و قهرمانان دیگر در تصویر پایین در حال دریافت کاپ قهرمانی (سنت لوئیس، ۱۹۰۴)\*

### المپیک لندن (۱۹۰۸)

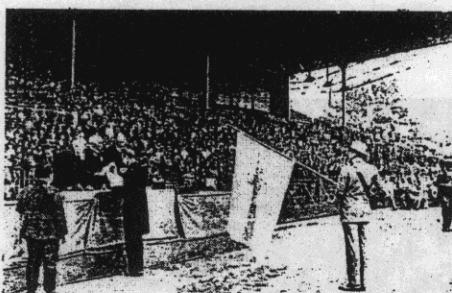
در مراسم پیروزی، مدالها و دیلمهای افتخار روی میز چیده شده بودند. جوایز را در پایان بازیها، نمایندگان اشراف و خود ملکه ایزابت<sup>۱</sup> به برندهای اعطا



شکل ۵. ملکه انگلیس در حال اهدای کاپ قهرمانی به دونده ماراتن (لندن ۱۹۰۸)<sup>۳۰۰</sup>

### المپیک پاریس (۱۹۲۴)

در مراسم پیروزی این المپیک، پرچم‌های برنده‌گان مdal طلا، نقره و برنز به اهتزاز در آمد (مانند استکهلم) و تنها سرود ملی کشور قهرمان اول نواخته شد. (پرچم برندهً Mdal طلا بزرگ‌تر از دیگران بود). در این المپیک نیز برای اولین بار، رئیس کمیته بین‌المللی المپیک (IOC) مدالها را توزیع کرد و همراهان وی نیز رئیس کمیته برگزاری و رئیس کمیته اجرایی (IOC) حضور داشتند. این المپیک آخرین المپیکی بود که مرحوم کوپرتن در آن حضور داشت (۱۲، ۱۳).



شکل ۷. مرحوم کوپرتن به همراه دو نفر از اعضای IOC در حال اهدای جوایز (پاریس، ۱۹۲۴)

### المپیک آمستردام (۱۹۲۸)

با وجودی که در مورد مراسم پیروزی آین نامه‌ای تهیه شده بود، مبنی بر اینکه پرچم ملی برندهً Mdal طلا برافراشته شود، اما این مراسم شبیه مراسم ۱۹۲۴ پاریس بود و پرچم هر سه برندهً Mdal برافراشته شد و

1. Jim Thrope

2. Prince Charles

۳. اظهارات پروفسور بارنی استاد دانشگاه کانادا، و با استناد به یافته‌های دانشجویان تحصیلات تکمیلی که با مطالعه مجله‌های اروپایی قدیمی به این امر واقع شده‌اند.

\* از منبع شماره ۷

هر رشته ورزشی، به طور جداگانه روی سه میلهٔ فلزی به عنوان مدالهای طلا، نقره و برنز در مراسم اختتامیه توزیع شد. پادشاه، برندهٔ مقام اول را با شاخهٔ بلوط، Mdal طلا و کاپ قهرمانی که برای برخی رشته‌های خاص در نظر گرفته شده بود (جیم تروب<sup>۱</sup> در دهگانه) مفتخر می‌کرد. در شکل ۸، پادشاه در حال دادن جایزه است. شاهزاده مدالهای نقره و برادرش چارلز<sup>۲</sup> (شکل ۸) مدالهای برنز را توزیع کرد. یکی از داوران، هر یک از سه قهرمان اول تا سوم را با ذکر رشته ورزشی و نام آنها با صدای بلند می‌خواند. قهرمانان پس از اعلام داور، برای گرفتن جایزه جلو می‌رفتند. اولین بار دیلم شرکت در مسابقات، به مراسم توزیع Mdal اضافه شد تا یادآور شرکت ورزشکاران در مسابقات المپیک باشد (شکل ۶، ۹).

### المپیک آنتورپ (۱۹۲۰)

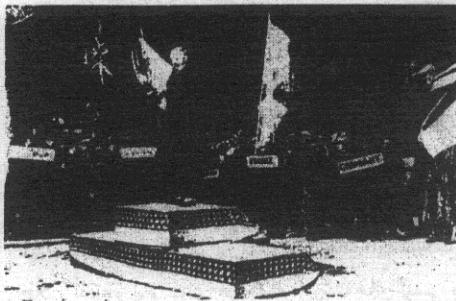
از مراسم توزیع Mdal در المپیک ۱۹۲۰ تصویری در منابع یافت نشده است، ولی در گزارش‌های رسمی آمده است که جوایز در زمانهای متفاوتی توزیع شدند. همچنین توزیع جوایز در بیشتر رشته‌های ورزشی بوده است که مهم‌ترین آنها در حضور پادشاه قبل از عزیمت وی به برزیل با اظهار تبریک به ورزشکاران برنده انجام شد. برای اولین بار در بازیهای المپیک، یک Mdal طلا، نقره و برنز برای هر کدام از رشته‌های تیمی با دیلم افتخار برای هر تیم اعطا شد. اما برخلاف المپیک استکهلم، تنها پرچم ملی برندهً Mdal طلا برافراشته شد. این رویداد، بانوخته شدن سرود ملی برندهً Mdal طلا همراه بود. برای اولین بار نیز برنده‌گان مقام اول تا سوم روی جایگاهی کم ارتفاع قرار گرفتند و Mdal خود را دریافت کردند؛ جایگاهی شبیه سکوی امروزی با این تفاوت که هر سه جایگاه در یک سطح قرار داشت<sup>۳</sup> (۱۱).

## مراسم پیروزی از المپیک لوس آنجلس

(۱۹۳۲) تا آتن (۲۰۰۴)

از المپیک لوس آنجلس تا آخرین المپیک در آتن، توزیع مدالها تقریباً به روش یکسانی و با استفاده از سکو انجام شده است. بعد از المپیک ۱۹۲۸ آمستردام، منشور جدیدی که در کنگره ۱۹۳۰ برلین به تصویب رسیده بود، در پایان همان سال منتشر شد. در این منشور آمده بود که «برندگان باید در لباس ورزشی خود جایزه را دریافت کنند» (۱۹۳۰) - (IOC). بعد از کنگره ۱۹۳۰، به تدریج برای برگزاری IOC یکنواخت مراسم پیروزی، اقداماتی انجام گرفت.

برگزار کنندگان سومین المپیک زمستانی سال ۱۹۳۲، در لیک پلیس امریکا مدالها را به روش متفاوتی توزیع کردند. سه سکوی خاص که با پرچم پوشیده شده بود، در مقابل داوران روی یخ قرار داده شد. زمانی که نام قهرمان خوانده شد، برندگان سه

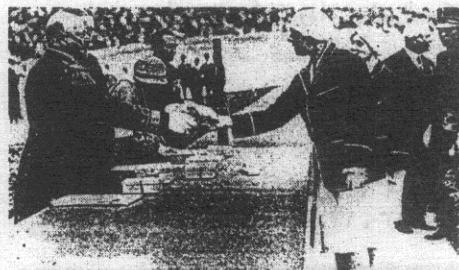


شکل ۱۰. مراسم پیروزی با استفاده از سکو برای اولین بار \*\*\* در المپیک زمستانی ۱۹۳۲ در لیک پلیس امریکا

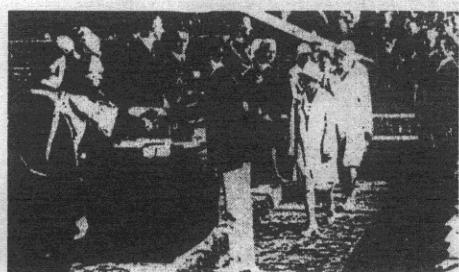
### 1. Baillet Latovr

- \* از منبع شماره ۱۲
- \*\* از منبع شماره ۱۲
- \*\*\* از منبع شماره ۱۳

سرود ملی قهرمان المپیک نواخته شد. توزیع مدالها در رشته‌های گوناگون ورزشی در مراسم اختتامیه انجام گرفت.



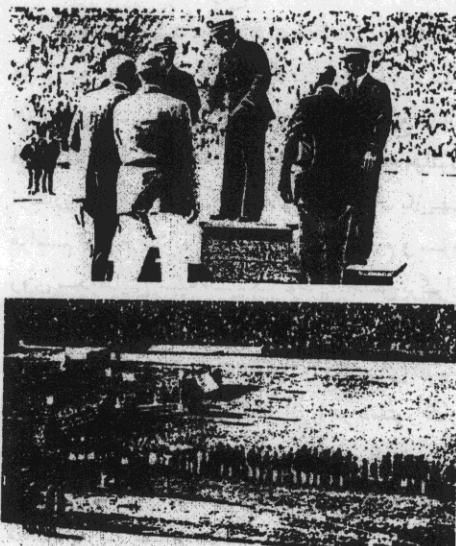
شکل ۸. المپیک آمستردام\*



شکل ۹. ملکه و شوهرش در حال توزیع جوایز در المپیک آمستردام \*\* ۱۹۲۸

در این مراسم، ملکه وظیفه توزیع مدالهای طلا، شوهرش مدالهای نقره و رئیس IOC آقای بایلت لور<sup>۱</sup> مدالهای بزرگ را بر عهده داشتند. برندگان و قهرمانان به سمت میز مخصوص جوایز می‌رفتند که تقریباً هم سطح با جایگاه قهرمانان قرار داشت و مدالهای خود را دریافت می‌کردند. برای اولین بار در این بازیها بود که مدالها به طور جداگانه‌ای برای هر رشته ورزشی در محل برگزاری آن رشته، غیر از استادیوم اصلی توزیع شدند. در المپیک زمستانی ۱۹۲۸ موریتس نیز، همین روند در مراسم پایانی به اجرا در آمد (۱۰).

شد. برای رشته هایی مانند شنا، تیراندازی، قایقرانی و سوارکاری که در پایان هفته دوم پایان یافته بودند مراسم توزیع مدال در روز مراسم اختتامیه برگزار شد. در مراسم توزیع مدال که استفاده از سکو مهم ترین بخش آن به شمار می‌رود، از المپیک لوس آنجلس آغاز شده است و تا المپیک ۱۹۵۶، بخش‌های متفاوت دیگری چون افراد توزیع کننده، محل توزیع مدال، مکان توزیع مدال و برآوراشه شدن پرچم و سروდ ملی همچنان برگزار می‌شد. ولی از المپیک ۱۹۵۶ تاکنون، براساس نتایج جلسه<sup>\*</sup> ۱۹۴۸ به شکل یکنواختی در آمده است.



شکل ۱۱. مراسم پیروزی در المپیک لوس آنجلس  
\*(۱۹۴۲)

1. Avery Brundage

\* از منبع شماره ۱۱

مقام اول، دوم و سوم روی سکو قرار می‌گرفتند. قهرمان مسابقه در بالاترین سطح سکو در وسط، مقام دوم در سمت راست قهرمان و مقام سوم در سمت چپ وی روی سکوهای در سطح پایین تر ایستادند. همراه با نواختن سرود ملی کشور قهرمان مسابقه، رئیس IOC و اوری براندج<sup>۱</sup> رئیس کمیته ملی المپیک آمریکا مدالها را با گفتن تبریک به برنده‌گان توزیع کردند (۱۰). در المپیک تابستانی لوس آنجلس، تقریباً همین روند با اندکی تفاوت در زمان و مکان توزیع جوازی اجرا شد. بعد از هر مسابقه در استادیوم المپیک، برنده‌گان اول تا سوم به محل استقرار سکوهای توزیع مدال آورده شدند که در مقابل تریبون مقامات قرار داشت. قهرمان مسابقه در وسط سکو ایستاد که مقداری از دو سکوی دیگر بلندتر بود و نفر دوم و سوم در سمت راست و چپ وی قرار گرفتند، به طوری که در مقابل پرچم قرار گیرند که روی اسکور بورد نصب شده بود. در این مراسم از همه شرکت کنندگان درخواست شد که به پاخیزند و در مقابل پرچم بایستند، در این زمان گوینده اعلام می‌کرد: «مراسم پیروزی المپیک». سپس نتایج را اعلام می‌کرد. به دنبال آن، سرود ملی قهرمان اول نواخته می‌شد و پرچم‌های ملی مقامهای اول، دوم و سوم به طور همزمان، زمانی که نتایج بر روی اسکور بورد پدیدار می‌شدند، بالا می‌رفت. در این المپیک، رئیس IOC به همراه دو نفر از مقامات کمیته ملی المپیک مدالها را به قهرمانان اهدا کردند. (کمیته برگزاری المپیک لوس آنجلس، ۱۹۳۲)، (۱۰، ۳، ۱۰، ۲).

این مراسم دارای ویژگیهای بود که در بازیهای بعدی المپیک به صورت معیار و استاندارد در آمدند. مراسم پیروزی برای رشته هایی که خارج از استادیوم در لوس آنجلس برگزار شده بودند، در عصر همان روز برای توزیع مدال در داخل استادیوم سازماندهی

از سکو بود که تا به امروز نیز اجرا می شود، همچین مراسم پیروزی که در تمام موارد اجرایی به یک شکل اجرا می شود.

### دستور العمل برگزاری مراسم پیروزی

مراسم پیروزی باید طبق توافق نامه IOC انجام گیرد. مدالها و دلیل‌های افتخار را باید کمیته برگزاری بازیهای المپیک تهیه کند و برای توزیع در اختیار برگزار کنندگان قرار دهد. مدالها در طول بازیهای المپیک توزیع می شوند که این کار را رئیس IOC (یا عضو برگزیده او) همراه با رئیس فدراسیون بین المللی مربوط به آن رشته به عهده دارد و در صورت امکان، بلافاصله بعد از برگزاری مسابقه در محلی که رقابت‌ها برگزار می شوند، به شکل زیر انجام می شود.

قهرمانانی که مقام اول، دوم و سوم را کسب کرده‌اند، با لباس رسمی یا لباس ورزشی در محل خاص خود روی سکویی می ایستند که در مقابل مقامات رسمی قرار دارد. سکوی قهرمان اول بالاتر از محل نفر دوم است که در سمت راست او قرار دارد و مقام سوم در سمت چپ او می ایستد. نام آنها به همراه رتبه ایشان اعلام می شود. پرچم قهرمان برنده در وسط و پرچم مقام دوم و سوم در سمت راست و سمت چپ پرچم وسط و در مقابل استادیوم برآورده شده می شوند. همراه با افراشته شدن پرچم، خلاصه‌ای از سرود ملی کشور نفر اول نواخته می شود. افراد اول تا سوم باید رو به پرچم بایستند.

ورزشکارانی که مقامهای چهارم، پنجم، ششم، هفتم و هشتم را کسب کرده‌اند نیز، دلیل

### نتیجه گیری

مراسم توزیع مدال با استفاده از سکو به سختی قابل تغییر است و به نظر می‌رسد که این روش در طول ۶۰ سال گذشته به صورت یک سنت مقبول در آمده است و کسی جرأت تغییر و نوآوری در آن را ندارد. برخلاف مراسم افتتاحیه و اختتامیه که نوآوری و ابتکار در شکل برگزاری به چشم می‌خورد، مراسم پیروزی از اصول پذیرفه شده‌ای پیروی می‌کند. این مراسم با جزئیات در اولین منشور المپیک سال ۱۹۴۹، بعد از چند طرح مقدماتی و پیش نویس در این مورد براساس نتایج جلسه سال ۱۹۴۸ تشریح شده است (۳).

آنچه گفته نشد، این است که سکوی قهرمانان در توزیع مدال از کجا نشأت گرفت. در واقع، ایده آن در تابستان ۱۹۳۰ هنگام مراسم توزیع مدال اولین دوره بازیهای سلطنتی انگلستان در هامیلتون اونتاریو گرفته شد. بایلت لی تور در آن بازیها مراسم توزیع مدال را برای مقام اول، دوم و سوم روی سکوهایی شبیه المپیک لوس آنجلس برگزار کرد. وی بعداً این نوع مراسم پیروزی با سکو را به زاک فارمر<sup>۱</sup> دبیر کمیته برگزاری بازیهای لوس آنجلس پیشنهاد کرد و فارمر آن را در دستور کار کمیته قرار داد که تاکنون نیز در حال اجراست.

از سال ۱۹۵۶ تاکنون، هیچ تغییر عمده‌ای در مراسم توزیع مدال به وجود نیامده است و فقط با تغییرات جزیی در شکل اجرا، در حال برگزاری است. برای مثال در المپیک آتن، علاوه بر اجرای مراسم قبلی، حلقة‌هایی از زیتون بر سر قهرمانان اول، دوم و سوم نهاده شد. مراسم پیروزی با جزئیات و به طور مشروح در منشور المپیک آمده است که تقریباً از ۱۹۵۶ تاکنون به یک شکل است. ویژگی عمده مراسم پیروزی سال ۱۹۳۲، استفاده

1. Zack farmer

می‌کند. سایر اعضای این تیمها (که حتی در یک مسابقه ورزشی هم در طول بازیها شرکت نکرده‌اند) تنها دیپلم افتخار دریافت می‌کنند. اعضای تیمهای شرکت کننده که مقامهای چهارم، پنجم، ششم، هفتم و هشتم را کسب کرده‌اند، دیپلم افتخار دریافت می‌کنند. اگر یک ورزشکار المپیک محروم (دیسکالیفیه) شود، مدال یا مدالها و دیپلم افتخار یا دیپلمهای افتخار او باید به IOC برگردانده شوند<sup>(۳)</sup>.

افتخار بدون مدال دریافت می‌کنند. در شرایط مساوی، برای مقام اول، دوم و سوم، هر ورزشکار حق دریافت یک مدال و دیپلم افتخار را دارد. برای بازیهای تیمی و برای رشته‌های تیمی در سایر ورزشها، هر عضو برنده یک تیم که حداقل در یک مسابقه در طول بازیها شرکت داشته باشد، یک مدال طلا و دیپلم افتخار، هر عضو تیم دارای مقام دوم مدال نقره و دیپلم افتخار و هر عضو تیم دارای مقام سوم مدال برنز و دیپلم افتخار دریافت

## منابع و مأخذ

۱. بهمنش، عطا. ۱۳۶۶. بازیهای المپیک، انتشارات کتاب سرا.
۲. بهمنش: عطا. ۱۳۷۹. بازیهای المپیک از آغاز تا امروز، انتشارات هاشمی.
۳. منشور المپیک. ۱۳۶۵. کمیته ملی المپیک.
4. Chalip, Laurence. (1991). The revival of the modern Olympic Games. 31 st . session. IOA: 5-14
5. Chrysaphes, I. 1930. The modern Olympic Games. Athenes. 94: 102-164.
6. David E. Martin, Roger. W. H Gynn. (2000). The Olympic Marathon. Human kinetic press: 20-32.
7. Guttmann, A. (1994). The Olympics: A history of the modern Games . Champaign: 150-164.
8. Kamper E, and B Mallon. (1992). The golden book of the Olympic Games . 75-94.
9. Killanin L., and Rodda. (1979). The Olympic Games. New York: Collier . books: 3-15.
10. Miquel de moragas, John Macaloon and montserrat Llunes, Editors (1995). Olympic Ceremonies, International symposium on Olympic) . Ceremonies, Barcelona - Lausanne: 144-182.
11. Schaap, R. (1963). An illustrated history of the Olympics. New York . Benhill press, Itd. 30, 42: 56-164.
12. Wallechilnsky, D. (1996). The complete book of the summer Olympics . 120-143.
13. Young, David. (1992). A new history of the Modern Olympic Reviral. 1st . session IOA: 15-29.