

حرگت

شماره ۱۷ - ص ص : ۱۴۸ - ۱۳۷
تاریخ دریافت : ۱۸ / ۰۳ / ۸۲
تاریخ تصویب : ۰۸ / ۰۴ / ۸۲

مقایسه اثر حضور تماشاگران مرد و زن بر نتایج پرتاب آزاد بسکتبال و کشش بارفیکس پسران دانشجو

دکتر فرهاد رحمانی نیا^۱ - دکتر رحیم رمضانی نژاد - مصطفی سلطانی

استادیار دانشگاه گیلان - استادیار دانشگاه گیلان - گارشناس ارشد تربیت بدنسی

چکیده

هدف از تحقیق حاضر، مقایسه اثر حضور تماشاگران مرد و زن بر نتایج پرتاب آزاد بسکتبال و کشش بارفیکس است. نمونه آماری ورزشکاران شامل پانزده نفر از دانشجویان پسر ورزشکاری بود که دو سال سابقه ورزشی در بسکتبال داشتند و نمونه آماری تماشاگران نیز، حدود ۴۰ نفر از دانشجویان دختر و پسر دانشگاه گیلان بودند که به طور تصادفی گزینش شدند. این تماشاگران به صورت غیرفعال، بر عملکرد ورزشکاران نظارت می‌کردند. روش کار به این صورت بود که آزمودنی‌ها در پنج جلسه جداگانه و در هر جلسه، دوبار به اجرای هر یک از آزمون‌های پرتاب آزاد بسکتبال و کشش بارفیکس پرداختند. قابل ذکر است که هر آزمودنی در جلسه اول به تنها یی، جلسه دوم در حضور هم‌کنش، جلسه سوم در حضور هم‌کنش و تماشاگران زن، جلسه چهارم در حضور هم‌کنش و تماشاگران مرد و جلسه پنجم در حضور هم‌کنش و تماشاگران مرد و زن به اجرای مهارت‌های مورد نظر پرداخت. جهت تجزیه و تحلیل اطلاعات هم از آزمون آماری ANOVA استفاده شد و نتایج تحقیق حاکی از این مطلب است که: بین میانگین نتایج پرتاب آزاد بسکتبال آزمودنی‌ها، در حضور تماشاگران زن و مرد - زن تفاوت معنی‌داری وجود دارد ($P \leq 0.05$). این تفاوت در مورد نتایج کشش بارفیکس به این صورت است که بین میانگین نتایج کشش بارفیکس آزمودنی‌ها به تنها یی و در حضور تماشاگران زن تفاوت معنی‌داری وجود دارد ($P \leq 0.05$). البته، نتایج به گونه‌ای بود که حضور تماشاگران بر مهارت کشش بارفیکس همواره اثر مثبت و بر عملکرد ورزشکاران در مهارت پرتاب آزاد بسکتبال آثار مختلفی داشت.

واژه‌های کلیدی

تسهیل اجتماعی، همکنش و تماشاگر.

مقدمه

یکی از عناصر مشترک در اکثر مسابقات ورزشی، تماشاگران هستند و وقتی که به درون استادیوم یا سالن‌های ورزشی پا گذاشته می‌شود، این موضوع توجه هر بیننده‌ای را به خود جلب می‌کند. هزاران تماشاگر به اشکال مختلف ورزشکاران را مورد تشویق و تقویت قرار می‌دهند. حتی می‌توان ادعا کرد که ورزش مدرن بدون تماشاگر و دوستداران ورزش زنده نخواهد بود. از سوی دیگر، برخی منابع به این موضوع اشاره می‌کنند که تماشاگران یکی از عوامل مؤثر در عملکرد ورزشکاران هستند و بسیار دیده شده که ورزشکار به هنگام تمرین عملکرد خوبی دارد، ولی به هنگام مسابقه افت خارج از انتظاری را نشان می‌دهد؛ البته این احتمال هم وجود دارد که تماشاگران، عملکرد ورزشکاران را بهبود بخشند. چگونگی تأثیر یا عدم تأثیر حضور تماشاگران بر عملکرد ورزشکار توسط روان‌شناسان ورزشی در مفهوم تسهیل اجتماعی^۱ مورد مطالعه قرار گرفته است. تحقیق روی تسهیل اجتماعی به تأثیری که حضور دیگران بر عملکرد فرد می‌گذارد، مربوط می‌گردد. حضور دیگران ممکن است به دو صورت تعریف شود : ۱- موقعیت‌هایی متأثر از حضور تماشاگران (مانند مسابقه کشتی)، و ۲- موقعیت‌های گروهی و اعمال دسته‌جمعی (مانند مسابقه دویا شنا) و موقعیت‌هایی که ترکیبی از دو حالت مذکورند (۹).

اولین تحقیق در این مورد به سال ۱۸۹۸ بر می‌گردد، یعنی سالی که روان‌شناسی به نام تریپلت^۲ در جریان بررسی رکوردهای سرعت دوچرخه‌سواران، متوجه شد که سرعت آنها در مواقع رقابت با یکدیگر بیشتر است تا مواقعی که به تنها بی تمرین می‌کنند. مشاهده این پدیده سبب شد که او نخستین آزمایش کنترل شده آزمایشگاهی را در روان‌شناسی اجتماعی به انجام رساند. تریپلت از تعدادی کودک خواست که در مدت زمان معینی هر چه سریع‌تر قلاب

ماهیگیری را بچرخانند. بعضی اوقات در اتفاقی دو کودک به طور همزمان هر یک با قلاب‌های ماهیگیری کار می‌کردند، بعضی موقع هم کودکان این کار را به تنها یی انجام می‌دادند. نتایج آزمایش مؤید نتایجی بود که تریپلت در نظر داشت: کودکان در موقع هم‌کنشی، یعنی کار در حضور کودک دیگری که همان کار را انجام می‌داد، سریع‌تر از موقعی کار می‌کردند که تنها بودند. پس از نخستین آزمایش تریپلت، بررسی‌های بسیار زیادی آثار تسهیل‌کننده هم‌کنشی را تأیید کرده است. آپورت^۱ هم گزارش کرد که دانشجویان دانشگاه در موقع هم‌کنشی نسبت به موقعی که تنها باشند، تعداد بیشتری مسئله ضرب حل می‌کنند. پس از بررسی تریپلت، لو با و هورلوک^۲ نیز نظر او را در مورد بهبود عملکرد ورزشی بر اثر حضور تماشاگران و اعمال دسته‌جمعی تأیید کردن و معلوم شد که حضور صرف تماشاجی غیرفعال (فقط ناظر و نه هم‌کشن) نیز ممکن است عملکرد را تسهیل کند. از طرف دیگر، افرادی همچون پسین و هازیند^۳ اظهار کردن که حضور دیگران موجبات خسaran عملکرد ورزشی را فراهم می‌کند و به طورکلی دارای تأثیر بازدارنده است. این نتایج دوپهلو و متناقض، پدیده حضور دیگران را به صورت پیچیده‌ای مطرح می‌کرد که تا سال ۱۹۶۵ به عنوان مسئله‌ای مبهم، ذهن را به خود مشغول می‌داشت. در این سال رابرت زایون^۴ نظریه‌ای را ارائه کرد که به طور قابل قبولی پیچیدگی اظهارات قدما را حل می‌کرد. زایون مدعی شد که اصطلاح «تسهیل اجتماعی» به تأثیر مثبت و منفی حضور دیگران به عنوان یک واژه کلی اطلاق می‌شود (۱۱۰). او در یک تحقیق هوشمندانه به این تناقضات پاسخ داد و به توجیه نسبتاً معقول رسید که حضور هم‌کشن در مهارت‌های ساده عملکرد را بهتر می‌کند، اما در مهارت‌های پیچیده موجب بروز اختلال در عملکرد می‌شود. پژوهش با آدمیان نیز نظریه تسهیل اجتماعی زایون را تأیید کرد. یکی از این تحقیقات که مستقیماً با تحقیق زایون قابل مقایسه بود، تحقیق هانت^۵ و هیلری^۶ در سال ۱۹۷۳ بود که نشان داد آدمیان در حضور دیگران راه ماز ساده را سریع‌تر ولی راه ماز پیچیده را کندر

1- Allport

2- Leuba and Hurlock

3- Pessin and Husband

4- Robert Zajonc

5- Hunt

6- Hillery

می آموزند. همچنین، کاترل^۱، ریتل^۲ و واک^۳ در سال ۱۹۶۷ نشان دادند که افراد در حضور دیگران فهرستی از واژه‌های آسان را سریع‌تر و فهرستی از واژه‌های دشوار را کنندتر از بر می‌کنند (۱). مارتنتز^۴ هم در سال ۱۹۶۹ نظریه زایون را با تحقیق مشابهی در مورد ورزشکاران تأیید کرد. وی گروهی از ورزشکاران را که مهارت حرکتی یاد نگرفته را اجرا می‌کردند، به تنها‌بی و در مقابل تماشاگران مورد مطالعه قرار داد. نتیجه مشاهده حاکی از نقصان عملکرد ورزشکاران در حضور تماشاگران بود. مارتنتز در مرحله بعدی گروه مذکور را آموزش داد و بعد از فراغیری کامل مهارت به تنها‌بی و در حضور تماشاگران، به مشاهده عملکرد آنها پرداخت. ورزشکاران در این مرحله در مقابل تماشاگران و به تنها‌بی به خوبی مهارت را اجرا می‌کردند. میکائیلز^۵ و همکارانش نیز پژوهشی در همین مورد انجام دادند. آنها بازیکنان و اسپلیو را که دانش آموز بودند، انتخاب و آنها را به دو گروه ضعیف و خوب تقسیم کردند و در صد شوت‌های موفق دو گروه را به تنها‌بی و در حضور گروه ناظر بررسی کردند. نتایج نشان داد که حضار آثار متضادی بر بازیکنان ضعیف و خوب دارند. گورین و اینتز^۶ هم در سال ۱۹۸۲ بیان کردند که اگر بازیکن بداند اشخاص دیگر حضور دارند، ولی قادر به نظارت به اعمال آنها نیستند یا امکان انجام اعمال دیگری از طرف دیگران وجود دارد، انگیختگی افزایش می‌یابد و تأثیرات تسهیل اجتماعی رخ خواهد داد (۳و۱). در سال ۱۹۶۸ کاترل و همکارانش با دیدگاه سناختی در بررسی تأثیر تماشاگران سه شرایط متفاوت را مورد استفاده قرار دادند. یک بار آزمودنی‌ها به تنها‌بی، بار دیگر در حضور دو تماشاگر چشم بسته و بار سوم در حضور دو تماشاگر با چشم‌مان باز فعالیت کردند. گروه افراد تنها و چشم بسته به طور یکسان عمل کردند. درحالی‌که گروه سوم (چشم باز) بهتر اجرا کردند. کارمنت و هودکینز^۷ نیز در سال ۱۹۷۳ فرضیه کاترل را با توجیهی دیگر مورد تأیید قرار دادند. آنها در تحقیقی نشان دادند، گروه‌های همانندی از مردم تحت

1- Cottrell

2- Rittle

3- Wack

4- Martens

5- Micheals

6- Guerin & Innes

7- Carment & Hopkins

شرایط یکسان، رفتار مشابهی از خود نشان نمی‌دهند (۵).

دان و وزنک^۱ در سال ۱۹۸۸ مطالعه‌ای در زمینه تسهیل اجتماعی با استفاده از آثار تماشاگر بر اجرای بسکتبال دانشجویان انجام دادند. در این تحقیق، شوت‌زن‌ها یک بار به تنهایی و بار دیگر در حضور دیگران با هم به رقابت در پرتاب آزاد بسکتبال پرداختند. در این تحقیق فرض بر آن بود که تسهیل اجتماعی برای شوت‌زن‌های ماهر مفید و برای شوت‌زن‌های ضعیف‌تر اثر بازدارندگی دارد. نتایج تحقیق نشان داد که فرض مذکور صحیح نیست (۶).

کروس و راک^۲ در سال ۱۹۹۱ از زاویه‌ای دیگر آثار حضور هم‌کنش و افراد ناظر را بر اجرای حرکتی بزرگسالان عقب‌مانده ذهنی مورد آزمایش قرار دادند و نتیجه گرفتند که آزمودنی‌ها در حضور هم‌کنش و گروه حضار به طور معنی‌داری سطح استرس بیشتری از گروه تنها داشتند. با این حال داده‌ها، این نظریه را تأیید نکرد که حضور دیگران اجرای حرکتی را در زمانی که یک مهارت خوب یادگرفته شده باشد، آسان می‌کند و مانع اجرای مهارتی می‌شود که به طور ضعیف یادگرفته شده است (۷). کورستن - رد، کلمن و آندرو^۳ در سال ۱۹۹۶ با مطالعه اثر جنسیت و تسهیل اجتماعی بر رقابت‌های رایانه دریافتند که مردان نسبت به زنان در یک کار پایه رایانه تحت شرایط مختلف حضار بهتر عمل کردند، همچنین زنان در حضور تماشاگر زن بهتر از زمان تنهایی یا حضور تماشاگر مرد عمل می‌کنند (۸). نویل و کان^۴ (۱۹۹۸) هم تعداد تماشاگران بازی‌های خانگی را در لیگ فوتبال انگلستان و اسکاتلندر از سال ۱۹۸۵ تا ۱۹۹۶ مورد مطالعه قرار داده و به این نتیجه رسیدند که امیتاز میزانی با تعداد تماشاگران همبستگی دارد و با کم شدن تماشاگران به حداقل می‌رسد (۹). با ملاحظه ابهامات و اعوجاج موجود در سوابقی که ذکر شد، در تحقیق حاضر تلاش شده تا اثر حضور تماشاگران بر نتایج پرتاب آزاد بسکتبال به عنوان یک مهارت ظریف و پیچیده و کشش بارفیکس به عنوان یک مهارت زمحت و ساده مورد بررسی قرار گیرد. علاوه بر آن، محقق در صدد است تا تأثیر جنسیت را بر نتایج عملکرد ورزشکاران در دو مهارت فوق مورد مقایسه قرار دهد.

1- Dunn , Woznak

2- Croce & Rock

3- Corston - Rod, Colman & Andrew

4- Nevill & Cann

روش تحقیق

جامعه آماری ورزشکاران تحقیق حاضر، شامل کلیه دانشجویان پسر ورزشکاری است که در سال تحصیلی ۸۰-۸۱ در دانشگاه گیلان مشغول تحصیل بودند. نمونه آماری این تحقیق شامل ۱۵ دانشجوی پسر ورزشکاری است که دو سال سابقه ورزشی در بسکتبال دارند و از سوی مریض تیم دانشگاه، مهارت آنها در حد بالای متوسط تأیید شده است. نمونه آماری تماشاگران تحقیق حاضر نیز حدود ۴۰ نفر از دانشجویان دختر و پسر دانشگاه گیلان هستند که به طور تصادفی گزینش شدند و به صورت غیرفعال بر عملکرد ورزشکاران نظارت داشتند. روش کار به این صورت بود که ورزشکاران پسر در ۵ جلسه جداگانه و در هر جلسه، ۲ بار به اجرای هر یک از آزمون‌های پرتاب آزاد بسکتبال و کشش بارفیکس پرداختند. قابل ذکر است که آزمودنی‌ها در جلسه اول به تنها یی (بدون حضور تماشاگران و همکنش) به اجرای مهارت‌ها پرداختند. بدین ترتیب که آزمودنی‌های دیگر در بیرون از سالن قرار داشتند و فقط آزمودنی و محقق در سالن بودند و هر آزمودنی پس از پایان یافتن اجرایی سالن را ترک می‌کرد و آزمودنی دیگر وارد شده و به اجرای مهارت می‌پرداخت. آزمودنی‌ها در جلسه دوم در حضور همکنش و در جلسه سوم در حضور همکنش و تماشاگران زن، به اجرای مهارت پرداختند. در حالی که تماشاگران در فاصله حدود دو متری از خط طولی زمین و نزدیک به نیمه‌ای از زمین که ورزشکاران در آن به اجرای مهارت می‌پرداختند، قرار داشتند. آزمودنی‌ها در جلسه چهارم نیز در حضور همکنش و تماشاگران مرد به اجرای مهارت پرداختند. وضعیت تماشاگران در این جلسه نیز همانند جلسه سوم بود. در جلسه پنجم آزمودنی‌ها در حضور همکنش و تماشاگران مرد و زن به اجرای مهارت‌های مورد نظر پرداختند. جایگاه تماشاگران نیز به گونه‌ای بود که در فاصله یکسانی از محل اجرای دو آزمون قرار داشتند. به هنگام اجرای آزمودنی‌ها در پرتاب آزاد بسکتبال، در یک سمت در فاصله دو متری از خط طولی، تماشاگران مرد و در سمت دیگر تماشاگران زن حضور داشتند. همچنین در زمان اجرای مهارت کشش بارفیکس نیز تماشاگران مرد و در سمت دیگر تماشاگران زن حضور داشتند. همچنین در زمان اجرای مهارت کشش بارفیکس نیز تماشاگران مرد در سمت دیگر تماشاگران مرد در یک سمت و تماشاگران زن در سمت دیگر قرار داشتند و اجرای آزمودنی‌ها را تماشا می‌کردند. گفتنی است که تماشاگران، در طول اجرای مهارت‌ها، غیرفعال

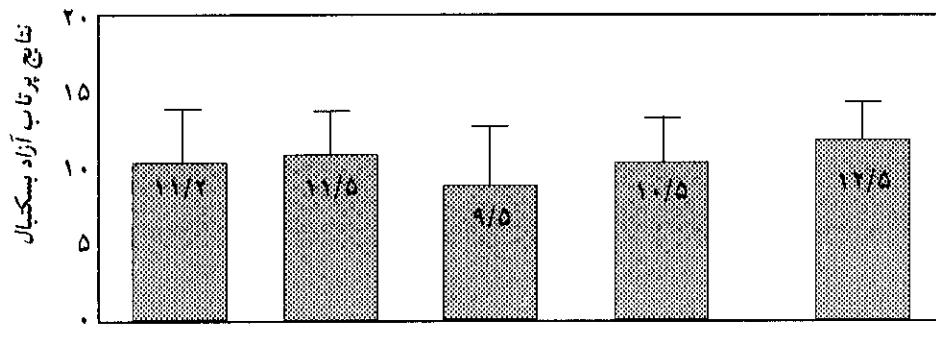
بودند. برای تجزیه و تحلیل اطلاعات از آزمون تحلیل واریانس (ANOVA) استفاده شد.

نتایج و یافته‌های تحقیق

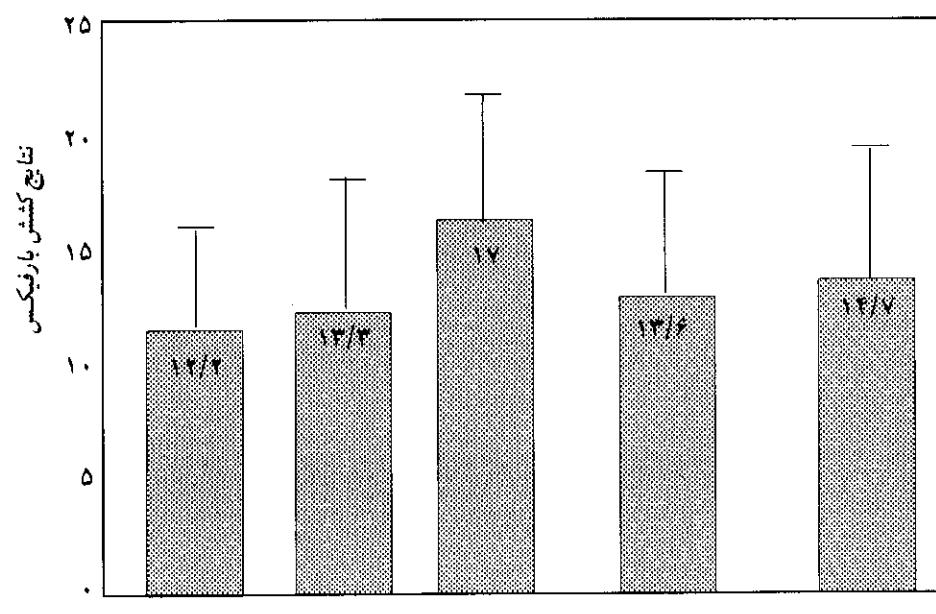
نتایج تحقیق نشان می‌دهد که میانگین و انحراف استاندارد سن آزمودنی‌ها $12/5 \pm 2/5$ سال بوده است. در جدول ۱، مشخصات فردی و نتایج مربوط به آزمون‌های پرتاب آزاد بسکتبال و کشش بارفیکس در گروه‌های مختلف نشان داده شده است. علاوه بر این، میانگین نتایج دو آزمون به ترتیب در نمودارهای ۱ و ۲ نشان داده شده است.

جدول ۱- گروه‌های تحقیق و نتایج آزمون‌ها ($X \pm SD$)

گروه‌ها	نتایج پرتاب آزاد بسکتبال	نتایج کشش بارفیکس
اول (تهابی)	$11/2 \pm 2/1$	$12/2 \pm 3/5$
دوم (هم‌کنش)	$11/5 \pm 2/2$	$13/3 \pm 4/5$
سوم (هم‌کنش + تماشاگران زن)	$9/5 \pm 1/2$	$17 \pm 3/1$
چهارم (هم‌کنش + تماشاگران مرد)	$10/5 \pm 2/7$	$13/6 \pm 3/3$
پنجم (هم‌کنش + تماشاگران مرد و زن)	$12/5 \pm 1/7$	$14/7 \pm 4$



نمودار ۱- نتایج پرتاب آزاد بسکتبال در پنج گروه



نمودار ۲- نتایج کشش بازی‌فیکس در پنج گروه

نتایج پرتاب آزاد بسکتبال به تنهايی و در حضور تماشاگران نشان داد که بین میانگین نتایج پرتاب آزاد بسکتبال آزمودنی‌ها در حضور تماشاگران زن و در حضور تماشاگران مرد و زن تفاوت معنی‌داری وجود دارد ($P < 0.05$). همچنین بررسی نتایج کشش بارفیکس نشان داد که بین میانگین کشش بارفیکس آزمودنی‌ها به تنهايی و در حضور تماشاگران زن تفاوت معنی‌داری وجود دارد ($P < 0.05$). بنابراین، حضور تماشاگران زن بر اجرای ورزشکاران در اجرای کشش بارفیکس اثر مثبت و بر پرتاب آزاد بسکتبال اثر منفی داشت و ورزشکاران در حضور تماشاگران دو جنس اجرای بهتری نسبت به زمان حضور تماشاگران مرد یا زن تنها داشتند.

بحث و نتیجه‌گیری

فرضیه‌ها و نظریاتی در مورد رابطه سطح انگیختگی با اجرای مطلوب مهارت‌های حرکتی وجود دارد که یکی از آنها نظریه سائق است. این نظریه به طور ساده بیان می‌دارد که افزایش سائق، موجب بهبود عملکرد می‌شود. بنابراین، هنگامی که یک متغیر افزایش می‌یابد، متغیر دیگر نیز چنین می‌شود و بالعکس؛ یعنی چنانچه انگیختگی افزایش یابد، اجرا بهتر می‌شود و اگر انگیختگی کم شود، به اجرا نیز لطمہ وارد می‌شود. اما، نظریه U وارونه، پیش‌بینی می‌کند که گرچه فعالیت، با بالا رفتن انگیختگی تا نقطه معنی افزایش می‌یابد، اما با افزایش بیشتر آن فعالیت و اجرا ضعیف می‌شود (۲).

همچنین نظریه U وارونه این موضوع را مطرح می‌کند که برای بهترین اجرای یک فعالیت ویژه سطح مطلوبی از انگیختگی وجود دارد. براساس این نظریه، اجرای بهتر کارهای پیچیده نیاز به سطح پایینی از انگیختگی و اجرای بهتر فعالیت‌های متوسط نیاز به سطح متوسطی از انگیختگی دارد و برای کارهای ساده، انگیختگی بالایی نیاز است. نظریه دیگری که در این مورد مطرح است، فرضیه محدوده کنش^۱ مطلوب (ZOF) است که براساس آن تفاوت‌های فردی زیادی در سطوح انگیختگی ورزشکاران وجود دارد و به جای اینکه مانند نظریه U وارونه به نقطه خاصی به عنوان حد مطلوب انگیختگی پردازد، به پیوستاری که انگیختگی -

1- Zone of Optimal Functioning (ZOF) Hypothesis

اضطراب نام دارد، توجه می‌کند. علاوه بر این، نظریه پردازان این گروه معتقدند که برای انگیختگی باید به طور همزمان ارزیابی فیزیولوژیک و روان‌شناختی با هم صورت گیرد (۱۲). نتایج این تحقیق در راستای تحلیل نظریه U وارونه نشان داد که آزمودنی‌ها کشش بارفیکس را در حضور تماشاگران بهتر اجرا کردند و حضور تماشاگران بر عملکرد ورزشکاران همواره اثر مثبت داشت، ولی حضور تماشاگران بر مهارت پرتاب آزاد بستقبال آثار مختلفی داشت. حضور تماشاگران یک جنس بر عملکرد ورزشکاران اثر منفی و حضور تماشاگران مرد و زن با هم اثر مثبت داشته است. همچنین اثر جنسیت نیز چشمگیر بود. ورزشکاران در حضور زنان در مهارت کشش بارفیکس بهتر از تمامی گروه‌ها بودند و بر عکس در مهارت پرتاب آزاد بستقبال بدترین عملکرد را داشتند. نتایج تحقیق در مهارت کشش بارفیکس در تمامی شرایط با نظریه U وارونه مطابقت دارد و ورزشکاران در تنهایی ضعیف‌ترین گروه و در حضور زنان بهترین گروه بودند.

یافته‌های تحقیق حاضر در مقایسه اثر تماشاگران بر مهارت‌های ساده و پیچیده هم با نتایج پژوهش‌های زایون (۱۹۶۹)، هانت و هیلری (۱۹۷۳) و واک (۱۹۶۷) مطابقت دارد که تماشاگران بر اجرای مهارت‌های پیچیده، چنانچه خوب یاد نگرفته شده باشد، اثر منفی و بر اجرای مهارت‌های ساده و خوب آموخته شده اثر مثبت دارند (۱۰ و ۵).

ربیجن و دونالد^۱ (۱۹۸۷) آزمایشی را از نظریه سائق زایون و مدل شناختی وینر انجام دادند. نتایج از مدل زایون حمایت کردند، یعنی در کار آسانتر آزمودنی‌هایی که انگیختگی بالایی داشتند، بهتر از آزمودنی‌های دارای انگیختگی پایین، اجرا کردند، بر عکس در کار مشکل، آزمودنیهای دارای سطح انگیختگی پایین بهتر عمل کردند (۱۰) که این موضوع مؤید تحقیقات زایون و سایر محققانی است که ذکر آن رفت. نتیجه این تحقیق با یافته‌های کشش بارفیکس در تحقیق حاضر در تمامی شرایط همخوانی دارد. همچنین نتیجه این تحقیق با یافته‌های موجود در پرتاب آزاد بستقبال در مقایسه شرایط تنهایی و حضور تماشاگران مرد یا حضور تماشاگران زن همخوانی دارد. بنابراین نتیجه می‌گیریم تماشاگران مختلف اعم از مرد یا زن یا مرد و زن با هم

متناسب با نوع مهارت می‌توانند، آثار مختلفی داشته باشند و به نظر می‌رسد که حضور تماشاگران از هر دو جنس یا مرد و زن تنها می‌تواند بر اجرای مهارت‌های ساده و زمخت مانند کشش بارفیکس اثر مثبت داشته باشد.

منابع و مأخذ

- ۱- اتکینسون ، ریتا و «زمینه روان‌شناسی». ترجمه محمد تقی براهنی. تهران. انتشارات رشد. ۱۳۷۰.
- ۲- اشمیت ، ریچارد. «یادگیری حرکتی و اجرا از اصول تا تمرین». ترجمه مهدی نمازی‌زاده و سید‌محمد کاظم واعظ موسوی. تهران. انتشارات سمت. چاپ اول. ۱۳۷۶.
- ۳- آهولا، اسو و هتفیلد، براد. «روان‌شناسی ورزش با رویکرد روانی - اجتماعی». ترجمه فلاحتی و حاجیلو. تهران. انتشارات سازمان تربیت بدنی. ۱۳۷۲.
- ۴- دلار، علی. «روش‌های آماری در روان‌شناسی و علوم تربیتی». تهران. انتشارات دانشگاه پیام نور. ۱۳۷۱.
- ۵- رحمانی‌نیا، فرهاد. «مبانی و کابرد یادگیری حرکتی». تهران. انتشارات بامداد. ۱۳۸۲.
- 6- Corston, R., and Andrew, M. "Social Facilitation and the effects of sexuality on computer competitions". Journal of Educational - Computing Research, 1996. V14, PP:71-83.
- 7- Croce, R.V; Rocks, S.L. "Effect of peer presence on the fine-motor performance of adults with mental retardation". In :Clinical Kinesiology (Houston, Tex), 1991, 25, PP :11-17.
- 8- Dunn, T.P; Woznak, P.R."Knocking down the free throw": a field study of athletics psychology, 1988, 23, PP : 182-203.
- 9- Gill, D.L."Psychological Dynamics of sport". Champign, IL:Human Kinetics publications, 1986.
- 10- Yujin - Donald. H. "Paper presented at The Annual Meeting of The

Midwestern Association". 59 th, Chicago, IL, 1987.

11- Silva, J., and Wankel, L."Audience Effects in sport". University of Alberta 1980, PP: 293-314.

12- Singer, R.N.,Hausenblas, H.A.,and Janell, C.M."Handbook of Sport Psychology". Danvers, John Wiley & Sons, Inc. 2001.