

سندي کهن از خانقاه شاه بابا ولی بهبهان

دکتر سید محمد منصور طباطبایی بهبهانی

استادیار دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه تهران

(از ص ۱۱۳ تا ۱۴۰)

چکیده:

آنچه در این مختصر مورد بحث قرار می‌گیرد سندي است مورخ ۸۰۳ هـ-ق مربوط به خانقاه شاه بابا ولی در بهبهان. موضوع سند، تعیین جانشینی قطب خانقاه بهبهان است. این سند در اوخر عمر قطب خانقاه به نام جمال الدین عبدالحمید جبل جیلوئی (کهگیلیوئی)، معروف به صاحب البحر از زبان او تنظیم شده است. قطب بزرگ خانقاه، مرید و شاگرد خاص خود سیدشرف الدین حسن را به خلافت برگزیده و او قصد سفری دارد. قطب در این سند، سلطان، وزیر، سادات و قضات و مشایخ را مورد خطاب قرار داده که او را خلیفه وی دانند و مقدمش را گرامی دارند.

چنانکه از قرائين بر می‌آيد خانقاه مذکور از شعب سلسله مرشدیه کازرون در بهبهان بوده است.

واژه‌های کلیدی: بهبهان، شاه بابا ولی جمال الدین عبدالحمید «صاحب البحر» جبل جیلوئی، شرف الدین حسن، شاه میر عالی حسین.

۱۱۴ / مجله دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه تهران

مقدمه:

آنچه در این جستار پیرامون آن سخن خواهد رفت سندی است به تاریخ ۸۰۳ هـ ق متعلق به خانقاہ شاه بابای ولی در بهبهان.

این سند در قرن اخیر ضمن شمار دیگری از استناد در بقیه شریف امامزاده شاه میرعلی حسین بهبهان نگهداری می‌شده است و بعدها متولی بقیه مذکور مرحوم حاج شیخ حسین متولی بهبهانی سند را به یکی از احفاد شاه بابا به نام شاه اسدالله موسویان تسلیم می‌کند؛ که تاکنون در دست خاندان ایشان محفوظ است.

محور سخن در این گفتار، خانقاہ شاه بابویه بهبهانی کهگیلویی است که مقارن سده‌های هفت و هشت هجری در ولایت قدیم کهگیلویه – که بهبهان پاره‌ای از آن بوده است – به نشر تعالیم صوفیانه اختصاص داشته است. آنچه امروزه از آن خانقاہ به جای مانده، چیزی نیست جز ویرانه متروکه‌ای معروف به بقیه «آقاشاه بابو» واقع در کوی ملامحسنی‌های بهبهان؛ که تطاول قرون جز گور گچین و فرو پاشیده شاه بابا چیزی از آن به جای نگذاشته و چهار طاقی بازمانده از آن تا حدود شصت سال پیش پا بر جا بوده است.

سند مذبور، طوماری است به طول ۲/۷۳ متر و عرض ۲۸/۵ سانتی‌متر به قلم نسخ محمود بن محمد خطیب، مورخ ۹۱۲ هجری قمری که از روی نسخه مورخ اواسط جمادی الاولی ۸۰۳ قمری رونویس شده است.

در صدر سند نام «شاه میرعلی حسین» دیده می‌شود، و در ذیل آن، محل مهر شاه‌بابا در اصل سند با عبارت «هذا موضع مهر حضرت سلطان الاولیاء و برhan الأصفیاء قطب الأقطاب شاه‌بابا ولیٰ – قدس الله سره العزیز» مشخص شده است.

شایان ذکر آنکه این «شاه میرعلی حسین» بقیه‌ای است معروف در بهبهان که تولیت آن به دست شاه‌بابا بوده و چنان که خواهد آمد چون در سند، تولیت امامزاده به خلیفة شاه‌بابا یعنی سید شرف الدین حسین تفویض می‌شود پس از کلمه «امام زاده بحق» نانوشه باقی مانده که ادامه آن همان نام «شاه میرعلی حسین» است که در صدر سند

سندي کهن از خانقاہ شاهبابا ولی بهبهان / ۱۱۵

آمده است. اين رسم بنا به سنت معهود به علت تجليل و گرامي داشت صاحب نام بوده است. در حاشيه سندي، روبهروي جاي خالي ياد شده، عبارت «المشهور ببهزاد» ديده مى شود که باید همان شهرت شاه ميرعالي حسین بوده باشد.

گفتاري درباره مفاد سندي:

كل سندي، مشتمل بر ۵۲ سطر و به نثر مصنوع و مکلف است که از زبان مولانا جمالالدين و به قلم شخص ديگري است. بخش آغازين سندي، مقدماتي است در ستايش زاهدان و منقطعان از دار غرور، و فضيلت خدمتگزاران آنان. محور کلام در سندي چنین است که قطب بزرگ خانقاہ، يعني مولانا جمالالدين صاحب البحر مشهور به شاهبابا ولی، مرید و شاگرد خاص خود، «سيد شرفالدين حسن» را به خلافت برگزиде، و وي قصد سفری دارد و قطب بزرگ در اين سندي، سلطان، وزير، سادات، قضات و مشايخ را مورد خطاب قرار داده که مقدم او را در اين سفر گرامي دارند و او را خليفه وي دانند. قطب همچنین در اين خطاب اعلام مى دارد تمام اموری که در کف او است به سيد شرفالدين تفویض شده است.

شاه بابويه بدون اينكه از مقام پايانين تر سخن بگويد از اشخاص نامبرده مى خواهد که جانشيني سيد مشاراليه را به رسميت بشناسند. که خود نشان دهنده موقعیت اجتماعي وی در روزگار خويش است.

قطب بزرگ در اينجا تمام مریدان و خويشان خود را به پيروي و اطاعت از سيد، امر مى كند و تأكيد مى كند که عزل و نصب وي در تمام امور، جاري و نافذ است. امور مفوّضه به سيد شرفالدين حسن به اين ترتيب است:

- ۱- تولييت امامزاده شاه ميرعالي حسین؛ ۲- اداره زنبيل؛ ۳- انارة قنديل؛ ۴- نصب اعلام؛ ۵- قرائت ذكر لاله الا الله، محمد رسول الله، على ولی الله؛ ۶- اخذ نذور و فتوح؛ ۷- اطعام أنام؛ ۸- ارشاد عباد؛ ۹- الباس خرقه.

[متن سندي و سجلات] شاه ميرعالي حسین

۱۱۶ / مجله دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه تهران

هذا موضع مهر حضرت سلطان الأولياء و الاصفیاء قطب الأقطاب شاه
بابای ولی - قدس سرہ العزیز -

۱/ الحمد لله الذي عنون كتابه ببسم الله الرحمن الرحيم...

۲/ و الصلو و السلام على من أرسله إلى الخلق ليبيّن لهم الطريق المستقيم و
ازعجهم عم ... يقت... ۳/ عذاب الجحيم و هو يهدى الى مناهج النعيم المقيم اعني سید
المرسلین و رسول رب العالمین محمد ۴/ المصطفی قائد الغرّ المحجلین و آله و
اصحابه الطیّبین الطّاهرین.

اما بعد ۵/ بر رأی مالکان دین و سالکان طریق یقین و سلاطین نامدار و امرای
کامکار و پیشوایان جهان دار، واضح ۶/ و میّن و لایح و مبرهن است که سروران ولایت
و راهنمایان طریق هدایت و مقتضدان شارع شریعت ۷/ و سالکان مسالک طریقت و
حقیقت - علیهم من الله و المغفر - همواره همت ایشان بر عدم التفات به اساس
این ۸/ سرای بی بنیاد مصروف و مقصور بوده، و پشت پای به علایق این دار غرور
زدهاند، و قدم تجرد بر سر این عالم ۹/ اجساد، نهاده، آستین اجتناب بر روی لذات فانی
این جهان ناپایدار افسانه ده، به رنگ و بوی این فتنه جای ۱۰/ جاوید^۱ را دنیای دنی.

دنیا که به هر روز به دست دگر است هر لحظه بلندی ده، پستی دگر است
فریفته نشده‌اند. ۱۱/ پس هر آینه از دست برد شیطان رجیم - علیه ما یستحق من
عذاب الجحیم - مصون و محفوظ مانده‌اند و راه به مقصد ۱۲/ توفیق و منزل تحقیق
بی‌شائبه کدورت برده‌اند، و در بارگاه "ان کتم تحبّون الله فائّبعونی یحبیکم الله" به
گوش هوش ۱۳/ شنوده‌اند. و بعد قضاء الله این معنی به وساطت و دلالت ارباب دین و
سالکان سبیل یقین - که به صفت "الذین یذکرون الله / ۱۴ قیاماً و قعوداً و على جنوبهم
و یتفکرون فی خلق السماوات و الارض" موصوف، و به سمت "اولئک لهم الامن و
هم مهتدون" ۱۵/ موسوم‌اند - آسان پذیرند، و تعرّج بدان مقام و تدرج بدان محل به

۱ . کذا.

سندی کهن از خانقاہ شاهبابا ولی بهبهان / ۱۱۷

ارشاد و تربیت و امداد و تقویت این جماعت میسر گردد. ۱۶/ پس هر خردمند دولت یار و نیک بخت سعادت یار که به حکم "و من یعتصم بالله فقد هُدِیَ الی صراط مستقیم" دست توکل به حبل متین ۱۷/ اعتقاد و خدمتکاری ایشان زد و پای ارادت و چاکری ایشان را در آستانه اجتهاد نهاد و به قدمی ثابت و نیتی صادق و طویتی صافی ۱۸/ در متابعت و مطاوعت و خدمتکاری و موافقت این مقربان حضرت جبروت و گزیدگان بارگاه لاهوت، ساعی و مجتهد شده ۱۹/ هر آینه به وعده "فأولئك كان سعيهم مشكوراً" فائز و مستعد^۱ گردد و از پرتو عنایت مهر معاونت ایشان به حظی وافر، بهرهمند ۲۰/ و محظی بوده و به درجه "عسى أن يبعثك ربك مقاماً محموداً" رسد، و سرورشته خلاص عقبی به دست استظهار و افتخار ۲۱/ او آید. ابواب سعادت دارین و امداد مرادات منزلین بر وجنت اعمال او مفتوح و ممدود ماند "و من يقَّ الله يجعل له ۲۲/ مخرجاً و يرزقه من حيث لا يحتسب و من يتوكَّل على الله فهو حسبه".

زهی سعادت هوشمند دولت یار که پند ۲۳/ ناصح مشفق به گوش دل بشنود
 جمال آینه جان ز زنگ نخوت و عجب به دست صیقلی اولیای دین بزدود
 و ما التوفيق الا من عند الله ۲۴/ العلیٰ الكبير فإنه على ما يشاء قادر.

مبني بر این مقدمات، چون حضرت قدسی صفات و جنات ملکی ملکات ولی علی الأطلاق و مخدوم ۲۵/ بالاستحقاق، و ملجم ارباب هدایت و توفیق، مخزن اسرار تأیید، شمع انجمن اهل عرفان، آفتاب آسمان صدق و ایقان، مقتدای "أولئك ۲۶/ الذين أنعم الله عليهم"، پیشوای "لاخوف عليهم" آنکه تراب عتبه عالیش ذرور آماق کامگران آفاق، و حلقة درگاهش ۲۷/ گوشواران حوران قدس و سوار ساعد محترمان انس است. آن راهنمایی که هر توفیق زده که پیروی او کرد از جمله ۲۸/ مهتدین گشت. آن پناهگاهی

۱. اصل: مستعد.

۲. ذرور = داروی پراکنده‌گی. ذرالرجل = دارو پراکنده در چشم. (متهمی‌العرب).

۱۱۸ / مجله دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه تهران

که هر که التجا به فناء / ۱۰ بارگاه او آورد از زمرة آمنین شد. آن صاحب همتی که مسافران بر و بحر، توشه / ۲۹ از خوشة خرمن او می سازند.

ای ذات تو مجموعه الطاف الهی اوصاف تو چون فضل خدا نامتناهی
 / ۳۰ شاهان به گدایی درت راغب و مشعوف زان رو که گدایان درت یافته شاهی
 سلطان الأولیاء و برهان الأصفیاء / ۳۱ المعتصم بحبل الله مولانا جمالالدین حسین
 بن مولانا قوام الدین هایل بن مولانا سیفالدین عبدالولی بن حسین بن احمد بن
 عبدالوهاب بن علی القاضی صاحب الحاوی المشهور بشاه بابای ولی - ادام الله
 ظلال ارشاده - به مرتبه قربت / ۳۲ اورفت، ممتاز و سرافراز است و هر آفریده که دست
 امل به فتراک اراده و اعتقاد آورد، پای مراد در جاده صراط / ۳۳ مستقیم نهاد، و در
 سعادت جاوید بر روی او گشاد. غرض از تمهید این مقدمات و مقصود از بسطت این
 کلمات / ۳۴ آن است که مرتضی اعظم مجتبی اکرم سید شرفالدین حسن - ادام الله
 سیادته - از ریحان جوانی و عنفوان زندگانی / ۳۵ عمر عزیز خود صرف خدمتکاری و
 جان سپاری آن حضرت کرده و لیلاً و نهاراً و سرآ و جهاراً با او بوده، و در وقتی که
 هیچ / ۳۶ آفریده را مجال رؤیت و مشاهده آن حضرت نبوده سید مشارالیه مأنوس و
 مصاحب بوده، و از مکاشفات و تجلیات / ۳۷ که برو روی می نمود با خبر و آگاه شده
 و در خدمتکاری او که محض سعادت دو جهانی است؛

کمر اندر میان جان بسته / ۳۸ جان کمروار در میان بسته
 و "ذلک فضل الله یؤتیه من یشاء". در این وقت، مشقت سفر بر راحت حضر اختیار
 نموده، / ۳۹ واجب نمود تعریف حال نمودن تا سلاطین روزگار و خواقین کامکار که
 وجوده دراهم و دنانیر به نام و صفت / ۴۰ مبارک ایشان مزین شده، و امرا و وزرا و
 ارکان دولت که ثبوت سریر سلطنت از ذات ایشان است، و سادات عظام و قضات / ۴۱
 اسلام و علماء و مشایخ که مدار روزگار به وجود شریف ایشان است، و سایر معتقدان
 حضرت مجذوبیت، جانب مرتضی / ۴۲ مشارالیه و معزز و مکرم داشته، مقدم او عزیز و

سندی کهن از خانقاہ شاه بابا ولی بهبهان / ۱۱۹

مغتمم دانند، و وظایف تعظیم و تجلیل، و مراسم توقیر و تمکین چنانچه ۴۲/ از کمال اخلاص و درویش نوازی ایشان سزد با سید مؤمنی الیه به تقدیم رسانند، و آن را وسیله قربت با این جانب دانند و ۴۳/ او را در تولیت آستانه مبارکه امامزاده بحق میرعالی حسین المشهور ببهزاد - علیه و الثناء - ، اداره زنبیل، و اناره قندیل، و نصب اعلام، و در قرائت ذکر لا اله الا الله، ۴۴/ محمد رسول الله، علی ولی الله، و اخذ نذور و فتوح، و اطعام ائمّا، و ارشاد عباد، و الباس خرقه ماذون و مرخص، ۴۵/ بلکه خلیفه خلفا و قایم مقام و نایب مناب ایشان دانند. طریق مریدان و معتقدان شاه ببابی ولی ۴۶/ ساسیع الله ظلاله - آن است که متابعت و موافقت سید مشارالیه به تقدیم رسانند، و وظایف خدمت پستدیده ۴۷/ به جای آورند، و از سخن او که هر آینه موجب صلاح دارین خواهد بود عدول نجویند. و اگر از منسوبان این جانب ۴۸/ و العیاذ بالله کسی از طریق مستقیم شریعت عدول کرده باشد او را ارشاد نماید و اگر اطاعت ننماید زجر کند، و عزل ۴۹/ و نصب او معتبر دانند. و بالله التوفیق تمّ الله - تعالی - علی صاحبه و و خصّه بمزيد العز ۵۰/ و مناه فی اولاه و اخريه و الحمد لله رب العالمين و صلی الله علی خیر خلقه ۵۱/ محمد و آلہ اجمعین المنتجبین الأخيار و الطيّبين الأطهار. تحریراً فی اواسط شهر جمادی الأولى سنة ثلث و .
کاتب هذه التي قوبلت/ للأصل الشریف الفقیر الداعی إلى الله
المجیب محمود بن محمد الخطیب ۹۱۲.

[سجالات سند]

- ۱- الحمد لله حق حمده و علی من لا نبی بعده؛ و بعد فقد تلقی حضر المجدو بنصب السيد المذکور فی هذا المنصب المسطور، كتب الفقیر محمد بن عبدالله الحسنی.

۱. کذا.

۱۲۰ / مجله دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه تهران

۲- الشاهد بهذا الخط الصحيح احمد بن محمد بن عبداللطيف بن حسين بن احمد بن عبدالوهاب بن مولانا صدرالدين على القاضى صاحب بحر الحاوی - اصلاح الله احواله و عفى الله عنهم.

۳- هوالله الولي لأوليائه.

صورت استحقاق تولیت و خلافت که وكلاء و خلفاء حضرت قطب الاولیاء و الاصفیاء المذکور الموسوم بشاه بابوی ولی - قدس سرہ - باذن و رخصت و اشاره حضرت مقدسه در طوامیر المصحح در حق جناب سیادت مآب خادم و به استحقاق خود سید شرف الدین حسن قلمی شده بیان واقع است. الشاهد بما فيه حرره الفقیر الى الله العلي شاه جلال ابن حضرت شاه بابوی ولی - قدس الله سرہ.

۴- الحمد لله الملك العلام و الصالو و السلام على رسوله محمد سید الأنام و آلہ و اصحابه الكرام و بعد يقدّر منصب على السيد المشار إليه في الكتاب كما يثبت فيه - ادام الله سیادته - كتبه الفقیر سراج صاحب کشف حامداً مصلياً مسلماً.

۵- نصب این منصب بر سید مشارالیه فرموده‌اند؛ الفقیر الى الله المنان حرره محمد بن عبدالرحمن.

۶- ذلك كذلك؛ حرره الفقير ابواسحاق بن محمد.

۷- نصب سید مشارالیه در منصب بر محل است؛ كتب ذلك باذن حسن بن اسحاق الحسني.

۸- نصب این منصب بر سید مشارالیه فرموده؛ الفقیر اسحق بن حسن الحسني.

۹- ذلك كذلك؛ حرره بهلول بن جنيد.

۱۰- ذلك التفویض بمحضره الفقیر؛ كتبه الله بن حسن الحسني.

۱۱- نصب این منصب بر سید مشارالیه فرموده‌اند؛ حرره محمد بن احمد الحسینی.

۱۲- نصب این منصب بر سید مشارالیه فرموده‌اند؛ كتبه الفقیر الى الله العلي، عبداللطيف عبدالرحمن على.

سندی کهن از خانقاہ شاهبابا ولی بهبهان / ۱۲۱

- ۱۳- شهد علی حکم الحاکم المسجّل، بهمن شیخ محمد عکبری.
- ۱۴- شهد علی حکم الحاکم المسجّل، حاجی یعقوب پیر.
- ۱۵- شهد علی حکم الحاکم المسجّل، شاه حسین شیخ محمد عکبری.
- ۱۶- شهد علی حکم الحاکم المسجّل، حرّه العبد سلغر(؟) محمد صدرالدین.
- ۱۷- شهد علی حکم الحاکم المسجّل، دیلم بن عبدالله.
- ۱۸- شهد علی حکم الحاکم المسجّل، حرّه العبد عمادالدین بن عبدالصمد.
- ۱۹- شهد علی حکم الحاکم، علی بن احمد کرد.
- ۲۰- غلام شاه بابوی ولی، پیرخان (کذا) سیدی احمد و فرزندان و الله اعلم
بالصواب.

در میان صاحب سجلات به شناخت اجمالی برخی از آنان دست یافته‌ایم که -
انشاء الله - خواهد آمد.

اوپرای مذهبی و تاریخی بهبهان در قرون ۷ و ۸ :

از آنجا که سند حاضر مربوط به بهبهان یا همان گهگیلویه قرن هشتم هجری است،
بایسته است قدری با احوال مذهبی - تاریخی آن سامان در قرن مذکور آشنا شد. بهبهان
در این قرن، شهر کوچک یا قصبه‌ای بوده است جانشین ولایت بزرگ ارجان.
ارجان پس از بغداد بزرگ‌ترین و آبادترین ولایت قلمرو دیلمیان بود که همواره
مورد توجه آنان قرار داشت و رجال و ارکان آن دولت در این شهر مستقر بودند.
چنان‌که ابن العمید وزیر بزرگ دیالمه مدّت‌ها حکمران آن دیار بود و متبنی چون به
قصد دیدار وی به ارجان شتافت، در قصيدة غراء و معروف خود که در مدح وی
سروده است، چنین از ارجان یاد می‌کند:

ارجان أيتها الجياد فإنه عزمى الذى يذر الوشیج مکسراً
باری ارجان حیات خود را تا قرن هفت حفظ کرد ولی به واسطه عواملی چون
دست اندازی باطنیان و غارت اشرار و زلزله‌های پی‌درپی، ایام فترت ارجان فرار رسید و

۱۲۲ / مجله دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه تهران

به کل ویران گشت. اما ارجان هرگز نمرد و حیات خود را در قالب شهر نوپای بهبهان که دو فرسنگ و نیم با آنجا فاصله داشت ادامه داد. بهبهان پیش از خرابی ارجان با نام «کوشک دشت» از توابع آنجا محسوب می‌شد. مردمان این دیار به سان بسیاری دیگر از نواحی ایران زمین، در آن روزگار بر مذهب شافعی بودند و هر چند از عهد هولاکو تبلیغ شدید تشیع به دست سید عمام الدین مطهر حسنی از فقهای شیعی آن دیار شروع شده بود و بنا به روایات تاریخی محلی، از حمایت خواجه نصیر پرخوردار بوده است، به هر حال، غلبه با مذهب سنت و جماعت بود چنان‌که عالمان منسوب به این نواحی از بزرگان سنی مذهب بودند و از میان آنان می‌توان مولانا بهاء الدین عثمان کھنگیلوی^۱ (فو: ۷۸۳ هـ.ق) و سراج الدین عمر بن عبدالرحمن صاحب کشف بهبهانی^۲ (فو: هـ.ق ۷۴۵) را نام برد.

هویّت شاهبابای ولی و خلیفه او سید شرف الدین حسن:

از مجموع تبعات روشن می‌شود که مولانا جمال الدین صاحب البحر الحاوی^۳ مشهور به شاهبابای ولی از عالمان و صوفیان شافعی مذهب بهبهان (کھنگیلویه) در قرن هشتم هجری است. نسب وی بنا به ضبط سند چنین است:

۱. وی امام و مفتی مذاهب اهل سنت بودو به چهار مذهب فتوی می‌داد. چون شاه شجاع به حکمرانی فارس رسید متولی منصب قاضی القضا فارس شد و چون بمرد خواجه حافظ قطعه ذیل را در ماده تاریخ وفاتش سرود: بهاء الحق و الدین طاب مثواه امام سنت و شیخ جماعت چو می‌رفت از جهان این بیت می‌خواند بر اهل فضل و ارباب براعت به طاعت قرب ایزد می‌توان یافت قدم در نه، اگر هست استطاعت بدن دستور تاریخ وفاتش برون آر از حروف «قرب طاعت» (فو: ۷۸۳ هـ.ق)
۲. شرح حال ایشان ضمن معرفی گواهان سند خواهد آمد.

۳. در پاسخ به سؤال مقدّری که شاید پیش آید و آن اینکه: چرا لقب «صاحب البحر الحاوی» را متعلق به مولانا جمال الدین دانستیم حال آنکه لقب یاد شده بعد از نام صدر الدین علی قاضی آمده است؟ گوییم: علاوه بر تصویح متون مهم و دست اویی چون: شد الازار، و العقود اللؤلؤیة، چون نسب مولانا جمال الدین دوبار در متن سند آمد

سندی کهن از خانقاہ شاهبابا ولی بهبهان / ۱۲۳

«مولانا جمالالدین عبدالحسین یا حسن [=الحمدید] المشهور به شاهبابا ولی بن قوامالدین هایبل بن مولانا سیفالدین عبدالولی بن حسین بن احمدبن عبدالوهاب بن صدرالدین علی القاضی، صاحب البحر الحاوی المشهور به...».

شهرت و لقب شاهبابا در تمام منابع قابل دسترس «مولانا جمالالدین صاحب البحر الحاوی» آمده ولی نام کوچک وی به اختلاف ذکر شده است چنانکه در همین سند یک بار «عبدالحسین» و دیگر بار «حسن» آمده است و در منابع نیز اکثراً عبدالحمید و بعض‌اً عبدالمجید و عبدالحليم ثبت شده است.

با توجه به آنکه نام «عبدالحسین» از اسمی متأخر است و به هیچ روی در قرن ۷ و ۸ مستعمل نبوده؛ به ظن غالب ضبط سند، تصحیف همان نام «عبدالحمید» است.

نام پدر مولانا جمال نیز در سند، «قوامالدین هایبل» ضبط شده و در دیگر منابع «عبدالرحمن» که این نیز با توجه به مرسوم بودن لقب و کنیه و اسم مستعار در آن روزگار، قابل توجیه است که در سند، لقب و نام مشهور وی آمده باشد، و در منابع، نام کوچک وی؛ یا اینکه از میان دو اسم هایبل و عبدالرحمن یکی مستعار باشد.

صاحب شدالازار در ترجمۀ امام ناصرالدین ابوحامد محمود بن مسعود شیرازی (فو: ۷۰۵ هـ.ق) چون برخی از یاران و مصاحبانش را بر می‌شمرد از جمله «مولانا جمال الدین صاحب البحر» را نام می‌برد که هر هفته از امام ناصرالدین دیدن می‌کرد. مرحوم محمد قزوینی در ذیل همین مطلب گوید:

در حاشیۀ نسخه ق (یکی از نسخ خطی شدالازار) به خطی الحقی مقابله نام «مولانا جمالالدین صاحب الحجر» نوشته است «هو مولانا جمالالدین الحَبْل جیلویی صاحب البحر الحاوی الصغیر».

→ یکی همان که در بالا آمده و دیگری بدین صورت: «مولانا جمالالدین بن قوامالدین هایبل بن مولانا سیفالدین عبدالولی صاحب البحر المشهور به». و در هر بار لقب «صاحب البحر» تکرار شده، بدیهی است این لقب نمی‌تواند هم از آن صدرالدین علی باشد و هم از آن سیفالدین عبدالولی، و همین قرینه‌ای روشن بر تعلق لقب صاحب البحر به مولانا جمالالدین است، و تمام منابع یاد شده آن را تأیید می‌کند.

۱۲۴ / مجله دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه تهران

پیش از آنکه به نقل اقوال تذکرہ‌نویسان پیردازیم بایسته است که مطلبی را متذکر شویم و آن اینکه، «جبل جیلویی» نسبت به «جبل جیلویه» و معرب «کوه گیلویه» است که موطن مولانا جمال‌الدین، یعنی بهبهان قرن‌ها دارالاماره و مرکز آن دیار بوده، و چند دهه بیش نیست که به اقتضای سیاست دوران پهلوی از فارس، جدا و به خوزستان الحاق گشته و به همین اعتبار، مولانا جمال‌الدین بهبهانی را جبل جیلویی یا گهگیلویی خوانده است.

به گفته صاحب العقود اللؤلؤیه مولانا جمال به تاریخ ۶۴۸ قمری در فارس (کهگیلویه) دیده به جهان گشود. و سنوی در طبقات الشافعیه نام وی را جمال‌الدین عبدالحمید بن عبدالرحمن جیلویی شیرازی، و شهرتش را صاحب البحر الصغیر یاد می‌کند؛ و در شأن او گوید: فقيه سترگی بود که بهرهٔ فراوان از علوم داشت و سخت پرهیزگار و پارسا بود. همو گوید: در سفری که مولانا جمال‌الدین به قزوین داشت در مدت چهل روز، کتاب الحاوی الصغیر نجم‌الدین عبدالغفار قزوینی (فو: ۶۰۶) را که از امهات متون فقه شافعی است نزد فرزند مصنف خواند و چون به وطن برگشت، کتاب البحر الحاوی را در تحریر و شرح آن نگاشت و از خود نیز فوایدی بدان بیفزود. بغدادی در ایضاح المکتون(بغدادی، ۲۳۲/۱) از این کتاب با عنوان تحریر الفتاوی یاد می‌کند.

صاحب شذرات الذهب(حتبلی، ج: ۶، ص: ۹۵-۹۶) به جز البحر الصغیر، کتابی به نام العجاله را نیز بدرو نسبت داده است که نگارنده از موضوع آن اطلاع نیافت.

صاحب العقود از او به عنوان فقيه و عارف یاد کرده است، و از البحر الحاوی وی با نام تحریر الفتاوی یاد می‌کند.

آن چنان که از کتب تراجم بر می‌آید نشو و نمای علمی شاهبابا ولی در شیراز بوده و بنا به تصريح شدالازار(شیرازی، ص: ۷۲) در جلسات مشترکی که امام ناصرالدین محمودبن مسعود شیرازی در مزار پدرش علامه ضياءالدین مسعود، در بقعة شیخ

سندی کهن از خانقاہ شاهبابا ولی بهبهان / ۱۲۵

ابو عبدالله خفیف شیرازی داشته است بخشی از همین کتاب البحر را نزد مولانا جمال الدین قرائت کرده است.

قابل توجه اینکه در العقود و ایصال المکنون مطلبی درباره سفر مولانا جمال به یمن و اقامت وی در آنجا آمده است که در دیگر منابع وادید نیامد.

به گفته صاحب عقود (خرجرحی، ۱۵/۲)، مولانا جمال به سال ۷۱۷ هجری قمری از راه حج رهسپار یمن گشت و بدون قصد اقامت به شهر «تعز» از بلاد یمن وارد شد، و همو در وصفش گوید: هیچ کس آگاهتر از او به کتاب الحاوی قزوینی به یمن پای نگذاشته است. پس از ورود به شهر «تعز» قاضی آن دیار عمر بن ابی بکر عراف در «ذی عدینه» از او دیدن کرد و به اصرار از وی درخواست اقامت کرد. وی نیز پذیرفت و به تدریس در مدرسه «مؤیدیه» پرداخت، و در میهمان سرای آنجا، درسگاهی برای وی ترتیب دادند.

چون مولانا پاره‌ای از ایام را به افاضت و تدریس گذراند، رنجوری بر وی غالب گشت و از ابوبکرین جبریل پوزش خواست تا به دیار خویش بازگردد. در این میان بین او و ابن‌الادیب که سمت‌ش بر نگارنده روشن نشد رنجشی سخت حاصل گشت که او نیز تمام اسباب راحتی وی را سلب کرد. مولانا جمال نیز سلطان وقت یمن، یعنی ملک مجاهد رسولی را شفیع و پایمرد خواست، و هر چند سلطان در سفارش وی به ابن‌الادیب نامه نگاشت، او وقعي ننهاد و هر بار مولانا جمال را سر دواند و امروز و فردا کرد، تا اینکه مولانا دلتگ و ملوی از «تعز» به عدن کوچید و عاقبت در ربيع الاول سال ۷۳۰ هجری قمری در میانه راه، داعی حق را لبیک گفت.

مخفى نماند که این مطلب به خلاف تصريح اسنوى و ابن عماد است که وفات مولانا جمال را در همان تاریخ (۷۳۰ هجری) در کوه گیلویه ذکر کرده‌اند.

بنا به مندرجات سند، مولانا جمال الدین شاهبابا فرزندی به نام شاه جلال داشته که از جمله گواهان این سند است و ذکر ش خواهد آمد.

مذهب و مشرب شاه بابا:

چنان‌که روشن شد مولانا جمال ملقب به شاه‌بابا از فقهای شافعی مذهب روزگار خود به شمار است، و در مذهب خود صاحب تألیف بوده، و در عین حال مشرب صوفیانه داشته است. هیچ کدام از تذکره‌نویسان در شافعی بودنش خلاف نکرده و از تغییر مذهب او سخنی به میان نیاورده‌اند. اما آنچه سؤال برانگیز است اینکه تصریح سند به شعار پررنگ شیعی قرائت «علیٰ ولی الله» در اذان، با شافعی بودن وی در تضاد و تنافی کامل است و می‌توان آن را بدین نکته نسبت داد که تاریخ رونویسی سند، ۹۱۲ هجری قمری است که از روی نسخه مورخ ۸۰۳ قمری برداشته شده است و تاریخ دوم دقیقاً مقارن اوایل ظهور صفویه است؛ با سختگیری شدید سیاسی در جهت اشاعه تشیع. از آنجا که بسیاری از اسناد قبل از صفویه که در این دوره بازنویسی شده است بنا به اقتضای سیاست روز، صبغه تشیع بدان افزوده شده، این سند نیز می‌تواند مصداقی از این موارد بوده و فقره مذکور از مقوله افزودنی‌ها باشد.

قرینه دیگر بر این سخن، خطبه سنتی مآبانه سند است که دست نخورده باقی مانده و این خود نشانگر این است که باز نویسنده سند، بدین حد آگاهی نداشته که خطبه کلام را به رسم شیعه تغییر دهد تا با شعارهای شیعی سند، تضاد نداشته باشد.

مطلوب دیگر که به تناسب ذکر آن بایسته است اینکه با توجه به تاریخ وفات مولانا جمال که ۷۳۰ هجری قمری است، و تاریخ نسخه پیش از این نسخه که ۸۰۳ هجری است باید گفت: چون سند در حال حیات مولانا جمال صادر شده طبعاً تاریخ سند بایستی پیش از ۷۳۰ هجری باشد، و تاریخ ۸۰۳ نمی‌تواند تاریخ صدور سند باشد؛ چرا که بین فوت مولانا جمال و تاریخ نسخه پیش از این نسخه هفتاد و سه سال فاصله است؛ پس معلوم می‌شود که نسخه مورخ ۸۰۳ هجری خود نیز رونویسی از نسخه‌ای دیگر به تاریخ پیش از ۷۳۰ هجری بوده است.

اما مشرب شاه‌بابا به هیچ وجه از متن سند فهمیده نمی‌شود، و هیچ گونه تصریح یا کنایتی به نحله صوفیانه وی در سند وجود ندارد؛ اما با توجه به ارتباطات وثیق وی با

سندي کهن از خانقاہ شاهبابا ولی بهبهان / ۱۲۷

حاجی ناصرالدین عمر لُر، مرشدی از اقطاب مرشدیه کازرونیه چنانکه در معدن الدرر آمده، و نیز به جهت شباهت زیاد موجود بین این سند و سندي که به تاریخ ۸۲۶ هجری از خانقاہ مرشدیه کازرون صادر شده و در پایان کتاب فردوس (ص ۷۵۴) نقل شده، می‌توان ارتباط شاه بابویه با سلسله مرشدیه کازرون را حدس زد؛ که البته به لحاظ قربت جغرافیایی بهبهان و کازرون نیز این امر مستبعد نیست.

شاهبابای ولی دیگر:

قابل توجه اینکه شخص دیگری از خاندان مولانا جمال الدین، به نام شاه عبدالوهاب با لقب شاهبابای ولی، و ظاهراً مقدم بر او در بهبهان بساط ارشاد داشته است. وی جد اعلای خاندانی است که امروزه به نام «شاهان» شهرت دارد. نسبت شاه عبدالوهاب بنا به مشجری که در دست خاندان شاهان موجود است چنین است:

«عبدالوهاب الشهير بشاهبابای ولی بن عبداللطيف بن حسين بن احمد بن عبدالوهاب بن صدرالدين على القاضى». چون نسب وی را با نسبت مولانا جمال الدین صاحب البحر بسنجیم، روشن خواهد شد که نیای دوم شاه عبدالوهاب پسرعموی پدر مولانا جمال است. شایان ذکر اینکه در افواه عوام بهبهان چنین شایع است که شاه عبدالوهاب معاصر شاه عباس صفوی بوده و همو عبدوهاب را با خطاب «بابا» می‌خوانده و به «شاه بابا» ملقب گردانیده است. ولی با توجه به قربت کم واسطه شاه عبدالوهاب، با جمال الدین صاحب البحر، زنده در قرن ۷ و ۸ هـ بی‌اساسی این سخن روشن می‌شود؛ زیرا شاه عباس در قرن ۱۱ می‌زیسته و فاصله بین قرن ۷ و ۱۱ به هیچ وجه توجیه‌بردار نیست.

و اما شاه عبدالوهاب را فرزندی بوده است به نام «شاه شمس الدین» صاحب مدارج علم و مراتب عرفان که هنوز نقل کرامات او نقل مجالس پیران بهبهانی است. آرامگاه شاه شمس در مسیر قبرستان بهبهان در جوار قناتی پر آب واقع است به غایت گمنام، و

۱۲۸ / مجله دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه تهران

چند سال پیش از این به همت جناب آقای حاجی علی خیاط بهبهانی مختصر احیایی شد و گویند که شاه شمس خود در عالم رؤیا، خیاط را بدین کار مأمور کرده بود. باری اکنون که ثابت شد دو مرشد و قطب با شهرت «شاه بابا ولی» در بهبهان بساط ارشاد داشته‌اند، ابهام دیگری می‌مایند و آن اینکه صاحب بقعه شاه‌بابا در ملامحسنی‌ها کدام یک است، مولانا جمال‌الدین، یا شاه عبدالوهاب؟ که هیچ قرینهٔ قاطعی نیز برای روشن شدن این نکته در دست نیست.

اگر صاحب بقعه همان شاه عبدالوهاب باشد مشکلی پیش نمی‌آید، ولی اگر صاحب بقعه را مولانا جمال‌الدین فرض کنیم چگونه سخن عقود لؤلؤیه و داستان وفات مولانا جمال در عدن راست می‌آید؟

به راستی می‌توان فرض کرد که جنازه مولانا را از عدن به بهبهان آورده باشند؟ یا به رسم تبرک و یادبود سنگ قبری را نشانه کرده باشند؛ چنان که مزار ابوسعید ابوالبخاری به قطع در مهنه دشت خاوران واقع در جمهوری ترکمنستان امروزی است، ولی در خراسان ایران دو جای به نام مزار شیخ ابوسعید نامبردار است: یکی در «مهنه محوّلات»، و دیگر در «جلگه رخ» از توابع کدکن نیشابور. (شفیعی کدکنی، ص ۱۳۹)

خاندان شاهان بهبهان:

آنچه به دنبال معرفی شاه‌بابا بایسته است سخنی است چند در باب خاندانی که امروز با عنوان «شاهان» در بهبهان ساکن‌اند و از احفاد شاه عبدالوهاب به شمارند؛ و به لحاظ قرابت نسبی شاه عبدالوهاب و مولانا جمال مورد بحث ذکری از آنها به میان می‌آوریم:

بنا به مشجری که در دست این خاندان موجود است نسبت مولانا عبدالوهاب شاه‌بابا بدین شرح به امام موسی بن جعفر(ع) می‌رسد:
 «عبدالوهاب الشهير بشاه‌بابا ولی بن عبد اللطيف بن حسین بن احمد بن عبدالوهاب بن صدرالدین علی القاضی بن مسعود بن سعید بن احمد بن کثیر بن رفاعی بن علی بن

 سندی کهن از خانقاہ شاهبابا ولی بهبهان / ۱۲۹

یحیی بن ثابت بن الحازم (خ.ل: الخادم) بن الحسین المهدی بن محمدبن موسی الثانی بن ابراهیم المرتضی بن الامام موسی بن جعفر - علیهمالسلام». مخفی نماند که سیادت این خاندان به لحاظ فن نسب‌شناسی، محل تأمل است و در این باب، در ادامه به تفصیل سخن خواهد رفت.

این خاندان خود به دو تیره تقسیم می‌شود: یکی شاهان زرگر، دیگر شاهان سواره. تیره اوّل که در کوی «خیرووا» یا «خروار» بهبهان سکونت دارند علاوه بر مناصب صوفیانه و نقابت متصوفه در چند قرن اخیر، غالباً به تجارت و پیشۀ زرگری اشتغال داشته‌اند، و گروهی از فقهاء و دانشمندان نیز از این تیره برخاسته‌اند. و اماً تیره شاهان سواره غالباً به امور دیوانی و منشی‌گری و نیز نظامی‌گری اشتغال داشته و در ایامی که حکومت بهبهان در دست میرزاهاي طباطبایی بود، در خدمت و حمایت آنان بوده‌اند. ظاهراً این طایفه چند قرن پیش ازین از کوی «خیرووا» به محلت سادات طباطبایی بهبهان کوچیده‌اند که امروزه نیز بازماندگانشان در آنجا ساکن هستند. از اختصاصات خاندان شاه عبدالوهاب که به «شاهان صفوی» نیز شهرت دارند، طی چندین قرن اخیر، اشاعه تعالیم صوفیانه در بهبهان بوده است. چنان‌که وجود طایفة دراویش خاکساری بهبهان و کوی درویشان آن دیار از بقایای آثار این خاندان. و از جمله صوفیان بهبهان در قرون اخیر، صوفی دانشمند، مولانا یوسف‌علی بن حسین بهبهانی معروف به «صاحب رشحات» را می‌توان نام برد.

وی مرید مولانا محمد مؤمن بن موسی طبسی صاحب مناهج‌العرفان بوده و اواخر قرن ۱۱ و اوایل قرن ۱۲ هـ. ق را درک کرده است. حاج میرزا زین‌العابدین شیروانی در ذیل مدخل بهبهان او را به غایت تجلیل می‌ستاید. از جمله آثار وی می‌توان الرشحات فی تحقیق طریق را نام برد که نگارنده به تصحیح و احیای آن مشغول است.

باری از دیگر اختصاصات این خاندان که از تاریخ شفاهی محلی و بقایای اینیه صفوی بهبهان فهمیده می‌شود اینکه در عهد صفوی، اهتمام بلیغ در ترویج مراسم

۱۳۰ / مجله دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه تهران

عاشورا داشته‌اند و حسینیه مخربه «عموشاه» واقع در کوی خیروا یادگار همان روزگار بوده که متأسفانه در اثر بی‌اعتنایی ابنای زمانه با بی‌رحمی تمام با خاک یکسان شده و تنها چیزی که از آن بجای مانده؛ کتیبه‌ای است فرسوده با نقش شیر و خورشید که در مدخل حسینیه، زیر درگاه نصب شده است.

سیادت شاه باباولی:

مطلوب دیگر که جای بررسی و تأمل دارد سیادت شاه باباولی است چنانکه بنی اعمام وی معروف به طایفه شاهان، امروزه در بهبهان نسب خود را به حضرت امام موسی بن جعفر(ع) می‌رسانند. این طایفه بنا به مشجری که در دست دارند احفاد شاه عبدالوهاب أيضاً ملقب به «شاه بابا ولی»‌اند که در باب او سخن گفتیم و نسب مذکور چنین است: «السید عبدالوهاب الشهير بشاه بابا ولی بن عبداللطیف بن الحسین بن احمد بن عبدالوهاب بن صدرالدین علی القاضی بن مسعود بن سعید بن احمد بن کثیر بن رفاعی بن علی بن یحیی بن ثابت بن الحازم بن الحسین المهدی بن محمد بن موسی الثانی بن ابراهیم المرتضی بن الإمام موسی بن جعفر عليهما السلام»

همان‌گونه که پیش از این روشن گشت مولانا جمال‌الدین صاحب البحر مشهور به شاه باباولی مذکور در این سند از عموزادگان شاه عبدالوهاب است و بالطبع در نسب، مشترک، و نسبنامه مذکور به وی نیز مربوط است. اما این مطلب و مدعای از جهاتی قابل بررسی و تأمل است و سؤال‌برانگیز.

اولاً: با مطالعه سند و اندک تأملی در متن آن کاملاً روشن می‌شود که شاه‌بابا در حیات خود نه به سیادت شهرت داشته و نه چنین ادعایی داشته؛ و این از سیاق متن سند به خوبی هویداست؛ چرا که وقتی در سند لقب شاه بابا شمرده می‌شود طبق معمول منشآت قرن ۸ و ۹ بیش از ده وصف و لقب برای وی شمرده می‌شود به حدی که خواننده خسته شده به دنبال یافتن نام اصلی ممدوح چشم می‌چرخاند، ولی در تمام اوصاف یاد شده کوچکترین صراحة یا کنایتی، به سیادت وی دیده نمی‌شود؛ حال

سندی کهن از خانقاہ شاهبابا ولی بهبهان / ۱۳۱

آنکه چند سطر پایین تر از همین اوصاف، که نام از خلیفه وی «سید شرف الدین حسن» به میان می آید بدین گونه از او یاد می شود: «مرتضی اعظم و مجتبی اکرم سید شرف الدین حسن ادام الله سیادته» همان گونه که می بینید همه القاب و اوصاف مذکور، ویژه سادات و علویان است. آیا به راستی اگر شاهبابا به سیادت شهرت داشت یا خود ادعای آنرا داشت، نمی بایست منشی یا مریدی که در خدمت اوست و متصلی انشاء این منشور است و در ردیف کردن اوصاف او به غایت مبالغه می کند، در میان آن همه وصف و مدح، جایی برای بیان انتساب وی به خاندان رسالت(ص) باز کند و صفتی از اوصاف مرسوم سادات را ذکر کند. حال آنکه چند سطر پایین شاگرد خاص و خلیفه وی را به اوصاف سادات و علویان می ستاید. علاوه بر اینکه تمام کتبی که ترجمه وی را در بر دارند مانند: **عقود لؤلؤ ، طبقات الكبيری ، شاهزاده ازار فی مزارات شیراز و جز آن** هیچ یک متذکر سیادت شاهبابا نشده اند.

دوم: آنچه در میان اوصاف شاهبابا قابل توجه است وصف «مولانا» است؛ اساساً در قدیم سادات را با وصف «مولانا» نمی ستوده اند و «موالی» و «سدات» در کتب تراجم دو گروهند مقابل هم، درست مثل لقب «شیخ» و «سیده» امروزین.

سوم: امر دیگری که به روشنی مخلّ به سیادت شاهبابا ولی است این است که:
الف: همان گونه که گذشت یکی از حلقات سلسله نسب مورد ادعای خاندان شاهان بهبهان، سیدی احمد بن الرفاعی (فو: ۵۷۸ق. - ۵۷۸ق.) صوفی بزرگ و نامدار قرن ۶ هجری قمری است مؤسس سلسله رفاعیه. نسبه بزرگ قرن ۸ جمال الدین احمد بن عنبه علوی در فصول فخریه (ص ۱۳۷) ذیل احوال «حسین الوصی بن احمد بن موسی الكاظم (ع)» درباره سیدی احمد بن الرفاعی چنین گوید: «بعضی شیخ الشیوخ مشهور الآفاق سیدی احمد بن الرفاعی را نسبت کردند به حسین بن احمد الکبر، و گفتند که او: احمد بن علی بن یحیی بن ثابت بن حازم بن علی بن الحسین المهدی بن ابی القاسم محمد بن الحسین مذکور است، و شیخ مانقیب تاج الدین - رحمه الله - می فرمود که هیچ یک از

۱۴۲ / مجله دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه تهران

علماء نسب نگفت که این حسین نسل دارد، و سیدی احمدبن الرفاعی این نسب را دعوی نفرمود و بنیاد این دعوی از بطن سیوم از دخترزادگان او شد و الله اعلم».

قابل توجه اینکه ظاهراً شخص مطلعی بر بلاعقب بودن حسین بن احمدبن موسی‌الکاظم(ع) و آگاه به اشکال نسب احمدبن رفاعی، نسبت حسین بن احمدبن موسی‌الکاظم(ع) را چنین تغییر داده است: «حسین‌المهدی‌بن محمد‌بن موسی‌الثانی‌بن ابراهیم‌المرتضی‌بن‌الامام‌موسی‌بن‌جعفر‌علیهم‌السلام».

چهارم: اشکال دیگر که به قوت اشکال قبل است اینکه به تصریح ابن خلکان در وفیات الأعیان (۱۵۴/۱) احمدبن الرفاعی عقبی نداشت، و بعد از و برادرزادگان وی متصدّی خلافت وی شدند. حال از اشکال فنی نسب شناسانه، ابن عنبه که سیادت ابن الرفاعی را انکار کرده بگذریم و رأی جمهور علماء نسب را در بلاعقب بودن حسین‌المهدی‌بن‌احمدبن‌موسی‌بن‌جعفر(ع) نادیده انگاریم. گیریم که ابن الرفاعی از احفاد حسین‌المهدی باشد و صحیح‌النسب، با تصریح ابن خلکان بر بلاعقب بودن ابن الرفاعی (از جهت اولاد ذکور) و جانشینی برادرزادگان وی پس از او، چگونه می‌توان تسلیم سیادت شاه‌بابا شد.

در پایان تأکید می‌نماید مقصود نگارنده به هیچ روی طعن در نسب احدی نیست بلکه چون پاره‌ای از اوقات خویش را صرف تحقیق درباره این سند کرده بود و حين مراجعته به منابع متعدد نسب‌شناسی بر این ایرادات واقف گشت، نتوانست خود را قانع کند که این حقیقت تاریخی را کتمان سازد و اگر برخی از همشهريان خاطر عزیزان مکدر می‌شود از محضرشان پوزش می‌خواهم چرا که ساحت تحقیق محلی برای مماشات و کتمان حقایق ندارد.

خلیفة شاه‌بابا، سید شرف‌الدین حسن:

نگارنده در منابع قابل دسترس، نشانی از وی نیافت، اما می‌توان گفت: هر چند لقب «مرتضی‌اعظم» عنوان عامی است بر علویان آن روزگار، ولی به جهت آمدن این لقب

سندي کهن از خانقاہ شاهبابا ولی بهبهان / ۱۳۳

برای سیدشرفالدین حسن و اینکه لقب مذکور در منطقه بهبهان و کهگیلویه، لقب تیره‌ای از سادات طباطبایی بهبهان است که به اعتبار لقب جد اعلای آنان مرتضی اعظم سید ابوتراب حسنی، به سادات مرتضوی شهرت دارند و محل زندگی آنان را واقع در محله قنوات بهبهان به نام کوی سادات مرتضوی می‌خوانند، به حدس غالب می‌توان نسبش را تعیین کرد.

پس با عنایت به مقدماتی که گذشت به ظن قوی، سید شرفالدین حسن از طباطبائیون بهبهان است، و تیره بنی طباطبای بهبهان، شعبه‌ای از بنی طباطبای یمن و از بازماندگان امام یحيی‌الهادی الی الحق، داعی بزرگ زیدی یمن‌اند، که به سال ۳۸۰ هجری بر معتصم عباسی خروج کرد و سلسله ائمه زیدیه طباطبائیه یمن را بنیاد نهاد. نوء امام یحيی مذکور، ابومحمد سید اسماعیل بن احمد الناصر‌لردن اللہ ملقب به «القاضی المجلی» یا «لقاضی المحل» در جوانی به بغداد هجرت کرد و بنا به گفته ابن عنبه در الفصول الفخریه احفاد وی در بغداد و خوزستان منتشر شدند که به گفته الازهرار به «آل المحل» یا «آل المجلی» شهرت دارند.

تیره‌ای از این خاندان به ارجان کوچیدند که معروفی مفصلی از آنان در التذکر فی الانساب‌المطهر (عیبدلی، ص ۶۷) عیبدلی آمده است. سادات طباطبایی بهبهان بخشی از همان آل المجلی ارجان‌اند که تا به امروز حدود ۱۰ قرن است در صفحات ارجان (بهبهان) سکونت دارند.

شعبانی از همین تیره آل المجلی در شولستان (ممسمی) و فهیان کازرون پراکنده‌اند که سید شرفالدین علی بن حجت الله طباطبای شولستانی (افندی اصفهانی، ۳۹/۳) (فو: ۱۰۶۰ هـ.ق) فقیه نامدار قرن ۱۱ و استاد مجلسی اول از همین شعبه است.

و اما سر سلسله طباطبائیون بهبهان که از حلقات عمده سادات طباطبایی آل المجلی است، سید عمادالدین مطهر حسنی ملقب به سید فقیه است که مزارش به نام بقعة سید فقیه معروف به «جدا» زیارتگاه مردمان آن سامان است.

۱۳۴ / مجله دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه تهران

بنا به ضبط التذکرہ عبیدلی(همانجا) و تحفه الازھار سید ضامن بن شدقم، نسبنامه سید عمالالدین مطھر چنین است:

«السید عمالالدین مطھر بن سید شمسالدین محمدبن السید مجدالدین اسماعیل بن السید کمالالدین محمودبن السید شمسالدین علی بن السید مسلم بن السید شمسالدین محمدبن القاسم بن ابی محمد المشتهر بالقاضی المجلی اوالمحلّ بن احمد الناصرلدين اللہ بن الإمام یحیی‌الهادی إلى الحق بن الحسین الرسّی بن القاسم الأمین الرسّی بن ابراهیم طباطباین اسماعیل الدیباج الأکبرین إبراهیم الغمرین الحسن المثنی بن الإمام الحسن المجتبی بن الأمام امیرالمؤمینین علی بن ابی طالب(ع)».

وی از فقهان شیعی قرن ۷ و به نقل از مطلعین بهبهان از معاشرین و نزدیکان خواجه نصیرالدین طوسی (فو: ۶۷۲ هـ.ق) و داعی مذهب امامیه در صفحات ارجان و کھگیلویه بوده است و چنان که در بهبهان شهرت کامل دارد، تشیع مردم بهبهان و نواحی نتیجه مساعی بلیغ وی و فرزندانش بوده و در همین راستا از عنایات و توّجهات خاص خواجه نصیرالدین برخوردار بوده است که درباره آن داستان‌ها نقل می‌کنند. چنان‌که شهرت دارد نامه‌ای از خواجه نصیرالدین طوسی به خط او خطاب به سید عمالالدین مطھر در دست خاندان رئیس التجار طباطبایی وجود دارد که متأسفانه از ارائه آن امتناع می‌ورزند.

تاآنجا که می‌دانیم سید عمالالدین، اول کسی است که در صفحات ارجان و کھگیلویه یک حوزه درسی شیعی و مدرسه‌ای جهت این امر دایر کرد، که بقایای آن در ماجرای خیابان کشی عهد پهلوی اول از میان رفت و امروزه به انضمام بقعة سید فقیه - که مشتمل بر مرقد وی و فرزندانش است و در زیر زمین واقع است - به مسجد تبدیل شده و به مسجد سید فقیه شهرت دارد.

این مسجد اخیراً با صرف مبالغ هنگفتی بازسازی شد که با هزار دریغ بنای مقبره که متعلق به عهد ایلخانیان بود تماماً در اثر جهل و عدم درک مواريث فرهنگی منهدم

سندی کهن از خانقاہ شاهبابا ولی بهبهان / ۱۳۵

گردید و الواح قبور که حاوی سنگنوشته‌های ارزشمند تاریخی بود آسیب جدی دیده است.

شرح حال برخی از گواهان سند:

از میان گواهان به شناخت تقریبی این افراد دست یافته‌ایم:

الف - شاه جلال فرزند مولانا جمال‌الدین شاهبابا (سجّل شماره^(۳)).

تنها چیزی که در منابع قابل دسترس، شاید قابل تطبیق با او باشد مطلبی است که جامی در نفحات الانس(جامعی، ص^{۴۰۲}) ذیل ترجمة خواجه حسن عطار نقل می‌کند: «خدمت خواجه حسن گاهی زیر بار بیماران در می‌آمده‌اند و بیماری ایشان را بر می‌داشته‌اند. در وقتی که به عزیمت سفر مبارک به شیراز رسیده بودند یکی از اکابر آن جایی را که نسبت به ایشان ارادت و اخلاص تمام واقع گشته بوده، خدمت خواجه به زیر بار وی در آمده بوده‌اند، آن عزیز صحّت یافته و خواجه مریض شده‌اند و در آن مرض نقل فرموده».

عبدالغفور لاری در تکلمه نفحات الانس(همان، ص^{۳۹}) در توضیح عبارت (یکی از اکابر آن جایی) گوید: «وی مولانا جلال‌الدین بهبهانی است، مردی دانشمند بوده و محدث، مدفن وی در شیراز نزدیک حافظیه».

ب - مولانا سراج‌الدین عمر بن عبدالرحمن بن عمر بهبهانی فارسی معروف به صاحب کشف (فو: ۷۴۵ هـ.ق) (سجّل شماره^(۴)).

به گفته شدّ الازار(شیرازی، ص^{۸۶}) وی از افضل حوزه درس مولانا قوام‌الدین عبدالله شیرازی (فو: ۷۷۲ هـ.ق) بوده و کشّاف زمخشری را در مدت ۴ ماه نزد او در شیراز قرائت کرده و حاشیه مفصل خود بر کشّاف را به نام الكشف عن مشکلات الكشاف از برکات و اضافات آن بزرگ تألیف کرد.

بنا به گفتهٔ مرحوم قزوینی در ذیل شدّ الازار، خواجه شمس‌الدین محمد حافظ و سراج‌الدین عمر بهبهانی هر دو از تلامیذ قوام‌الدین شیرازی بوده‌اند، گرچه این اشتراک

۱۳۶ / مجله دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه تهران

در تلمذ ظاهراً در یک زمان نبوده و عصر صاحب کشف مقدم بر عصر خواجه حافظ است.

باری ظاهراً به همین مناسبت (به علاوه مناسبت قافیه) بوده که مابین این همه کتب متداوله در عصر خواجه حافظ، فقط این کتاب نظر او را به نحو خاصی جلب نموده و نام آن در بیت مشهور خود آورده:

بیار دفتر اشعار و راه صحراء گیر
چه وقت مدرسه و بحث کشف کشاف است
شدرات الذهب (حنبلی، ۱۴۲/۶) تاریخ وفات وی را به سال ۷۴۵ هجری در حدود ۳۸
سالگی دانسته و او را می‌ستاید.

مخفى نماند که در یادداشت‌های مرحوم علامه قزوینی در ذیل شده‌ازار (شیرازی، ص ۷۱)، شهرت سراج‌الدین عمر با عبارت «فارسی قزوینی» آمده است و اشاره‌ای به «بهبهانی» ندارد؛ حال آنکه در هیچ یک از منابع کهن و دست اوّل چون شده‌ازار، شدرات‌الذهب، و طبقات المفسرین شهرت مولانا سراج‌الدین با عنوان قزوینی نیامده است؛ و آنچه هست به اختلاف، «بهبهانی»، «فارسی» و «کنانی» است. مضافاً اینکه در نسخه‌های کهن الکشف عن مشکلات الکشاف که نزدیک به عهد مؤلف است، نام مؤلف با شهرت «بهبهانی فارسی» آمده است و اثری از شهرت «قزوینی» نیست؛ مانند نسخه کتابخانه ظاهریه (الخیمی، ۳۷۶/۳) و کتابخانه توب قاپی سرای ترکیه؛ حال آنکه می‌بینیم در منابع جدید و معاصر مثل یادداشت علامه قزوینی که ذکر شد و نیز الأعلام زرکلی (ج ۵/ ص ۴۹) پسوند «قزوینی فارسی» به عنوان شهرت وی آمده است که به ظن غالب ناشی از خلط نام مولانا سراج عمر بن عبد‌الرحمن بن عمر بهبهانی (م ۷۴۵) با نام سراج‌الدین عمر بن علی بن عمر قزوینی (۷۵۰- ۶۸۳ هـ. ق) است؛ که این سراج‌الدین قزوینی از حفاظ نامدار و محلّتین معروف عراق عجم به شمار می‌آمده و ترجمه‌ او در ذیل تذکر الحفاظ (ص ۳۵۸) ذهنی آمده است.

سندی کهن از خانقه شاهبابا ولی بهبهان / ۱۳۷

ج - سید اختیارالدین حسن بن سید عزالدین اسحاق بن عماد الدین مطهر حسنی طباطبایی.

بنابر ثبت التذکرہ عبیدلی و الازهار و نیز شجرة موجود نزد جناب حجتالاسلام سید محمد رحیم مرتضوی بهبهانی، صاحب سجل شماره ۷ که با عبارت «حسن بن اسحق الحسنی» سند را گواهی کرده، قابل تطبیق است با «اختیارالدین حسن بن عزالدین اسحاق بن سید عماد الدین بن مطهر حسنی طباطبایی» که از حلقات سلسله نسبت خاندان مرتضوی طباطبایی است که ذکر شان گذشت. در کوی سادات طباطبایی بهبهان مسجدی کهن به نام میراختیارالدین موجود است که به ظن نگارنده منسوب به همین گواهی کننده سند است. ابو بکر طهرانی در تاریخ دیار بکریه از «سید اختیارالدین حسن بهبهانی» نام می‌برد که از اشرف و ساکن شیراز بوده و به سفارت از جانب پادشاه شیراز به لشکرگاه سلطان ابوسعید تیموری در اردبیل گسیل شد؛ احتمال می‌رود وی همین صاحب سجل باشد.

بقعه شاه میر عالی حسین بهبهان:

چنان‌که گذشت یکی از موارد مفوّضه از شاهبابا به شاگردش سید شرف الدین حسن، تولیت بقعه شاه میر عالی حسین است. آنچه درباره نسب این امامزاده می‌گویند یک دست نیست؛ برخی ایشان را فرزند بلافصل موسی بن جعفر(ع)، و برخی وی را از نبیرگان آن حضرت می‌دانند که از فقهای روزگار خویش به شمار می‌آمد و البته آنچه در سند مؤید سخن اخیر است اینکه در هامش سند، لقب یا شهرت امامزاده به عنوان «بهزاد» آمده است که البته اطلاق نام فارسی یاد شده بر فرزند بلافصل امام موسی کاظم(ع) که از قلب حجاز عرب آمده به غایت بعيد است؛ ولی تعلق آن به یکی از سادات و احفاد امام که چند نسل از حضور اجدادش در فارس گذشته استبعادی ندارد. باری آنچه از تصریح موجود در سند فهمیده می‌شود اینکه بقعه شاه میر عالی حسین تحت نظارت خانقه اداره می‌شده، و تولیت آن به دست مرشد خانقه بوده است و بنا به

۱۳۸ / مجله دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه تهران

نقل مرحوم حاج شیخ حسین متولی بهبهانی قبل از اینکه تولیت امامزاده در عهد صفوی به خاندان آنها واگذار شود، در دست خاندان شاهان بوده است.

در برخی اسناد محلی، تاریخ کشف مزار و ساخت بقعه، ۷۰۹ هجری یاد شده که البته مضامین سند منافی تاریخ مذکور نیست. بقعه پس از آن تاریخ، چندین بار تجدید بنا شده است؛ از جمله بنابر مضامون کتبیه در چوبی، بقعه در اوایل سلطنت شاه عباس دوم به سال ۱۰۵۳ قمری، تجدید بنا شده است.

آنچه از اسناد موجود روشن می‌شود اینکه بقعه شاه میرعلی حسین از بقاع معروف عهد صفوی بوده و شاه صفوی شخصاً تولیت آن را تفویض می‌کرده است. شاه سلطان حسین صفوی (فو: ۱۱۳۷) طی سند مورخ ۱۱۰۸ هجری شخصاً تولیت بقعه را به ملا دوست علی نامی تفویض کرده که ظاهراً جد خاندان متولی بهبهانی (تولیت کنونی بقعه) و اهل آذربایجان بوده است.

متأسفانه حدود ۲۰ سال پیش بنای صفوی بقعه تخریب شد و بازسازی بنای جدید نیز هنوز نیمه تمام است.

دوست و محقق ارجمند آقای عمادالدین شیخ الحکمایی، نکات ارزنده‌ای را در تدوین مقاله و حل مشکلات آن یادآور شده که بدین وسیله از ایشان سپاسگزارم.

منابع:

- ۱- ابن عنبه، الفصول الفخرية، تصحیح جلال الدین محدث ارمومی.
- ۲- الخيمي، صلاح محمد، فهرس مخطوطات دارالكتب الظاهريه، علوم القرآن، ج ۳، مجمع العربيه بدمشق، ۱۴۰۴ هـ. ق. ۱۹۸۴.
- ۳- الزركلي، خيرالدین، الاعلام، ج ۵، دارالعلم للملايين، بيروت، ۱۹۸۰ م.
- ۴- السيوطي، عبدالرحمن، ذيل طبقات الحفاظ، محمدامين دمج، بيروت، داراحياء التراث العربي، ۱۳۷۴ هـ. ق.

سندی کهن از خانقاہ شاهبابا ولی بهبهان / ۱۳۹

- ۵- افندی اصفهانی، عبدالله، ریاضالعلماء و حیاض الفضلاء، تحقیق السيداحمدالحسینی،
الخیام، قم، ۱۴۰۱ هـ-ق.
- ۶- اقتداری، احمد، خوزستان و کهگیلویه و ممسنی، انجمن آثار ملی.
- ۷- بغدادی، اسماعیل پاشا، ایضاح المکنون، تصحیح رفتت بیلکه الکلیسی، داراییه التراث
العربی، بیروت (افست از چاپ استانبول).
- ۸- جامی، عبدالرحمن، نفحات الانس، تصحیح محمود عابدی، اطلاعات، تهران،
۱۳۷۰ هـ-ش.
- ۹- حنبیلی، ابن عماد، شذرات الذهب، چاپ دایر المعارف عثمانیه.
- ۱۰- خزرجی، علی بن الحسین، العقود اللؤلؤیه فی تاريخ الرسولیه، تصحیح محمد
بسیونی عسل، الهلال بمصر، ۱۳۲۱ هـ-ق/ ۱۹۱۱ م.
- ۱۱- شفیعی کدکنی، محمدرضا، مقدمه اسرارالتوحید، آگام، تهران.
- ۱۲- شیرازی، جنید، شدالازار، تصحیح و تحشیه محمد قزوینی و عباس اقبال، چاپخانه
مجلس، طهران، ۱۳۲۷ هـ-ش.
- ۱۳- عبیدلی، احمدبن محمد، التذکر فی انساب المطهر ، بااهتمام سیدمهدی رجائی،
كتابخانه مرعشی، ۱۴۲۱ هـ-ق/ ۱۳۷۹ هـ-ش.
- ۱۴- محمود بن عثمان، فردوس المرشدیه، تصحیح ایرج افشار، انجمن آثار ملی،
۱۳۵۹ هـ-ش.
- ۱۵- مدنی، ضامن بن شدقم، الاذهار و زلال الانهار، تصحیح کامل سلمان الجبوری، نشر
میراث مکتوب.