

تاریخ وصول: ۹۰/۷/۹

تاریخ پذیرش: ۹۰/۹/۲۰

فراست در متون عرفانی- اسلامی

مھین پناھی

دانشیار زبان و ادبیات فارسی، دانشگاه الزهراء (س)

مسروره مختاری^۱

دانشجوی دوره دکتری زبان و ادبیات فارسی، دانشگاه الزهراء (س)

چکیده مقاله:

«فراست» یکی از کراماتی است که بیش از کرامات دیگر در کتب تعلیمی صوفیه مورد بحث قرار گرفته است. از آن جا که علم روانشناسی نوین، وجود این امر خارق عادت را به روش علمی به اثبات رسانده است مطالعه چیستی، چگونگی، انواع و صورت‌های بروز آن وجهه همت این مقاله قرار گرفته است. با توجه به این که منشأ عرفان اسلامی قرآن و سنت است، ابتدا این موضوع (فراست) در قرآن و کتاب‌های [دینی و سیس در امہات کتاب‌های صوفیه مورد مطالعه قرار گرفته است. به این منظور مصادیق فراست و مترادف آن (توسم) از قرآن و نهج البلاغه و سپس از منابع صوفیانه، مانند: شرح التّعرّف لمذهب التّصوّف، اللّمع فی التّصوّف، ترجمة رسالة قشیریه، مصباح الهدایه و برخی دیگر از کتاب‌ها و تذکره‌ها، مطالعه شد و در مقوله‌هایی جداگانه مانند فراست مؤمنان، فراستِ موهوبی و فراستِ ارباب قلوب؛ و از نظر تنوع در صورت‌هایی مانند، اخبار از مغیبات، اشراف بر ضمایر، خواندن اذهان، خبر از آینده، اخبار از نامه‌های مکتوم مورد مطالعه و بررسی قرار گرفت.

کلید واژه‌ها:

کرامات، فراست، توسم، قرآن، نهج البلاغه.

^۱- mm.literature54@yahoo.com

پیشگفتار

توجه به نیروهای درونی انسان از موضوعاتی است که در دوره‌های مختلف تاریخ، اندیشمندان را به خود مشغول داشته است. عالمان، فیلسوفان و روانشناسان هر یک به گونه‌ای سعی در شناخت و تجزیه و تحلیل نیروهای فراحسنی و توجیه علمی آن داشته‌اند. از آن میان علم روانشناسی مدرن، با مطرح کردن «ادراکات فوق حسی»^۱ وقوع کرامات و انجام امور خارق عادت را مورد تأیید و تأکید قرار داده است. چنان که امروزه «شاخه‌ای از علم روانشناسی به نام «پاراپسیکولوژی»^۲، به بررسی پدیده‌های روانی می‌پردازد که موجب خلق امور شگفت و خارق العاده می‌شود. (علیخواه، ۱۳۷۰: ۷)

روانشناسان معتقدند، مغز انسان دارای ماهیت فیزیکی و فعالیت‌های شیمیایی پیچیده‌ای است که در اثر کنش‌های شیمیایی، منجر به پدید آمدن بارهای الکتریکی می‌گردد و زمینه اندیشه و تمرکز حواس را فراهم می‌آورد. آنان دریافت‌های ناشی از تمرکز حواس و برخی مکاشفه‌های آپوکالیپتیکی^۳ را «حس ششم» نام نهاده‌اند. به عنوان مثال، «تله پاتی» و تمرکز فکر، یکی از مباحث روانشناسی امروزی است که شباهت زیادی به افعال خارق العاده صوفیان دارد. «تله پاتی، نیرو و قدرت مجھوله‌ای است که به وسیله آن می‌توان از افکار و مقاصد دیگران چه از نزدیک و چه دور مطلع شد.» (همان، ۷۷)

صاحب نظران معاصر معتقدند، از بین کرامات صادر شده، از جانب صوفیه به حکم عقل و منطق و علم و قوانین علم شهود، برخی ممتنع به نظر می‌رسد، اما برخی دیگر از آن‌ها را می‌توان از نظر علمی توجیه کرد. «قامتی از کرامات منسوب به اولیا، مطابق با اصول و قواعدی است که در معرفه النّفس و فن تحلیل و تجزیه قوای روحی، محرز و مقرر است، از

¹- extra sensorial perception.

²- Parapsychology.

³- Apocalyptic.

قبيل معالجه از راه عقیده و ايمان و توجه و تلقين فكر و تصرف در اراده و اشراف بر خواطر و نيز القاء و تلقين تحت تأثير خواب مغناطيسي و امثال آن که هر کس به دقت در کتب عرفا و دستورهای آنها به مبتدیان اهل سلوک بنگرد؛ برمی خورد، که چگونه مطابق اصول و موازين علم النفس، مرید را مستعد اخذ تلقين می سازند.» (غنی، ۱۳۸۹: ۲۳۹)

صوفیه معتقدند، در ورای عالم محسوس، عالمی نامرئی و روحانی وجود دارد که دست عقل از دامان آن عالم کوتاه است و رسیدن به آن جز برای اصفیا و اولیاء الله میسر نیست. اولیای خداوند به دلیل تقریب به درگاه الهی و برخورداری از مقام قدسی، قادر بر کارهای فوق الطبيعه هستند. اين خوارق عادت از جانب صوفیه، «كرامت» نام گرفته است.

«كرامت در اصطلاح صوفیه، به فعلی اطلاق می شود که به سبب تأیید الهی، از جانب اولیای خدا و به دور از دعوی انجام می گيرد.» (تهانوی، ۱۹۹۶: ۲/۱۳۶۰) صوفیان قرن های نخستین به کرامات اهمیت زیادي نمی دادند، اما به مرور زمان، موضوع کرامات نیز اهمیت بیش تری پیدا کرد. به طوری که در کتب صوفیه و تراجم احوال عارفان، به موارد متعددی از کرامات برمی خوریم. کرامات صادره از عارفان، انواع و اقسام گوناگونی دارند، از آن جمله؛ معجزه، ارهاص، معونه، استدرج، اهانه، سحر و فراست.

فراست- که بیش از کرامات دیگر در کتب صوفیه به آن پرداخته شده است- در اصطلاح عارفان «خاطری بود، که بر دل مردم آید هر چه مضاد او بود همه را نفی کند و وی را بر دل حکم بود و آن بر حسب قوت ايمان باشد، هر که را ايمان قوی تر است فراست او تیزتر بود.» (قشیری، ۱۳۸۸: ۳۶۶) در فرهنگ اصطلاحات ابن عربی، در مورد فراست آمده است: «فراست مأخوذه از تفسّر و به معنای تنبّت است و اطلاق می شود بر «توسّم» که مشتق از «وسّم» است به معنای علامت و فراست گاه عادی است که به قرائن حال دانسته می شود و گاه موهبت الهی است که در دلها وارد می شود و گفته اند: «الفراسه مکاشفه اليقين.» (سعیدی، ۱۳۸۷: ۷۳۰)

از آن جا که در مورد فراست، - تا آن جا که جست و جو شد- کار مستقل و منسجمی صورت نگرفته و غالب مباحث مطرح شده در حیطه کرامات عارفان و «مکاشفه های آپوكالیپتیکی» بوده است و همچنین نظر به صحّه گذاشتمن علم روانشناسی نوین بر وقوع این امر خارق عادت، در این جستار به بررسی فراست و انواع و اشکال آن پرداخته می شود. با توجه به این که تصوّف اسلامی ریشه در آیین مقدس اسلام دارد بحث در مورد فراست، از قرآن و نهج البلاغه و احادیث ائمه اطهار علیهم السلام آغاز می شود.

فراست در قرآن و متون دینی

آیه‌ای که در بیشتر کتاب‌های عرفانی در موضوع فراست به آن استناد شده است، آیه پانزده از سوره مبارکه «الحجر» است. خداوند متعال در بیان سرنوشت گناهکاران قوم لوط، بعد از بیان بلاهایی که بر قوم لوط نازل شد، به نتیجه گیری تربیتی و اخلاقی پرداخته، می‌فرمایند: «انْ فِي ذلِكَ لَآيَاتٍ لِّلْمُتَوَسِّمِينَ» در این (سرگذشت عبرت انگیز) نشانه‌هایی است برای هوشیاران.» (قرآن کریم، الحجر: ۱۵)

«متوسم از ماده «وسم» به معنی اثر گذاردن است. متوسم به کسی می‌گویند که از کم ترین اثر به واقعیت‌ها پی برد. معادل آن در فارسی هوشیار، بافراست و ذکاوتمند است.» (شیرازی، ۱۳۶۲: ۲/۵۲۶) در تفسیر این آیه آمده است: «آیه، علامتی است برای مؤمنین که بر حقانیت دعوت الهیه و انذار آن دلالت می‌کند، و کلمه توسم به معنای تفرس و منتقل شدن از ظاهر چیزی به حقیقت و باطن آن است و معنای آیه این است که در این جریان عذابی که بر قوم لوط آمد و بلاد آن‌ها را نابود کرد، علامت‌هایی است و بقایای آثاری است که هر متفرس و زیرکی از دیدن آن، به حقیقت جریان منتقل می‌شود؛ چه این علامت سر راه هر عابری است و هنوز به طور کلی نابود نشده است، و این خود برای مؤمنین نشانه‌ای است که بر حقیقت انذار و دعوت دلالت می‌کند و معلوم می‌سازد که آنچه پیغمبران از آن انذار می‌کردند، حقیقت دارد و شوخی نیست.» (طباطبایی، ۱۳۶۳: ۱۲/۲۲۶)

با تأمل در برخی از آیات قرآن کریم روشن می‌شود که قرآن وجود این عمل خارق العاده (فراست) را تأیید می‌کند. چنان که آیات متعددی، از فراستِ مطلق خداوند نسبت به امور بندگان خبر می‌دهد. در سوره آل عمران آیه چهل و نه، زمانی که خداوند از معجزات حضرت موسی (ع) برای هدایت مردم سخن به میان می‌آورد، می‌فرماید: «وَ أُبَيِّنُكُمْ بِمَا تَأْكُلُونَ وَ مَا تَدْتَخِلُونَ فِي بُيوْتِكُمْ». از آن چه می‌خورید و در خانه خود ذخیره می‌کنید، به شما خبر می‌دهم.» و آیات دیگر که همه از فراست و آگاهی خداوند بر غیب و شهادت و قلوب بندگان حکایت می‌کند:

- «يَعْلَمُ مَا يُسِرُّونَ وَ مَا يُعْلِنُونَ إِنَّهُ عَلِيمٌ بِذَاتِ الصُّدُورِ.» (خدا هرچه پنهان و آشکار کنند، همه را می‌داند که او بر درون دل‌ها محققًا آگاه است). (قرآن کریم، هود: ۵)
- «وَ أَسْرُوا قَوْلَكُمْ أَوْجَهَرَوْا بِهِ إِنَّهُ عَلِيمٌ بِذَاتِ الصُّدُورِ. (و شما سخن پنهان گویی یا آشکارا، در علم حق یکسان است که خدا به اسرار دل‌ها البته آگاه است). (قرآن کریم، المulk: ۱۳)

علاوه بر آیاتی که ذکر شد، آیات ۳۸ سوره فاطر، ۷ سوره الزمر، ۱۳ سوره الملک، ۲۹ سوره آل عمران، ۱۰ سوره عنکبوت و برخی احادیث و روایات دینی، فراست خداوند، پیامبر و اولیای الهی و وجود این کرامت را در میان صوفیه تأیید می‌کند. یکی از این روایات، روایتی منقول از امام رضا (ع) است؛ زمانی که از امام رضا (ع) سؤال شد که: «شما از چه راهی از درون مردم خبر می‌دهید؟» فرمودند: مگر نشنیده‌ای که پیغمبر فرموده: «انتقوا فراسه المؤمن فإنَّه يَنْظُرُ بِنُورِ اللَّهِ» (فراست مؤمن را مراقب باشید که وی به نور خدا می‌نگرد). سائل گفت: آری شنیده ام فرمود: هر مؤمن به اندازه ایمان و بصیرت و دانش خود فراستی دارد و خداوند فراست را به حد کمال به پیشوایان دین عطا نموده که خود در کتابش فرمود: انَّ فِي ذلِك لَآيَاتٍ لِّلْمُتَوَسِّمِينَ وَ نَحْسِنَيْنِ فِرَاسْتَمِنْدَ پِيغَمْبَرَ اَسْتَ وَ پِسَ اَزَ اوَ عَلَىَّ بَنَ اَبِي طَالِبٍ وَ بَعْدَ اَزَ اوَ حَسَنَ وَ حَسِينَ وَ اَمَامَانَ اَزَ فَرِزَنْدَانَ حَسِينَ تَأْقِيمَتْ». (حسینی دشتی، ۱۳۷۶: ۴-۵)

محیی الدین ابن عربی نیز بر این نکته صحّه گذاشته و در مورد فراست پیامبر (ص) می‌گوید:

انَّ الْفَرَاسَهُ نُورٌ اَنْتَقَلَ جَاءَ بِهِ
رَبُّ الْفَرَاسَهِ مَنْ كَانَ لِلَّهِ لَهُ
وَ مَا لَنَهُ—يَا إِلَاهِيَّ إِنِّي قَوْمٌ بِهِ
لَفْظُ النَّبِيِّ الرَّسُولِ الْمُصْطَفَى الْهَادِي
عَيْنًاً وَ سَمِعًاً وَ ذَاكِ النَّاشرِ الشَّادِي
عَكْسَ الْقَضِيَّهِ فِي غَيْبٍ وَ شَهَادَهُ

«فراست نور نقل است که الفاظ پیامبر، برگزیده راهنما آن را به ارungan آورده است. صاحب فراست آن است که خدا چشم و گوش او باشد، و او کسی است که می‌سراید و می‌خواند. هیچ پایانی نیست، مگر عکس قضیه که در غیب و شهود، قائم به اوست.» (سعیدی، ۱۳۸۷: ۷۳۱)

یکی از تعاریف و معانی مطرح شده برای "فراست"، عبارت از اخبار از احوال درونی اشخاص با مشاهده قرایین احوال ظاهر است. به طوری که شخص فراستمند از چهره و ظاهر افراد، می‌تواند به احوال درونی او بپرسد. با این دیدگاه فراست «عبارة است از معرفت اخلاق درونی و صفات باطنی انسان از اعضای ظاهر و اشکال محسوسه تا چون شخصی را ببینند از صورت او بدانند که خوی نیک دارد یا بد، و چه کار مناسب اوست. و آن علمی بود که از قرایین احوال ظاهر، احوال باطن مکشوف گردد.» (تهاونی، ۱۹۹۶: ۲۱) در قرآن کریم از

اصحاب اعراف به صراحة تمام، با این ویژگی یاد شده است: «وَنَادِي أَصْحَابُ الْأَعْرَافِ رِجَالاً يَعْرُفُونَهُمْ بِسِيمَاهُمْ قَالُوا مَا أَغْنِيْ عَنْكُمْ جَمِيعُكُمْ وَمَا كُتُّمْ تَسْتَكْبِرُونَ». (وَاهل اعراف، مردانی را که به سیمايشان می‌شناسند آواز دهند و گویند دیدید که جمع مال و جاه و آن چه بر آن فخر و تکبر می‌کردید، به حال شما اصلاً سودمند نبود؟) (قرآن کریم، الأعراف: ۴۶-۴۷)

"لاهیجی" بعد از سخن گفتن از اعراف می‌گوید: «این مرتبه سابقان است که فرموده «السَّابِقُونَ السَّابِقُونَ اولئك المقربون» و ایشان کاملانی اند که به مقام جمع الجمع رسیده اند که مقام بقاء بالله است و حق را در هر شیء متجلی به صفتی می‌بینند که آن شیء مظہر آن صفت است و این مقام اشراف است بر اطراف زیرا که هر چیزی را آن چنان که هست، می‌بینند.» (lahijji، ۱۳۸۳: ۱۱۳-۱۱۴) «همانا برای خدا از آفریدگان خود مردان خاصی هستند که آنان را با نور ساطع خود پوشانیده، آنان را در عافیت زنده می‌گرداند و در عافیت می‌میراند.

سرپرازاند آن سوی جهان

صد هزاران پادشاهان و مهان

هر گدایی نامشان را بر نخواند

نامشان از رشك حق پنهان بماند

(کاشانی، ۱۳۸۱: ۳۳۷)

فراست و بیشن، عنایت ویژه خداوند است. این علم شهودی مخصوص انسان‌های کامل و اولیای الهی و صاحبان بصیرت است. امیرالمؤمنین حضرت علی (ع) در کتاب گرانسنج خود (نهج البلاغه) از بصیرت و فراستی که نسبت به اشخاص و امور داشته سخن به میان آورده است. آن حضرت در خطبه ۱۸ آن جا که از وقایع مهم و حوادث اینده پیش گویی می‌کنند، می‌فرمایند: «قَدْ انْجَابَ السَّرَّائِرَ لِأَهْلِ الْبَصَائرِ وَ وَضَحَّتْ مَحَاجَةُ الْحَقِّ لِخَاطِطِهَا (لأهلها) وَ أَسْفَرَتِ السَّاعَهُ عَنْ وَجْهِهَا وَظَهَرَتِ الْعَلَامَهُ لِمُتَوَسِّمِهَا. حقایق برای آن‌ها که اهل بصیرتند آشکار است و راه حق برای گمراهان هویدا و رستاخیز نقاب را از چهره خویش بر کنار زده و نشانه‌های حقیقت برای زیرکان و آنان که در جست و جوی حقدن ظاهر شده است.» (محمدی و دشتی، ۱۳۶۹: ۵۴) و در جایی دیگر از آگاهی و فراست خویش بر مکره‌های درونی مخالفین خود پرده بر می‌دارند و می‌فرمایند: «مَا زِلتُ أَنْتَرُ بِكُمْ عَوَاقِبَ الْغَدَرِ وَأَتُوَسِّمُكُمْ بِحَلَيَهِ الْمُغَتَرِّينَ، حَتَّى سَرَّنِي عَنْكُمْ جِلْبَابُ الدَّيْنِ وَبَصَرَنِي كُمْ صِدْقُ النَّيَّهِ. پیوسته پیمان شکنی شما را می‌پاییدم و نشان فریفتگی را در چهره تان می‌دیدم. راه دینداران را می‌پیمودید و آن نبودید که

می نمودید. به صفای باطن درون شما را می خواندم و بر شما حکم ظاهر می راندم.» (شهیدی، ۱۳۷۸: ۷) همچنین زمانی که معاویه با نامه‌های مکرّر خواسته‌هایی چون حکومت شام را مطرح می‌کرد، - و این در حالی بود که آن حضرت با فراست خویش از نفس امر و انگیزه ارسال نامه‌ها مطلع می‌شد - در جواب نامه‌های او فرموده اند: «اما بعد فإنّي على التردد في جوابك والإستماع إلى كتابك لموهن رأيي و مخطيء فراستي». (اماً بعد، من با پاسخ‌های پیاپی به گفته‌هایت و شنیدن مضامون نامه‌هایت رأی خود را سست می‌شمارم و زیرکی خود را به خطاب منسوب می‌دارم.) (همان، ۷۳) آن حضرت در کلام گهربار خود متذکر می‌شود که با توجهه خاص‌الهی، صاحب نظری روشن و بصیرت و فراستی عمیق شده اند و فرموده اند: «چیزی از گذشته و آینده از من غایب و مستور نمانده است: لَقَدْ نَظَرْتُ فِي الْمَلْكُوتِ يَا ذَنِ رَبِّي فَمَا غَابَ عَنِي مَا كَانَ قَبْلِي وَ لَا مَا يَأْتِي بَعْدِي.» (شیخ طوسی، ۱۴۱۴: ۲۰۵)

بيان دليل صدق فراست

بسیاری از عرفا بر این عقیده اند، که هر آن چه قرآن و سنت آن را تأیید می‌نماید، باید آن را پذیرفت و به صدق آن یقین حاصل کرد؛ در غیر این صورت بایستی جانب احتیاط را در مورد آن امر رعایت نمود. در بیان صدق فراست نیز در غالب آثار و تأییفات خود به این نکته توجه خاص نموده اند. در امّهات کتب صوفیه در بیان صدق فراست عارفانی چون ابوسعید ابوالخیر، و برای پاسخ گویی به انکار منکران، به آیات قرآن و احادیث و روایات دینی، استناد کرده اند. از آن جمله ابوالقاسم قشیری (متوفی، ۳۹۵) باب سی و پنج رساله قشیریه را به فراست عارفان اختصاص داده و این باب را چنین آغاز کرده است: «قال الله تعالى انَّ فِي ذلِكَ لِلْمُتَوَسِّمِينَ. گفته اند متواتر خداوندان فراست باشند.» (قشیری، ۱۳۸۸: ۳۶۶)

عرفا معتقدند، فراست صفت کسانی است که از خویشتن فانی گشته و به صفات حق قائم گشته اند و هرچه گویند و شنوند و بینند، همه آن باشد که خدای تعالی خواهد؛ «چنان که در خبر پیغمبر است عليه السلام: فإذا أحببتهُ كنتُ لَه لِسانًا وَ سَمِعًا وَ بَصَرًا وَ رِجْلًا وَ قَبَّا فَبَيْنَ يَنْطِقُ وَ بَيْضُرُ وَ بَيْسَمْعُ وَ بَيْيَمْشِي وَ بَيْيَعْلَمُ. چون صفتshan چنین گردد، گوینده ایشان نباشند، گوینده حق باشد؛ و زبان ایشان آلت گفتار حق، و حق جز راست نگوید. صدق فراست ایشان بدین معنی باشد. و این چنان است که کودک خُرد چون او را دست و پای نیست، و دیگر حواس، و او از فعل کردن عاجز است، حواس مادر و پدر حواس او گشته

است. تا از جای به پایِ مادر و پدر رود نه به پایِ خویش؛ و لقمه در دهن به دست مادر نهد نه به دست خویش. و صفات او فانی گشته و صفات پدر و مادر، او را صفات گشته... و از این معنی بود که پیغمبر علیه السلام در دعای خویش یاد کردی: اللهمَ اکلانی کلایه الوعید. خداوندا مرا نگهدار چون نگهداشتن کودکان خرد.» (مستملی بخارایی، ۱۳۶۳: ۱۵۱-۱۵۲)

درجات فراتر و راههای کسب آن

هم چنان که دیده‌های ارباب ظاهر در قدرت بینایی متفاوت است، ارباب قلوب نیز در بصیرت متفاوت‌اند. «بعضی باشند که تا آسمان بیش نبینند، و بعضی را نظر بصیرت تا به عرش برسد، و بعضی را تا به عقل و نفس بیش نروند، و بعضی را لوح و قلم بند کند و بعضی را بصیرت کامل و صحیح افتد از جمله مخلوقات برگذرد و خالق را بینند.» (عبدادی، ۱۳۵۸: ۱۶۲) بنابراین هر چه دل انسان از کلدورات نفسانی پاک‌تر و با معنویات مهذب‌تر باشد، به همان اندازه فراتر او تیز‌تر و به صدق قرین می‌شود. زیرا هر حکمتی که در دل انسان ظاهر می‌شود، به سبب مواظبت بر طاعت و عبادت و به طریق کشف و الهام است، تا خداوند از تیرگی‌های جهل و گمراحتی او را مخرجی دهد. اما آنان که در بند تیرگی‌ها مانده‌اند، قفلی بر دل‌هایشان بسته شده است که قدرت تشخیص راه را از دست داده‌اند. «...فَإِنَّهَا لَا تَعْمَلُ الابْصَارُ وَلَكِنْ تَعْمَلُ الْقُلُوبُ الَّتِي فِي الصُّدُورِ.» (این کافران را چشم سرگردان کور نیست، لیکن چشم باطن و دیده دل‌ها کور است).

(قرآن کریم، الحج: ۴۶)

سید عالم حضرت ختمی مرتبت علیه السلام به دعا از خداوند آن چنان بصیرتی را طلب کرده اندکه بتوانند ماهیّت تمام اشیا و کلّ هستی را آن چنان که هست، بینند و فرموده‌اند: «اللَّهُمَّ أَرْنَا الْأَشْيَاءَ كَمَا هِيَ، وَ اصْلِ هَمَّةَ بَصِيرَتِهَا أَوْ رَا بُودَهُ اسْتَ وَ لَكِنْ در امّت آموخته است بر طریق دعا که او را علیه السلام طریق تلقین متفاوت بوده است که تا امّت را درآموزد که از خداوند عزوجل بصیرت خواهد تا مگر دیده دل را بینا کنید تا حقایق بدان دیده بینید.» (عبدادی، ۱۳۵۸: ۱۶۲)

«سالکان صاحب بصیرت را کشف شود در مقام ارایت «سنریهم آیاتنا فی الافق و فی أَنْفُسِهِمْ» و اگر در مراتب بعضی تقدیم و تأخیر افتاد نه از سهو عالم کشف باشد، از نظر نفس

باشد در ادراک معانی غیبی و از سهو قوت متفکر که سفیر عالم غیب و شهادت است زیرا که آنچه مکشوف نظر روح شود، در عالم غیب، قابل تفاوت و نقصان نبود. خصوصاً چون نظر روح مؤید بود به مدد نور الله.» (رازی ۱۳۸۰: ۵۷)

ناظارگیان روی خوبیت	چون در نگراند از کرانها
در آینه نقش خویش بینند	زین است تفاوت نشانها
(همان)	

با در نظر گرفتن مطالب یاد شده، اوّلین و بهترین راه وصول به فراست، بخشش و عنایت خاص خداوند است، همچنان که اوّلیاً دین متصف شدن به آن را به دعا از خداوند مستلت کرده اند. «لکن بدانند که راه یافتن به نمودن است نه جستن. از اوصاف خویش تبرآ کنند و به تصرّع به خداوند بازگردند تا مگر بیابند؛ که مغوران یافته را گم کنند و متضرّعان نایافته بیابند.» (مستملی بخارایی، ۱۳۶۳: ۱۴۸)

بزرگان صوفیه و دانشمندان سلف، راهها و شرایط دیگری را نیز، برای کسب فراست برشمرده و گفته اند: «هر که چشم را از حرام نگاه دارد و تن را از شهوّات باز دارد و باطن را آبادان دارد به دوام مراقبت و ظاهر به متابعت سنت و حلال خوردن عادت گیرد، فراست او هیچ خطأ نیفتد.» (قشيری، ۱۳۸۸: ۳۷۲) "شیخ ابوسعید ابوالخیر" یکی از مشایخی است که به تیزی فراست شهره بوده است. ذکر احوال او در کتب تراجم احوال عرفا و تذکره‌های صوفیه به کرات آمده است؛ به طوری که در مورد او گفته اند: «و هرگز در هیچ واقعه، با شیخ، هیچ نگفتندی و از هیچ حال، او را خبر نداندی که او خود به فراست و کرامت، می‌دیدی و می‌دانستی.» (منور، ۱۳۶۶: ۱۵۷) و این نیست جز در سایه پاکی و صفاتی روح، و دوری گزیدن از محرمات و آراسته شدن به محسنات و فضایل معنوی.

صوفیان، دشمن دشمنان را، نفس عصیان گر انسان دانسته و مخالفت با هواي نفس را بزرگ تر و با اهمیّت تر از انجام کرامات تلقی کرده اند. بسیاری از عرفا همچون "بایزید بسطامی" برای این که به مکر و غرور حاصل از کرامات فریفته نشوند از پذیرفتن کرامات سرباز می‌زندند؛ ابتدا آن را مورد امتحان قرار می‌دادند، تا بفهمند آن کرامت دروغین است یا حقیقی؛ چرا که اگر انجام کرامت با تقوا و زهد همراه نباشد، از نظر عارفان بی فایده است.

بنابراین توصیه کرده اند: «سالک باید که به این‌ها فریفته نشود و به اندک چیزی که بر او فتح شود مغرور نگردد و بداند که اگر بر آب و هوا خواهد رفتن او را هیچ سود نخواهد داشتن، تا آنچه حقّ تقوی و زهد به جای نیارد.» (باخرزی، ۱۳۴۵: ۳۰۹)

اتصال روح انسان به مبادی عالیه، صورت نمی‌گیرد مگر با انجام ریاضت‌ها، و دوری از شواغل حسّی و دنیوی. از آن جا که نفس ناطقه انسان از جنس مجرّدات است، پیوند آن به عناصر حسّی - که خود حجابی در راه شناخت حق است - مانع از آن می‌شود که این نفس ناطقه به عالم مجرّدات متصل شود. هر زمان که این حجاب‌های مادی برداشته شود؛ در آن صورت عارف به کراماتی دست می‌یابد که به مراتبی فوقِ زمان و مکان می‌رسد و به بسیاری از اسرار و رموز مطلع می‌شود. «هر آن دلی که مجرد شود از شواغل این عالمی حلاوت محبت پاک صافی بیابد و محبت صافی قوت روح دهد، تا قرب حضرت احديت بیابد، چون قرب یافت، مدد جذبات الطاف غیبی بیابد و اثرب از آن به دل می‌رساند. و از دل فیض به نفس می‌رسد و نشان این رونده آن باشد که از حلاوت لذات این عالمی اعراض کند.» (سهروردی، ۱۳۸۶: ۱۳)

علاوه بر نکات یاد شده، صوفیه در غالب کتب و منابع، توکل و تفویض امور به خداوند، چله نشینی خلوت گزیدن، عبادت مستمر و پیوسته وضو داشتن، دوام ذکر و روزه، جمعیت حواس و انصراف از شواغل حسیه را از راههای کسب فراست ذکر نموده اند.

أنواع فراست

فراست ارباب قلوب و عرفان

همان طور که گفته شد، "فراست" یکی از کرامات عارفان است و در متون صوفیانه به موارد متعددی از این نوع کرامت ارباب قلوب پرداخته شده است. وقتی عارف در اثر سیر و سلوک مراتب وجود و سلوک را پشت سر می‌گذارد و از قیود و تعلقات می‌رهد، به مرتبه جمع (وحدت) می‌رسد در آن حال بدون استفاده از حواس پنج گانه، با چشم دل و قدرت روحی خارق العاده‌ای که کسب می‌کند، بر بسیاری از اسرار و مغیبات آگاهی می‌یابد و از ضمایر و اذهان مطلع می‌گردد. در تذکره‌ها موارد متعددی از فراست‌های عرفا وجود دارد که در نتیجه این نیروی ماورای حس، توانسته اند، علاوه بر خواندن اذهان مریدان و دوستداران خود، بر ضمیر منکران کرامات و مقام عرفانی خویش واقف شوند و به آنان پاسخ گویند. از آن

جمله، در مورد شیخ ابوسعید ابوالخیر گفته اند: «شیخ هر روز مجلس می‌گفت و هر که را چیزی بر دل گذشتی شیخ در میان سخن روی به وی کردی و جواب آن چیز که او را در دل بودی به رمزی یا بیتی یا حکایتی بگفتی چنانک آن کس را مفهوم شدی.» (منور، ۱۳۶۶: ۶۲)

بزرگان صوفیه فراست را برای مریدان نیز جایز دانسته اند، هر اندازه مرید، مراحل قرب را بیش تر طی کند، فراست او به صدق نزدیک تر است. بنابراین صوفیه، تحقیق برای پی بردن به صدق فراست آنان را ضروری دانسته و گفته اند: «فراست مریدان ظنی بود که تحقیق واجب کند و فراست عارفان تحقیقی بود که حقیقت واجب کند و گفته اند چون فراست درست گردد، از آن جا به مقام مشاهدت رسد.» (گوهرین، ۱۳۸۲: ۲۹۷) عارفان معتقدند انجام مجاهدات و ریاضت‌ها موجب محو صفات مذمومه و برداشته شدن موانع اتصال سالک می‌شود و حجاب‌ها را از برابر دیدگان سالک بر می‌دارد و او را به فراستی عظیم نایل می‌گرداند. به طوری که «آنان به حکم "موتوا قبل ان تموتوا" هرچه بعد از موت طبیعی خواهد بود امروز به سبب موت اختیاری بر ایشان ظاهر شده و همه را به عین اليقین مشاهده نموده اند و بی شک از باطن ایشان برخاسته است.» (لاهیجی، ۱۳۸۳: ۱۱۴-۱۱۳)

بحر قلّزم دید ما را فانقلق	ما طبیانیم و شاگردان حق
که به دل از راه نبضی بنگرند	آن طبیان طبیعت دیگرند
کز فراست ما به عالی منظریم	ما به دل بی واسطه خوش بنگریم

(زمانی، ۱۳۸۶: ۲۷۰۰ - ۲۷۰۲)

مولانا جلال الدین محمد (متوفی: ۶۷۲) می‌گوید، هر چه روح سالک بر اثر ریاضت‌ها متعالی تر می‌شود، و به مراتب قرب صعود می‌کند، آن چنان فراستی کسب می‌نماید که بر ارواح و اذهان و ضمایر سالکان طریق، اشراف پیدا می‌کند و با ارواح دیگر مرتبط می‌شود، چرا که معتقد است:

متحد جان‌های شیران خداست	جان گرگان و سگان از هم جداست
کان یکی جان صد بود نسبت به جسم	جمع گفتم جان‌هاشان من به اسم
صد بُود نسبت به صحن خانه‌ها	همچو آن یک نور خورشید سما

لیک یک باشد همه انوارشان	چون که برگیری تو دیوار از میان
مؤمنان مانند، نفس واحده	چون نماند خانه‌ها را قاعده

(زمانی، ۱۳۸۶: ۴۱۸-۴۹)

پس از آن جا که منشأ ارواح یکی است، اگر در پرتو ایمان و پرورش ارواح، مرزاها برداشته شود و حجاب ابدان و اجسام از میان رخت بریند، معلوم می‌گردد که ارواح مؤمنان باهم متّحدند و می‌توانند از افکار و اندیشه‌ها و ضمایر افراد آگاهی یابند.

فراست مؤمنان

بیش تر عارفان معتقدند؛ متفرّس با نور ایمان به خدای می‌نگرد و به واسطه این نور متخلّق به اخلاق الهی شده و چیزها می‌بیند که دیگران از دیدن آن عاجزند. کتابی گوید: «فراست مکاشفهٔ یقین بود و معاینهٔ غیب و آن از مقام‌های ایمان است... متفرّس به نور خدای بنگرد و آن سواطع انوار بود در دل بدرخشد معانی بدان نور ادراک کند و آن از خاصیگی ایمان بود و آن گروه که حظّ ایشان فراتر بود، ربانیان باشند (قال الله تعالى كُنُوا رَبَّانِيِّين) یعنی عالمان باشند و حکیمان، اخلاق حق گرفته اند به دیدار و خلق و ایشان آسوده باشند از خبر دادن از خلق و نگریستن بدیشان و به ایشان مشغول بودن.» (قشیری، ۱۳۸۸: ۳۶۹-۳۶۸)

ور شدی مؤمن حراست کو؟
وین ز تقویم و زیج ما بدرست
آن چه دانا ز دفترش خواند
آن چه مردم ز دور می‌بینند
همه نقشی درو معاینه است
زان‌سوی پرده "ولو شئناست"
علم حاصل کن، ای پسر در دین
کشف راز نهفته زود کند
زان که ایمان ما یمانی نیست
خرقه مصطفی اویس قرن

تو اگر مؤمنی، فراست کو؟
فال مؤمن فراست نظر است
مؤمن از رنگ چهره برخواند
مؤمناش چو نور می‌بینند
دل مؤمن به سان آینه است
دل، که چشمش به نور حق بیناست
دل بی علم کی رسد به یقین
نور معنی اگر نفوذ کند
در دل ما جز این امانی نیست
نه به ایمان کشید سوی یمن؟

(اوحدی اصفهانی، ۱۳۴۰: ۱۲۹۷۲-۱۲۹۵۹)

بنابراین اگر عارف به مرحلهٔ یقین برسد، بسیاری از آیات و اسرار بدون حجاب بر او نمایان می‌شود. چنان که آیات قرآن کریم نیز، مؤید این مطلب است: «قد بیّنا الآیات لقوم یوْقُنُون» ما ادلهٔ رسالت و علامت رسول حق را برای اهل یقین به خوبی روشن گردانیدیم. (قرآن کریم، بقره: ۱۱۸) و در آیه‌ای دیگر می‌فرمایند: «یا ایها الذین آمنوا إِن تَنْقُوا اللَّهَ يَجْعَلُ لَكُمْ فِرْقَانًا» (ای مؤمنان اگر بترسید از خدای، شما را نوری بخشد که بدان میان حق و باطل فرق توان کرد). (همان، الأنفال: ۲۹)

عزّالدین محمود کاشانی (متوفی: ۷۳۵) در "صبح الهدایه و مفتاح الكفایه" بر این امر صحّه می‌گذارد و می‌گوید: «سبب ظهور کرامت، بیش تر تقویت یقین و تأیید ایمان صاحب کرامت بود و طایفه‌ای که قوت یقین ایشان، در درجهٔ کمال باشد، ایشان را به مشاهده آثار قدرت مجرد از حکمت، احتیاج نیفت و از این جهت نقل کرامات و خوارق عادت از صحابهٔ رسول صلی الله علیه و آله و صحابه کم تر آمده است و از متأخران مشایخ بسیار.» (کاشانی، ۱۳۸۱: ۴۵)

عرفا هرچند ظهور فراست را در برخی موارد، از عame نیز محتمل دانسته اند، اماً معتقدند که فراست شخص مؤمن به صدق قرین است. «ابودرداء رضی الله عنہ گفتی المؤمن ینظرُ مِن وراءِ سرّ رقیق والله اَنَّهُ الْحَقُّ يَقْذِفُهُ اللَّهُ فِي قُلُوبِهِمْ وَ يُجْرِيهِ عَلَى الْسِّبِّتِهِمْ. مؤمن از پس پرده تنگ ببیند، به خدای که آن حق است، خدای در دل‌های ایشان اندازد و بر زبان‌هاشان راند و یکی از سلف گفت، ظنّ مؤمن کهانت است.» (غزالی، ۱۳۸۸: ۵۰)

فراست موهومی

همان طور که ذکر شد، عارفان و ارباب قلوب، ریاضت و تحمل مرات و انجام عبادت را شرط لازم برای درک حقیقت دانسته اند و لیکن معتقدند که اگر جذبه و عنایت الهی نباشد و توفیق خداوند بار سالک نگردد، ریاضتها و مجاهدت‌ها ره به جایی نمی‌برد. طبق نظر برخی از عرفا و بزرگان تصوّف، خداوند برخی از محبتان خود را برای خود برمی‌گزیند و به یک لمحه روح آنان را از خاک به افلک می‌رسانند و او را به بسیاری از امور متغرس می‌گرداند. «قال علیه السلام، إِذَا أَرَادَ اللَّهُ بَعْدِ خَيْرٍ فَتَحَ عَيْنِي قَلْبِهِ.» (عبدی، ۱۳۵۸: ۱۶۵) بر این اساس پیامبر اسلام (ص) از خداوند نوری را طلب کرده است که سراسر وجود او را فراگیرد تا ذره‌ای از کدورات نفسانی و جسمانی باقی نماند و به مثابه آینه‌ای باشد که از اسرار و رموز و

حقایق خبر دهد: «اللَّهُمَّ أَعْضِنِي نُورًا وَ زَدْنِي نُورًا وَاجْعَلْ فِي قَلْبِي نُورًا وَ فِي سَمْعِي نُورًا حَتَّىٰ
قال فِي شَعْرِي وَ بَشَرَىٰ وَ لَحْمِي وَ دَمِي.» (غزالی، ۱۳۸۴: ۵۰) در چنین حالتی است که در نتیجه
جدبِ الهی، روح از هستی موهوم خود فاصله می‌گیرد، از انعکاس نور حضرت باری، سراسر
نور و روشنی می‌گردد و فراتست او خطأ نمی‌افتد. عارفان اهل فراتست را از آن نظر که
حجاب‌ها از برابر دیدگان دلشان برداشته شده است، "نوری" نیز خوانده‌اند. زیرا «دل‌های
ایشان منور است از حبّ دنیا و ریای خلق و عجب نفس و آن چیزها که بنده را از حق تعالیٰ
حجاب کند.» (مستملی بخاری، ۱۳۶۳: ۱۴۸)

ابوالحسین نوری را یک قول آن است، کو را از بهر آن ابوالحسین نوری خوانند؛ که
روشن دیدار بود و با هر که بنشستی از سر او با او سخن گفتی، از روشنی دیدار او، او را
نوری نام نهادند.» (همان)

«ابوسعید خراز گوید: هر که به نور فراتست نگرد، به نور حق جل جلاله نگریسته باشد و
ماده علم او از حق بود و او را سهو و غفلت نباشد، بلکه حق بود که بر زبان بنده برود و آن
چه گفت به نور حق نگرد، یعنی که نوری که حق تعالیٰ او را بدان تخصیص کرده باشد.»
(قشیری، ۱۳۸۸: ۳۶۷)

با تأمل در بسیاری از احوالات منقول عرفان، می‌توان گفت، غالب فراتست عارفان موهبتی
است، که در اثر پرورش روح و تقویت ایمان، مستعد دریافت آن الطاف الهی گشته‌اند. چنان
که معتقدند: «الله تعالیٰ بر طایفه‌ای از بندگان، آیات و کرامات کشف می‌گرداند؛ جهت تربیت
آن بنده و تقویت ایمان یقین.» (باخرزی، ۱۳۴۵: ۳۰۸)

عارفان برترین علم را علمی می‌دانند که موهبتی باشد و شخص آن علم را از عالم مطلق
کسب کند. بنابراین «فراست عرفا را علمی می‌دانند، که از جانب عالم مطلق نصیب آن‌ها گشته
است. با آن که هر علمی که هست از اوست، لیکن بعضی از آن به واسطه تعلیم خلق است و
آن را علم لدنی نگویند بل "علم لدنی" آن است، که در سر دل گشاده شود بی سبی مألف
بیرونی و این شواهد نقل است و اگر کل آن چه در او وارد شده است از آیات و اخبار و آثار
جمع کرده آید از شمار بیرون آید.» (غزالی، ۱۳۸۴: ۵۱)

دل عارف در میان عالم شهادت و ملکوت در تردد است. خدای عزوجل خاشعان را بر
بعضی از سر خود مطلع می‌گرداند. به مجاهده و پرهیزگاری و اعراض از شهوت‌های دنیا،
دری از درهای دل به سوی ملکوت گشوده می‌گردد. در آن حال، نه تنها به بسیاری از امور

جهان واقع می‌گردد، بلکه بسیاری از اسرار و رموز در محضر و مشهد او قرار می‌گیرد. به عبارتی دیگر علم شهودی پیدا می‌کند. «مانند آن چه خداوند درباره حضرت ابراهیم خلیل (ع) فرموده است و کذلک نُری ابراهیم ملکوت السموات و الأرض و لیکون من المؤمنین. که آن چه در این آیه مطرح است، رؤیت خلیل خدا است که با عنایت الهی به ارائه ملکوت دست یافت.» (رشاد، ۱۳۸۰: ۴/۳۳)

آشکال فراست عارفان

خواندن ما فی الضمیر

اهل فراست را "جواسیس القلوب" نامیده اند؛ از بهر آن که بر ضمایر دیگران اشراف دارند. تذکره نویسان در ذکر کرامات "احمد غزالی" آورده اند: احمد غزالی در نیمة نماز از برادرش محمد می‌برد و از صفات نماز بیرون می‌رود؛ چون از او سؤال می‌کنند، می‌گوید: «تا حضرت امام در نماز بودند اقتدا کردیم، چون رفت تا استر خویش را آب دهد، ما بی امام نماز نتوانستیم گزارد. از این سخن امام محمد را رقتی دست داد و گفت: سبحان الله! حضرت خداوند را طایفه‌ای از دوستان بوده اند که ایشان جواسیس قلوب اند و مطلع بر اسرار غیوب. برادرم راست می‌گوید، که مرا در اثنای نماز به خاطر گذشت که آن استر را آب نداده اند.» (غزالی، ۱۳۸۸: ۱۰۳)

احمد بن عاصم الانطاکی در وصف اهل فراست گفته است: «چون با اهل صدق نشیند به صدق نشیند که ایشان جاسوس دلها اند اندر دل‌های شما شوند و بیرون آیند، چنان که شما ندانید.» (قشیری، ۱۳۸۸: ۳۷۲) واسطی گوید: «فراست روشنایی بود که در دل‌ها بدرخشد و معرفتی بود مکین اندر اسرار، او را از غیب به غیب همی برد تا چیزها بیند از آن جا که حق تعالی بدو نماید تا از ضمیر خلق سخن می‌گوید.» (همان، ۳۶۷)

او بداند هرچه اندیشد ضمیر

هرکه باشد شیر اسرار و امیر

دل ز اندیشه بدی در پیش او

هین نگه دار ای دل اندیشه خو

در رخت خنده براتی روز پوش

داند و خر را همی راند خموش

(زمانی، ۱۳۸۶: ۳۰۳۰-۳۰۲۸)

«هرکس شیرِ اسرار و سalarِ حقایقِ نهفته باشد، هرچه در ضمیر دیگران بگذرد، او بدان واقع می‌شود. عارف کامل نیز از درون مردم آگاه است هرچند که احوال باطنی خود را از او پنهان بدارند. از این روست که بدانان "جواسیس القلوب" گویند. (همان، ۸۸۱) گاه عارفان به واسطه داشتن این نیروی درونی و اشراف بر ضمایر افراد، به حوایج جسمی و مادی مریدان خود پی می‌برند و نیازهای آنان را برآورده می‌کردند. در شرح حال جلال الدین بورانی آمده است: «یک بار با جمعی اتفاق زیارت ابوسعید افتاد؛ یکی از ایشان را در خاطر گذشته بود که اگر خدمت مولانا را کرامتی هست، می‌باید که قدری کشمش به تبرّک به من دهد. چون وی را خیر یاد کردیم آن شخص را آواز داد که یک ساعت باش، به درون خانه رفت و یک طبق مویز بیرون آورد و به وی داد و گفت معذور دار که در باغهای ما کشمش نمی‌باشد.» (جامی، ۱۳۶۶: ۵۰۲)

گاه مشایخ صوفیه با اشراف بر قلوب مریدان خود، از غفلت‌ها و لغزش‌های آنان مطلع می‌شدند و گمراهان و سرگشتنگان را هدایت می‌کردند. زیرا آنان در حکم‌هادیان مریدان خود بودند؛ از آنجا که خود را واسطه خدا و بندهای می‌دانستند، حتی از خطاهای و گناهانی که دیگران مرتکب می‌شدند، آگاهی می‌یافتدند. «نقل است که جنید را در بصره مریدی بود در خلوت مگر روزی اندیشه گناهی کرد. در آینه نگاه کرد و روی خود سیه دید متھیر شد. هر حیلت که کرد سودی نداشت. از شرم روی به کس ننمود تا سه روز برآمد. پاره پاره آن سیاهی کم می‌شد. ناگاه یکی در زد و گفت: «کی است؟ گفت: نامه‌ای آورده‌ام از جنید؛ نامه برخواند نبشه بود که چرا در حضرت عزت به ادب نباشی که سه شب‌نیروز است تا مرا گازری می‌باید تا سیاهی رویت به سپیدی بدل شود.» (عطار، ۱۳۷۲: ۱۸-۱۹)

بر سقام تو ز تو واقفترند
بو برنند از تو بهر گونه سقم
چون ندانند از تو بی‌گفت دهان
صد سقم بینند در تو بی‌درنگ
که دین آیاتشان حاجت بود
تا به قعر باد و بودت در دروند

این طبییان بدن دانشورند
هم ز نبض و هم ز رنگ و هم ز دم
پس طبییان الهی در جهان
هم ز نبضت هم ز چشمتو هم ز رنگ
این طبییان نوآموزنند خود
کاملان از دور نامت بشنوند

بلکه بیش از زادن تو سال‌ها

دیده باشندت ترا با حال‌ها

(زمانی، ۱۳۸۶: ۴؛ ۱۸۰۱: ۱۷۹۴)

اثر/اف بر نامه‌های مکتوم

در احوال عارفان آمده است که با فراست خویش توانسته‌اند از موضوعاتی که از خاطر افراد فراموش می‌شد و یا در نامه‌ای نگاشته می‌شد، خبر دهند. صوفیه معتقد‌ند علمشان به معدن علم الهی متصل است و برخلاف علوم حصولی در معرض آسیب و زوال نیست. بنابراین رأی و نظر آنان را احتمال خطای نیست و فراست آنان مانند تیری است که همیشه درست به هدف اصابت می‌کند. آورده‌اند: «روزی محمد بن‌نصر نامه‌ای می‌نویسد و در آن از شیخ ابوسعید سؤال می‌پرسد با این مضمون که آیا آثار را محو بود؟ آن را به ابوبکر خطیب می‌دهد؛ زمانی که ابوبکر خطیب نزد ابوسعید می‌رسد از هیبت ابوسعید دچار فراموشی می‌شود و سؤال از یاد می‌برد. ابوسعید بدون این که آن نامه را بخواند می‌گوید که: سؤال این است که محو آثار ممکن است؟» (منور، ۱۳۶۶: ۹۱)

اثر/اف بر اموری در مکانی دیگر

از احوال عرفا در کتاب‌های تعلیمی صوفیه چنین بر می‌آید که متفرسان از محدودیت مکان آزاد بوده‌اند، زیرا در اثر پرورش روح خود، خوی فرشتگی یافته‌اند و مجرد از زمان و مکان، در همه جا سیر می‌کنند؛ بنابراین قادر به اخبار از اموری هستند که در مکانی دیگر وقوع می‌یابد. حکایتی در این موضوع نقل است که «شبی عمید خراسانی تصمیم می‌گیرد تا هزار دینار به خانقه ابوسعید ببرد؛ اما پانصد دینار را زیر بالش پنهان می‌کند. روز بعد پانصد دینار را نزد شیخ می‌برد. شیخ می‌گوید: «مبارک باد اما تمام نیاورده است و یک نیمه، پس بالش بگذاشته است.» (پیشین، ۸۶) ابوبکر الرّازی نقل می‌کند که: «در مکه وقت بر من تنگ شد، به یمن رفتم، مرا یک دینار فتوح رسید. جامه من خلق شده بود خواستم که به آن پیره‌نی بخرم؛ چون به مکه باز گشتم و خواستم که به مکه درآیم آن دینار را جای میان دو سنگ، دفن کردم و علامتی بر آن نهادم؛ پس به مکه درآمدم و چون از طواف فارغ شدم، با بو عمرو زجاجی شدم و از وی مسائله‌ای پرسیدم گفت: برو آن دینار که دفن کردگاهی در سر خود صرف کن. رفتم و چنان کردم. پس به وی آمدم. آن مسائله را جواب داد.» (جامی، ۱۳۶۶: ۱۹۷)

خواندن اذهان و جواب گفتن به سؤالات مقدّر

عارفان متفرّس، به دلیل قدرت روحی و دست یابی به جمیعت حواس می‌توانسته اند، بر ارواح و اذهان اشراف داشته و از آن چه در اذهان اشخاص می‌گذشت، مطلع شوند. در کتاب «اللّمع فی التّصوّف»، آمده است: از حمزه بن عبد الله شنیدم که گفت روزی پیش ابوالخیر تینانی رفتم و با خود عهد کرده بودم، بینی و بین الله که فقط سلامش کنم و برگردم نه چیزی پیشش بخورم و نه نزدش بمانم. وارد شدم و سلام کردم و خدا حافظی نمودم و بیرون آمدم. چون مقداری از ده دور شدم ناگهان او را دیدم که با خود مقداری غذا آورده و می‌گوید: جوان بخور، الان از اعتقاد و عهدت بیرون آمده ای.» (سراج طوسی، ۱۳۸۸: ۳۵۰)

گاه خواندن اذهان به واسطه نیروی فراست عرفان، حریه‌ای بوده است که با آن مخالفان سرکوب و منکران تأدیب شوند. «زکریا بن داود روایت کرد که ابوالعباس مسروق بر ابوالفضل‌هاشمی رفت و او بیمار بود و صاحب عیال و سبب رزق او دانسته نمی‌شد، گفت: چون برخاستم در نفس خود گفتم که قوت او از کجا باشد؟ بانگ بر من زد و گفت ای ابوالعباس این همت دنی بگذار که خدای تعالی را لطفهای خفی است». (غزالی، ۱۳۸۴: ۵۲) گاه نیز، فرد متفرّس به واسطه آگاهی بر اذهان، به سؤالات مقدّر ارباب سلوک پیمی برداشت و به آن پاسخ می‌گفتند: «حکایت آورده اند که استاد امام ابوالقاسم قشيری یک شب با خود اندیشه کرد و گفت فردا به مجلس شیخ بوسعید شوم و از او پرسم که شریعت چیست و طریقت چیست، تا چه گوید؟ دیگر روز به مجلس شیخ آمد و بنشست. شیخ در سخن آمد. پیش از آن که استاد امام سؤال کند شیخ گفت ای کسی که می‌خواهی که از شریعت و طریقت بپرسی، بدان که ما جمله علوم شریعت و طریقت را به یک بیت آورده‌ایم آن این است:

اینک شریعت

از دوست پیام آمد کارسته کن کار

اینک شریعت»

مهر دل پیش آر و فضول از ره بردار

(منور، ۱۳۶۶: ۷۹)

أخبار از مغیبات

عالیم شهادت عالم اضداد است و عالم غیب از این صفت میراست. در آن جا صد هزار سال گذشته و صد هزار سال آینده، باهم و یک جا حاضر است؛ بنابراین وقتی انسان به مرحله

آینه‌گی می‌رسد و با ملائک همنشین می‌شود، می‌تواند از عالم غیب نیز خبر دهد. «زمان و بُعد زمان پیش ماست که فرزند افلاک و انجم ایم و در عالم شهادت ایم، در عالم غیب زمان و بُعد زمان نیست، هرچه بود و هست و خواهد بود حاضر اند. پس ملائکه غیب نمی‌دانند آن چه حاضر است می‌دانند.» (نسفی، ۱۳۸۴: ۲۶۰) عیان گشتن غیب آن گاه برای سالک میسر می‌گردد، که در نتیجهٔ مجاهدت‌ها و طیّ مراحل سلوک، خداوند دل او را روشن گرداند؛ یعنی چنان شود که حجاب کوئین از پیش چشمش برداشته شود. «کسی را پرسیدند از فراست؛ گفت: ارواح اندر ملکوت همی گردد، او را اشرف بود بر معانی غیب. از اسرار خلق سخن گوید همچنانک از معاینه بیند که در او شک نبود.» (قشیری، ۱۳۸۸: ۳۷۳)

در کتاب کثاف اصطلاحات الفنون، در مورد اخبار از مغیباتِ اهل فراست آمده است: «و عنده اهل السلوک اطّلاع مکافّه اليقين و معاینه السر و قيل الفراسه اطّلاع الله على القلب و يطلع القلب الغيوب بنور اطّلاع الله». (تهانوی، ۱۹۹۶: ۲/۱۱۲۳) در آیات ۶۵ تا ۶۷ سوره کهف، که به داستان حضرت خضر و حضرت موسی علیهم السلام اختصاص دارد؛ حضرت خضر در مقام مرشد و ولیٰ کاملی است که به معدن علم الهی متصل است و بر مغیبات آگاه و صاحب علم لدنی است؛ آنجا که خداوند می‌فرماید: (فَوَجَدَ عَبْدًا مِنْ عِبَادِنَا عَاتِيَةً رَحْمَةً مِنْ عَنْدِنَا وَعَلَمَنَّا مِنْ لَدُنَّا عِلْمًا). (در آنجا بنده‌ای از بندگان خاصّ ما را که جویای او بودند یافتند که او را رحمت و لطف خاصّی عطا کردیم و هم از نزد خود وی را علم لدنی و اسرار غیب الهی آموختیم). (قرآن کریم، الکهف: ۶۵)

امکان بروز فراست و اخبار از مغیبات، نه تنها از جانب عرفا، از طرف فلاسفه نیز مورد تأیید و تأکید قرار گرفته است. ابن سینا در اشارات و تنبیهات می‌گوید: «هرگاه بشنوی عارفی از غیب خبر می‌دهد و بشارت یا انذاری که قبلًا داده است درست درآمد، پس باور کردن آن برای تو دشوار نیاید زیرا این امر در قوانین طبیعت علل و اسباب معینی دارد. (ابن سینا، ۱۳۶۹: ۴۶۶)

اشراف بر رؤیای دیگران

همان طور که در بحث پیشین گفته شد، منشأ ارواح یکی است و ارواح مؤمنان باهم در ارتباط هستند و می‌توانند از حالات روحی و معنوی یکدیگر مطلع شوند. یکی دیگر از اشکال فراستِ عرفا، آگاهی بر رؤیای دیگران بوده است. عبدالصمد بن حسن القلانسی که از مریدان ابوسعید بوده است می‌گوید: «من در خدمت شیخ به نیشابور بودم. شبی به خواب دیدم که

شیخ جایی نشسته بودی که معهود او نبود در مثل، آن جایگاه نشستن. من شیخ را گفتی: ای شیخ چیست که بر جایگاه خویش ننشسته‌ای، شیخ گویدی «من در جایگاه خویشم. شیخ گفتش ترا مکان نیست و نه تخت. نه فوق و نه یمین و نه شمال و نه جهت و این که ما در مکان می‌نشینیم برای مصالح مردمان است و برای آنک تا حوایج خلق از ما روا شود و کار ایشان به سبب ما برآید. روز بعد که شیخ عبدالصمد تصمیم می‌گیرد که خواب خود را برای شیخ تعریف کند شیخ می‌گوید: آواز بلند کن تا مردمان بشنوند که ما در مکان ایشان برای قضای حوایج ایشان می‌نشینیم و آلا ما را مکان نیست». (منور، ۱۳۶۶: ۷۹)

خبر از آینده

عرفا معتقدند روح انسان از جنس مجرّدات است و جوهری پاک و صافی دارد. هرگاه انسان با ایمان و تقوا به خوی فرشتگان متلبس گردد، بسیاری از حقایق و حوادث آینده و گذشته براو مکشوف می‌شود. صاحب نظران این نوع پیش‌گویی (کهانت) و پس‌گویی (عِرافت) را از نوع مکاشفه‌های آپوکالیپتیکی می‌دانند و معتقدند؛ «غالب مکاشفه‌های پیش‌گویانه، به دلیل نگرانی بشر از احوال آینده و دفع اضطراب حادث شده و توان انسان را در مواجهه با حوادث با بالابردن امید و انتظار تعالی می‌بخشد». (گرجی، ۱۳۸۴: ۶۸)

واژه آپوکالیپس^۱ در لغت به معنی کشف^۲ و به عنوان یک اصطلاح و نوع ادبی، روایتی است که در آن به وقایعی اشاره می‌شود، که راوی به عنایت نیروی قدسی از حوادث آینده و غیب پرده بر می‌دارد. این نوع ادبی در حدود سال ۲۰۰ ق.م تا ۲۰۰ م در ادبیات یهود و مسیحیت شکوفا شد و از قرن دوم میلادی، رسمًا به عنوان یک اصطلاح ادبی به کار رفت. کشف و شهود در معنای اخیر، اعلان واقعه‌ای در آینده بدون در نظر گرفتن تحقیق یا عدم تحقیق آن است. (پیشین، ۶۷) اما خبر دادن از آینده مانند صورت‌های دیگر فراتست مصاديق بسیار روشی در آیات قرآن دارد. آن‌ها شامل آیه‌هایی است که از وقوع امری حتمی و تخطی ناپذیر در آینده خبر داده است. خداوند متعال در آیات متعددی از پیروزی نهایی حق علیه باطل و به قدرت رسیدن صالحان در روی زمین خبر داده و پیامبر اسلام را از بسیاری وقایع و امور آینده مطلع ساخته است. به عنوان مثال در آیات آغازین سوره روم از پیروزی قریب الواقع رومیان خبر داده و فرموده‌اند: «عَلِّيْتِ الرُّومَ فِي أَدْنِي الْأَرْضِ وَ هُمْ مِنْ بَعْدِ عَلَّبِهِمْ

^۱- Apocalypse.

^۲- Uncover.

سیغلوون.»(رومیان مغلوب در جنگی که به نزدیک ترین زمین واقع شد و آن‌ها پس از مغلوب شدن فعلی، به زودی بر فارسیان، باز غلبه خواهند کرد). (قرآن کریم، روم: ۲-۳) این آیه و آیات متعدد دیگر وقوع این امر(خبر از آینده) را از جانب اولیای الهی و ارباب قلوب مورد تأیید قرار داده است. صوفیه معتقد‌داند، وقتی دل انسان به نور حق روشن می‌شود، اضداد از پیش چشم او برداشته می‌شود و در نظرش گذشته و آینده حاضر می‌گردد؛ زیرا در آن حالت علم او به علم بی کران الهی متصل شده و به معرفت دست یافته است. خداوند با عنایت خاصه خویش دری از دل او به سوی ملکوت گشوده است؛ تا آن جا که می‌تواند از آینده محقق خبر دهد. در کتاب رساله قشیریه آمده است: «ابو عبدالله تُروغبُدی بزرگ وقت بود، به طوس همی شد. کسی با وی بود، چون به خَرَو رسید، گفت نان خر، آن قدر که ایشان را کفایت بود، بخرید گفت بیشتر بخر، آن مرد ده تن را نان خرید به خشم و پنداشت که سخن آن پیر هیچ حقیقت ندارد. گفت چون به سر عقبه رسیدیم گروهی مردمان را دیدیم، دست و پای بسته، دزدان ایشان را ببسته بودند و چند روز بود تا نان نخورده بودند از ما طعام خواستند مرا گفت سفره پیش ایشان برا. (قشیری، ۱۳۸۸: ۳۷۵) در حکایتی دیگر آمده است که بازیزد تا بسطامی از وجود ابوالحسن خرقانی و احوال او خبر می‌دهد در حالی که فاصله وفات بازیزد تا تولد خرقانی قریب صد سال بوده است. در یکی از روزها بازیزد همراه با عده‌ای از مریدانش در حال سفر بود که به حومه شهری رسیدند و ناگهان بازیزد به مریدانش گفت: بوی دلاویزی از ناحیه خرقان به مشامم می‌رسد. این رایحه دلنشین حاکی از آن است که در سالیان بعد عارفی کامل به نام شیخ ابوالحسن خرقانی ظهور خواهد کرد و با انوار روحی خود طالبان را ارشاد می‌کند و مرید من می‌شود و هر بامداد بر مزار من می‌آید.» (زمانی، ۱۳۸۶: ۴۵۲۷)

عزیزالدین نسفی در کتاب الإنسان الكامل می‌گوید: «ای درویش! چندین گاه است که می‌شنوی که در دریای محیط آئینه‌ای گیتی نمای نهاده اند، تا هرچیز که در آن دریا روانه شود، پس از آن که به ایشان رسد، عکس آن چیز در آئینه گیتی نمای پیدا آید و نمی‌دانی که آن آئینه چیست و آن دریا کدام است. آن دریا عالم غیب است و آن آئینه، دل انسان کامل است. هرچیز که از دریای عالم غیب روانه شود تا به ساحل وجود رسد، عکس آن بر دل انسان کامل پیدا می‌آید و انسان کامل را از آن حال خبر می‌شود. هر که به نزدیک انسان کامل درآید هرچیز که در دل آن کس باشد عکس آن در دل انسان کامل پیدا آید.» (نسفی، ۱۳۸۴: ۲۵۸)

ما به دل بی واسطه خوش بنگریم کز فراست ما به عالی منظریم

(زمانی، ۱۳۸۶: ۳/۲۷۰۲)

نتیجه:

فراست یکی از کرامات اولیای خدا و انسان‌های کامل است، که به واسطه انصراف از شواغل حسینیه، تسلط بر نفس و جمعیت حواس و دوری گزیدن و عزلت جستن از دنیا و توجه به عالم روحانی می‌شود. این کرامت، بسته به میزان ایمان و قدرت معنوی از درجات و مراتبی برخوردار است. با استناد به آیات قرآن و برخی احادیث، پیامبر اسلام و ائمه اطهار علیهم السلام از برترین و اوّلین متفسران هستند و همین نکته صدق فراست صادرشده از جانب عارفان را مورد تأیید قرار می‌دهد. ضمن آن که باید یادآور شد، فراست ضمن داشتن انواع و مراتب متعدّد، با توجیه‌های روانشناسانه و پیش‌گویی‌های آپوکالیپتیکی که در وقوع یا عدم وقوع آن نمی‌توان حکم قطعی صادر کرد؛ تفاوت‌های قابل ملاحظه دارد. این نیروی خارق عادت را می‌توان به فراست موهوبی، فراست ارباب قلوب و فراست مؤمنان و از نظر صورت و شکل بروز، به صورت‌هایی مانند، خواندن نقش دل و اذهان و آگاهی از نامه‌های مکتوم اشراف بر ضمایر و آگاهی از رؤیای دیگران و خبر از آینده تقسیم نمود. این کرامت در بین عارفان و مشایخ صوفیه نقش مؤثری در پاسخ‌گویی به انکار منکران و مخالفان و تأییب و هدایت آنان و همچنین اثبات مقام مشایخ و جلب نظر مریدان داشته است.

منابع و مأخذ:

- ۱- قرآن کریم، ۱۳۸۲، ترجمه: مهدی الهی قمشه ای، قم، اسوه.
- ۲- ابن سینا، حسین بن عبدالله، ۱۳۶۹، «اشارات و تنبیهات»، ترجمه: پروین گنابادی، چاپ هفتم، تهران: علمی و فرهنگی.
- ۳- اصفهانی، اوحدالدین، ۱۳۴۰، «کلیات اوحدی اصفهانی»، با تصحیح و مقابله و مقدمه: سعید نقیسی، تهران: امیرکبیر.
- ۴- باخرزی، ابوالمفاخر یحیی، ۱۳۴۵، «اورادالأحباب و فصوص الأداب»، به کوشش: ایرج افشار، تهران: دانشگاه تهران.
- ۵- تهانوی، محمد علی بن علی، ۱۹۹۶، «کشاف اصطلاحات الفنون و العلوم»، جلد دوم، تحقیق از علی درحوج بیروت.
- ۶- ثروتیان، بهروز، ۱۳۵۲، «فرهنگ اصطلاحات و تعریفات نفایس الفنون»، تبریز: مؤسسه تاریخ و فرهنگ ایران.
- ۷- جامی، نورالدین عبدالرحمن، ۱۳۶۶، «نفحات الأنس»، تصحیح: مهدی توحیدپور، چاپ دوم، تهران: سعدی.
- ۸- حسینی دشتی، سید مصطفی، ۱۳۷۶، «معارف و معاریف»، جلد ۳، ۸، ۹، چاپ دوم، قم: دانش.
- ۹- رازی، نجم الدین ابوبکر، ۱۳۸۰، «مرصادالعباد»، به اهتمام: محمد امین ریاحی، چاپ نهم، تهران: علمی و فرهنگی.
- ۱۰- رشاد، علی اکبر، ۱۳۸۰، «دانشنامه امام علی (ع)»، ج ۴، زیر نظر علی اکبر رشاد، تهران: پژوهشگاه فرهنگ و اندیشه اسلامی.
- ۱۱- زمانی، کریم، ۱۳۸۶، «شرح جامع مثنوی معنوی مولانا جلال الدین محمد بلخی»، ج ۱، ۳، ۴، ۵ و ۶، چاپ چهاردهم، تهران: اطلاعات.
- ۱۲- سراج طوسی، ابونصر، ۱۳۸۸، «اللمع فی التصوّف»، تصحیح و تحشیه: رینولد نیکلسون، ترجمه مهدی مجتبی، چاپ دوم، تهران: اساطیر.
- ۱۳- سعیدی، گل بابا، ۱۳۸۷، «فرهنگ اصطلاحات ابن عربی»، چاپ اوّل، تهران: زوار.

- ۱۴- سهوردی، شیخ شهاب الدین، ۱۳۸۶، «عوارف المعارف»، مترجم: ابومنصور بن عبدالمؤمن اصفهانی، به اهتمام: قاسم انصاری، تهران: انتشارات علمی و فرهنگی.
- ۱۵- شهیدی، سید جعفر، ۱۳۷۸، «ترجمه نهج البلاغه»، چاپ ششم، تهران: علمی فرهنگی.
- ۱۶- شیرازی، صدرالدین، ۱۳۶۲، «مبدأ و معاد»، ترجمه: احمدبن محمدالحسین اردکانی، تهران: مرکزنشر دانشگاهی.
- ۱۷- طباطبایی، سید محمد حسین، ۱۳۶۳، «تفسیر المیزان»، ترجمه: سید محمد باقر موسوی همدانی، تهران: امیرکبیر.
- ۱۸- طوسی (شیخ طوسی)، ابوجعفر محمدبن حسن، ۱۴۱ق، «الأمالی»، قم: دارالثقافة.
- ۱۹- عبادی، قطب الدین ابوالمظفر منصورین اردشیر العبادی، ۱۳۵۸، «صوفی نامه»، تصحیح: غلامحسین یوسفی، چاپ دوم، تهران: علمی.
- ۲۰- عطار، فریدالدین، ۱۳۷۲، «تذکرہ الأولیا»، تصحیح: دکتر محمد استعلامی، چاپ هفتم، تهران: زوار.
- ۲۱- علیخواه، محمد مهدی، ۱۳۷۰، «پدیده‌های روانی»، تهران: جمال الحق.
- ۲۲- _____، ۱۳۷۱، «نیروهای ناشناخته»، تهران: جمال الحق.
- ۲۳- غزالی، احمد، ۱۳۸۸، «مجموعه آثار فارسی احمد غزالی»، به کوشش: احمد مجاهد، چاپ چهارم، تهران: دانشگاه تهران.
- ۲۴- غزالی، محمد بن محمد، ۱۳۸۴، «احیاء علوم الدین»، ترجمه: مؤیدالدین محمد خوارزمی، به کوشش: خدیوجم، چاپ پنجم، تهران: علمی و فرهنگی.
- ۲۵- غنی، قاسم، ۱۳۸۹، «تاریخ تصوّف در اسلام»، چاپ یازدهم، تهران: زوار.
- ۲۶- قشیری، عبدالکریم به هوازن، ۱۳۸۸، «ترجمه رساله قشیریه»، ترجمه: ابوعلی حسن بن احمد عثمانی، با تصحیحات و ادراکات: بدیع الزمان فروزانفر، چاپ دهم، تهران: علمی و فرهنگی.
- ۲۷- کاشانی، عبدالرزاق، ۱۳۷۶، «المعجم الصوفی»، ترجمه: گل بابا سعیدی، تبلیغات اسلامی.
- ۲۸- کاشانی، عزالدین محمودبن علی، ۱۳۸۱، «مصابح الهدایه و مفتاح الكفایه»، تصحیح: جلال الدین همایی، چاپ ششم، تهران: هما.

- ۲۹- گوهرین، سید صادق، ۱۳۸۲، «شرح اصطلاحات تصوّف»، تهران: زوار.
- ۳۰- لاهیجی، شمس الدین محمد، ۱۳۸۳، «مفایح الإعجاز فی شرح گلشن راز»، با مقدمه، تصحیح و تعلیقات: محمد رضا برزگر خالقی و عفت کرباسی، چاپ پنجم، تهران: زوار.
- ۳۱- محمدی، کاظم و دشتی، محمد، ۱۳۶۹، «المعجم المفہرس لألفاظ نهج البلاغة»، قم: دفتر نشر امام علی (ع).
- ۳۲- مستملی بخارایی، ۱۳۶۳، «شرح التعرّف»، ربع اول، با مقدمه و تصحیح و تحسیله: محمد روشن، تهران: اساطیر.
- ۳۳- منور، محمد، ۱۳۶۶، «اسرار التوحید فی مقامات الشیخ ابوسعید ابی الخیر»، تصحیح: محمد رضا شفیعی کدکنی تهران: آگاه.
- ۳۴- نسفی، عزیزالدین، ۱۳۸۴، «الإنسان الكامل»، با پیش گفتار هانری کربن، تصحیح و مقدمه: ماری ژان موله، ترجمه: سید ضیاء الدین دهشیری، چاپ هفتم، تهران: طهوری.

مقاله

- ۱- گرجی، مصطفی، ۱۳۸۴، «مکاشفه‌های پیش گویانه»، مقاله، پژوهش زبان و ادبیات فارسی، شماره ۵.