



بررسی تاثیر برنده‌گرایی بر عملکرد برنده و عملکرد مالی شرکت در شهرک‌های صنعتی اهواز

* پریا قاسمی

** عبدالهادی درزیان عزیزی

پذیرش: ۹۱/۱۰/۱۹

دریافت: ۹۱/۸/۲۸

چکیده

امروزه مدیران متوجه شده‌اند که برنده و مدیریت برنده برای ادامه حیات کسب و کارشان بسیار لازم و ضروری است. در واقع برندها به بخش جدایی ناپذیر ارزش شرکت و نیز یک دارایی استراتژیک مهم تبدیل شده‌اند به طوری که برای برخی از شرکت‌ها، برنده، همه‌ی دارایی آن شرکت محسوب می‌شود. از این رو، هدف این تحقیق شناسایی تاثیرات برنده‌گرایی بر عملکرد برنده (آگاهی برنده، تصویر برنده، وفاداری برنده) و عملکرد مالی شرکت است.

برای انجام این پژوهش، ۱۶۲ پرسشنامه در بین مدیران شرکت‌های فعال در شهرک‌های صنعتی اهواز توزیع شد که ۱۴۱ پرسشنامه جمع آوری شد و از روش تحقیق همبستگی به آزمون فرضیه‌ها در نرم افزار SPSS پرداخته شد.

نتایج تحقیق نشان داد که برنده‌گرایی، اثر مستقیم و مثبتی بر تمایز برنده و عملکرد برنده نیز اثر مستقیم و مثبتی بر عملکرد مالی شرکت دارد.

محدودیت منابع مالی و زمانی باعث شد که محقق نتواند برای ارزیابی عملکرد برنده به بررسی و محاسبه سهم بازار برنده شرکت‌های مورد مطالعه در سطح استان بپردازد. همچنین عدم ارائه اطلاعات مالی توسط مدیران شرکت‌ها باعث شد برای

(Accim.ghasemi@yahoo.com)

* کارشناسی ارشد مدیریت بازارگانی دانشگاه آزاد سلامی واحد مرکز آموزش‌های بین‌المللی خلیج فارس

** استادیار و عضو هیئت علمی دانشگاه شهید چمران اهواز

نویسنده مسئول یا طرف مکاتبه: پریا قاسمی

سنچش عملکرد مالی شرکت، فقط به جمع آوری اطلاعات از طریق پرسشنامه پرداخته شود. نتایج این تحقیق می‌تواند مورد استفاده مدیران شرکت‌های تولیدی قرار بگیرد. بر پایه‌ی نتایج به دست آمده، استقرار استراتژی شرکت بر پایه‌ی استراتژی برنده (برند گرایی)، منجر به بهبود عملکرد برنده و عملکرد مالی خواهد شد.

وازگان کلیدی:

برند گرایی، تمایز برنده، نوآوری، عملکرد برنده، عملکرد مالی

مقدمه

برند می‌پردازند، چه تاثیری بر عملکرد مالی شرکت خواهد داشت؟

ادبیات تحقیق**برندگرایی**

موسمانز^۲ (۱۹۹۶) با توجه به اهمیت استراتژیک برندهای می‌کند که برنده را می‌توان به عنوان ایده یکپارچه بازاریابی در نظر گرفت که نیروی محرك کسب و کار است. دیوید آکر (۱۹۹۶) معتقد است که مدیریت ارشد شرکت باید توجه بیشتری را به برنده معطوف دارد و می‌گوید که توسعه استراتژی برنده باید همزمان با توسعه استراتژی تجاری صورت گیرد. موسمانز و واندر ورنست (۱۹۹۸) نیز بیان کردنند که شرکت‌ها باید از استراتژی برنده به برنده مبتنی بر استراتژی روی آورند که نقشی حیاتی را در انتخاب و حفظ جهت‌گیری استراتژیک شرکت ایفا می‌کند. این بدان معناست که تصمیمات استراتژیک باید مبتنی بر برنده باشند که نقطه عطف توجهات شرکت است. در حقیقت، اعتقاد بر این است که مدیریت ارشد باید به عنوان متولی برنده معرفی گردد (Mosmans & Van der Vorst, 1998).

اورد^۳ (۱۹۹۹) برندهایی را این گونه تعریف می‌کند: نگرشی است که در آن، فرآیندهای شرکت حول ایجاد، توسعه و حفظ هویت برنده در تعاملات مداوم با مشتریان هدف، با نیت دستیابی به مزیت رقابتی از برنده، می‌چرخدند. بنابراین انتخاب استراتژی برندهایی، شرکت را رقابت پذیرتر کرده و منجر به افزایش عملکرد شرکت می‌شود (Urde, 1999). بهره‌گیری از برنده نه تنها مسئولیت تعدادی از کارکنان در شرکت است بلکه هدف مشترکی برای کل شرکت به حساب می‌آید. همچنین، بر تلاش‌های یکپارچه در کل ابعاد شرکت تاکید می‌شود. این تلاش یکپارچه نیازمند درک کلی معنا و مفهوم خلق برنده در میان کل کارکنان است. چنین تلاشی محدود به مسئولیت‌های کارکنان بازاریابی نبوده و همه افراد از مدیریت ارشد تا کارکنان عملیاتی را در بر می‌گیرد (Urde, 1999).

2- Mosmans

3- Urde

توجه به فعالیت‌های بازاریابی به عنوان ابزاری برای حضور در ذهن مشتریان و ایجاد دارایی معنوی به نام برنده، دیدگاه جدیدی در علم بازاریابی محسوب می‌شود. تحقیقات مختلف نشان دادند که ارزش واقعی، در درون کالا یا خدمات نیست، بلکه این ارزش در ذهن مشتریان واقعی و بالقوه وجود دارد و این برنده است که ارزش واقعی را در ذهن مشتریان ایجاد می‌کند (دیواندری و دیگران، ۱۳۸۸). به همین دلیل است که شرکت‌ها، توجه ویژه‌ای را به برنده و مدیریت برنده معطوف کرده‌اند. داشتن برندهای قوی، توانایی رقابت شرکت را افزایش داده و بر میزان سودآوری آن نیز می‌افزاید. نگاهی به آمار برندهای برتر جهان در سال ۲۰۱۱ موید این مطلب است. در سال ۲۰۱۱، برنده کوکاکولا توانست رتبه اول در بین صد برنده برتر جهان را به دست بیاورد. ارزش برنده کوکاکولا، رقمی معدل با ۷۱/۸۶۱ میلیارد دلار است. این رقم بالا، حاکی از ارزش بالای برنده کوکاکولا در بین مشتریان است و هم چنین نشان می‌دهد که داشتن یک برنده قوی تا چه میزان می‌تواند برای شرکت درآمدزایی داشته باشد. شرکتی که با برنده کالا، فقط به عنوان یک نام تجاری برخورد می‌کند، از ماهیت موارد استفاده از برنده غافل شده است (کاتلر، ۱۳۸۹). برنده تنها یک نام تجاری نیست بلکه برای بسیاری از شرکت‌ها، همه دارایی شرکت محسوب می‌شود.

(Chattopadhyay et al,2009)

به دلیل اهمیت بالای برنده و مدیریت آن، شرکت‌ها کم کم از توجه به برنده، یک گام فراتر رفته و به سوی بحث برندهای بودن حرکت کرده‌اند (Wong & Merrilees, 2008). این تحقیق به دنبال تعیین اثرات برنده گرا بودن شرکت بر عملکرد برنده و عملکرد مالی شرکت است. در واقع سوال اصلی این تحقیق این است که با توجه به اهمیت بسیار زیاد برنده و برندهایی^۱ و با توجه به این که هدف نهایی تمام کسب و کارها، دستیابی به عملکرد مالی بهتر (سود بیشتر و سهم بازار بالاتر) است، برندهایی چه تاثیراتی بر عملکرد مالی شرکت و عملکرد برنده دارد؟ هزینه‌های هنگفتی که سالانه شرکت‌های بزرگ برای برنده و مدیریت

1- Brand orientation

برند و مدیریت برند توجه کرده و سعی کنند که برندی بهتر از رقبا و متمایز از آن چه که آن‌ها ارائه می‌کنند، را در ذهن مصرف کنندگان خلق کنند (Wong & Merrilees, 2008).

با استفاده از برنداتها به عنوان نقطه آغازین در تدوین استراتژی شرکت، برند گرایی را می‌توان به عنوان یک پیش شرط در نظر گرفت و نیز برندهایی که به خوبی تثبیت شده‌اند می‌توانند توانایی شرکت‌ها برای رقابت و نیز رشد و سود دهی را افزایش دهند. برند گرایی بدین ترتیب یک گزینه استراتژیک است که می‌تواند مزیت رقابتی شرکت‌ها را تعیین کند و ماحصل آن بهبود بقای آتی در بلند مدت است (Baumgarth, 2010).

عملکرد برند

عملکرد برند به معنای میزان موفقیت برند در بازار است. سه معیار آگاهی برند، تصویر برند و وفاداری برند به عنوان شاخص‌های ارزیابی کننده عملکرد برند معرفی شده‌اند (Wong & Merrilees, 2008). در این تحقیق از این ۳ شاخص برای ارزیابی متغیر عملکرد برند استفاده می‌شود.

۱. آگاهی برند^۱

آگاهی از برند، به تعداد کسانی که معنای آن را درک می‌کنند، و کسانی که از وعده‌ی بیان شده توسط این نماد مطلع‌اند، مربوط می‌شود. یک نام تجاری فاقد آگاهی، تنها لکه‌ای بر روی محصول است (بی صدا و عاری از معنا) (کاپرف، ۱۳۸۹). اکثر محققین اذعان دارند که آگاهی از برند معیار قابل اعتمادی برای سنجش قدرت برند است (Yoo et al, 2000). آگاهی از برند به عنوان قدرت حضور برند در ذهن مصرف کنندگان تعریف می‌شود. سطح بالای آگاهی از برند که ناشی از تداعی ذهنی برند^۲ است، به عنوان نشانه کیفیت تلقی می‌گردد و به مصرف کنندگان در اتخاذ تصمیمات خرید کمک می‌کند. از این رو آگاهی از برند را می‌توان به عنوان عامل زمینه ساز وفاداری به برند قلمداد کرد (Nguyen et al, 2011). بدین ترتیب، برنداتها با سطح بالاتر آگاهی مشتریان، به احتمال بیشتری

برند گرایی را می‌توان به عنوان نوع خاصی از گرایش به بازاریابی تعریف کرد که بر طبق ارتباط زیاد با خلق برند توسط مدیریت ارشد، متمایز می‌گردد و نیز نشان دهنده (Hankinson, 2001). برندگرایی عامل محکمی برای شرکت‌های برند مدار است که ایجاد برند را به عنوان یک موضوع مهم در تمامی تصمیمات و جهت گیری‌های تجاری خود دنبال می‌کنند. این اصطلاح بر به کارگیری آمیخته بازاریابی و منابع انسانی جهت تثبیت برند و ایجاد تمایز در ذهان مشتریان تاکید می‌کند (Hankinson, 2001).

تحقیقات بسیاری توجه خود را به توسعه چهارچوب برند گرایی معطوف داشته‌اند و سنجش تجربی برند گرایی (Bridson&Evans, 2004; Hankinson, 2001; Wong & Merrilees, 2005) احتیاط قید شده برای توسعه برنامه‌ی شرکت، برنامه بازاریابی یا حتی برنامه تبلیغات، نباید آسیبی به ارزش ویژه برند شرکت وارد آورد. ایدئولوژی برند گرایی باید به عمل درآید یعنی در بازاریابی اجرا شود. خلق برند به عنوان یکی از ابزارهای استراتژیک یک بازاریابی، از این قاعده اجرایی مستثنی نیست. اجرای برند باید بخشی از برنامه‌های جامع خلق برند باشد. رویکرد برند گرایی در استراتژی شرکت سبب می‌گردد که شرکت به مزایای پایداری برای تحقق رشد و توسعه در مقایسه با رقبا دست یابد (Wong & Merrilees, 2005).

وانگ و مریلیس (۲۰۰۵) عنوان کردند که این اصطلاح (برند گرایی) اشاره به میزان تمرکز استراتژی و فعالیت‌های بازاریابی بر برند دارد که هدف آن تقویت تمایز برند است. این فعالیت‌ها با توجه به رویکرد ایجاد برند در آن‌ها شرکت‌ها با توجه به رویکرد ایجاد برند در آن‌ها می‌باشند (Wong & Merrilees, 2005).

برند گرایی فکر یا عقیده‌ای است که مسیر حرکت شرکت را مشخص می‌کند. برند گرایی را به عنوان سنگ بنای کسب مزیت رقابتی در بازار هدف بیان کرده‌اند. در واقع مرحله اول از کسب مزیت رقابتی، برند گرایی است. شرکت‌هایی که به دنبال برند گرایی هستند باید دائماً به

1- Brand awareness

2- Brand associations

می‌روند (Chieng & Goi, 2011). بایل^۵ نیز (۱۹۹۲) سه عنصر را در تصویر برندهای مطرح کرد که عبارتند از تصویر تولید کننده^۶، تصویر محصول^۷ و تصویر محول رقبا^۸. هر سه این عناصر تاثیر زیادی بر تصویر ذهنی مشتریان از برندهای دارند و نیز تصویر برندهای بر تصویر ذهنی مشتریان اثرگذار است (Biel, 1992).

۳. وفاداری برندهای

یکی از تعاریف اولیه و مورد پذیرش وفاداری از سوی ژاکوبی و کاینر^۹ مطرح شده است که بر خرید تکراری تمرکز داشته و وفاداری را به عنوان پاسخ رفتاری دارای جهت گیری در گذر زمان تعریف می‌کنند. دیوت و دیگران^{۱۰} (۲۰۰۳) تعریف معتقدند که وفاداری احساس عاطفی و ابستگی مشتری به سازمان است (Shirin & Puth, 2011). اما در قالب برندهایی از دارایی‌های برنده در منبع ارزش، وفاداری برنده است که نشانگر الگوی منسجم خرید یک برنده خاص در گذر زمان و یک نگرش مطلوب نسبت به برنده می‌باشد. وفاداری به برنده زمانی توسعه می‌یابد که برنده مطابق با شخصیت یا تصویر مصرف کننده از خود باشد یا زمانی که برنده مزایای منحصر به فرد و مورد نیاز مصرف کننده‌اند را عرضه نماید (Heidarzadeh-Hanzaee et al, 2011). وفاداری به برنده‌ای نهایی سازمانی است که دارای محصولی با علامت تجاری ویژه است. اولویت یا ترجیح خرید یک برنده ویژه در یک قفسه محصول توسط مشتری، وفاداری به برنده نام دارد. مشتریان دریافت‌های که برنده مورد نظرشان به آنها طرح و ترکیب محصولی سالم، دارای سطوحی از کیفیت با قیمت مناسب عرضه می‌کنند. این ادراک مشتری پایه و اساسی برای تکرار خریدهای جدید می‌شود (Shukla, 2009).

خریداری می‌گردد. از این رو مصرف کننده‌گان، برنده شناخته شده را بیش از برنده ناشناس خریداری می‌کنند. همچنین، سطوح بالای آگاهی از برنده سبب کاهش آسیب پذیری نسبت به اقدامات رقابتی می‌شود (Chieng & Goi, 2011).

۲. تصویر برندهای

تصویر برندهای لاینفک بازاریابی است که در آن مشتریان کیفیت محصولات را بر طبق تصویر برنده استیباط می‌کنند و سپس رفتار خرید را بروز می‌دهند.

(Chieng & Goi, 2011). تصویر برندهای دهنده بعده مهمی از فعالیت‌های بازاریابی است؛ تصویر برنده یک تصویر ذهنی یا ادراک از برنده یا کالا یا خدمت برنده‌وار^{۱۱} است و شامل معناهای نمادینی می‌گردد که مصرف کننده‌گان با ویژگی‌های خاص محصول یا خدمت در ذهن تداعی می‌کنند (Dobni & Zinkhan, 1990). تصویر برنده بازتابگر ادراکات عاطفی یا استدلالی مصرف کننده‌گان در ارتباط با برندهای خاص می‌باشد و نیز مجموعه‌ای از اعتقادات مشتریان درباره یک برنده خاص را بر مبنای مشخصه‌های درونی و بیرونی عرضه بازار در بر می‌گیرد که منجر به کیفیت ادراک شده و رضایتمندی مشتریان می‌شود (Ogba & Tan, 2009). دابنی^{۱۲} (۱۹۹۰) تصویر برنده را به عنوان مفهومی از برنده مطرح می‌کند که در ذهن مشتریان جای دارد و روپرتو و پاتریک^{۱۳} (۲۰۰۹) عنوان کردن که تصویر برنده به صورت ذهنی یک تصویر ادراک شده است و بر طبق منطق یا حساسیت مشتریان تفسیر می‌شود. آنچه نیز (۱۹۹۶) اعلام کرد که تصویر برنده را می‌توان از طریق سه بعد مورد سنجش قرارداد:

(۱) ارزش برنده در ارتباط با مزایای کارکردی که شرط اصلی مورد نیاز برنده است

(۲) ویژگی‌های برنده، ارتباط میان ویژگی‌های برنده و ادراک مشتریان از تفاوت‌های برنده

و (۳) تداعی‌های ذهنی برنده یعنی تداعی مشتریان با برنده که برای سایر کالاهای و خدمات برنده نظر نیز به کار

5- Biel

6- Maker's image

7- Product image

8- Image of competitor's brand

9- Brand loyalty

10- Jacoby & Kyner

11- Divett et al

1- Brand image

2- Branded product or service

3- Dobni

4- Robert & Patrick

دیگران از تاثیر نوآوری بر عملکرد حمایت سخن می‌گوید. محققین، نوآوری را با عملکرد مرتبط دانسته‌اند و تحقیقات زیادی نشان از آن دارند که سازمان‌ها برای موفقیت به نوآوری نیاز دارند. در این میان فرهنگ نوآوری نقش بسزایی در عملکرد پدید می‌آورد (Calantone & Knight, 2000).

عملکرد مالی

در این تحقیق، عملکرد مالی شرکت بر اساس نتایج تحقیق کالانتون و نایت اندازه گیری می‌شود. برای سنجش متغیر عملکرد مالی به بررسی میزان رشد فروش، سهم بازار شرکت، عملکرد مالی شرکت و سودآوری شرکت در ۱۲ ماه گذشته پرداخته می‌شود. بدین منظور، از مدیر شرکت پرسیده شد: "عملکرد مالی شرکت شما در ۱۲ ماه گذشته چه تغییری کرده است؟" و سپس مدیر شرکت بر اساس طیف ۷ گزینه‌ای لیکرت پاسخ می‌داد.

چهارچوب نظری تحقیق

شرکت‌هایی که به دنبال برندهایی هستند باید دائماً به برندهایی می‌دیریت برند توجه کرده و سعی کنند که برندهایی از رقبا و متمایز از آن چه که آن‌ها ارائه می‌کنند، را در ذهن مصرف کنندگان خلق کنند (تمایز برند). تمایز برند به معنی موفقیت یک شرکت در توسعه‌ی برندهای پایه‌ی داشتن محصولات متمایز از آن چه دیگران ارائه می‌کنند، است و به شرکت‌هایی که می‌خواهند در بلند مدت موفق باشند، کمک شایانی می‌کند (Wong & Merrilees, 2005; Merrilees, 2008; Wong & Merrilees, 2005).

بنابراین این احتمال می‌رود که برندهایی اثر مستقیم و مثبتی بر تمایز برند داشته باشد:

فرضیه ۱: برندهایی، اثر مستقیم و مثبتی بر تمایز برند دارد.

برندهایی می‌تواند عملکرد بازاریابی را با استفاده از ابزارهای مختلف افزایش دهد. برندهایی می‌تواند شهرت شرکت را افزایش داده و آگاهی برند را قدرتمندتر کند

تمایز برند^۱

داشتن برندی متمایز یکی از اهداف اصلی هر شرکتی است. اصولاً استراتژی تمایز برند را می‌توان به ۲ دلیل عمده انجام داد:

۱- برای جدا کردن و متمایز کردن محصولات شرکت از محصولات رقبا

۲- برای کسب مزیت رقابتی برند

مدیران برخی شرکت‌ها به دنبال کسب مزیت رقابتی از طریق برندهایشان هستند. آن‌ها با استفاده از استراتژی‌های بازاریابی سعی می‌کنند که تصویر قوی و متمایزی از برندهایشان را در اذهان مصرف کنندگان ایجاد کنند تا این طریق آن‌ها را به خرید محصولات شرکتشان تشویق کنند (Bridson & Evans, 2004). راههای متعددی برای ایجاد تمایز در برندهای وجود دارد اما چادری و هالبروک به ۴ روش مهم اشاره می‌کنند: تاکید بر یک ویژگی خاص برند، افزودن یک ویژگی جدید به محصولات، تولید و عرضه محصولات جدید و انجام فعالیت‌های جامعه پسند (Chaudhuri & Holbrook, 2001).

نوآوری

تمایز برند انگیزه‌ای را در شرکت ایجاد می‌کند که برای داشتن برند متمایز، به دنبال تولید محصولات نوآورانه با استفاده از روش‌های تولید نوآورانه برود. در واقع تمایز برند، یک شروع استراتژیک برای حرکت به سمت نوآوری محسوب می‌شود (Ahmed & Zairi, 1999). سازمان‌هایی که از فرهنگ نوآوری برخوردارند به خوبی می‌دانند که ایجاد برند موفق همواره وابسته به تفسیر بازخورد از مشتریان و رقبای فعلی نیست بلکه به توانایی سازمان برای توسعه نوآورانه شیوه‌های نوین ایجاد ارزش بالاتر برای مشتریان نیز وابستگی دارد (O'Cass & Viet Ngo, 2007). دویل (1989) می‌گوید که یک برندهای موفق نشان دهنده‌ی نوآوری‌های پیشرو در روش‌های مختلف از جمله توسعه تکنولوژی جدید، مفاهیم جایگاه سازی جدید، کانال‌های توزیع جدید و بخش‌های جدید بازار می‌باشد (Doyle, 1990). در همین راستا، تحقیقات کالانتون و

1- Brand distinctiveness

دویل (۱۹۸۹) اعلام کرد که برنده موفق نشانگر نوآوری‌های پیشرو در روش‌های مختلف از جمله توسعه تکنولوژی جدید، مفاهیم مکان یابی نوین، کانال‌های توزیع جدید و تقسیمات جدید بازار می‌باشد (Doyle, 1990). در قالب برنده نیز نتایج تحقیقات نشان دهنده این نکته است که نوآوری اثر مثبتی بر عملکرد برنده در شرکت‌های کوچک و متوسط دارد. حتی بعضی از محققین معتقدند که نوآوری، رقابت پذیری برنده را امکان پذیر می‌سازد. برندها برای این که بتوانند از رقبایشان جلوتر باشند، نیازمند ارائه کالاها و خدمات نوآوانه هستند. بنابراین شرکت‌ها نیازمند داشتن سیستم‌هایی هستند که بتوانند با استفاده از آن‌ها، عقیده‌های نوآوانه را تشخیص، انتخاب و به کار بگیرند (Wong & Merrilees, 2008; Wong & Merrilees, 2005).

تفکرات نوآوانه برای محصولات می‌تواند توجه مشتریان هدف را جلب کند که این همان آگاهی برنده است. زمانی که سیستم نوآوری یک شرکت بتواند بهتر از رقبایش عمل کند، برنده آن شرکت نیز می‌تواند شهرت شرکت را افزایش داده و در نتیجه مشتریان را به برنده وفادارتر کند (Hurley & Hult, 1998). بنابراین احتمال می‌رود که نوآوری اثر مستقیم و مثبتی بر عملکرد برنده دارد:

فرضیه ۴: نوآوری، اثر مستقیم و مثبتی بر عملکرد برنده دارد.

چادری و هالبروک در تحقیقی که انجام دادند به ارتباط بین شهرت برنده، فروش برنده و سهم بازار پرداختند. طراحی یک تصویر مثبت از برنده و ایجاد یک شهرت قوی و مستحکم برنده می‌تواند مشتریان هدف را متقدعاً کند که برنده مذکور توانایی تامین نیازها و خواسته‌های آن‌ها را به گونه‌ای بهتر از رقبا، دارد (Chaudhuri & Holbrook, 2001).

وفداری مشتریان به یک برنده می‌تواند هزینه‌های جذب مشتریان جدید را کاهش دهد. همچنین عملکرد خوب برنده می‌تواند برای شرکت درآمد زایی نیز داشته باشد. برندهای با عملکرد بالا (آگاهی برنده زیاد، تصویر برنده مثبت و وفاداری برنده زیاد) عملکرد مالی مثبتی را برای شرکت به همراه خواهند داشت (Kim et al, 2003; Baumgarth, 2010).

(Baumgarth, 2010) نیز که یک نوع مزیت رقابتی است که منجر به کاهش هزینه‌های بازاریابی، یافتن مشتریان جدید و افزایش سود اقتصادی می‌شود، اثر می‌گذارد. بنابراین برنده گرایی می‌تواند وفاداری برنده و آگاهی برنده را ایجاد کند که آن‌ها نیز می‌توانند هزینه‌های بازاریابی را کاهش دهند (Wong & Merrilees, 2005). آگاهی برنده و کیفیت ادراک شده برنده، می‌تواند مشتریان جدید را جذب شرکت کند. ارتباط مثبت بین وفاداری برنده، سهم بازار و عملکرد برنده در تحقیق‌های گذشته نیز اثبات شده است (Baumgarth, 2010; Chaudhuri & Holbrook, 2001). بنابراین احتمال می‌رود شرکت‌هایی که برنده گرا هستند، عملکرد برنده بهتری داشته باشند:

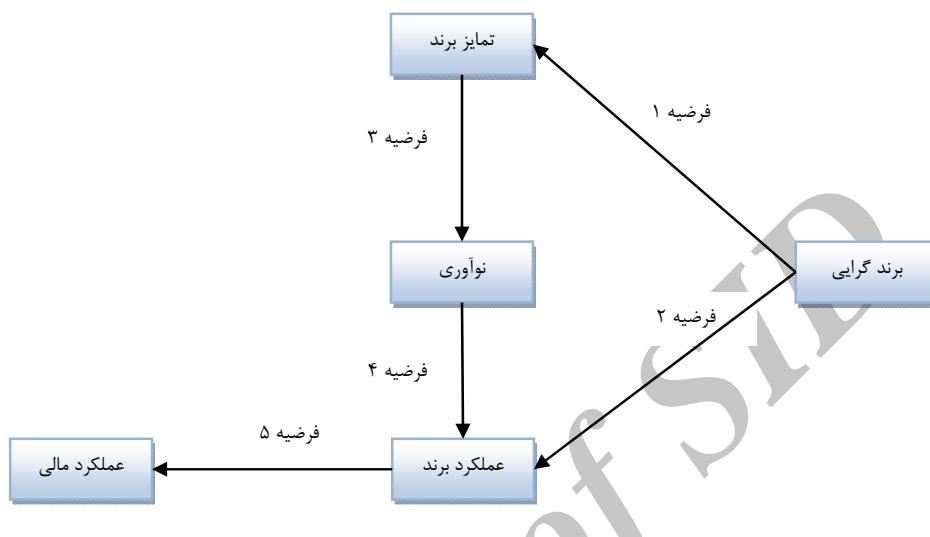
فرضیه ۲: برنده گرایی، اثر مستقیم و مثبتی بر عملکرد برنده دارد.

تمایز برنده به معنی موفقیت یک شرکت در توسعه یک برنده بر پایه تولید و ارائه محصولات متمایز است. تمایز برنده تبدیل به یک نیروی بازاریابی بالقوه برای موفقیت شرکت‌ها در بلند مدت شده است (Bridson & Evans, 2004). تمایز برنده انگیزه‌ای را در شرکت ایجاد می‌کند که برای داشتن برنده متمایز، به دنبال تولید محصولات نوآوانه با استفاده از روش‌های تولید نوآوانه برود. در واقع تمایز برنده، یک شروع استراتژیک برای حرکت به سمت نوآوری محسوب می‌شود (Ahmed & Zairi, 1999). امروزه برندهای متمایز نظریه برنده آپل در صنعت لوازم کامپیوتري، مرتبا در حال نوآوری محصولات خود بوده و محصولات جدیدی را روانه بازار می‌کند. بنابراین احتمال می‌رود که تمایز برنده، اثر مستقیم و مثبتی بر نوآوری شرکت خواهد داشت:

فرضیه ۳: تمایز برنده، اثر مستقیم و مثبتی بر نوآوری دارد.

مروری بر نتایج تحقیقات نشان می‌دهد که نوآوری می‌تواند عملکرد شرکت را به طور کلی افزایش دهد (Ahmed & Zairi, 1999; O'Cass & Viet Ngo, 2007; Doyle, 1990; Calantone & Knight, 2000)

فرضیه ۵: عملکرد برنده، اثر مستقیم و مثبتی بر عملکرد مالی دارد.



شکل ۱: مدل تحقیق
(Wong & Merrilees, 2008, 375)

قسمت دوم پرسشنامه شامل ۲۵ سوال است که ۶ سوال آن مربوط به عامل نوآوری، ۵ سوال بعدی مربوط به برند گرایی، ۵ سوال دیگر مربوط به عامل تمایز برنده، ۵ سوال بعدی نیز مربوط به عملکرد برنده و ۴ سوال آخر نیز مربوط به متغیر عملکرد مالی، می‌باشد. که همگی آن‌ها بر اساس طیف ۷ گزینه‌ای لیکرت طراحی شده‌اند. برای سنجش متغیر عملکرد مالی از مدیران پرسیده شد که: (از نظر شما وضعیت شرکت شما از لحاظ متغیرهای مالی در ۱۲ ماه گذشته چگونه بوده است؟) و سپس از آن‌ها خواسته شد که بر اساس الگوی زیر نظر خود را بیان کنند: (به شدت کاهش یافته = ۱ ، کاهش یافته = ۲، تقریباً کاهش یافته = ۳=، تغییری نکرده = ۴، تقریباً افزایش یافته = ۵، افزایش یافته = ۶، به شدت افزایش یافته = ۷).

روش تحقیق
پژوهش حاضر با توجه به هدف از نوع تحقیقات کاربردی و از نظر روش از نوع همبستگی^۱ می‌باشد. در تحقیقات کاربردی نظریه‌ها، قانونمندی‌ها، اصول و فنونی که برای تحقیقات پایه تدوین می‌شوند، برای حل مسائل اجرایی و واقعی به کار گرفته می‌شوند. هدف در تحقیق همبستگی، این است که مشخص شود آیا رابطه‌ای بین دو یا چند متغیر که وجود دارد و اگر این رابطه وجود دارد اندازه و شدت آن چقدر است؟ (خاکی، ۱۳۸۷). تجزیه و تحلیل داده‌ها در محیط نرم افزار SPSS انجام خواهد گرفت. ابزار گردآوری داده‌ها در تحقیق حاضر پرسشنامه بوده است. پرسشنامه این تحقیق شامل دو قسمت است. قسمت اول مربوط به اندازه گیری متغیرهای جمعیت شناختی است و قسمت دوم مربوط به اندازه گیری متغیرهای تحقیق است.

دست آمده تقریباً معادل ۹۲۸/۰ می‌باشد که نشان از پایایی پرسشنامه دارد. مقدار آلفای کرانباخ برای همه متغیرها به صورت جداگانه محاسبه شده است که در جدول (۱) نشان داده شده است. با توجه به این که حداقل ضریب پایایی قابل قبول مقدار ۰/۷۰ می‌باشد، ملاحظه می‌گردد که ضرایب آلفای کرونباخ به دست آمده از این مقدار بالاتر است، بنابراین ابزار تحقیق از پایایی لازم برخوردار است و سوالات پرسشنامه همسویی و هم پوشانی مناسبی دارند.

روایی و پایایی

جهت تعیین روایی، سوالات پرسشنامه در اختیار اساتید رشته بازاریابی و ۱۵ نفر از مدیران شرکت‌ها قرار گرفت و پس از دریافت نقطه نظرات، اصلاحات لازم در پرسشنامه صورت گرفت و فرم نهایی آن تدوین گردید. در این پژوهش از روش آلفای کرانباخ جهت بررسی پایایی پرسشنامه استفاده شده است. برای این منظور ابتدا ۲۰ پرسشنامه توزیع گردید و پس از جمع آوری آلفای آن‌ها به وسیله نرم افزار SPSS محاسبه شد. آلفای کرانباخ به

جدول ۱: مقدار آلفای کرانباخ

مقدار آلفای کرانباخ	عامل
۰ / ۹۲۸	کل پرسشنامه
۰ / ۹۱۸	برنده‌گرایی
۰ / ۹۰	تمایز برنده
۰ / ۹۰۱	نوآوری
۰ / ۸۷۹	عملکرد برنده
۰ / ۹۷۴	عملکرد مالی

تجزیه و تحلیل داده‌ها

در تحقیق حاضر اطلاعات به دست آمده با استفاده از شیوه‌ی آمار استنباطی مورد تجزیه و تحلیل قرار گرفت، و از تکنیک آماری همبستگی استفاده شده است. محقق قبل از محاسبه روش همبستگی باید از نرمال بودن خطاهای و همچنین عدم وجود همبستگی بین خطاهای مدل، اطمینان حاصل کند. برای بررسی عدم وجود همبستگی بین خطاهای مدل از آزمون دوربین - واتسون و برای بررسی نرمال بودن توزیع متغیرهای وابسته از آزمون کولموگوروف - اسمیرنوف استفاده شده است. مقدار آماره آزمون دوربین - واتسون در دامنه ۰ +۴ دارد (مؤمنی، ۱۳۸۷) و مطابق با جدول دوربین - واتسون، آماره مناسب برای این تحقیق مقدار بین ۱/۶۶۵ تا ۱/۸۰۳ می‌باشد؛ و در این صورت، عدم همبستگی بین خطاهای پذیرفته می‌شود و محقق مجاز به استفاده از آزمون

جامعه آماری و حجم نمونه

جامعه آماری پژوهش حاضر، کلیه شرکت‌های فعال در شهرک‌های صنعتی شهرستان اهواز می‌باشد. تعداد این شرکت‌ها ۲۷۴ شرکت می‌باشد.^۱ برای تعیین حجم نمونه از جدول مورگان استفاده شده است. طبق این جدول، برای جامعه آماری با ۲۷۰ عضو، تعداد نمونه ۱۵۹ و برای جامعه آماری با ۲۸۰ عضو، تعداد نمونه ۱۶۲ کافیت از می‌کند (مؤمنی، ۱۳۸۷). بنابراین تعداد ۱۶۲ شرکت از مجموعه شرکت‌های فعال در شهرک‌های صنعتی شهرستان اهواز به عنوان نمونه انتخاب شدند. با استفاده از روش نمونه گیری تصادفی ساده، تعداد ۱۶۲ پرسشنامه توزیع شد که از این تعداد، ۱۴۱ پرسشنامه جمع آوری شد. بنابراین نرخ بازگشت پرسشنامه ۰/۸۷ است.

۱- این آمار از مدیریت شرکت شهرک‌های صنعتی خوزستان اخذ شده است.

وابسته بیشتر از ۵ درصد باشد، در نتیجه ادعای نرمال بودن برای تمامی متغیرهای وابسته پذیرفته می‌شود. مقادیر این دو آزمون محاسبه شده اند و در جدول (۲) قابل مشاهده هستند. همچنین نتایج توصیفی تحقیق در خصوص اندازه و زمینه تولید شرکت‌های مورد مطالعه نیز در جدول (۳) نشان داده شده‌اند.

همبستگی برای آزمون فرضیه‌ها خواهد بود. آزمون کولموگوروف - اسمیرنوف مربوط به آزمون‌های ناپارامتریکی بوده که برای تعیین تفاوت میان توزیع‌های تجمعی به کار می‌رود (عالم تبریز و حاجی محمد رضا تبریزی، ۱۳۸۹). هدف این آزمون بررسی نرمال بودن توزیع متغیرهای وابسته است. چنان‌چه مقدار sig برای تمامی متغیرهای

جدول ۲: نتایج آزمون‌های دوربین - واتسون و کولموگوروف - اسمیرنوف

آزمون کولموگوروف - اسمیرنوف			آزمون دوربین - واتسون			
معنی داری (Sig)	مقدار آماره Z	نام متغیر	آماره دوربین - واتسون	متغیر وابسته	متغیر مستقل	فرضیه
			۱/۸۰۱	تمایز برند	برندگرایی	فرضیه ۱
۰/۰۷۷	۱/۲۷۷	تمایز برند	۱/۶۷۳	عملکرد برند	برندگرایی	فرضیه ۲
۰/۱۷۱	۱/۱۰۹	عملکرد برند	۱/۷۴۱	نوآوری	تمایز برند	فرضیه ۳
۰/۱۸۳	۱/۰۹۳	نوآوری	۱/۶۸۴	عملکرد برند	نوآوری	فرضیه ۴
۰/۰۵۱	۱/۳۵۴	عملکرد مالی	۱/۷۹۵	عملکرد مالی	عملکرد برند	فرضیه ۵

جدول ۳: نتایج توصیفی تحقیق

درصد (%)	فرآونی	متغیر
تعداد کارکنان شرکت		
% ۸۶/۵	۱۲۲	تا ۲۰ نفر
% ۸/۵	۱۲	۵۰ - ۲۱ نفر
% ۴/۲	۶	۱۰۰ - ۵۱ نفر
% ۰/۸	۱	۵۰۰ - ۱۰۱ نفر
.	.	بیش از ۵۰۰ نفر
زمینه فعالیت شرکت		
% ۶/۴	۹	کالاهای مصرفی
% ۸۷/۹	۱۲۴	کالاهای صنعتی
% ۳/۵	۵	کالاهای مصرفی و صنعتی
% ۲/۲	۳	خدماتی

برازش مدل تحقیق

برازش را نشان می‌دهد.

پس از اطمینان از نرمال بودن خطاهای و برازش مدل، اکنون می‌توان به آزمون فرضیه‌ها با استفاده از روش همبستگی پرداخت. نتایج حاصل از آزمون فرضیه‌ها در جدول (۵) و شکل (۲) نشان داده شده‌اند.

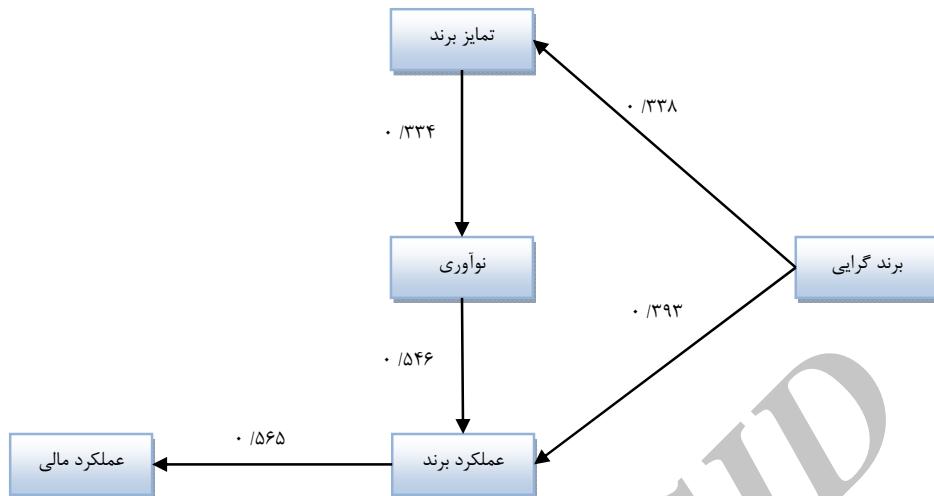
برازندگی، مناسب بودن و کفايت داده‌ها، برای بررسی مدل است. به این معنی که اگر شاخص‌های برازندگی، نشان دهنده‌ی برازنده بودن مدل باشد، داده‌ها برای تجزیه و تحلیل و نتیجه گیری روابط موجود در مدل، مناسب و کافی هستند (هومن، ۱۳۸۴). جدول (۴) شاخص‌های

جدول ۴: شاخص‌های برازش

Chi-Square	۲۱۸۳ / ۲۸
Root Mean Square Error of Approximation (RMSEA)	• / ۰.۴۱
Normed Fit Index (NFI)	• / ۸۲
Non-Normed Fit Index (NNFI)	• / ۸۶
Comparative Fit Index (CFI)	• / ۸۱
Goodness of fit index (GFI)	• / ۸۴
Adjusted Goodness of Fit Index (AGFI)	• / ۸۳
P<	• / ۰.۵

جدول ۵: نتایج آزمون فرضیه‌ها

نتایج	ضریب همبستگی بیرسون	نوع همبستگی	متغیرهای مورد بررسی	فرضیه
تایید	• / ۳۳۸	مثبت و معنادار	برند گرایی - تمایز برند	۱
تایید	• / ۳۹۳	مثبت و معنادار	برند گرایی - عملکرد برند	۲
تایید	• / ۳۳۴	مثبت و معنادار	تمایز برند - نوآوری	۳
تایید	• / ۵۴۶	مثبت و معنادار	نوآوری - عملکرد برند	۴
تایید	• / ۵۶۵	مثبت و معنادار	عملکرد برند - عملکرد مالی	۵



شکل ۲: نتایج تحقیق

پرسشنامه اکتفا کردیم. این مورد می‌تواند مدنظر محققین آتی قرار بگیرد.

همچنین نتایج نشان داد که برند گرایی عاملی است که باعث می‌شود مدیران شرکت‌ها به سمت تولید محصولاتی متمایز از آن چه رقباً تولید و عرضه می‌کنند، حرکت کنند. انگیزه مدیران برای ایجاد تمایز در محصولات تولیدی، باعث ایجاد جوّ خلاقیت و نوآوری در شرکت و بین اعضای شرکت می‌شود. زیرا بر اساس نتایج تحقیق و همچنین بر اساس مرور نتایج تحقیقات گذشته، تمایز برند عاملی است که شرکت‌ها را به سوی نوآوری سوق می‌دهد. محصولات شرکت آپل گواهی است بر این مدعای. همان طور که می‌دانید، شرکت آپل طی سالیان گذشته توансنه است با ایجاد تمایز در برند آپل به موفقیت‌های چشمگیری در خصوص افزایش سهم بازار و همچنین عرضه محصولات نوآورانه دست یابد. آکاس (۲۰۰۷) نیز به این نکته اشاره کرده بود که ایجاد فرهنگ نوآوری در شرکت، نهایتاً منجر به عرضه محصولات نوآورانه و موفقیت شرکت در بازار خواهد شد. بنابراین، شرکت‌هایی که خواهان برتری نسبت به رقبا هستند، باید به تمایز برند توجه ویژه‌ای معطوف بدارند.

بحث و نتیجه گیری

در این تحقیق قصد بررسی اثرات برند گرایی بر عملکرد برند و عملکرد مالی شرکت را داشتیم. به همین منظور تحقیق را در مجموعه شرکت‌های فعال در شهرک‌های صنعتی شهرستان اهواز انجام دادیم. نتایج حاکی از آن بود که شرکت‌هایی که استراتژی اصلی شرکت را بر پایه برند قرار می‌دهند و تمام فعالیت‌های شرکت را حول محور برند طراحی می‌کنند (شرکت‌های برند گرا)، دارای عملکرد برند بهتری در بازار هستند. ما برای سنجش عملکرد برند در بازار، به اندازه گیری ۳ شاخص آگاهی برند، تصویر برند و وفاداری به برند پرداختیم. وانگ و مریلیس نیز (۲۰۰۵ و ۲۰۰۸) همین نتیجه را تایید کرده بودند. بر پایه نتایج تحقیق آن‌ها مشخص شد که شرکت‌هایی که برند گرایانه بودند، از میزان آگاهی برند نسبتاً بالایی در بازار برخوردار بودند و به دنبال آن، میزان تصویر برند و وفاداری به برند زیادی نیز داشتند. یکی از محدودیت‌های ما در انجما این تحقیق این بود که به علت نبود منابع مالی و زمانی کافی، نتوانستیم که متغیرهای عملکرد برند را با اندازه گیری مستقیم بازار شرکت‌های مورد مطالعه، اندازه گیری کنیم و به جمع آوری اطلاعات مربوط به عملکرد برند از طریق

- شرکت به اهمیت برندهای برده و سعی می‌کنند در راستای این هدف گام بردارند.
۳. اتخاذ استراتژی برندهای متناسب با موقعیت شرکت، شایستگی رقابتی و مشتریان گروه هدف.
۴. استفاده مناسب و اثر بخش از آمیخته تبلیغات جهت ارتقای قدرت برنده در اذهان مصرف کنندگان. استفاده مناسب از این آمیخته با توجه به این که محصولات شرکت در کدام مرحله از چرخه عمر خود قرار دارند، می‌تواند به ارتقای موقعیت برندهای کمک کند.
۵. سعی در اضافه کردن ویژگی‌های جدیدی به محصولات که منجر به تمايز آنها از محصولات رقبا شود. شرکت باید مرتبا در حال نوآوری محصولاتش باشد. این کار می‌تواند از طریق اقدامات زیر صورت بگیرد:
- ایجاد نوآوری در محصولات از طریق افزایش یا کاهش یک ویژگی.
 - ایجاد نوآوری‌های مبتنی بر اندازه، با تغییر حجم محصول
 - ایجاد نوآوری در محصولات از طریق تغییر در ظرف (بسته بندی) محصولات
 - ایجاد نوآوری در محصولات از طریق تغییر در شکل ظاهری و طرح محصولات
 - ایجاد نوآوری در محصولات از طریق افزودن برخی اجزای جدید به محصول اصلی، برای ایجاد تنوع در محصولات
 - ۶. انجام تحقیقات بازار جهت ارزیابی نیازهای آتی مصرف کنندگان و آمادگی داشتن برای تولید محصولاتی جدید مناسب با نیازهای آتی مصرف کنندگان. شرکتی امروزه موفق است که جلوتر از زمان حرکت کند.

پیشنهادات به محققین آتی

۱. محققین آینده می‌توانند به مقایسه مدل ساختاری تحقیق حاضر در سایر سازمان‌ها به منظور بررسی نقاط ضعف و قوت آن پردازند تا بدین طریق گامی در جهت بهبود یا اصلاح مدل برای دستیابی به یک مدل مناسب با بافت جامعه بومی دست یابند.
۲. محققین آینده می‌توانند متغیرهای جدیدی را به مدل اضافه کرده تا تاثیر این متغیرها را نیز بسنجند. به عنوان مثال:

در نهایت، نتایج نشان داد که شرکتهایی که به برندهای برندهای گرایی توجه بیشتری دارند و به اصطلاح، (برندهای گرایانه) هستند، از میزان عملکرد مالی بهتری برخوردارند و سهم بازار بیشتری را در اختیار دارند. بر پایه نتایج تحقیقات گذشته نیز این فرضیه تایید شده بود. وانگ و مریلیس (۲۰۰۸) عنوان کردند که برندهای گرایی و توجه ویژه به برندهای می‌تواند مزایای مالی زیادی برای شرکت داشته باشد. همان طور که می‌دانید شرکتهایی نظیر کوکاکولا، آئی‌بی‌ام، اپل، والت دیزنی، جنرال الکتریک، پروکتر اند گامبل و غیره، توانسته‌اند در سایه توجه ویژه به برندهای ارزش مالی بالایی برخوردار شوند. نگاهی به آمار برندهای برتر جهان در وب سایت موسسه اینتربرند، این موضوع را تایید می‌کند. بائومگارت (۲۰۱۰) عنوان کرد که نتیجه توجه به برندهای تولید و عرضه محصولات نوآورانه و با کیفیت است که این موضوع نیز منجر به افزایش سهم بازار شرکت خواهد شد. او خاطر نشان کرد، امکان ندارد که شرکتی بدون توجه به برندهای مدیریت برندهای بتواند دوام بلند مدتی در بازارهای آبر قابلی امروز داشته باشد. مدیران شرکت‌ها باید به سمت برندهای قوی و ممتاز، قطعاً مزایای مالی زیادی را به همراه خواهد داشت. بر اساس نتایج به دست آمده تعدادی پیشنهاد جهت بهبود موقعیت برندهای مدیران شرکت‌های شهرک‌های صنعتی بدین شرح ارائه می‌شود:

۱. انجام تحقیقات دوره‌ای در بازه‌های زمانی ثابت جهت سنجش موقعیت برندهای در بازار. بدین صورت که مدیران شرکت از واحد بازاریابی بخواهند که مثلاً سالانه به انجام تحقیقات پیرامون موقعیت برندهای اندازه گیری سهم بازار برندهای بپردازند. همچنین انجام تحقیقاتی جهت سنجش مفاهیمی همچون آگاهی برنده، تصویر برنده و میزان وفاداری مشتریان به برندهای
۲. برگزاری کارگاه‌های آموزشی پیرامون برندهای اصول مدیریت برندهای مزایای برندهای گرایی. مدیران و کارکنان شرکت باید در دوره‌های آموزشی شرکت کنند. این دوره‌های آموزشی باید با هدف شناسایی اهمیت برندهای مزایای داشتن برندهای قوی برگزار شوند. به این ترتیب تمامی اعضای

- تاثیر برنده‌گرایی، تمایز برند، و عملکرد برند بر رضایت مشتریان

- تاثیر رضایت شغلی کارکنان شرکت بر میزان نوآوری

- تاثیر کیفیت ادراک شده محصولات بر تمایز برند و عملکرد برند

- تاثیر برنده‌گرایی بر میزان بهره وری شرکت

۳. انجام تحقیقات مشابه با استفاده از یک نمونه بزرگتر در سایر شهرهای کشور، برای تقویت قابلیت تعمیم و ایجاد اعتبار برای یافته‌ها.

۴. اندازه گیری متغیر عملکرد مالی با استفاده از محاسبه نسبت‌های مالی شرکت‌های مورد مطالعه (در این تحقیق تنها از طریق پرسشنامه، میزان عملکرد مالی سنجیده شده است).

در این تحقیق به بررسی عوامل موثر بر ایجاد نگرش برنده‌گرایی در شرکت پرداخته نشده است. محققین آنی می‌توانند عواملی نظری فرهنگ برنده‌گرایی، رسالت شرکت، نگرش مدیریت و کارکنان نسبت به برنده‌گرایی و مواردی از این قبیل را نیز به مدل اضافه کرده و تاثیر آن‌ها بر ایجاد نگرش برنده‌گرایی در شرکت را بسنجند.

منابع و مأخذ

- خاکی، غ. (۱۳۸۷). "روش تحقیق در مدیریت"، انتشارات بازتاب، چاپ سوم، صص. ۳۲۴-۱۵۸.
- دیواندری، ع.، حقیقی، م.، الهیاری، ا. و باقری، ت. (۱۳۸۸). "بهبود ارزش ویژه برندهای مبتنی بر مشتری توسعه ایجاد تصور از مزیت‌های کارکردی و غیر کارکردی"، چشم انداز مدیریت، شماره ۳۰، صص. ۴۸-۲۹.
- عالم تبریزی، ا. و حاجی محمد رضا تبریزی، ب. (۱۳۸۹). "ئوری احتمالات و آمار کاربردی (تحلیل آماری)", انتشارات صفار-اشراقی، ص. ۵۸۱.
- کاپفر، ژ. ن. "مدیریت راهبردی نام تجاری"، سینا قربانلو، انتشارات مبلغان (۱۳۸۹)، چاپ دوم، صص. ۱۱۱-۱۰۹.
- کاتلر، ف. "مدیریت بازاریابی"، بهمن فروزنده، انتشارات آموخته (۱۳۸۹)، چاپ هشتم، صص. ۴۸۶-۴۸۲.
- هومن، ح. (۱۳۸۴). "مدل یابی معادلات ساختاریابی"، انتشارات سمت، تهران، صص. ۴۲۳-۳۳.
- مؤمنی، م. (۱۳۸۷). "تحلیل‌های آماری با استفاده از SPSS"، انتشارات کتاب نو، چاپ دوم، ص. ۲۲۱.
- Ahmed, P. K. & Zairi, M. (1999). "Benchmarking for brand innovation", European Journal of Marketing, 2 (1), pp. 36-48.
- Baumgarth, C. (2010). "Living the brand: brand orientation in the business -to- business sector", European Journal of Marketing, 44 (5), pp. 653-671.
- Biel, A. L .(1992). "How brand image drives brand equity", Journal of Advertising Research, 32, pp. 6-12.
- Bridson, K. & Evans, F. (2004). "The secret to a fashion advantage is brand orientation", International Journal of Retail and Distribution Management, 32 (8), pp. 403-411.
- Calantone, R. & Knight, G. (2000). "The critical role of product quality in the international performance of industrial firms", Industrial Marketing Management, 29 (6), pp. 493–506.
- Chattopadhyay, T., Shivani, S. & Krishnan, M. (2009). "Determinants of brand equity - A blue print for building strong brand: A study of automobile segment in India", African Journal of Marketing Management ,1 (4), pp. 109-121.
- Chaudhuri, A. & Holbrook, M. B. (2001). "The chain of effects from brand trust and brand affect to brand performance: the role of brand loyalty", Journal of Marketing, 65 (2), pp. 81-93.
- Chieng, F. Y. L. & Goi, C. L. (2011). "Customer-based brand equity: A study on interrelationship among the brand equity dimension in Malaysia", African Journal of Business Management, 5 (30), pp. 11856-11862.
- Chien-Hsiung, L. (2011). "A study on the relations between the brand image and customer satisfaction in catering businesses", African Journal of Business Management, 5 (18), pp. 7732-7739.

- Dobni, D. & Zinkhan, G. M. (1990). "In search of brand image: a foundation analysis", Advances in Consumer Research , 17 (1) , pp. 110-119.
- Doyle, P. (1990). "Building successful brands: the strategic options", The Journal of Consumer Marketing , 7 (2), pp. 5-20.
- Hankinson, P. (2001). "Brand orientation in the top 500 fundraising charities in the UK", Journal of Product and Brand Management , 6 (10), pp. 346-60.
- Heidarzadeh-Hanzaee, K., Khoshpanjeh, M. & Rahnama, A. (2011). "Evaluation of the effects of product involvement facets on brand loyalty", African Journal of Business Management, 5 (16), pp. 6964-6971.
- Hurley, R. F. & Hult, G. T. M. (1998). "Innovation, market orientation, and organizational learning: an integration and empirical examination", Journal of Marketing, 62, pp. 42-54.
- Kim, H. B., Kim, W. G. & An, J. A. (2003). "The effect of consumers – based brand equity on firms' financial performance", Journal of consumer marketing, 20 (4) ,pp. 335-351.
- Mosmans, A. & van der Vorst, R. (1998). "Brand based strategic management", The Journal of Brand Management, 6 (2), pp. 99-110.
- Nguyen, T., Barrett, N. J. & Miller, K. E. (2011). "Brand loyalty in emerging markets", Marketing Intelligence and Planning, 29 (3), pp. 222-232.
- O'Cass, A. & Viet Ngo, L. (2007). "Market orientation versus innovative culture: two routes to superior brand performance", European Journal of Marketing ,41 (7/8), pp. 868-887.
- Ogba, I. E. & Tan, Z. (2009). "Exploring the impact of brand image on customer loyalty and commitment in China", Journal of Technology Management in China, 4 (2), pp. 132-144.
- Shirin, A. & Puth, G. (2011). "Customer satisfaction, brand trust and variety seeking as determinants of brand loyalty", African Journal of Business Management, 5 (30), pp. 11899-11915.
- Shukla, P. (2009). "Impact of contextual factors, brand loyalty and brand switching on purchase decisions", Journal of Consumer Marketing, 26 (5), pp. 348–357.
- Urde, M. (1999)."Brand orientation: a mindset for building brands into strategic resources", Journal of Marketing Management, 15 (1-3), pp. 117-33.
- Wong, H. & Merrilees, B. (2008). "The performance benefits of being brand-orientated", Journal of Product & Brand Management, 17 (6), pp. 372–383.
- Wong, H. Y. & Merrilees, B. (2005). "A brand orientation typology for SMEs: a case research approach", Journal of Product and Brand Management, 14 (3), pp. 155-162.
- Yoo, B., Donthu, N. & Lee, S. (2000). "An examination of selected marketing mix elements and brand equity", Journal of the Academy of Marketing Science, 28 (2), pp. 195-211.