

احمد بن محمد بن خالد برقی در آیینه المحسن

* مجید معارف

** رضا قربانی زرین

چکیده

در این تحقیق پس از کاوشی درباره شخصیت احمد بن محمد بن خالد برقی و پادر وی محمد بن خالد در کتب رجال و فهرست و همچنین بررسی اسناد بخش بر جای مانده از کتاب المحسن در مقایسه با اسناد الکافی نتیجه گرفته می شود که برقی پسر از جمله ثقات و معتمدین در امر حديث بوده است و نقل زیاد او از ضعفاء حدائق در بخش بر جای مانده از المحسن بازتاب چنانی ندارد. همچنین مجموعه کتب المحسن در زمرة منابع معتبر حديثی بوده و کاهش یا نقصان منتقل در آن به کمی یا زیادی تعداد کتابهای آن ارتباط دارد و نه تغییر در متن آنها. از دیگر سو مقایسه میزان نقل برقی از مشایخ در دو کتاب المحسن و الکافی می تواند نشانه ای بر احالت بخش بر جای مانده از المحسن تلقی گردد.

واژه های کلیدی: احمد بن محمد بن خالد، برقی، المحسن، مصادر الکافی، توثیق

احمد بن محمد بن خالد برقی یکی از محدثان نامور شیعه در قرن سوم هجری است. او به همراه پدرش به روایت بسیاری از کتب حديثی پرداخته و از انبوه روایات خود کتابی عظیم با نام *المحسن* گرد آورده است. هر چند اکنون تنها اندکی از این کتاب بر جای مانده است. شخصیت برقی پسر و پدر با ابهاماتی رو برو بوده است که از دیر باز در بیان فهرست نویسان و رجالیان بازگو شده است. مطابق با این بیانات ایشان از ضعفاء روایت نموده و بر مرسلات اعتماد می ورزیده اند. امری که برقی پسر را تا اخراج از قم نیز پیش برده است. از دیگر سو وثاقت ایشان فی حد نفسه مورد تایید بوده است. برخی از متاخران سعی در تبیین این ابهام به این شکل نموده اند که اشکال ایشان در اخذ نسخ به صورت وجاده ای و بدون سمع و قرائت بوده است. این مقاله بر آن است تا با استفاده از بخش باقیمانده از *المحسن* و سایر قرایین به پرسش های زیر پاسخ دهد:

۱. آیا برقی پسر و پدر موثق و قابل اعتماد هستند؟
۲. آیا ایشان مطابق حدس برخی متاخران در نقل نسخ کتابها بی مبالغه بوده اند؟
۳. آیا بخش باقیمانده از *المحسن* اصیل است؟
۴. آیا مطالب منقول درباره ایشان در *المحسن* نیز بازتاب دارد؟

* استاد دانشکده الهیات و معارف اسلامی دانشگاه تهران

* دانشجوی دکتری علوم قرآن و حدیث دانشگاه تهران

تاریخ دریافت مقاله : ۹۰/۱۲/۹ تاریخ پذیرش مقاله : ۹۱/۳/۲۰

درباره محمد بن خالد تصریحی دال بر توثیق او توسط شیخ طوسی صورت پذیرفته است. طوسی ضمن یادکرد از او در شمار اصحاب امام رضا علیه السلام او را موشق می‌خواند. (طوسی، رجال، ۳۶۳)

در برابر نجاشی وی را در امر حدیث ضعیف می‌داند. (نجاشی، ۳۳۵) ابن غضائی نیز بخشی از احادیث وی را منکر خوانده، به نقل فراوان او از ضعفاء و نیز اعتماد وی به مرسلات اشاره دارد. (ابن غضائی، ۹۳، ۱) ابن داود وی را در شمار ممدوحان و موثقان یاد کرده (ابن داود، ۳۰۹) و علامه حلی توثیق او را می‌پذیرد. (حلی، ۱۳۹) آیت الله خویی توثیق وی توسط شیخ طوسی را بدون معارض دانسته و عبارت نجاشی را ظاهر در تضعیف محمد بن خالد نمی‌داند بلکه این تضعیف را مطابق عبارت متوجه حدیث وی می‌داند به این معنا که در احادیث او روایات ضعیف و منکر دیده می‌شود، آن گاه با نقل ابن غضائی این مطلب را تقویت می‌نماید. (خویی، ۱۶/۶۶-۶۷) به این ترتیب شخصیت خود محمد بن خالد برقی موقّع و قابل اعتماد بوده اما کثرت نقل از ضعفاء و اعتماد به مرسلات در وهله نخست از اعتبار احادیث او می‌کاهد؛ مگر آن که از فرد معتبری به نقل حدیث بپردازد.

شیخ طوسی همان گونه که پیشتر نیز اشاره رفت او را در شمار اصحاب امام کاظم، رضا و جواد علیهم السلام ذکر می‌کند. (طوسی، رجال، ۳۶۳، ۳۴۳ و ۳۷۷) اما در باب اصحاب امام هادی علیه السلام یادی از او نمی‌کند. همچنین است وضعيت او در رجال برقی که نویسنده آن از خاندان خود وی بوده است. (شیری) به این ترتیب باید وفات او را حداقل حوالی سال ۲۲۰ تخمین زد.

استاد بهبودی درباره او و همچنین پسر وی احمد بیانی دارند که در ادامه خواهد آمد.

۲- معرفی برقی پسر

برقی پسر یا أبو جعفر احمد بن محمد بن خالد بنا به تخمین برخی در حدود سال ۲۰۰ به دنیا آمده است. (شیری) وی را از اصحاب امام جواد و هادی علیهم السلام (برقی)،

ناگفته پیداست که از رهگذر پاسخ به این پرسشها ابهاماتی که در باره شخصیت ایشان مطرح شده نیز تا حد زیادی رفع شده و حقیقت امر هویدا خواهد شد.

۱- معرفی خاندان برقی و برقی پدر

جد اعلای خاندان برقی محمد بن علی از اهالی کوفه بوده که به دست حجاج بعد از واقعه زید بن علی بن خسین علیهم السلام کشته می‌شود. پس از او پسرش عبدالرحمان به همراه فرزند خود خالد به دیار قم می‌گریزد. وی در برق رود از نواحی قم ساکن می‌گردد. (نجاشی، ۷۶؛ طوسی، الفهرست، ۵۱) از پسران خالد این افراد شناخته شده‌اند: محمد (مکنی به ابو عبدالله)، حسن (مکنی به ابو علی)، فضل (مکنی به ابو القاسم) (نجاشی، ۳۳۵) در این میان حسن توسط نجاشی (۶۱)، توثیق شده و از کتاب النوادر او نام برده شده است. طوسی (الفهرست، ۱۲۶) نیز وی را صاحب کتاب‌هایی بر شمرده است. نوه فضل نیز با نام علی بن علاء به عنوان فقیه شناخته شده است. (نجاشی، ۳۳۵)

اما مشهورترین این افراد را باید محمد بن خالد دانست. وی ادیب و آگاه به اخبار و علوم عرب بوده است. (همو، ۳۳۵) نجاشی از کتابهای متعددی از وی نام می‌برد. که عنوان برخی از آنها با دانش وی به تاریخ و اخبار عرب سازگار است. از جمله دو کتاب "مکه و المدينة" و "حروب الأوس والخررج" همچنین کتابی با نام "الخطب" که شاید تا حدی بیانگر ادیب بودن وی باشد. اما هیچ کتاب فقهی مهمی در بیان نجاشی نیامده است. در برابر طوسی (الفهرست، ۵۴) تنها از کتاب النوادر وی نام می‌برد که عنوانی مشهور در نام گذاری کتب روایی (فقهی) بوده است.

دقت در نام کتابهای وی بنا به تفصیل نجاشی گرایشهای کلامی وی را نیز آشکار می‌کند. کتابی درباره علم باری و کتابی با عنوان التنزیل والتعییر (یا التنزیل والتغیر؟) می‌تواند بیانگر گوشاهی از این گرایشهای باشد.

اما مهمترین بحث درباره او، تضعیف یا توثیق وی است. اهمیت بحث از آن روست که وی مهمترین شیخ حدیثی فرزند خود به شمار می‌آید.

تفسیر می کند که منظور از معروف بودن احادیث وی نقل از روی سمع و قرائت است و بخش منکر آن به اخذ و جاده‌ای برقی از کتب و اصول اصحاب باز می گردد.(بهبودی، ۲۰۳)

همچنین ایشان درباره برقی پسر نیز پس از نقل عبارات رجالیان چنین نتیجه می گیرند که برقی پسر فردی کذاب یا مدلس نیست بلکه گاهی اوقات بدون دقت کافی در تشخیص نسخ صحیح به صورت وجوده ای اقدام به اخذ کتب می نموده است. (همانجا، ۱۰۸) تقریباً نظر ایشان درباره این راوی با پدرش یکسان است و بر اخذ وجوده ای نسخ اصول توسط ایشان تأکید دارد.

در مقام بررسی نظر ایشان باید گفت که این نتیجه مورد تصریح کتب رجال نبوده، تا حد زیادی جنبه اجتهادی دارد. شاید بتوان بی مبالغی در امر اخذ حدیث از ضعفاء و اعتماد به روایات مرسل را به تساهل در امر اعتماد به نسخ هم تعیین بخشد؛ اما باید توجه داشت که تساهل در اعتماد به نسخ لازمه منطقی نقل از ضعفاء نیست. با توجه به تأکید برخی از قدما مبنی بر حفظ میراث حدیثی، اخذ روایات از ضعفاء و ثبت مرسلات به جهت احتوای آنها بر احادیثی از اهل بیت علیهم السلام قابل تصور است؛ اما در عین حال دقت در دستیابی به نسخ صحیح و مورد اعتماد - در جایی که امکان پذیر است - هیچ تخلافی با مشی مذکور ندارد. چنان‌چه در مشی بسیاری از محدثان بزرگ هم چون علامه مجلسی نیز تا حدی نظر آن دیده می‌شود. اما جدا از این مطلب که به نوعی احتمالی بودن اجتهاد آقای بهبودی را بیان می‌نمود، به نظر می‌رسد بتوان قرائتی بر اثبات نادرستی آن نیز اقامه نمود.

قرینه نخست آن که بنا به تصریح ابن غضائی (۳۹) طعن در خود برقی نبوده است و این طعن فقط درباره افرادی بوده که وی از ایشان روایت می‌نموده است.^۱ حال اگر برقی

^۱ طعن القميون عليه و ليس الطعن فيه. إنما الطعن في من يروي عنه فإنه كان لا يبالي عمن يأخذ على طريقه أهل الأخبار

رجال، ۵۷ و ۵۹ ؛ طوسی، رجال، ۳۷۳، ۳۸۳) برشمرده‌اند. او همچنین زمان امام عسکری علیه السلام و غیبت صغیری را نیز درک کرده است.

بنا بر نقل نجاشی از ابن غضائی سال وفات وی ۲۷۴ ه.ق. و بنا بر نقل وی از نوی دختری برقی علی بن محمد ماجیلویه ۲۸۰ ه.ق. بوده است. (نجاشی، ۷۷) وی محدثی بزرگ بوده است که ضمن استفاده از پدرش از مشایخ فراوانی اخذ حدیث نموده است. شمار مشایخ وی را در حدود ۲۰۰ تن ذکر کرده‌اند.(همانجا)

وثاقت او فی حد نفسه مورد تایید نجاشی (۷۶)، طوسی (الفهرست، ۵۱) و ابن غضائی (۳۹) است. اما همگان نقل روایت از ضعفاء و اعتماد به مرسلات را درباره او تذکر داده‌اند. طوسی بر فراوانی نقل او از ضعفاء تصریح دارد. (همانجا) به این ترتیب او نیز همانند پدرش فی حد نفسه موثق است. تقریباً تمامی متاخران نیز وثاقت او را پذیرفته‌اند.^۲

البته نقل وی از ضعفاء مشکلاتی را نیز متوجه او ساخته است. از آن جمله ابن غضائی آورده است که احمد بن محمد بن عیسی او را از قم تبعید نمود. هر چند تصریحی به علت دقیق این تبعید نشده است، البته احمد بن محمد بن عیسی سپس وی را به قم بازگردانده و عذرخواهی نموده است. (ابن غضائی، ۳۹) ابن داود و علامه حلی به حضور احمد بن محمد بن عیسی در تشییع جنازه او با پای بر هنر و بدون عمامه به جهت جبران آن چه در حق او به عمل آورده بود، اشاره دارند.(ابن داود، ۴۰؛ حلی، ۱۴) به این ترتیب وثاقت او مورد تایید عموم علمای رجال و حدیث قرار دارد و کمتر دچار شباهه شده است.^۲

استاد بهبودی ضمن تایید وثاقت برقی پدر و پسر تبیینی را برای ضعف حدیث ایشان بیان نموده است. ایشان تعبیر منسوب به ابن غضائی را درباره محمد بن خالد چنین

۱ از طبقه نخست می‌توان به چمله علامه حلی در الخلاصه (۱۵)، شیخ بهایی در مشرق الشمسین (۲۷۷)، شهید ثانی در الرعایة (۳۷۰-۳۷۱) و شیخ حسن در منتقی الجمان (۴۳) اشاره نمود.

۲ شاید تها نکته باقیمانده در تضعیف احتمالی وی عبارتی ذیل یکی از روایات الکافی باشد که در آن محمد بن یحیی به راوی دیگری می‌گوید که دوست می‌داشت این روایت از غیر طریق برقی روایت شده بود. در توضیح این بیان نه چندان روش و عدم تعارض آن با وثاقت برقی نک. خوبی، ۲، ۲۶۵-۲۶۶

برگزیده است.^۱ مورد مشابه دیگری درباره کتاب نوادر بکر بن صالح است که نجاشی به اختلاف کتاب بر حسب راویان آن اشاره می‌کند و طریق برقی را می‌آورده. (همو، ۱۰۹) دیگر قرینه آن که تعبیری مشابه با برقی پدر و پسر، درباره محمد بن احمد بن یحیی بن عمران اشعری ذکر شده است؛ (نجاشی، ۳۴۸) اما در مقام بررسی کتب وی تنها راویان غیر موثق مورد استثناء قرار گرفته‌اند (همانجا) که نشان از صحت نقل وی از ثقات دارد. آقای بهبودی (۱۸۹-۱۹۱) نیز احتمال اخذ از نسخ وجاده‌ای را درباره وی نداده‌اند. لذا برقی پدر و پسر در زمرة راویان مورد اعتماد اصول و مصنفات پیشینیان بوده اند جز آن که از یک مورد نمی‌توان غافل گردید و آن این که ابن‌الغضائیری ضمن توثیق برقی درباره او نوشته است: «اکثر عن الضعفاء ولا يبالى عمن اخذ على طريقة أهل الاخبار...» (علامه حلی، ۱۴) و با تعبیر اخیر برقی را بیشتر دنباله رو تاریخ نگاران اعلام می‌کند که با تساهل و تسامح هر نقلي را در تاریخ مجاز می‌دانسته اند تا محدثان که بر نقل‌های استوار بیشتر مداومت داشته اند و احتمالاً برداشت استاد بهبودی درباره برقی ناشی از همین تعبیر باشد.

درباره مراتب دانش و تقوای برقی پسر دو تعبیر دیگر از نجاشی نیز قابل توجه است. وی در مقام معرفی احمد بن إسماعيل بن عبد الله پس از این که وی را اهل فضل و ادب و علم می‌خواند و او را صاحب کتابهایی بی‌مانند می‌شمرد، به رابطه او با برقی پسر اشاره نموده و وی را تربیت شده برقی می‌داند. (همو، ۹۷) همچنین است تعبیر او درباره نوه دختری برقی پسر با نام علی بن أبي القاسم عبدالله بن عمران که پس از توثیق او و اشاره به فقیه، ادیب و فاضل بودن وی، تربیت او را به دست برقی پسر متذکر می‌شود. (همو، ۲۶۱) از قرائن دیگر بر شهرت او، نقلى است که شیخ عبدالجلیل قزوینی در اثر خویش مشهور به النقض به نقل از صاحب بعض فضائح الروافض آورده است. او در این کلام

به نسخ وجاده‌ای اعتماد می‌نمود، طعن بر خود او وارد می‌شد در حالی که طعن بر مشایخ او وارد شده است.

قرینه دوم این که مشی نجاشی در ذکر طریق برای کتابها، اختصار کامل است و بدین منظور تنها به ذکر یک یا دو طریق اکتفا می‌نماید. (نجاشی، ۳ و ۱۱۶ و ۲۳۱) به این ترتیب در بیان طریق کتابها علی القاعدۀ معتمدترین طریق را برمی‌گزیند. با مراجعه‌ای به کتاب فهرست نجاشی مشاهده می‌شود که در موارد بسیاری در ذکر طرق کتب به ذکر طریق مشتمل بر احمد بن محمد بن خالد یا پدر وی می‌پردازد و بر آن اختصار می‌ورزد. در مجموع در کتاب وی در ۷۶ مورد، طریقِ ارائه شده مشتمل بر احمد بن محمد بن خالد یا پدر وی است. در این میان در ۴۰ مورد نام احمد به تنها بی در طریق قرار گرفته است. نام محمد بن خالد در ۷ مورد به تنها بی آمده و نقل احمد از پدرش نیز در ۲۹ مورد ذکر شده است. در میان این ۷۶ مورد، در ۳۷ مورد صاحب کتاب توثیق شده، در ۶ مورد تضعیف شده و در سایر موارد توثیق یا تضعیفی ذکر نشده است.^۱

به این ترتیب مشاهده می‌شود که نجاشی در ذکر طریق کتب و مصنفات به راحتی به محمد بن خالد و پرسش استناد می‌کند و حتی در نقل کتب ثقات نیز این شیوه را در پیش می‌گیرد.

از موارد جالب توجه اعتماد به طریق مشتمل بر محمد بن خالد یا پسر وی در عین وجود طرق دیگر است. نجاشی درباره محمد بن مرازم بن حکیم (همو، ۳۶۵)، اسماعیل بن عبد‌الخالق (همو، ۲۷) و محمد بن الهیثم (همو، ۳۶۲) به روایت کتاب ایشان توسط جمعی از اصحاب تصریح نموده و در عین حال طریق مشتمل بر محمد بن خالد و یا پرسش را

۱ برخی از ثقاتی که در نقل کتب آنها طریق مشتمل بر برقی پسر یا پدر آورده شده است با این ارقام در رجال نجاشی آورده شده‌اند: ۵۰، ۱۲۵، ۱۴۷، ۲۵۶، ۲۷۶، ۳۵۳، ۴۶۳، ۶۳۷، ۷۱۳، ۹۲۵، ۹۸۶، ۱۰۷۴، ۱۱۷۸، ۱۱۲۰، ۱۲۲۱، ۱۲۲۷، ۱۲۱۷، ۱۲۰۲، ۱۱۷۸ همچنین نمونه‌هایی از ضعفایی که طریق کتابهای ایشان مشتمل بر برقی پسر یا پدر است عبارتند از: ۹۴۲، ۸۶۳، ۵۹۳، ۵۶، ۱۰۸، ۷۰، ۳۳ و سایرین نیز با این ارقام آورده شده‌اند: ۱۲۶۳، ۱۲۵۵، ۱۲۵۰، ۱۲۴۹، ۱۲۴۴، ۱۲۴۲، ۱۲۳۸، ۷۹۰، ۱۲۲۹، ۱۲۲۸، ۷۸۹، ۱۲۲۶، ۱۲۲۴، ۱۲۲۱، ۱۲۲۰.

۱ البته به عنوان استثنایی بر این شیوه باید به کتب حسین بن سعید اشاره نمود که در آن نجاشی به نقل از شیخ خود ابن نوح طرق مختلف کتب وی را (از جمله طریق مشتمل بر برقی) می‌آورد و آن گاه از قول وی می‌افزاید که آن چه میان اصحاب معمول است طریق احمد بن محمد بن عیسی اشعری است. (نجاشی، ۵۹)

الزينة، المرافق، المراسد، الصيانة، الفراسة، الحقائق، الإخوان، الخصائص، المآكل، مصابيح الظلم، الثواب، العقاب، المعيشة، النساء، الطيب، العقوبات، السفر، أدب النفس، التحذير، التهذيب، التسلية، أدب المعاشرة، مكارم الأخلاق، مذام الأفعال، الحياة^{۱۷}، الصفوءة، الفروق، الغرائب، العجائب، المنافع، الدواجن و الرواجن، الشعر و الشعراة، النجوم، الزجر و الفال، الدعاء، الأجناس و الحيوان، فضل القرآن، الأمثال، التاريخ، النحو، الأفاني و النوادر

نام ۱۶ کتاب دیگر در فهرست نجاشی با نوعی تغیر و تبدیل در فهرست طوسی همراه است که در جدول ذیل به صورت تطبیقی آمده است:

ردیف	فهرست نجاشی	فهرست طوسی	توضیحات
۱	التبلیغ و الرسالة	الإبلاغ	
۲	المواعظ	الزهد و المواعظ	
۳	المواهب	الموهاب و الحظوظ	
۴	تفسير الحديث	تفسير الأحاديث و أحكامه	
۵	أحاديث الجن و إبليس	بدء خلق الجن و إبليس	
۶	الأوامر و الزواجر	الزواجر	
۷	معانى الحديث و التحريف	المعانى و التحريف	
۸	علل الحديث	اختلاف الحديث	
۹	الأنساب	الآثار و الأنساب	
۱۰	المغازى	غازى النبي	
۱۱	المحبوبات	المحبوبات و المكرورهات	ادغام دو کتاب در یک کتاب در فهرست طوسی
۱۲	المكرورهات		
۱۳	السماء	خلق السماوات و الأرض	ادغام دو کتاب در یک کتاب در فهرست طوسی
۱۴	الأرضين		
۱۵	التحریف	التخویف	احتمالاً باید یکی به دیگری تصحیف شده باشد
۱۶	تعبیر الرؤيا	تعبیر الرؤيا	طوسی از دو کتاب یاد کرده است.

۱ طوسی از نامیده شدن این کتاب به نام النور و الرحمة هم خبر می دهد.

مذهب امامیه را ساخته دست عده‌ای از بزرگان شیعه می داند و از ابن البرقی نیز در این بین یاد می کند.(مقدمه المحسن/کز)

ابن ندیم نیز برقی پدر و پسر را در زمرة فقهای شیعه یاد کرده است.(ابن ندیم، ۲۷۶-۲۷۷)

۳- کتاب المحسن

مجموعه کتب المحسن مهمترین تالیف احمد بن محمد بن خالد البرقی است. این کتاب بسیار بزرگ و عظیم بوده است. برقی در تالیف این اثر گردآوری علم دین را مد نظر داشته است.(ابن ادریس، ۶۴۰) شیخ طوسی (الفهرست، ۶۹) در معرفی کتاب الآداب از ابن عقدة آن را کتابی بزرگ مشتمل بر کتابهای متعدد نظیر کتاب المحسن می خواند. این مطلب در جای خود نشان داده شده است که کتب حدیثی از کتب و اصول اولیه اصحاب تا تدوین نهایی به شکل کتب اربعه دوره های متفاوتی را طی نموده اند. یکی از تحولات مهم در این بین جامع نویسی یعنی تالیف کتب جامع با استفاده از میراث حدیثی بوده است. جامع نویسان فراوانی پیش از صاحبان کتب اربعه وجود داشته‌اند^۱ برقی رابه واسطه کتاب المحسن باید در زمرة مهمترین جامع نویسان قرن سوم دانست که تعدد کتب اثر وی و جامعیت آن الهام‌بخش تالیف بسیاری از کتب بعدی و نیز از مراجع تالیف آنها بوده است که تا قرون بعدی نیز این کتاب در دسترس بوده است. شیخ طوسی در کتاب الفهرست (۵۲-۵۳) به دسترسی خود به شماری از کتب المحسن تصريح می نماید و سپس از فهرست ابن بطه نام کتابهای دیگری را بر آن می افزاید در حالی که نجاشی (۷۷) تنها به ذکر نامهای کتابها طبق فهرست ابن بطه اکتفا نموده است. در مقام تطبیق این دو فهرست از نامها باید گفت که نام ۴۷ کتاب از فهرست نجاشی عیناً در فهرست کتابهایی که طوسی در اختیار داشته، به چشم می خورد که عبارتند از: التراحم و التعاطف، التبصرة، الرفاهية ، الزى،

۱ برای آشنایی بیشتر با پدیده جامع نویسی و مؤلفان پیشین جوامع حدیثی نک. معارف، ۴۵۲-۴۵۶ و طباطبایی و رضا داد

در برخی از کتابهای خود به مباحثی چون رجال و طبقات الرجال، أنساب ، مجازی وغیره نیز پرداخته است که کتاب را تا حد زیادی به نوعی دایرة المعارف نزدیک می کند.^۱ بنا به بزرگی و گستردگی این کتاب به نظر می رسد در نقل در طبقات بعدی تا حدی چهار افزونی و نقصان در تعداد کتابها بوده است. تعابیر نجاشی و طوسی بیانگر همین موضوع است:

" و صنف کتبا منها: المحسنون وغيرها وقد زيد في المحسنون ونقص ... " (نجاشی، ۷۶)
" و صنف کتبا كثيرة منها: المحسنون وغيرها وقد زيد في المحسنون ونقص . فمما وقع إلى منها: " (طوسی، الفهرست، ۵۲)
البته آقای بهبودی (۱۰۵) این تعابیر را زید می دارد و آن را به خود مؤلف باز می گرداند بدين شرح که برقی گاهی برخی از کتب خود را جزء المحسن قرار می داده و گاه خیر.

در هر حال تعابیر شیخ طوسی روشن گر این معناست که منظور از "زید و نقص" تغییر در متن کتب المحسن نیست بلکه در تعداد کتابهای آن است؛ زیرا پس از ذکر این عبارت بافاء تفریع به ذکر نام کتابهای المحسن می پردازد. این مطلب با کم و زیاد شدن تعداد کتابها سازگار است و نه تغییر در متن آنها.

از دیگر توصیفات کتاب المحسن باید به تعابیر مهم صدوق (۳) در مقدمه کتاب من لا يحضره الفقيه اشاره نمود که المحسن را جزء کتب مشهور، مرجع و مُعوّل نزد شیعه و نیز جزء مدارک خود در تالیف کتاب من لا يحضره الفقيه می خواند. این امر اهمیت فوق العاده ای به این کتاب می بخشد. این مطلب نشان می دهد که اختلاف نسخ و آشتفتگی چندانی تا زمان صدوق در این کتب وجود نداشته است. در غیر این صورت مرجع و معول خواندن آنها تا حدی بی معنا خواهد شد.

۱ از جمله قرائتی که مرحوم محدث ارمومی در مقدمه المحسن برای مطلب اقامه نموده است ارجاعات مسعودی در مروج الذهب و الرافعی در التدوین فی ذکر أخبار القزوین از برقی پسر است.(نک. مقدمه المحسن:که)

از نکات عجیب این که نجاشی از ۱۸ کتاب نام می برد بی آن که طوسی از آنها یاد کرده باشد یا از تکمله فهرست ابن بطه نام آنها را آورده باشد. این کتابها عبارتند از: النجابة، العويس، المشارب، الطبقات، أفضـل الأعـمال، أخصـ الأعـمال، المساجـد الـأربـعـة، الـهـدـائـة، مـكـارـمـ الـأـفـعـالـ، الـاحـتجـاجـ، الـلطـائـفـ، الـمـصـالـحـ، صـومـ الـأـيـامـ، الـبـلـدانـ وـ الـمسـاحـةـ، الـأـزـاهـيرـ، أحـكمـ الـأـنبـيـاءـ وـ الرـسـلـ، الـأـصـفـيـةـ وـ الـرـوـاـيـةـ

شیخ طوسی نیز در تکمله ای که از فهرست ابن بطه نقل می کند نام ۹ کتاب از کتب موجود در فهرست نجاشی را می آورد؛ اما نام ۴ کتاب الطب، التبیان، التهانی و التعازی را نیز ذکر می کند که در فهرست نجاشی به دو کتاب اول اشاره ای نشده و دو کتاب بعدی نیز جزء المحسن نبوده و در زمرة سایر تألیفات برقی آمده است. این وضعیت درباره کتاب اخبار الأمم نیز وجود دارد؛ زیرا طوسی این کتاب را با نام أنساب الأمم در زمرة المحسن فرارداده ولی نجاشی آن را در زمرة سایر تألیفات می داند.

همچنین شیخ طوسی نام ۲۲ کتاب را در مجموعه ای که خود بدان دسترسی داشته می آورد که در نقل نجاشی از فهرست ابن بطه نامی از آنها آورده نشده است. این کتابها عبارتند از:

المکاسب، المعاریض، الشواهد من، الله عز و جل، السوم(الشوم)، الأركان، الماء، الفهم، العلل، العقل، غریب کتب المحسن، التأویل، الإمتحان، العین، العیفة و القیافه، الطیر، الحیل، التفویض، ثواب القرآن، المنتخبات، الدعاية و المزاہ، الترغیب و بنات البی صلی الله علیه و آله و أزواجه

به این ترتیب در بیان نجاشی کتب المحسن مشتمل بر ۹۰ کتاب و در بیان شیخ طوسی افزون از ۱۰۰ کتاب است. دقت در عنوانین کتابها نشان می دهد که کتاب المحسن علاوه بر جامعیت کم نظیر در احادیث تا حدی فراتر از دایره احادیث را نیز در بر داشته و

كتاب الأشكال والقرائن، شامل روایاتی که در آنها اعداد ۳ تا ۱۰ بکار رفته و همچنین وصایای پیامبر و اهل بیت آن حضرت علیهم السلام

كتاب ثواب الأعمال، شامل روایاتی درباره پاداش اعمال خیر

كتاب عقاب الأعمال شامل روایاتی درباره مجازات اعمال ناپسند

كتاب الصفوہ والنور والرحمة، شامل روایاتی درباره مقام و منزلت رسول خدا و اهل بیت آن حضرت علیهم السلام و شیعیان آنان

كتاب مصایب الظلم، در بر دارنده مباحث شناخت و معرفت حق

كتاب العلل، شامل علل و حکمت‌های احکام شرعی

كتاب السفر، شامل احکام و روایاتی درباره سفر

كتاب المآكل، پیرامون احکام خوردنی‌ها و آشامیدنی‌ها.

كتاب الماء، شامل احکام آبها

كتاب المنافع، شامل احکام استخاره و مشورت.

كتاب المرافق، شامل احکام منزل و نظافت و وسائل رفت و آمد

دقت در عناوین كتابهای المحسن نشان می‌دهد که بر قی موضوعات ابتکاری و جالب فراوانی را در تالیف کتب روایی مد نظر قرار داده است و محدثان پس از وی چون صدوق نیز در عناوین نزدیک به آثار او دست به تالیفات گسترده‌تر زده‌اند.

۵- مشایخ برقی

درباره مشایخ برقی پسر می‌توان از دو مجموعه کمک گرفت. نخست اجزای باقیمانده از کتاب المحسن و دوم کتاب الکافی که روایات زیادی را از بر قی در بردارد.

جستجوی تعداد روایات هر یک از مشایخ برقی در المحسن به کمک نرم افزار نور جامع الأحادیث نسخه ۲/۵ صورت گرفته است و تمامی مشایخ حدیثی بر قی پسر که ۱۰ روایت یا بیشتر از ایشان نقل شده، در این آمار ملحوظ شده است. در مجموع بیش از ۸۰٪ روایات المحسن بر گرفته از این مشایخ است. در بین این مشایخ مهمترین شیخ بر قی پسر

نجاشی در ترجمه محمد بن عبدالله بن جعفر الحمیری مطلب مهم دیگری را درباره المحسن آورده است. عبدالله بن جعفر صاحب کتاب قرب الإسناد از شخصیت‌های ممتاز قم است که در کوفه نیز به استماع مفصل حدیث نائل شده است.(نجاشی، ۲۱۹-۲۲۰) محمد بن عبدالله نیز توسط نجاشی ثقه و وجه خوانده شده است.(همو، ۳۵۴) محمد - که دسترسی او به واسطه استماع مفصل حدیث توسط پدرش باید بسیار وسیع باشد- درباره انگیزه تأليف کتابهای الحقوق، الأولی، السماء، الأرض، المساحة و البلدان، إبلیس و جنوده و الاحتجاج گفته است که کتابهای المحسن را در این موضوعات گم کرده و نتوانسته به دست آورد؛ از این رو با مراجعه به اصول و مصنفات اولیه، شیوه به کتابهای المحسن را پدید آورده است.(همو، ۳۵۵)

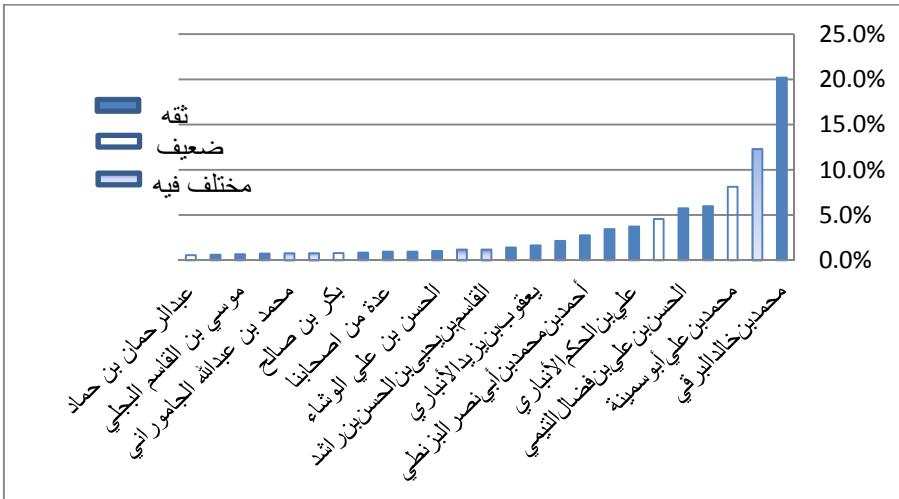
دو نکته مهم از این مطلب روشن می‌شود نخست آن که وی با داشتن کتب بر قی خود را از مراجعه به اصول اولیه بی نیاز می‌دانسته و نکته مهمتر آن که روایات کتاب بر قی قابل استحصال از اصول و مصنفات نخستین - آن هم توسط راوی معتبر دیگری - بوده است. این امر نشانگر اصالت منابع و مصادر بر قی در تالیف المحسن است.^۱

در بیان متاخرین چون قاضی نور الله شوشتاری و محمد تقی مجلسی نیز توصیفاتی درباره این کتاب وجود دارد که در اینجا از ذکر آن می‌پرهیزیم.(نک. مقدمه المحسن/ی - یا)

۴- المحسن موجود

متاسفانه بخش بزرگی از کتاب المحسن در گذر ایام از بین رفته است. آن چه هم اکنون از این کتاب بر جای مانده تنها ۱۱ کتاب است که عبارتند از:

۱- تنه نکته مبهم این قضیه آن است که محمد بن عبدالله در فاصله دو نسل پس از بر قی (وی معمولاً به واسطه پدرش از Ahmad bin Khalid روایت می‌نماید) اظهار می‌کند که نسخ برخی از کتب المحسن در دسترس نبوده است که این مطلب با مشهور خواندن این کتب توسط صدوق چندان سازگار نیست که البته باید آن را به برخی از کتابهای المحسن مربوط دانست.

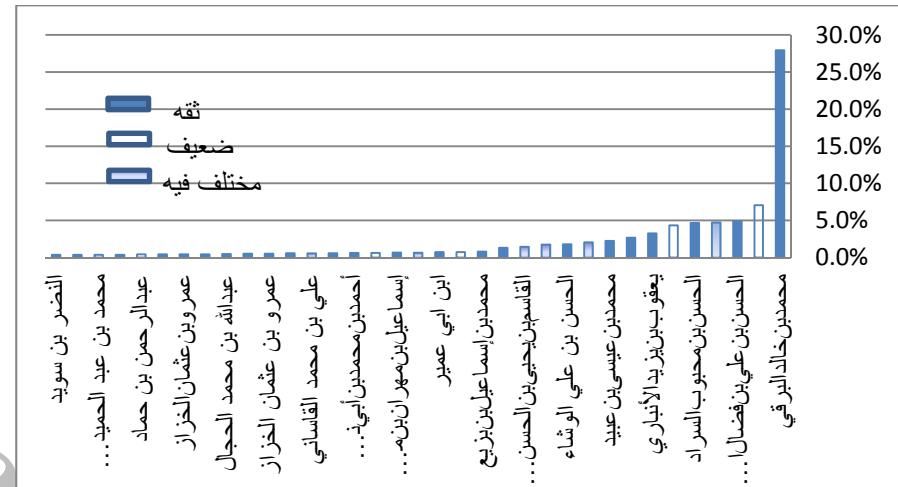


نمودار مشایخ احمد بن محمد بن خالد برقی در الکافی

برای مقایسه این دو آمار با یکدیگر باید به نکات مهمی توجه داشت. نخست آن که امکان دارد روایت کلینی از برقی در پاره‌ای موارد به صورت شیخ اجازه بوده باشد و در حقیقت کتاب یکی از مشایخ برقی را از طریق او در *الكافی* روایت کرده باشد. به عنوان مثال واضحی از این دست باید به شریف بن سابق التفییسی اشاره نمود که راوی کتاب فضل بن ابی قره بوده است (نجاشی، ۳۰۸) و روایات برقی از وی در *الكافی* در حقیقت مربوط به کتاب فضل بن ابی قره بوده و ارتباطی با *المحاسن* ندارد.

برای مواردی دیگری از این دست باید به موارد محتملی چون عثمان بن عیسیٰ
الکلابی در روایت کتاب سمعاء بن مهران، محمد بن عبدالله الجامورانی در روایت کتاب
حسن بن علی بن ابی حمزة و همچنین کتاب اسماعیل بن مهران (طوسی، الفهرست، ۳۵)
که توسط بر ق، پسر روایت شده، اشاره نمود.

با در نظر نگرفتن این افراد در بین این دو فهرست آشکار می‌شود که شباهت فراوانی میان این دو فهرست از مشایخ وجود دارد. از آن مهمتر این که در صد روایات متعلق به هر شیخ نسبت به کل طرق در المحسن و الکافی تفاوت بسیار کمی دارد. جدول ذیل مقایسه‌ای تطبیقی بین این دو فهرست را به همراه تفاوت‌های آنها نشان می‌دهد.



نمودار مشایخ احمد بن محمد بن خالد برقی در المحسن

ملاحظه می شود که بیشترین آمار مربوط به افراد موثق بوده و در مجموع ۸٪/۵۶ از مشایخ برقی در روایات *المحاسن* توسط نجاشی موثق شمرده شده اند. همچنین ۷٪/۱۱ نیز متعلق به مشایخی است که توسط نجاشی توثیق یا تضعیف نشده اند. همچنین ۱٪/۱۳ نیز در زمرة مشایخ تضعیف شده توسط نجاشی هستند.

بنابراین آمار درباره برقی پسر باید گفت که نقل فراوان او از ضعفهای لااقل در بخش
بر جای مانده (المحاسن) رخ نداده است و شاید در سایر آثار او نمود یافته باشد.

آمار دیگری با استفاده از روایات منقول از برقی پسر در الکافی قابل دستیابی است.

نتایج این آمار در نمودار ذیل به چشم می‌خورد.

مشابهت‌های فراوان این دو فهرست از مشایخ و میزان روایات آنها می‌تواند اضافه بر نشان دادن استفاده کلینی از *المحسن* در تالیف *الكافی*، نشانه‌ای بر اصالت بخش برجای مانده *المحسن* نیز باشد. البته این امر نیاز به تحقیق گسترده‌تری دارد که در فرصتی دیگر به حول و قوه الهی صورت خواهد پذیرفت.

نتیجه گیری

در این مقاله با کاوشی در منابع رجالی ضمن معرفی خاندان مهم برقی و ثابت دو تن از مهمترین ایشان یعنی محمد بن خالد برقی پدر و احمد بن محمد بن خالد برقی پسر مورد بررسی قرار گرفت و شواهد آن ارائه گردید. از دیگر سو نسبت نقل از نسخ وجاده ای توسط ایشان مورد نقد قرار گرفت و نادرستی آن با برخی شواهد نشان داده شد. با توجه به ابهامات پیرامون کتاب *المحسن* با بررسی استناد روایی بخش باقیمانده از کتاب نشان داده شد که نقل از ضعفاء هر چند در *المحسن* وجود دارد اما بیشترین نسبت نقل از آن مشایخ معتبر است. از دیگر سو در مقایسه‌ای میان فهرست مشایخ برقی در *المحسن* موجود از یک سو و مرویات کلینی از او در *الكافی* از سوی دیگر می‌توان قرانی را بر اصالت بخش برجای مانده از *المحسن* ارائه نمود.

ر	نام شیخ	درصد روایات برقی از شیخ در <i>المحسن</i>	درصد روایات برقی از شیخ در <i>الكافی</i>
۱	محمد بن خالد برقی	%۲۰/۲	%۲۷/۹
۲	محمد بن علی أبو سمية	%۸/۱	%۷/۱
۳	الحسن بن محبوب السراد	%۶/۰	%۴/۷
۴	الحسن بن علی بن فضال التیمی	%۵/۸	%۴/۹
۵	عبارات مبهم	%۴/۶	%۴/۳
۶	علی بن الحكم الأنصاری	%۳/۷	%۲/۷
۷	أحمد بن محمد بن أبي نصر البزنطی	%۲/۸	%۰/۶
۸	محمد بن عیسی بن عبید	%۲/۱	%۲/۲
۹	یعقوب بن یزید الأنباری	%۱/۶	%۳/۳
۱۰	محمد بن اسماعیل بن بزیع	%۱/۴	%۰/۸
۱۱	القاسم بن یحیی بن الحسن بن راشد	%۱/۲	%۱/۵
۱۲	نوح بن شعیب النیسابوری	%۱/۲	%۰/۷
۱۳	الحسن بن علی الوشاء	%۱/۰	%۱/۸
۱۴	عمرو بن عثمان الخزار	%۱/۰	%۰/۴
۱۵	عدہ من اصحابنا	%۱/۰	%۱/۳
۱۶	عبد الرحمن بن أبي نجران	%۰/۸	%۰/۴
۱۷	بکر بن صالح	%۰/۸	%۰/۷
۱۸	یحیی بن إبراهیم بن أبي البلاد	%۰/۷	%۰/۴
۱۹	موسى بن القاسم البجلي	%۰/۷	%۰/۶
۲۰	عبد الله بن محمد الحجاج	%۰/۶	%۰/۵
۲۱	عبد الرحمن بن حماد	%۰/۶	%۰/۴

کتابشناسی

- ۱- ابن داود، حسن بن علی، رجال، انتشارات دانشگاه تهران، تهران، ۱۳۸۳ق.
- ۲- ابن ادریس، محمد، مستطرفات السرائر، انتشارات جامعه مدرسین، قم، ۱۴۱۱ق.
- ۳- ابن زین الدین، حسن، متنقی الجمان فی الاحادیث الصحاح و الحسان، مؤسسه النشر الاسلامی، قم، ۱۳۶۲
- ۴- ابن غضائی، رجال، موسسه اسماعیلیان، قم، ۱۳۶۴ق. (چاپ شده ضمن مجمع الرجال قهقائی)
- ۵- برقی، احمد بن محمد بن خالد، المحاسن، دار الكتب الاسلامية، قم، بی تا همو، رجال، انتشارات دانشگاه تهران، تهران، ۱۳۸۳ق.
- ۷- بهائی، مشرق الشمسین و اکسیر السعادتین، مکتبه بصیرتی، قم، بی تا
- ۸- بهبودی، محمد باقر، معرفة الحديث، مرکز انتشارات علمی و فرهنگی، تهران، ۱۳۶۲
- ۹- حلی، خلاصه الاقبال، دار الذخائر، قم، ۱۴۱۱ق.
- ۱۰- خوبی، سید ابوالقاسم، معجم رجال الحديث و تفصیل طبقات الرواۃ، مرکز نشر آثار شیعه، قم، ۱۴۱۰ق.
- ۱۱- شبیری، محمد جواد، برقی، دانشنامه جهان اسلام،
- ۱۲- شهید ثانی، زین الدین، الرعایة فی علم الدرایة، مکتبة آیة الله العظمی المرعشی النجفی، قم، ۱۴۰۸ق.
- ۱۳- صدوق، محمد بن علی، کتاب من لا يحضره الفقيه،
- ۱۴- طباطبائی و رضا داد، سید کاظم طباطبائی و علیه رضداد، جامع نویسان پیش از کلینی، علوم حدیث، ش ۵۱، بهار ۱۳۸۸
- ۱۵- طوسي، محمد بن الحسن، الفهرست، المکتبة المرتضویة، نجف، ۱۳۵۶ق.
- ۱۶- همو، رجال، المکتبة الحیدریة، نجف، ۱۳۸۱ق.
- ۱۷- همو، اختیار معرفة الرجال، مشهد، انتشارات دانشگاه مشهد، ۱۳۴۸ش.
- ۱۸- کلینی، محمد بن یعقوب، الکافی، دارالكتب الاسلامية، تهران، ۱۳۶۵
- ۱۹- معارف، مجید، پژوهشی در تاریخ حدیث شیعه، مؤسسه فرهنگی هنری ضریح، تهران، ۱۳۷۶
- ۲۰- نجاشی، احمد بن علی، رجال النجاشی ، انتشارات جامعه مدرسین، قم، ۱۴۰۷ق.