

## ارزیابی نگرش جنسیتی در طراحی فضاهای شهری (مطالعه موردی: پارک بانوان شمس تبریز)

علی گلی<sup>\*</sup>، شاهرخ زادولی خواجه<sup>۱</sup>، فاطمه زادولی<sup>۲</sup>

### چکیده

با توجه به اینکه نیمی از شهروندان را بانوان تشکیل می‌دهند، پارک‌ها و فضاهای سبز مختص بانوان یکی از مراکز مهم خدمات رفاهی و تفریحی است که علاوه بر جنبه بهداشتی و روانی، در توسعه پایدار شهری و بهبود کیفیت زندگی بانوان اهمیت بسزایی دارد. از این‌رو، هدف این تحقیق ارزیابی طراحی پارک بانوان شمس تبریز مناسب با نگرش جنسیتی است. روش تحقیق به صورت کتابخانه‌ای، میدانی، و پیمایشی و از نظر زمانی، مقطعی (تابستان ۱۳۹۲) است. حجم جامعه آماری شامل زنان بالای ۱۸ سال شهر تبریز است. حجم نمونه نیز براساس شاخص‌های تصادفی ۱۱۴ نفر به دست آمده است. نتایج تحقیق براساس آزمون فریدمن نشان می‌دهد که بیشترین رضایت ساکنان از نحوه طراحی پارک بانوان شمس تبریز متعلق به متغیرهای طراحی مناسب فضای درونی پارک نسبت به اشرافیت ساختمان‌های مجاور، سرزنشگی و شادابی به خاطر طراحی فضاهای درونی پارک، و میزان احساس امنیت و آرامش روانی در پارک است که ارزش آزمون برای هر یک به ترتیب ۱۲۷۶، ۱۳۰۸ و ۱۲۶۲ است. علاوه بر این، در بین متغیرهای مورد مطالعه، کمترین ارزش آزمون ۵۲۴ است که به متغیر میزان استقبال بانوان از پارک تعلق دارد. همچنین، نتایج بیانگر این است که بین سن و تحصیلات پاسخ‌دهندگان و میزان رضایت از پارک بانوان رابطه معنادار وجود دارد.

### کلیدواژگان

پارک بانوان، طراحی شهری، فضاهای شهری جنسیتی، نگرش جنسیتی

### مقدمه و طرح مسئله

با ظهر تفکر نوگرایی در شهرسازی و رویکرد مسلط مبتنی بر خرد مردانه و تفکیک و جداسازی

goli@shirazu.ac.ir  
sh.zadvali@yahoo.com  
f.zadvali@yahoo.com

۱. استادیار گروه جامعه‌شناسی و برنامه‌ریزی اجتماعی، دانشگاه شیراز

۲. کارشناس ارشد جغرافیا و برنامه‌ریزی شهری دانشگاه زنجان

۳. دانشجوی کارشناسی ارشد جغرافیا و برنامه‌ریزی شهری دانشگاه تبریز

تاریخ دریافت: ۱۳۹۲/۶/۲۶ تاریخ پذیرش: ۱۳۹۲/۸/۲۱

حوزه‌های مختلف نظری مسکونی، تفریحی، کار، و ...، حوزه عمومی کار و تجارت در مرکز شهر از حوزه خصوصی حومه‌های مسکونی جدا شد. این جدایی به نحوی تأکید بر تمایز حوزه مردانه تجارت و کار از حوزه زنانه حومه و خانواده نیز محسوب می‌شود. با این حال، برنامه‌ریزان شهری زن در اروپا با نگاه جنسیتی به برنامه‌ریزی و نقد نگاه مدنیستی به شهر، ویژگی‌های فضای شهری مناسب را مسافت‌های کوتاه، کاربری‌های مختلف، و دارای چند مرکز فعل تعریف کرده‌اند [۲۱، ۲۵]. بسیاری از کارشناسان معتقدند اینمی شهربانها منوط به امکان استفاده همه گروه‌های سنی-جنسی از فضاهای بوده و تفاوت‌های سنی و جنسیتی در ساختار شهرها باید مورد توجه قرار گیرند. ساخت و ساز و برنامه‌ریزی‌های شهری نادرست استفاده اشار مختلط جامعه را از فضاهای شهری تحت تأثیر قرار می‌دهد؛ به طوری که گاهی به خاطر نبود توجه کافی سالم‌مندان، معلوان، کودکان، و زنان از زندگی سالم و صحیح شهری محروم می‌مانند. در این میان، زنان، به سبب محدودیت‌های اجتماعی و فرهنگی موجود در کشور، عمدتاً امکان بهره‌مندی از فضاهای شهری را ندارند. از سوی دیگر، این فضاهای عموماً فضاهایی مردانه بوده و به سبب ویژگی‌های کالبدی خود امکان حضوری اینمی را برای زنان فراهم نمی‌سازند [۴]. به منظور مناسب‌سازی فضاهای شهری برای زنان، اهداف امنیتی، سرزنش‌گی مکان‌ها، سهولت دسترسی به خدمات و امکانات شخصی و جمعی، و تقویت حس تعلق به مکان را پیشنهاد می‌کنند [۱]. یکی از این مکان‌ها پارک‌های شهری هستند. پارک‌های شهری نقش اجتماعی، اقتصادی، و اکولوژیکی دارند و با مزایایی چون درمان بیماری‌های روحی، فراهم کردن محیطی مطلوب برای پرورش کودکان، یکپارچگی اجتماعی، حفظ آسایش، و نظایر این‌ها ساختاری برای ارتقای کیفیت فضای زندگی و توسعه جامعه محسوب می‌شوند [۱۷]. از طرفی، ایجاد پارک‌های شهری، به منزله یکی از فضاهای عمومی مهم خدماتی شهر، نقش مهمی در ارتقای موقعیت اجتماعی، فرهنگی، اقتصادی، و زیستمحیطی نواحی شهری دارند. این فضاهای موزایکی برای مترافق شدن نواحی شهری در جوامع مختلف مورد توجه قرار گرفته‌اند و راهبردهای گوناگونی برای مکان‌یابی و توزیع مناسب آن‌ها در محیط‌های شهری ابداع و به کار گرفته شده است [۸]. از طرفی، دانشمندان پی برده‌اند که فضای سبز می‌تواند به آرامش، جوانسازی، و کاهش خشونت مردم کمک کند.

گذشته از مزایای اجتماعی و فیزیولوژیکی، طبیعت شهری می‌تواند مزایای اقتصادی را نیز، چه برای مدیران شهری و چه برای شهروندان، فراهم کند؛ مثلاً، پالایش هوایی که درختان انجام می‌دهند می‌تواند به کم شدن هزینه‌های کاهش آلودگی و میزان آن منجر شود. به علاوه، ارزش‌های زیبایی‌شناختی، تاریخی، و تفرجی پارک‌های شهری باعث افزایش جذابیت شهر، ارزش گردشگری، و درنتیجه درآمد می‌شود [۱۹]. همچنین استقرار این پارک‌ها از یکسو به جهت تأثیری که بر کیفیت زندگی شهری و نیل به توسعه پایدار دارند و از سوی دیگر به دلیل بار مالی بدون بازگشت سرمایه و سودی که برای شهرباری‌ها بر جای می‌گذارند، ارزش بررسی گسترده را دارند [۲۳].

به رغم اهمیت زیادی که پارک‌ها و فضاهای سبز دارند، شیوه ارائه خدمات توسط این بخش ممکن است در موارد زیادی نارضایتی افراد را به دنبال داشته باشد. در حالی که یکی از شاخص‌های ارزیابی مطلوبیت فضاهای تفرجی، میزان رضایتمندی و آسودگی بهره‌برداران در زمان استفاده از این گونه محیط‌هاست [۱۱] و یکی از مقولات سنجش و کارآمدی ارائه خدمات در سازمان‌های دولتی، میزان رضایتمندی مردم از کیفیت خدمات ارائه شده از سوی آن هاست [۱۵، ۱۶]. بطور کلی، ذکر این نکته ضروری است که با توجه به حاکمیت ساختار مردسالارانه بر جوامع ما، دسترسی زنان به فضاهای عمومی، امکانات، و خدمات محدود است. برای جبران این گونه محدودیت‌ها و محرومیت‌ها، اختصاص امتیازاتی به بانوان ضروری به نظر می‌رسد. ایجاد پارک بانوان نیز با این ایده تحقق یافته که بهنوعی با محرومیت علیه زنان مقابله شود. اما ایجاد این گونه امکانات، بدون ارزیابی نگرش‌های جنسیتی، تصویر ذهنی رضایت زنان از این خدمات را ارائه نمی‌دهد. بنابراین، انجام دادن این گونه پژوهش‌ها ضروری به نظر می‌رسد. در این تحقیق، در پی پاسخ‌گویی به پرسش‌های زیر هستیم:

- آیا پارک بانوان شمس تبریز مناسب با دیدگاه‌های بانوان تبریزی طراحی شده و بانوان تبریز از وجود و نحوه طراحی این پارک رضایت دارند؟

- آیا بین ویژگی‌های شخصی بانوان و میزان رضایت از پارک بانوان شمس تبریز رابطه معناداری وجود دارد؟

## اهمیت و ضرورت مسئله

ایجاد پارک به عنوان فضای باز و سبز عمومی زمانی مطرح شد که از یک طرف آلودگی‌های صنعتی بسیاری از شهرهای اروپا را به محیطی غیرقابل تحمل بدل کرده و از طرف دیگر زندگی ماشینی اوقات فراغت مردم را افزایش داده بود. همزمان با این مسائل، بحث‌هایی نظیر عدالت اجتماعی در شهر، رفاه، و حقوق شهروندی نیز از سوی روشنفکران مدرن دنبال می‌شد. به‌این‌ترتیب، پارک به‌منزله یک فضای عمومی با کارکردهای زیست‌محیطی، تفرجی، و ساختاری در شهرها ایجاد شد [۱۴]. از طرفی، در شهرسازی نوین، برنامه‌ریزی فضاهای سبز شهری به صورت فعالیتی تخصصی درآمده که برنامه‌ریزی و طراحی انواع فضاهای سبز با اهداف و عملکردهای مختلف را دربر گرفته و انتظارات شهروندان را برآورده می‌کند. کم‌توجهی به آن‌ها می‌تواند به کاهش کارآیی فضاهای مذکور و افت کیفیت محیط‌های شهری منجر شود [۹].

در اغلب مطالعات، بر پارک‌ها و فضاهای سبز شهری، به‌منزله عامل مهمی که می‌تواند کیفیت زندگی اجتماعی را ارتقا دهد، تأکید شده است. به گونه‌ای که باربوسا معتقد است: «فضای سبز نقش تعیین‌کننده‌ای در حمایت از سیستم‌های اجتماعی و اکولوژی دارد» [۱۸].

اما در این میان، بررسی و ارزیابی پارک‌های بانوان به دلیل اینکه قادرند فرصت‌های تفریحی بالارزشی را برای بانوانی که در شهرها زندگی می‌کنند فراهم نمایند اهمیت بیشتری دارد، زیرا پارک‌های بانوان فرصت‌هایی را برای ورزش، استراحت، و سلامتی بدنی و ذهنی به وجود می‌آورد. همچنین، جلوگیری از محرومیت‌های اجتماعی به وسیله دسترسی زنان به امکانات و تسهیلات، رفع مشکلات اجتماعی، و به وجود آوردن مکان‌هایی آرام در شهر به منظور ارتقای سلامت ذهنی زنان می‌تواند از عملکردهای دیگر پارک‌های بانوان باشد.

### روش تحقیق

این پژوهش در حوزه ادبیات نظری، تحقیقی تجربی و در حوزه مطالعات میدانی، پیمایشی است و از روش‌های مشاهده و پرسشنامه در آن استفاده شده است. به این صورت که در این مقاله ابتدا با استفاده از روش کتابخانه‌ای و اسنادی به گردآوری مبانی نظری پرداخته شده است. همچنین، برای ارزیابی میزان رضایت زنان از پارک بانوان شمس تبریز و متعاقب آن ارزیابی موفقیت یا ناکامی طراحی پارک بانوان مورد مطالعه از روش پیمایشی پرسشنامه استفاده شده است. جامعه آماری تحقیق کلیه زنان بالای ۱۸ سال تبریز و حجم نمونه براساس شاخص‌های تصادفی ۱۱۴ مورد است. همچنین، این پژوهش در تابستان ۱۳۹۲ انجام گرفته است. برای تجزیه و تحلیل داده‌ها از آزمون‌های پارامتریک *t-Test*، آزمون رتبه‌ای فریدمن، و متوسط میانگین پاسخ‌ها در محیط نرمافزار SPSS استفاده شده است. برای بررسی ارتباط بین سطح تحصیلات و سن پاسخ‌دهندگان با میزان رضایت از پارک بانوان شمس از آزمون Chi-Square استفاده شد.

### محدوده مورد مطالعه

تبریز یکی از شهرهای بزرگ ایران و مرکز استان آذربایجان شرقی است. این شهر بزرگ‌ترین شهر منطقه شمال غرب کشور و قطب اداری، ارتباطی، بازرگانی، سیاسی، صنعتی، فرهنگی، و نظامی این منطقه است. براساس سرشماری مرکز آمار ایران، شهر تبریز، با جمعیتی بالغ بر یک میلیون و ۴۹۴ هزار و ۹۹۸ نفر در سال ۱۳۹۰، پنجمین شهر پرجمعیت ایران پس از شهرهای تهران، مشهد، اصفهان، و کرج محسوب می‌شود. طبق آمار سازمان پارک‌ها و فضای سبز در سال ۱۳۸۹، تعداد پارک‌های شهر تبریز حدود ۱۷۰ مورد است که از این تعداد ۶ پارک ویژه بانوان است [۶]. پارک شمس تبریزی یکی از پارک‌های جذاب و زیبای تبریز بهشمار می‌رود که به منظور احیای باغات چایکنار از چند سال قبل ساماندهی و نگهداری شده و به عنوان یکی از زیرساخت‌های مهم رفاه، تفریح، و ورزش بانوان شهر تبریز مورد استفاده بانوان و زنان و دختران

تبریزی قرار می‌گیرد. این پارک شلوغ‌ترین و پراستفاده‌ترین پارک بانوان شهر تبریز است و دفتر امور بانوان شهرداری شهر تبریز نیز در داخل این پارک قرار دارد.

## مبانی نظری

بدیهی است که هرگز جنسیتی‌شدن فضای شهری مورد توجه نبوده و نخواهد بود، اما گاه این کار منطقی و حتی ضروری به نظر می‌آید؛ به خصوص در جوامعی که تفکیک بین زنان و مردان در اکثر شئونات رعایت می‌شود.

## پارک‌ها و فضای سبز شهری

امروزه، توسعه و گسترش فضای سبز با توجه به گسترش روزافزون جمعیت و ساخت‌وسازهای شهری و نیاز ضروری انسان‌ها به فضای سبز جهت ایجاد تعادل اجتماعی، جسمانی، و روحی در افراد به طور چشمگیری رو به افزایش است [۲]. پارک‌ها و فضاهای سبز شهری قادرند فرسته‌های تفریحی بالرزشی را برای کسانی که در شهرها زندگی می‌کنند فراهم نمایند [۴]. ایجاد فرصت‌هایی برای ورزش، استراحت، و سلامت بدنی و ذهنی (از طریق بهره‌گیری از شیوه‌های مفید زندگی) به منزله ابزاری برای جلوگیری از محرومیت اجتماعی به وسیله دسترسی همه مردم به امکانات و تسهیلات، تقویت جوامع از طریق به وجود آوردن فضاهای عمومی، رفع مشکلات اجتماعی، و به وجود آوردن مکان‌هایی آرام در شهر به منظور ارتقای سلامت ذهنی افراد از عملکردهای دیگر پارک‌ها و فضاهای سبز شهری است [۶]. انسان، در هر موقعیتی، روزانه به چند ساعت سکوت و آرامش نیاز دارد. این نیاز با فشردگی جمعیت در محل مسکونی و زندگی آپارتمان‌نشینی بیشتر احساس می‌شود. بدین ترتیب، از این دیدگاه نیز فضاهای سبز شهری، که انسان در آن‌ها بتواند دست‌کم روزانه ساعتی را در آرامش و دور از هیاهو بگذراند، به صورت ضرورت واقعی در زندگی شهرنشینان خودنمایی می‌کند. بنابراین، امروزه، ایجاد فضاهایی مخصوص بانوان به منظور شرکت در فعالیت‌های فرهنگی همچون شرکت در کلاس‌های متنوع دینی، فرهنگی، هنری، و ورزشی و همچنین انجام دادن فعالیت‌هایی نظیر ورزش و پیاده‌روی و گردش آمدن در فضاهای باز و محیط‌هایی کاملاً اختصاصی، به لحاظ فیزیکی و سلامتی جسم و روحی بانوان ایرانی، امری کاملاً محسوس می‌نماید.

## نقش زنان در طراحی فضاهای شهری

فضا، در بیان نخست، مفهوم ادراک آگاهانه محیط توسط انسان را در خود دارد که تأثیرگذاری

فعالیت‌های انسانی آن را از حالت توده<sup>۱</sup> به فضا<sup>۲</sup> تبدیل کرده است. فضا اگرچه جهت هویت‌بخشی به خود از عناصر متنوع و نامتجانس تشکیل شده، نحوه و نظام استقرار عناصر و ارتباطات متقابل بین آن‌ها در راستای اهداف مترتب به کلیت مجموعه، پیکرهای همگن و متجانس را تشکیل می‌دهد که هویت و مفهوم فضا از آن نشئت می‌گیرد. دلیستگی بشر به فضا ریشه عمیقی دارد. این دلیستگی از نیاز به درک روابط اجتماعی انسان جهت کسب مفهوم حاکمیت بر حوادث و رویدادها سرچشمه می‌گیرد. اصولاً انسان بین خود و اشیا و محیط پیارامون رابطه برقرار می‌کند؛ بدین معنی که وی خود را به طریق فیزیولوژیک با اشیا و اجسام کالبدی وفق و ارتباط می‌دهد. این کنش متقابل در بسترهای رخ می‌دهد که ما آن را به لحاظ تأثیرگذاری بر انسان، فضا می‌نامیم [۱۵]. از طرفی فضای شهری مفهومی متعادل‌تر از یک فضای معمولی و ساده دارد. به گونه‌ای که علاوه بر پوشش خصیصه‌های کلی یک فضا، معیارهای زیبایی‌شناختی و ارزش‌های پیچیده اقتصادی و اجتماعی را نیز شامل می‌شود [۱۶]. همچنین فضای شهری در عین دارابودن ارزش‌های اجتماعی و فرهنگی جامعه، ظرف فعالیت‌های شهری و ضرورت‌های مترتب بر آن نیز محسوب می‌گردد.

وجود فضاهای آزاد در شهرها برای پیشگیری از درماندگی، افسردگی، گوشگیری، و خشونت در جامعه ضروری است. این فضاهای مطلوبیت داشته باشند، شرایط تجلی و بروز خلاقیت را برای شهروندان مهیا کرده و با کمک به تخلی انسان شهرنشین، زمینه‌ای را فراهم می‌آورند که هر انسان برای درک موقعیت خود به آن نیاز دارد. از طرفی، نقش زن در نظام برنامه‌ریزی شهری و طراحی شهری از جمله موضوعاتی است که امروزه بیش از هر زمان دیگری به آن توجه شده است [۳].

اولین توجهات به حضور زنان را می‌توان در برنامه‌ریزی شهری در جامعه فرانسه یافت. بدین صورت، زنانی که خود معمار یا شهرساز بودند در جهت این برآمدند تا به اشکال متفاوتی محلی را که در آن زندگی می‌کنند طراحی کنند. از این زمان به بعد، بر حضور زنان در شهرسازی و طراحی شهری بیش از گذشته توجه شد. این قبیل توجهات باعث شد که از زنان نیز در شهرسازی و معماری مانند مردان و در کنار آنان استفاده شود. در دنیای کنونی کشور ایران نیز، از زنان در معماری و شهرسازی بیش از گذشته استفاده می‌شود. در این صورت، با ایجاد شورای شهرها و توجه به زنان در اداره‌های مسکن و شهرسازی و شهرداری‌ها به دیدگاه‌های آن‌ها توجه شده است. با این‌همه عوامل خاصی باعث حضور یا عدم حضور زنان در جامعه شهرسازی و طراحی شهری شده است [۳]. بنابراین، زنان باید تشویق شوند تا در عرصه‌های مدیریتی و ساخت‌وساز و همچنین طراحی فضاهای شهری حضور فعال تری داشته باشند و از توانایی زنان معمار و طراح به نحو مطلوب استفاده شود، تا

1. mass  
2. space

بتوان فضاهایی به وجود آورد که متناسب با روحیات زنان باشد و موجب احساس سرزندگی و آرامش در آنان شود.

از طرفی، در عصر حاضر، محیط‌های نامطلوب شهری مشکلات بسیاری را برای امنیت شهروندان ایجاد کرده و در رشد آسیب‌های اجتماعی مؤثر بوده‌اند. با گسترش این آسیب‌ها، امنیت رنگ می‌بازد و بر میزان جرم افزوده می‌شود. مردم در کنش‌های اجتماعی محاطانه عمل می‌کنند و با هر اتفاقی، ترس و دلهره آنان دوچندان می‌شود و درنتیجه، احساس نامنی می‌کنند. امنیت اجتماعی آرامش و آسودگی خاطری است که هر جامعه‌ای موظف است در زمینه‌های شخصی، اقتصادی، سیاسی، و فضایی آن را برای جامعه و اعضای آن فراهم کند. امنیت نداشتن زنان در فضاهای شهری، مشارکت کامل آنان را در اجتماع محدود می‌کند و علاوه بر آسیب‌های روانی بر فرد، خانواده و جامعه را نیز متاثر خواهد کرد [۲۰]. همچنین، به دلیل ایجاد احساس آرامش روانی و سرزندگی در زنان وجود فضایی برای آنان به دور از هرگونه مشکلات امنیتی و جنسیتی ضروری به نظر می‌رسد؛ فضاهایی که مختص بانوان بوده و آن‌ها در آنجا احساس آرامش و امنیت نمایند. بنابراین، در این قسمت از تحقیق به رویکردهای نظری در ارتباط با موضوع (جنسیت فضایی، رابطه متقابل فضا و جنسیت، فضای شهری جنسیتی) پرداخته می‌شود.

### جنسیت فضایی

مطالعات مربوط به جنسیت در دهه‌های اخیر وارد مقولهٔ فضا، به‌طور عام، و فضاهای معماری و شهری، به‌طور خاص، شده و مبحث دیگری از دانش اجتماعی فضا را گشوده است. مطالعات جنسیت همچنین مقوله‌های زیر را مورد توجه قرار داده: فضاهای کالبدی خصوصی و عمومی چگونه تحت تأثیر باورهای جنسیتی شکل یافته‌اند؟ نمودها و نشانه‌های باورهای جنسیتی در فضاهای ساخته‌شده کدام است؟ طراحی کنونی فضاهای زندگی تا چه حد پاسخگوی ساختار جنسیتی تغییریافته عصر حاضرند؟ طراحی و ساخت فضاهای معماری و شهر چه تغییراتی را باید دربرگیرد تا با هویت‌ها و ارتباطات جنسیتی تغییریافته متناسب شود؟ جنسیت به‌عنوان رویکردنی اجتماعی و فضا نیز به‌عنوان رویکردنی ساختاری - کالبدی بررسی می‌شوند. در این دیدگاه، فضا و جنسیت به عنوان دو مؤلفه نظام اجتماعی در یک کنش و واکنش متقابل با یکدیگر - و البته با سایر مؤلفه‌های اجتماعی - شکل می‌گیرند و تغییر می‌کنند. توجه به ساختار جنسیت و تأثیر و تأثرات آن در فضاهای زندگی به لحاظ وجه برنامه‌ریزی و طراحی معماری و شهری اهمیت دارد. در دنیای معاصر، که پدیده‌های اجتماعی و چگونگی زندگی انسان در فضاهای مختلف به سرعت در حال تغییرند، ویژگی فضاهای کالبدی نیز به لحاظ آنکه در کنش متقابل با پدیده‌های اجتماعی‌اند نیازمند تغییر آگاهانه هستند. علم بر ارتباط

متقابل میان فضا و جنسیت امر برنامه‌ریزی و طراحی فضایی را در دنیایی که ساختار جنسیت در آن بهشت در حال تغییر است با داشت بیشتری همراه می‌کند [۱۳].

### رابطهٔ متقابل فضا و جنسیت

در رویکرد نظام مند به نظام‌ها و پدیده‌های اجتماعی، رابطهٔ بین اجزا در هر نظام اجتماعی متقابل است و پدیده‌ها به‌طور متقابل و متداوم با یکدیگر در حال کنش و واکنش‌اند. بنابراین، فضا و جنسیت نیز در این نظام اجتماعی تأثیرات دوطرفه‌ای بر یکدیگر می‌گذارند. یک‌سوی این ارتباط در بازتاب‌های فضایی جنسیت بیان می‌شود. سوی دیگر آن را باید در نقش فعل فضا در تولید و بازتولید اجتماعی جست؛ فضا در اجتماع تولید می‌شود، اما در عین حال خود نیز شرطی برای تولید اجتماعی است [۲۵]. درواقع، فضا همان‌گونه که ساختار جنسیت را بازتاب می‌دهد، خود نیز عاملی فعال در فرایند شکل‌گیری این ساختار است. فضا سازمان اجتماعی را منعکس می‌کند، اما هنگامی که فضا محصور شد و شکل گرفت، فقط یک زمینهٔ خنثی نخواهد بود. فضا نیز تأثیرات خود را اعمال خواهد کرد [۲۵]. فضا مناسب با ساختارهای اجتماعی شکل می‌گیرد تا بتواند آن ساختارها را محقق ساخته و در بازتولید آن‌ها فعالانه شرکت کند. فرایند رشد و اجتماعی‌شدن انسان‌ها در فضاهای شکل می‌گیرد. این فضاهای با شکل مناسب خود، که نتیجهٔ بازتاب متناسب ارزش‌ها و باورها و نظام‌های اجتماعی است، فرایند اجتماعی‌شدن را سهولت می‌بخشند و به‌طور مؤثری در این فرایند شرکت می‌کنند. در ارتباط متقابل میان فضا و ساختار جنسیت، درحالی که ساختار جنسیت در فضا مادیت می‌باید، فضا نیز در نحوهٔ تحقق ارتباطات جنسیتی و بازتولید آن نقش مؤثر دارد.

### فضای شهری جنسیتی

در بررسی رابطهٔ جنسیت و فضا به پدیده‌ای با عنوان فضاهای جنسیتی شده برخورد کرده و این پرسش‌ها مطرح می‌شود که آیا فضا جنسیتی است؟ اگر چنین است، جنسیتی‌شدن آن چگونه صورت می‌گیرد؟ در پاسخ به پرسش‌های مذکور می‌توان گفت مکان‌های خاص ممکن است براساس جنس افرادی که آن‌ها را اشغال می‌کنند یا براساس فعالیت‌های مختلف جنسیتی که در آن‌ها انجام می‌شوند خصوصیات جنسیتی داده شوند؛ مثلاً توالث‌ها جنسی شده‌اند- مذکر و مؤنث- زیرا مردان و زنان از آن استفاده می‌کنند؛ درحالی که یک آشپزخانهٔ خانگی به صورت زنانه جنسیت داده می‌شود، زیرا آشپزی امری است که به خانم‌ها مربوط می‌شود [۲۵]. فضاهای مختص به جنس خاص (فضاهای مردانه یا زنانه)، که از سوی جنبه‌های مادی و غیرمادی جامعه تولید می‌شوند، تأثیرات بر خود و جنس دیگر را به نمایش می‌گذارند. جنبه‌های محیط مادی مانند حال و هوای مردانه در یک حرفةٔ ورزشی، به تعریف فضا براساس

استفاده جنس غالب کمک می‌کند. رفتارهایی که از دیدگاه اجتماعی در فضای مشابه پذیرفتنی‌اند یا رفتارهایی که بسته به جنسیت به راحتی تأییدپذیر نیستند، شامل عملکردهای اجتماعی غیرمادی می‌شوند که به تعریف استفاده جنس غالب نیز کمک می‌کنند. بدین ترتیب، فضای شهری با تسلط یک جنس به عنوان یک فضای شهری جنسیتی تعریف می‌شود. دافین اسپین<sup>۱</sup> در اثرش با عنوان «همیت فضاهای شهری جنسیتی در عرصه عمومی» ادعا می‌کند که وجود فضاهای شهری زنانه برای حضور زنان در شهر و زندگی شهری نقش مهمی دارد. این مکان‌ها از طریق ایجاد محیط‌های امن بیرون از خانه، که زنان در آن می‌توانند استقلال یابند و هویت خود را در خارج از چارچوب و فضای خانواده بازیابند، تحقق می‌یابد. براساس نظر اسپین، اگرچه امکن مجاز‌شده اجباری، دسترسی زنان به زندگی عمومی را کاهش می‌دهد، تفکیک آگاهانه و اختیاری فضاهای مبنای جنسیت در شهر باعث افزایش دسترسی زنان به فضاهای عمومی می‌شود. جین رنل<sup>۲</sup> در مقدمه‌ای بر جنسیت و فضا به برخی از عوامل در شکل‌گیری فضاهای جنسیتی اشاره داشته است:

۱. به واسطه طراحی و معماری فضا مطابق با نوع جنسیت طراح؛
۲. بر مبنای دیدگاه انتقادی، تاریخی، و ایدئولوژی طراح؛
۳. به دلیل استفاده تصرف و تغییرات روزانه فعالیت‌های آن [۲۲].

شرلی آدنر<sup>۳</sup> نیز در مطالعات خود به بررسی فضاهای اختصاصی مردان و زنان از نظر فرهنگی، نقش خاص فضا، نمادسازی، حافظ، و تقویت روابط جنسیتی پرداخته است. موضوعی که مطرح می‌شود، نحوه تولید فضایی است که به وسیله روابط جنسیتی قدرت حاکم به صورت اجتماعی، فرهنگی، و فضایی شکل می‌گیرد [۲۵] و منجر به نابرابری جنسیتی می‌شود. نمود این نابرابری در ابعاد مختلف چشمگیر است؛ مثلاً، در محیط کار، محیط‌های اجتماعی، و ساختاربندی فضایی نقش‌های جنسیتی (مردان شغل‌های مدیریتی و زنان مشاغل پایین‌تر را اشغال می‌کنند) قابل ملاحظه است و البته در این بعد بیشتر وضعیت اجتماعی استفاده کنندگان از فضا مورد توجه قرار می‌گیرد [۷]. تفکیک فضایی بین جنس‌ها، یعنی جنسی‌کردن فضا، گاه امری منطقی است؛ به خصوص در جوامعی که تفکیک بین زنان و مردان در اکثر شهونات رعایت می‌شود. حتی جنسیتی‌شدن فضا براساس فرهنگ حاکم بر جوامع امری دور از ذهن نیست. از این‌رو، جنسیتی‌شدن یک فضا زمانی به عنوان مشکل مطرح می‌شود که بنا به دلایلی یکی از دو جنس (زن / مرد) مجبور به ترک یک فضای عمومی شده و از حق بهره‌برداری از آن فضا محروم شوند؛ در حالی که، امکان بهره‌مندی مطلوب از فضای شهری و عمومی از حقوق اولیه شهروندان محسوب می‌شود [۱۰].

1. Daphne Spain  
2. Hand Jane Rendell  
3. Shirley Ardener

## یافته‌ها

### بررسی ویژگی‌های پاسخ‌دهندگان

نتایج پژوهش حاضر نشان می‌دهد میانگین سنی استفاده‌کنندگان از پارک ۲۶/۳۲ سال است و بیشترین فراوانی (۳۱/۵۸ درصد) مربوط به پاسخ‌گویانی است که در رده سنی ۱۸ تا ۲۹ سال قرار دارند. کمترین و بیشترین سن پاسخ‌گویان به ترتیب ۱۹ و ۶۴ سال است. همچنین درخصوص تحصیلات پاسخ‌گویان، نتایج نشان می‌دهد که اکثر استفاده‌کنندگان از پارک دارای مدرک لیسانس هستند که شامل ۳۶/۸۴ درصد از پاسخ‌گویان است. جدول ۱ فراوانی پاسخ‌گویان را از لحاظ سنی و تحصیلات نشان می‌دهد.

جدول ۱. درصد و فراوانی پاسخ‌گویان بر حسب سن و تحصیلات

گروه‌های سنی	فرابانی درصد	تحصیلات	فرابانی درصد	فرابانی درصد
۲۹-۱۸ سال	۲۸	زیر دیپلم	۳۱/۵۸	۲۶
۳۹-۲۹ سال	۳۱	دیپلم و فوق دیپلم	۲۷/۲	۳۴
۴۹-۳۹ سال	۳۶	لیسانس	۲۴/۵۶	۴۲
بالای ۵۰ سال و بالاتر	۱۹	فوق لیسانس و بالاتر	۱۶/۶۶	۱۲

### میزان رضایت زنان از طراحی پارک بانوان

هر تحقیق و بررسی و تحلیل، نیازمند داده‌های مستند و مبتنی بر واقعیت است. در این تحقیق، پرسشنامه‌ها با دقت و با حضور مستقیم نگارندگان و راهنمایی آنان انجام شده است. پس از تکمیل پرسشنامه، با استفاده از نرم‌افزار آماری SPSS و با استفاده از میانگین پاسخ‌ها و آزمون رتبه‌ای فریدمن بررسی میزان رضایت بانوان از نحوه طراحی پارک بانوان صورت گرفته است. همچنین برای آزمون شاخص‌های موجود، با توجه به حجم زیاد نمونه‌ها و طبق قضیه حد مرکزی از آزمون پارامتری میانگین یک جامعه (t-Test) استفاده شده است. آزمون میانگین یک جامعه (t-Test) به وسیله نرم‌افزار SPSS شامل دو خروجی است. خروجی اول (جدول ۱) شاخص‌های توصیفی هریک از متغیرها را نشان می‌دهد. خروجی دوم (جدول ۲) نیز بیانگر نتایج آزمون است که سطح رضایت بانوان از طراحی پارک بانوان را نشان می‌دهد.

جدول ۲. آمار توصیفی متغیرهای مورد مطالعه

متغیر	میانگین میانگین	انحراف استاندارد	میانگین میانگین	آزمون رتبه‌ای فریدمن
مکان‌یابی پارک	۳۶۹	۱/۰۷	۰/۱۰۰	۱۰/۵۸
فضاهای مرده و کور در پارک	۳۸۲	۰/۸۸	۰/۰۸۳	۹/۳۸
طراحی مناسب فضای درونی پارک نسبت به اشرافیت ساختمان‌های مجاور	۴/۲۹	۰/۷۲	۰/۰۶۸	۱۳/۰۸
میزان رضایت بانوان از دسترسی به پارک	۳/۹۲	۱/۳۳	۰/۱۲۵	۱۰/۴۸
سرزندگی و شادابی به دلیل طراحی فضاهای درونی پارک	۴/۲۵	۰/۷۳	۰/۰۶۹	۱۲/۷۶
نوع و نحوه قرارگیری درختان برای جلوگیری از وقوع جرم	۳/۷۱	۰/۹۹	۰/۰۹۲	۸/۴۶
افزایش زمان استفاده از پارک به علت نورپردازی مناسب	۴/۰۰	۰/۹۹	۰/۰۹۳	۱۰/۸۶
افزایش امنیت در پارک به علت نورپردازی پارک در شب	۴/۰۸	۰/۸۴	۰/۰۷۹	۱۱/۴۶
مبلمان پارک	۳/۴۱	۱/۰۸	۰/۱۰۱	۶/۱۴
خدمات درون پارک	۳/۴۲	۱/۳۸	۰/۱۳۰	۶/۷۴
میزان استقبال بانوان از پارک	۲/۱۷	۱/۱۵	۰/۱۰۷	۵/۲۴
افزایش امنیت جنسی بانوان	۴/۰۲	۱/۵۰	۰/۱۴۱	۱۲/۰۸
پرشدن اوقات فراغت بانوان	۳/۹۰	۱/۴۵	۰/۱۳۶	۱۰/۶۳
احساس نیاز به احداث پارک بانوان در شهر	۳/۹۸	۰/۹۶	۰/۰۸۹	۱۰/۷۳
میزان احساس امنیت و آرامش روانی در پارک	۴/۱۵	۰/۷۹	۰/۰۷۴	۱۲/۶۲
طراحی پارک بانوان برای همه گروههای سنتی	۳/۵۹	۱/۱۹	۰/۱۱۱	۷/۶۸
پاسخگویی پارک بانوان برای نیازهای بانوان کل شهر	۳/۷۱	۱/۲۸	۰/۱۱۹	۸/۷۹
میزان علاقمندی بانوان برای استفاده از این نوع پارک‌ها	۴/۰۷	۰/۹۴	۰/۰۸۸	۱۱/۰۵
آزمون خی دو	۵۰/۱۶۲۷			
درجه آزادی		۱۸		
سطح معناداری		۰/۰۰۰		

جدول ۲ نشان می‌دهد که بیشترین رضایت ساکنان از نحوه طراحی پارک بanonan شمس تبریز متعلق به متغیرهای طراحی مناسب فضای درونی پارک نسبت به اشرافیت ساختمان‌های مجاور، سرزندگی و شادابی به خاطر طراحی فضاهای درونی پارک، و میزان احساس امنیت و آرامش روانی در پارک است که ارزش میانگین برای هریک به ترتیب ۴/۲۹، ۴/۲۵ و ۴/۱۵ است. همچنین، در بین متغیرهای مورد مطالعه، کمترین ارزش میانگین ۲/۱۷ است که متعلق به متغیر میزان استقبال بanonan از پارک است و این نشان می‌دهد که بanonan تبریزی، با وجود امکانات برای گذراندن اوقات فراغت، استفاده کمتری از این‌گونه پارک‌ها می‌کنند. آزمون فریدمن نیز نتایج مشابهی را نشان می‌دهد. ارزش آزمون فریدمن برای متغیرهای طراحی مناسب فضای درونی پارک نسبت به اشرافیت ساختمان‌های مجاور، سرزندگی و شادابی به خاطر طراحی فضاهای درونی پارک، و میزان احساس امنیت و آرامش روانی در پارک به ترتیب برابر با ۱۲/۷۶، ۱۲/۰۸ و ۱۲/۶۲ است. همچنین در بین متغیرهای مورد مطالعه، کمترین ارزش آزمون فریدمن ۵/۲۴ است که به متغیر میزان استقبال بanonan از پارک تعلق دارد.

ارزش آزمون خی دو (۵۰/۱،۶۲۷) نیز نشان می‌دهد که ارتباط متقابلی بین متغیرها وجود دارد و سطح معناداری برای متغیرهای تحقیق ۰/۰۰۰ است که بیانگر ارتباط معنادار بین این متغیرها در سطح اطمینان ۹۹ درصد است. از طرفی، یافته‌های تحقیق نشان می‌دهد که پارک بanonan شمس تبریز درون پارک مسافر شمس قرار گرفته است که از این لحاظ با ساختمان‌های مجاور مشرف نیست. همچنین ساختمان‌های اطراف پارک اغلب کوتاه بوده و دیدی به درون پارک ندارند. این پارک برای بanonanی که اغلب از نظر روحی و روانی با مشکل مواجه‌اند و اغلب اوقات خود را در مجتمع‌های آپارتمایی با هیاهوی بسیار سپری می‌کنند فضایی آرامش‌بخش است، بنابراین وجود چنین پارک‌هایی باعث ایجاد آرامش روحی و سرزندگی در بanonan تبریزی می‌شود.

در جدول ۳، با توجه به اینکه سطح معناداری برای همه متغیرهای کمتر از ۵ درصد است، می‌توان نتیجه گرفت که میانگین هریک از متغیرها اختلاف معناداری با عدد ۳ دارند و همچنین در سطح اطمینان ۹۵ درصد ارتباط معناداری بین متغیرها وجود دارد. با مراجعه به ستون t و در نظر گرفتن علامت آن‌ها در می‌یابیم که میانگین همه متغیرها از عدد ۳ بیشتر است و فقط میزان استقبال بanonan از پارک کمتر از ۳ است. ستون پنجم اختلاف میانگین هر متغیر در نمونه با عدد ۳ است. دو ستون آخر حد پایین و بالای فاصله اطمینان ۹۵ درصد را برای میانگین هر متغیر نشان می‌دهد.

با توجه به مطالب مذکور می‌توان نتیجه گرفت که طراحی پارک بanonan مناسب با معیارهای بanonan شهر تبریز انجام شده است و بanonan تبریزی استفاده کننده از پارک بanonan رضایت بالایی از وجود این پارک‌ها و همچنین نحوه طراحی پارک دارند. با وجود این، استقبال آنچنانی از این پارک صورت نگرفته است و این به علت آگاهی نداشتن بسیاری از بanonan از وجود چنین پارک‌هایی در تبریز و همچنین پرمشغله‌بودن زنان تبریزی است.

ارزیابی نگرش جنسیتی در طراحی فضاهای شهری (مطالعه موردی: پارک بانوان شمس تبریز) ۱۸۳

جدول ۳. سطح رضایت بانوان از طراحی مناسب پارک بانوان

ارزش آزمون - ۳						
%۹۵ اطمینان	اختلاف میانگین هر متغیر با عدد ۳	سطح معناداری	درجه آزادی	آماره	متغیر	
حد بالا	حد پایین					
۰,۴۹۳	۰,۸۹۲	۰,۶۹۲	۰,۰۰۰	۱۱۳	۶,۸۹	مکان بابی پارک
۰,۶۶۰	۰,۹۸۸	۰,۸۲۴	۰,۰۰۰	۱۱۳	۹,۴۵	فضاهای مرده و کور در پارک
۱,۱۶۳	۱,۴۳۳	۱,۲۹۸	۰,۰۰۰	۱۱۳	۱۹,۰۴	طراحی مناسب فضای درونی پارک نسبت به اشرافیت ساختمان‌های مجاور
۰,۶۷۲	۱,۱۶۹	۰,۹۲۱	۰,۰۰۰	۱۱۳	۷,۳۵	میزان رضایت بانوان از دسترسی به پارک
۱,۱۱۷	۱,۳۹۱	۱,۲۵۴	۰,۰۰۰	۱۱۳	۱۸,۱۳	سرزندگی و شادابی به حاطر طراحی فضاهای درونی پارک
۰,۵۳۵	۰,۹۰۳	۰,۷۱۹	۰,۰۰۰	۱۱۳	۷,۴۵	نوع و نحوه قرارگیری درختان برای جلوگیری از وقوع جرم
۰,۸۱۵	۱,۱۸۴	۱,۰۰۰	۰,۰۰۰	۱۱۳	۱۰,۷۲	افزایش زمان استفاده از پارک به علت نورپردازی مناسب
۰,۹۳۰	۱,۲۴۵	۱,۰۸۷	۰,۰۰۰	۱۱۳	۱۳,۰۷	افزایش امنیت در پارک به علت نورپردازی پارک در شب
۰,۲۱۲	۰,۶۱۲	۰,۴۱۲	۰,۰۰۰	۱۱۳	۴,۰۸	مبلمان پارک
۰,۱۶۳	۰,۶۷۸	۰,۴۲۱	۰,۰۰۰	۱۱۳	۳,۲۴	خدمات درون پارک
-۱,۰۳۷	-۰,۶۱۲	-۰,۸۲۴	۰,۰۰۰	۱۱۳	-۷,۶۸	میزان استقبال بانوان از پارک
۰,۷۴۷	۱,۳۰۵	۱,۰۲۶	۰,۰۰۰	۱۱۳	۷,۲۹	افزایش امنیت جنسی بانوان
۰,۶۳۴	۱,۱۷۳	۰,۹۰۳	۰,۰۰۰	۱۱۳	۶,۶۵	پرشدن اوقات فراغت بانوان
۰,۸۰۴	۱,۱۶۰	۰,۹۸۲	۰,۰۰۰	۱۱۳	۱۰,۹۳	احساس نیاز به احداث پارک بانوان در شهر
۱,۰۱۰	۱,۳۰۵	۱,۱۵۷	۰,۰۰۰	۱۱۳	۱۵,۵۷	میزان احساس امنیت و آرامش روانی در پارک
۰,۳۷۶	۰,۸۱۷	۰,۵۹۶	۰,۰۰۰	۱۱۳	۵,۳۶	طراحی پارک بانوان برای همه گروه‌های سنی

۱۸۴ نشریه زن در توسعه و سیاست، دوره ۱۱، شماره ۲، تابستان ۱۳۹۲

پاسخگویی پارک بانوان برای نیازهای بانوان کل شهر	۶,۰۰	۱۱۳	۰,۷۱۹	۰,۹۵۶	۰,۴۸۱
میزان علاقهمندی بانوان برای استفاده از این نوع پارکها	۱۲,۲۳	۱۱۳	۱,۰۷۹	۱,۲۵۴	۰,۹۰۴

### سنجدش رابطه بین ویژگی های شخصی با میزان رضایتمندی از طراحی پارک بانوان

یافته های پژوهش میدانی نشان می دهد که ارتباط معناداری بین سطح تحصیلات و سن با سطح رضایت از نحوه طراحی پارک بانوان وجود دارد. بانوان با تحصیلات بالاتر و بانوان با سن کمتر از پارک بانوان شمس تبریز رضایت بیشتری دارند (جدول ۴). به دلیل اینکه سطح معناداری برای رابطه تحصیلات و سن با میزان رضایت از طراحی پارک کمتر از یک درصد است، برای تحصیلات (۰,۰۰۲) و برای سن (۰,۰۰۱) می توان نتیجه گرفت که ارتباط معناداری در سطح اطمینان ۹۹ درصد بین سن و تحصیلات پاسخگویان و استفاده کنندگان از پارک بانوان با میزان رضایت از نحوه طراحی مناسب پارک وجود دارد. برای یافتن ارتباط معنادار بین متغیرها از آزمون Chi-Square در محیط نرم افزار SPSS استفاده شده است.

جدول ۴. رابطه متغیر تحصیلات و سن با میزان رضایت از طراحی پارک

Sig	df	Value	ضریب	متغیر مستقل
۰,۰۰۲	۴	۲۰,۸۱۲	Chi-Square	تحصیلات پاسخگویان
۰,۰۰۱	۳	۱۴,۳۲۱	Chi-Square	سن پاسخگویان

### سنجدش رابطه بین ویژگی های شخصی با علاقهمندی به استفاده از پارک بانوان

در بررسی رابطه بین سن و تحصیلات با علاقهمندی زنان به استفاده از پارک بانوان، مشخص شد که ارتباط معناداری بین سن و میزان علاقهمندی برای استفاده از پارک وجود ندارد؛ در حالی که بین تحصیلات و میزان علاقهمندی به استفاده از پارک رابطه معناداری وجود دارد، بدین صورت که هرچه تحصیلات بالاتر است، علاقهمندی برای استفاده از پارک بانوان نیز بیشتر است (جدول ۵).

جدول ۵. رابطه متغیر تحصیلات و سن با میزان علاقهمندی به استفاده از پارک

Sig	df	Value	ضریب	متغیر مستقل
۰,۰۰۰	۳	۱۸,۷۱۴	Chi-Square	تحصیلات
۰,۳۲۱	۹	۹,۷۸۱	Chi-Square	سن

سطح معناداری بین تحصیلات و میزان علاقهمندی به استفاده از پارک ۰/۰۰۰ است که می‌توان نتیجه گرفت ارتباط معناداری بین این دو متغیر وجود دارد. همچنین ارزش آزمون برای رابطه بین این دو متغیر ۱۸/۷۱۴ است که سطح اطمینان بالا از وجود این رابطه را نشان می‌دهد. همچنین سطح معناداری بین سن پاسخگویان و میزان علاقهمندی برای استفاده از پارک بانوان برابر با ۳۲۱ است که بیانگر نبود رابطه بین این دو متغیر است. درباره بررسی این رابطه می‌توان گفت که معناداری این گویه براساس میزان سن و تحصیلات استفاده کنندگان از پارک به دست آمده است.

### سنجهش رابطه بین ویژگی‌های شخصی با میزان احساس امنیت جنسی

در این پژوهش، برای یافتن رابطه بین سن و تحصیلات با میزان احساس امنیت جنسی در پارک بانوان نیز از آزمون Chi-Square استفاده شده است. نتایج نشان می‌دهد که ارتباط معناداری بین سن و تحصیلات با میزان احساس امنیت جنسی برقرار است. به طوری که، زنان با سن پایین و تحصیلات بالاتر بیشتر در این پارک احساس امنیت جنسی می‌کنند. سطح معناداری برای رابطه تحصیلات با میزان احساس امنیت جنسی در پارک برابر با ۰/۰۰۰ است که ارزش آزمون برای این رابطه ۳۲۱/۲۴ است. همچنین، سطح معناداری بین سن و میزان احساس امنیت جنسی با ارزش آزمون ۱۲/۲۱۹ برابر با ۰/۰۰۱ است که بیانگر معنادار بودن ارتباط سن و تحصیلات با احساس امنیت جنسی است (جدول ۶).

جدول ۶. رابطه متغیر تحصیلات و سن با میزان احساس امنیت جنسی

Sig	df	Value	ضریب	متغیر مستقل
۰/۰۰۰	۲	۲۴/۳۲۱	Chi-Square	تحصیلات پاسخگویان
۰/۰۰۱	۶	۱۲/۲۱۹	Chi-Square	سن پاسخگویان

### نتیجه گیری

با توجه به اهمیت و ضرورت ایجاد فضاهای مطلوب، که تأثیر عمیقی بر حیات شهری و زندگی شهروندان دارند، برنامه‌ریزان و طراحان شهری باید در خلق فضاهای مناسب، که امکان بروز و حضور همه گروه‌ها و ایجاد شهر سالم را بوجود دمی‌آورد، بکوشند. همچنین اگر جامعه‌ای خواهان بقای خود است، باید نیازهای اساسی و اجتماعی معینی را برآورده کند. شیوه برآوردن این نیازها بر عهده نهادهای اجتماعی است. از جمله گروه‌هایی که شهر در رسیدگی به حقوقشان اجحاف داشته است زنان‌اند و با توجه به اینکه استفاده از فضاهای شهری حق هر شهروندی، اعم از زن و مرد، است و ایجاد فضاهای شهری بهشت تاثیر فرهنگ و

اعتقادات و سیاست‌های دولت‌ها و ملت‌هاست، باید برای زنان به دنبال ایجاد فضاهای ویژه خود باشیم. یکی از این فضاهای شهری، فضاهای سبز و پارک‌هاست. از آنجایی که پارک‌ها و فضای سبز شهری فضاهایی برای آرامش شهروندان محسوب می‌شوند و افراد برای رهایی از قیدویندهای زندگی به این مکان‌ها مراجعه می‌کنند، ایجاد اینست، و آسایش فاکتورهای مهم در جذب شهروندان به پارک‌ها خواهد بود. در این میان، پارک‌های بانوان به دلیل اینکه قادرند فرصت‌های تفریحی بالارزشی را برای بانوانی که در شهرها زندگی می‌کنند فراهم نمایند، اهمیت بیشتری دارند، زیرا پارک‌های بانوان فرصت‌هایی را برای ورزش، استراحت، و سلامتی بدنی و ذهنی زنان به وجود می‌آورند. همچنین جلوگیری از محرومیت اجتماعی، به وسیله دسترسی همه زنان به امکانات و تسهیلات، رفع مشکلات اجتماعی، و به وجود آوردن مکان‌هایی آرام در شهر به منظور ارتقای سلامت ذهنی زنان می‌تواند از عملکردهای دیگر پارک‌های بانوان باشد.

با توجه به یافته‌های تحقیق مشاهده می‌شود که اکثریت بانوان استفاده کننده از پارک اختصاصی بانوان از این پارک‌ها رضایت بالایی داشته و آن را وسیله‌ای جهت بالا بردن کارایی جسمی و روحی خود پذیرفته‌اند. نتایج تحقیق نشان می‌دهد که بیشترین رضایت ساکنان از نحوه طراحی پارک بانوان شمس تبریز متعلق به متغیرهای طراحی مناسب فضای درونی پارک نسبت به اشرفیت ساختمان‌های مجاور، سرزنده‌گی و شادی به خاطر طراحی فضاهای درونی پارک، و میزان احساس امنیت و آرامش روانی در پارک است که ارزش میانگین برای هر یک به ترتیب ۴۲۵، ۴۲۹ و ۴۱۵ است. همچنین در بین متغیرهای مورد مطالعه، کمترین ارزش میانگین ۲/۱۷ است که متعلق به متغیر میزان استقبال بانوان از پارک است. یافته‌های پژوهش میدانی نشان می‌دهد که ارتباط معناداری بین سطح تحصیلات و سن با سطح رضایت از نحوه طراحی پارک بانوان دارد.

## منابع

- [۱] امیری عارف، مهدی؛ هاشمی، مليحه (۱۳۸۹). «تدوین و به کارگیری AHP با هدف مناسبسازی فضاهای شهری برای استفاده گروه‌های خاص (زنان)»، سومین کنفرانس بین‌المللی انجمن ایرانی تحقیق در عملیات، تهران: دانشگاه صنعتی امیرکبیر، ص ۱-۱۳.
- [۲] ترابی فارسانی، ندا (۱۳۸۴). «فضای سبز اکولوژیک راهبردی مناسب برای توسعه فضایی سبز پایدار»، ماهنامه پیام سبز، ش ۴، ص ۱۸۳-۱۹۵.
- [۳] دادرور، رحمت‌الله؛ افضلی، معصومه (۱۳۸۸). «بررسی نقش زنان در نظام برنامه‌ریزی و طراحی شهری در شهر کرمان در سال ۱۳۸۶»، همايش ملی زن و معماری، تهران: آموزشکده فنی حرفه‌ای دخترانه سما، صص ۱-۱۴.
- [۴] رضایی، سولماز؛ برومند، مریم (۱۳۹۰). «تعاملات اجتماعی زنان در فضاهای عمومی شهری: وجود یا عدم وجود»، سومین کنفرانس ملی عمران شهری، دانشگاه آزاد اسلامی واحد سنترج، ص ۱-۵.

- [۵] رفیعیان، مجتبی؛ عسگری، علی (۱۳۸۱). «سالمندان و ضرورت آمایش فضاهای شهری»، همایش بینالمللی سالمندان، تهران: دانشکده بهزیستی و توانبخشی، ص ۲۱-۱.
- [۶] سازمان پارک‌ها و فضای سبز شهر تبریز (۱۳۸۹).
- [۷] عرشی‌ها، مریم؛ میری، آتوسا (۱۳۹۰). «تأثیر فضاهای جنسیتی شده بر احساس امنیت زنان» (نمونه موردی: میدان مادر و راه‌آهن تهران)، فصلنامه پژوهش/جتماعی، ش ۱۳، ص ۱۱۹-۱۴۲.
- [۸] قربانی، رسول (۱۳۸۶). «تحلیل فضایی توزیع پارک‌های شهری تبریز و نارسایی‌های موجود در آن» طرح پژوهشی معاونت پژوهشی، دانشگاه تبریز، ص ۵۴.
- [۹] قربانی، رسول؛ تیموری، راضیه (۱۳۸۹). «تحلیلی بر نقش پارک‌های شهری در ارتقای کیفیت زندگی شهری با استفاده از الگوی Seeking-Escaping» (نمونه موردی: پارک‌های شهر تبریز)، پژوهش‌های جغرافیای انسانی (پژوهش‌های جغرافیایی)، ش ۷۲، ص ۴۷-۶۱.
- [۱۰] کاظمی، مهرووش (۱۳۸۸). «رویکردی تحلیلی به مقوله جنسیت و تأثیر آن در کیفیت فضا» (نمونه موردی: پارک فجر تبریز)، نشریه هویت شهر، س ۳، ش ۴، ص ۴۷-۵۸.
- [۱۱] کافی، محسن؛ عسگرزاده، مرتضی؛ منصوری، سید امیر (۱۳۸۶). «اصول ایمن‌سنجی در طراحی پارک‌ها»، مجله علوم کشاورزی، دوره ۳۸، ش ۱، ص ۳۳-۳۸.
- [۱۲] کریم، راب (۱۳۸۴). «فضای شهری، ترجمه خرسو هاشمی‌زاد، اصفهان: خاک.
- [۱۳] کمالی، ماندان؛ مرادی، پرنیا؛ غفوری، مرضیه (۱۳۸۸). «طراحی و مناسبسازی فضاهای شهری برای حضور زنان»، همایش ملی زن و معماری، تهران: آموزشکده فنی حرفه‌ای دخترانه سما، ص ۱۵-۱.
- [۱۴] مطلبی، محمد (۱۳۹۰). «تقدی بر پروژه پارک بانوان»، ماهنامه پیام سبز، ش ۴، ص ۲۲.
- [۱۵] مقبل باعرض، عباس؛ محمدی، علی (۱۳۸۲). «بررسی کیفیت ارائه شده در مراکز خدمات درمانی استان فارس»، مجله علوم اجتماعی و انسانی دانشگاه شیراز، دوره ۱۹، ش ۲، ص ۵۶-۶۷.
- [۱۶] هزارجریبی، جعفر (۱۳۹۰). «آگاهی زنان از حقوق شهروندی و عوامل مؤثر بر آن»، فصلنامه مطالعات و پژوهش‌های شهری و منطقه‌ای، س ۳، ش ۹، ص ۱-۱۸.
- [۱۷] Balram Shivanand, Dragicevic Suzana,(2005). Attitudes Toward Urban Green Space: Integrating Questionnaire Survey and Collaborative GIS Techniques to Improve Attitude Measurements, Landscape and Urban Planning.
- [۱۸] Barbosa, Olga, et al (2007). Who benefits from access to green space? A case study from Sheffield, UK, Landscape and Urban Planning Journal, No. 83, available at: [www.sciencedirect.com](http://www.sciencedirect.com).
- [۱۹] Chiesura Anna, (2004). The Role of Urban Parks for The Sustainable City, Landscape and Urban Planning.
- [۲۰] Day, K., C. Stump & D. Carreon (2003). "Confrontation and loss of control: Masculinity and men's fear in public space". Journal of Environmental Psychology. Vol. 23. Pp. 311-322.
- [۲۱] EUROFEM (1998). Gender and Human Settlements: Conference Report on Local and Regional Sustainable Human Development from a Gender Perspective. Eurofem, Hameenlinna and 2000 update.
- [۲۲] Kiavar, D,(2011). user assessment in public spaces by gender: a survey on seğmenler and kecgoren parks in Ankara, 2011.

- [23] Manlun, Yang(2003). Suitability Analysis of Urban Green Space System Based on GIS, ITC.
- [24] Muderrso.Lo.H.and Dem.R.Z.(2004). "The Relationship between Perceived Safety in Urban Recreation Parks", Journal of Applied Sciences, Vol.4.
- [25] Rendell, Jane, (2000). "Introduction: Gender, Space" in Rendell, Penner & Borden, Gender, Space, Architecture: An Interdisciplinary Introduction, Routledge, 2000.
- [26] ScottishNatural Association,(1981). "Information on Natrural Heritage Trends", Scarrish Natural Association.

Archive of SID