

رمانی (زبان کولی‌ها)^۱

احمد متین دوست

عضویات علمی دانشگاه اصفهان

تا سده هیجدهم کولی‌ها هم از لحاظ نژاد و هم از لحاظ زیاشان تا اندازه‌ای اسرار آمیز به نظر عی بر سیدند. این حقیقت که عموماً گمان می‌رفت از مصر آمده‌اند (واژه gypsy تحریفی از کلمه Egyptian است) کافی بود تا زبان آن‌ها اسرار آمیز جلوه‌گر شود. اکنون روشن است که کولی‌ها (roma) نام ملی و قومی است^۲. از هند به صورت گروه گروه در پایان هزاره اول میلادی مهاجرت کرده‌اند. یکی از این گروه‌ها از طریق ایران به طرف آسیای صغیر، جنوب روسیه و کشورهای بالکان پیش رفتند، تا در سده پانزدهم به اروپای غربی و در سده شانزدهم به بریتانیا رسیده است. ظاهر آن گروه بعدی خط سیری جنوبی ترا را یعنی از طریق ایران، سوریه، و مدیترانه به سوی شمال آفریقا و شبه جزیره ایبری در پیش گرفته است. تا قرن بیستم گروه‌هایی از کولی‌ها با گرایش به نوعی زندگی کم و بیش چادر نشینی در همه کشورهای اروپایی و در بسیاری از بخش‌های دیگر جهان حضور داشتند. و زبان رمانی، که اصل‌گوئی‌های ویژه از زبان هند و آریائی نوی باشد، اساساً با دو یا سه دوچین لهجه تشخیص داده شده. فرایندی که در آن ارتباط با زبان‌های ملل میزان نقشی قاطع بازی می‌کند.

سه عامل عمده در شکل گیری زبان رمانی تأثیر داشته، چنان که در اوج پیشرفت آن در قرن نوزدهم نمایان شده است:

- ۱ - ساده سازی پیشو دستگاه راجی زبان‌های هندی میانه؛
- ۲ - ساییدگی صورت‌های ترکیبی و جایگزینی آن‌ها با روش‌های تحلیلی؛
- ۳ - همگونی عناصر واژگانی و مشخصه‌های راجی و صرفی متعلق به زبان‌های کشورهای میزان.

دونکته نخستین، مشخصه زبان‌های هند و آریائی نو در شبه فاره نیز هست. از یک دیدگاه نکته سوم نیز همین طور است؛ اما به همان اندازه که در مورد زبان رمانی است، ونیل و چرنکف (در سال ۱۹۷۶) زبان‌کولی‌های اروپا را به هشت گروه عدده تقسیم می‌کنند:

- ۱ dotfitka roma,ruska roma: در شمال روسیه، لتونی، استونی و لهستان مرکزی؛
- ۲ sinisi: در آلمان، فرانسه، لهستان، اسلواکی، اتریش و شمال ایتالیا؛
- ۳ ungrike roma,servika roma: در اسلواکی و مجارستان؛
- ۴ drindari,ursari,erlides: در بلغارستان، مقدونیه، صربستان، رومانی و کریمه؛
- ۵ kekavari,zletari,tingurari (که با هم به صورت ^۳čače rom دسته بندی شده‌اند): در

نواحی ولای رومانی و مولداوی؛

kelderari: که از منطقه مرزی مجارستان و رومانی سر چشمه گرفته، اما اکنون در پهنه جهان از کشورهای مشترک‌المنافع (جمهوریهای شوروی سابق) تا آرژانتین پراکنده است؛
lovári: در ناحیه‌ای گسترده از روسیه به سرتاسر اروپا تا انگلستان، با گسترش تا آمریکا؛
gurbeti: در بوسنی و هرزگوین؛

sokalăcumuya œservi: در اوکراین؛

fintike roma: در فنلاند؛

volšenenge kale: در ویلن.

تا اوائل قرن بیستم، کولی‌ها عموماً دو زبانه بودند: یکی رمانی و دیگری زبان کشور میریان. اکنون زبان کشور میریان موفق شده است رمانی (زبان کولی‌ها) را در همه جا ناسطح یک‌گوییش بومی تنزل دهد.

خط

هم حروف رعنی و هم الفبای سیریلی در بعضی نشریات به کار رفته، نشریاتی که بیشتر با ماهیت مذهبی در زبان رمانی نمایان شده‌اند. فرهنگ عامه، قصه‌ها و اشعار کولی را (اتجمن فرهنگی کولی‌ها) در اروپای شرقی و در بریتانیا گردآوری و منتشر ساخته است.

دستگاه واژی

همخوان‌ها شامل:

بستواجها:

بستی سایشی‌ها:

سایشی‌ها:

خیشومی‌ها:

کناری‌ها و زنثی‌ها:

نیم واکه‌ها:

یک جفت برگشته نم / ۳/ فقط در گویش drindari تشخیص داده می‌شود؛ کناری / آ / به گویش lingurari محدود می‌شود. / پ / بستواج دمیده هستند. بیشتر همخوان‌ها، به انضمام دمیده‌ها با، ارزش‌های کامی شده / ۶, ۷, ۸ / و جز آن مطابقت دارند.

بستی - سایشی‌های واکر، در گروه ۵ چندان متداول نیستند، اما در همه گروه‌های ۴-۱ و ۶-۸ رایج هستند.

واکه‌ها

پیشین: / ۱, ۲, ۴ /

میانه: / ۳, ۵, ۶, ۷ /

پسین: / ۰, ۹ /

واکه‌های مرکب: / ai, ei, oi, ui /

واکه‌های خیشومی شده / آ / در زبان کولی‌های رومانی دیده می‌شوند. همه واکه‌ها در جایگاه بی تکیه به / آ / منجر می‌شوند.

تکیه

تکیه در رمانی تحت تأثیر طرح‌های تکیه در زبان میزبان، از یک لهجه به لهجه دیگر تغییر می‌کند. بنابراین، در رمانی مجاری به واح آغازی انتقال می‌یابد، و در زمانی تونیایی به

واکه‌ای کشیده منتقل می‌شود.

در واژه‌های رمانی سره (هند و آریائی نو)، تکیه اصلی روی هجای پایانی است. در حالات غیر فاعلی، این تکیه به هجای ما قبل آخر انتقال می‌باید؛ مثلاً در رمانی روسی: *romá*، کوچیها، (مفعول عنہ).

طرز کار آواهای هندی میانه:

۱- بستواح‌های واکبر دمده، واک رفته می‌شوند:

skt *bhūmi* > /p',uv/، *bhrāta* > /P',ral/، زمین، برادر،

۲- میان واکه‌ای /-i/ > /i,r/،

skt *bhrāta* > /p',ral/ > *gata* > /ge/، آواز، برادر،

۳- رشته (کناری‌های) برگشته ناپدیده می‌شود:

skt *vāta* > /v̥ar̥/، سال، پیوست،

/s,s̥/s, /k̥/، skt *kāṣṭha* > /kaʃ̥/، چوب،

skt *trin* > /trin/، مه، /r-/، آبقا می‌گردد؛

دگرگونی واکه‌ای

بعضی مثال‌ها:

سanskrit	رمانی
agni	> آتش /nag/
caura	> /cor/، دزد
Mṛta	> /muto/، مرده
daśa	> /deʃ̥/، ده
śr̥noti	> /ʃunel/، می‌شود
hrdayam	> /yilo/، دل

صرف و نحو

حروف تعریف

حروف تعریف معین o (برای مذکور) و e (برای مؤنث)، مفرد و جمع، از یونانی قرض گرفته شده‌اند: صورت غیر فاعلی e (با گونه‌های آن) است. مثلاً rom، romeske، کولی، e به کولی».

اسم

دوگانگی بنیادین در اسم جاندار / بی جان است، اسم‌های جاندار مذکور یا مؤنث هستند. در اسم دو شمار مفرد و جمع وجود دارد. رسماً، تقابل اسم جاندار / بی جان و تقابل اسم مذکور / مؤنث فقط در پایهٔ غیر فاعلی تشخیص داده می‌شود. (یعنی اسم‌های بی جان دارای صورت پایه = مفعولی = فاعلی هستند).

جمع e: rom، کولی، جمع chavo، coma، پسر، جمع chave.

در اسم شش حالت وجود دارد؛ پنج تای آن‌ها پایانه‌هایی دارند که به طور چسبیده به صورت غیر فاعلی پایه = مفعولی افزوده شده‌اند.

غیر فاعلی	غير فاعلى	جمع	مفرد	مذکور
romen	roma	romes	rom	ذكر
romenfen	romifa	romia	romii	مؤنث

مثالاً، در رمانی روسی:

جمع	مفرد	فاعلی
roma	rom	فاعلی
romen	romes	مفعولی
romenge	romeske	مفعول غیر صریح
romende	romeste	مفعول فيه
tomendir	romestir	مفعول عنه
romenca	romessa	متهم / مفعول معه

حالت اضافی: با Ker+ واکه نشاندار پایانی برای جنس ساخته می‌شود:

پسر کولی، romés, ker.o chavo
دختر کولی، romes, ker.i chai
بچه های کولی، romes, ker.e chave
پسر کولیها، romen, ger.o chvo
پسران کولیها، romen, ger.e chave

صفت

به طور استادی، صفت مقدم بر اسم می باشد و با آن در جنس و شمار مطابقت می کند. حالت در صفت به دو نوع محدود می شود؛ فاعلی یا غیر فاعلی (در گروه ۶ به مقدمه نگاه کنید) صفت مسکن است در هر شش حالت صرف بشود؛ مثلاً bare rom، bare romi، bare romen، مؤنث bari bare (S)romende، bare roma، bare romin i جمع؛ غیر فاعلی bare rom، bare romi، bare romen.

صفت تفصیلی

صفت تفصیلی با این قاعده (V)dvr - ساخته می شود، مثلاً baridir بزرگتر.

ضمیر

جنس ضمیر در سوم شخص مفرد مشخص است؛ مفرد اول شخص same دوم شخص u، سوم شخص مذکور ov، مؤنث ai جمع اول شخص same دوم شخص tame، سوم شخص on این ضمایر در تشریح حالت صرف می شوند؛ ضمیر با یه برای اول شخص مفرد man است؛ برای سوم شخص مفرد مذکور les مؤنث ta است و برای جمع ten است.

ضمیر ملکی

اول شخص مفرد (→ Mo, mi, me)
miró, mirí, miré
دوم شخص مفرد (→ to, i, te)
tiró, tirí, tiré
سوم شخص مفرد مذکور o， و جز آن، مؤنث k'eskoro و جز آن.
اول شخص جمع amaró و غیره؛ دوم شخص جمع tumaró و غیره؛ سوم شخص جمع

ضمیر اشاره

ضمیر اشاره adava، این، و آن، است. ضمایر اشاره در گویش‌ها، زیاد تغییر می‌کنند. صورت‌های زبان ولزی kodova، kadava هستند.

ضمیر پرسشی

ضمیر پرسشی (n)، کی؟، و so، چه؟، است.

ضمیر موصولی

ونسل (در سال ۱۹۶۴) برای رمانی روسی sava به عنوان ضمیر موصولی مفرد؛ و save را به عنوان ضمیر موصولی جمع ارائه کرد.

اعداد

اعداد از ۱ تا ۱۰ عبارتند از:

۱◦ ek', dui, trin, štār, pamž, šov, efta, oxto, en'a, deš; ۲◦ deš.u.yek; ۳◦ deš.u.dui;
۴◦ biš; ۵◦ tranda; ۶◦ štar. var.deš; ۷◦ pamž' var.deš; ۸◦ šct.

فعل

فعل بر شخص و شمار دلالت دارد؛ جنس فقط در ساخت وجه وصفی مشخص می‌شود. در فعل در وجه اخباری و امری وجود دارد؛ در برخی گویش‌ها ممکن است وجه تمنائی شرطی به طور تحلیلی بیان شود.

فعل معمولاً چهار زمان دارد حال - آینده - گذشته - ناقص - گذشته کامل. در بعضی لهجه‌ها، زمان حال منهوم آینده دارد.

صورت انعکاسی (۴) را از همه افعال متعددی می‌شود ساخت.

نمود فعل مشخصه‌ای از فعل زبان رمانی نیست، اما برخی پیشوندگان مرتبط با نمود از

زبان‌های دیگر و ام‌گرفته شده‌اند، مثلاً -zaز روسی، -pše از لهستانی، و -fer از آلمانی. در زبان رمانی سه نوع صرف فعل وجود دارد.

نمونه صرفی: لختت صرف فعل، -čin-نوشتن، صور تهای رمانی روسی:

زمان حال: مفرد -čin ava، -čin ava، -čin ava، -čin ava جمع -čin ava، -čin ava، -čin ava

گذشته کامل: مفرد -d'am، -dle، -dle جمع -d'om، -d'an، -d'an

گذشته ناقص: مفرد -čas، -čas، -čas جمع -čas، -čas، -čas

آینده: در رمانی روسی از زمان حال -de، گرفتن، +lo+ زمان حال مرخص

ساخته شده:

مفرد : čava to činav، česa to čines، četa to činel

جمع . časa to činas، čena to činen، čena to činen

امری: دوم شخص مفرد = ریشه؛ به دوم شخص جمع -n- اضافه می‌گردد.

زمان حال کمکی -ov- بودن؛ مفرد -česom,san، si جمع sam,san,si

نقی

به طور کلی زمان‌های اخباری با افزودن na پیش از فعل منفی می‌شوند؛ و امری با افزودن ma در رمانی آلمانی، علامت منفی -či- یا gar بعد از فعل می‌آید (تحت تأثیر؟) (رمانی činava čilgar آلمانی jeh schreibe nicht)

وجه وصفی

وجه وصفی از ضمیر سوم شخص جمع بر اساس فعل گذشته کمال ساخته می‌شود؛ و بر جنس و شمار دلات دارد؛ مثلاً -če، -či، -čido، فروخته، (مذکور، مؤنث و جمع آن مشترک است) -če، -či، -čido، -čido، کرده، آن داشته. وجه وصفی می‌تواند فاعلی / مفعولی باشد، و نسبت به زمان، خشی است.

حروف اضافه

صرف اسم مذکور بیشتر اشاره دارد به اسم‌هایی که بر موجودات جاندار دلالت می‌کنند.

اسمهای دیگر به ندرت به این روش صرف می‌شوند، و در اینجا حروف اضافه برای تبیین روابط نحوی آورده می‌شوند. در برخی گویش‌ها، حروف اضافه باعث تمایزی بین وضعیت پویا (حرکت به سوی چیزی) و وضعیت استا (ماندن در جایی) می‌شوند. مثلاً، در گروه andro veš, servika/ungrike roma به، سوی بیشه؛ در بیشه،

ترتیب کلمات

ترتیب فاعل - فعل - مفعول عادی است.^۵

توضیحات:

۱- اصل این مقاله به انگلیسی با عنوان «Romanian (Romanian Colloquialism)» در کتاب

Compendium of the World's Languages by George L. Campbell, London, 1995, چاپ شده است. pp.419-424.

۲- در متن به غلط ethonym ثبت شده است. مترجم.

۳- ظاهرا cace صحیح است.

۴- فعل انعکاسی را به آن «ناگذر» و «میانی» نیز می‌گویند؛ چون نتیجه آن به فاعل بر می‌گردد به دبکری. مثلاً «من دستم را شستم».

۵- سمعه‌ای از متن رمانی که به تهجه ketderari می‌باشد.

31. Atunci avile leski tay vi leske phral. așile avri tay tradinc ekh vorba te avel avri lende. 32. Vi bat zene beşenas kote tay phende, "Aşun, tyiri dey tay tyire phral si avri. Mangen tu te şas lende." 33. Tay dya anglal o Isus, "Kon si muři dey tay muic phral?" 34. Tay dikhlya pe kodolende kay beşenas truyal teste tay phendya, "Katka besen muři dey tay mure phral. kongodi kerel e voya le Devleški, vo si muri phral tay muři phey tay vi muři dey."

Kelderari

(Mark 3:31-5)