

مصادر الخلل في تعليم اللغة العربية في الجامعات الإيرانية (قواعد تعريف التخصصات)

• حجت رسولي

جامعة الشهيد بهشتی

خلاصة المقال

يسعى هذا المقال من خلال البحث عن مصادر الخلل و معضلات تعليم اللغة العربية في إيران لايجاد حلول لذلك، و على العموم فإن أهم قضيائنا و معضلات تدريس اللغة العربية في إيران يمكن فرزها في العناوين الاربعة التالية:
۱- انخفاض مستوى تعليم اللغة العربية في المدارس الإيرانية إلى دون الحد المطلوب؛ ۲- ضعف الرغبة في تعلم اللغة العربية عند البعض من الطلبة؛ ۳- انعدام الدافع و نقاش الفتوح لدى الكثير من طلبة الفروع العربية في الجامعات الإيرانية؛ ۴- معانات بعض المراكز ذات العلاقة باللغة العربية من نفس ملحوظ في القوى المتخصصة بهذه اللغة.
و يمكن تصور العديد من الأسباب لقضيائنا المذكورة أعلاه حيث منها العام الذي يشمل جميع فروع العلوم الإنسانية و البعض منها خاص بتخصصات اللغة العربية و أدابها و قد تم بحثها في المحاور الاربعة التالية:
۱- الطالب ۲- الاستاذ ۳- المنهج الدراسي ۴- وسائل التعليم
و قد عرضت مقترنات لحل المعضلات الخاصة بكل محور، منها الاتجاه إلى التخصص في الفروع العربية.
المصطلحات الرئيسية: اللغة العربية، الاستاذ، الفرع التعليمي، التخصص.

هزینه‌یابی مبنیکلات آموزش زبان عربی در دانشگاه‌های ایران (مبانی تعريف گرایش‌ها)

حجت رسولي

دانشیار، گروه زبان و ادبیات عرب، دانشگاه شهید رجسی

چکیده

این توشیه می‌کوشد با توجه به این برخی از مسائل و مشکلات آموزش زبان عربی در ایران راه حل‌هایی را برای آن جستجو کند. بهطور ملی معمتمین مسائل و مشکلات آموزش زبان عربی در ایران را می‌توان در چهار عنوان زیر تبریز
۱- سطح آموزش زبان عربی در مدارس ایران را می‌توان در تراز حد مطلوب است. ۲- برخی از دانشآموختان به زبان عربی علاقه‌مندی جدی را نشان نمی‌دهند. ۳- بسیاری از دانشجویان گروه‌های عربی دانشگاه‌های ناگفته و دلسرد هستند. ۴- در بعض از مراکز مرتبط با زبان عربی کمودیتی برخی از تخصصات در زبان عربی اختشان می‌شود. برای هر یک از این مسائل فوق، علت‌های مختلفی قابل تصور است که برخی از آنها عام است و همه شاخه‌های علوم انسانی را در بر می‌گیرد؛ ولی برخی دیگر خاص رشته زبان و ادبیات عربی است.
که در چهار محو راضی و پیر وزیری تقدیم شده است.
۱- دانشجویان اسلامی و پیر وزیری آموزشی ۲- این راه‌های آموزشی ۳- این راه‌های آموزشی ۴- سیاست‌گذاری خلیل می‌گردید.
سیاست‌گذاری خلیل می‌گردید. به عنوان محدود پیشنهادی مطرح گردیده است. ۵- برخی از دانشگاه‌های ایران و ادبیات عربی دانشگاه‌ها را حل می‌دانند. ۶- این راه‌های آموزشی از میان برداشتن برخی از مشکلات مختصه به آموزش زبان و ادبیات عربی دانشگاه‌ها باشد.
کلیدواژه‌ها: زبان عربی، استاد، گروه آموزشی، گرایش،

طرح مسئله

این بررسی در صدد تحلیل و علت‌یابی و ارائه راه حل‌هایی برای چهار مسئله زیر است.

- ۱ - سطح آموزش زبان عربی در مدارس ایران پایین‌تر از حد مطلوب است.
- ۲ - دانش‌آموزان به زبان عربی چنان‌که شایسته است علاقه‌مندی نشان نمی‌دهند.
- ۳ - بسیاری از دانشجویان گروه‌های عربی دانشگاه‌ها بی‌انگیزه و دلسوز هستند.
- ۴ - در بعضی از مراکز مرتبط با زبان عربی کمبود نیروی متخصص زبان عربی احساس می‌شود.

عمده مسائل و مشکلات زبان عربی در ایران را می‌توان در چهار مسئله فوق خلاصه کرد. در میان این مسائل مورد دوم و چهارم نمود بیشتری دارد؛ یعنی: نداشتن متخصص در مراکز رسانه‌ای و تحقیقاتی و نهادهای دیپلماتیک و بین‌المللی بودن دانش‌آموزان مدارس کشور به زبان عربی (سلمانی رحیمی ۱۳۸۲: ۲۴۸).

علت‌یابی

بی‌تردد برای مسائلی که در حوزه زبان عربی به عنوان یک مشکل مطرح گردید، علت‌های مختلفی متصور است. این علل‌ها گاهی کلی است و گاهی جزئی و از سویی برخی از این علل‌ها با گروه‌های عربی دانشگاهی بی‌ارتباط است و برخی نیز کاملاً مرتبط است. مثلاً برای مشکل بی‌علاقه بودن دانش‌آموزان به زبان عربی می‌توان عوامل مختلفی را فرض کرد؛ مانند:

- ۱- نوع نگرش دانش‌آموزان ما به کشورهای عربی زبان به عنوان خاستگاه زبان عربی بر اثر تبلیغات و ظهور دیدگاه‌های منفی درباره این کشورها و فرهنگ خاص حاکم بر این کشورها و جایگاه ضعیف آن‌ها در تحولات جهانی.
- ۲- برخی از دانش‌آموزان تصور می‌کنند باید علاوه بر زبان فارسی تنها یک زبان خارجی بی‌اموزند و آن یک زبان در درجه نخست زبان انگلیسی است و زبان دیگری مانند زبان عربی را تکلیف اضافی و امری تحمیلی می‌پندارند.
- علت اهتمام دانش‌آموزان به زبان انگلیسی را می‌توان از آنجا کشف کرد که تعداد زبانی از دانش‌آموزان و جوانان در کلاس‌های زبان انگلیسی در مؤسسات آموزشی

زبان شرکت می‌کنند و اصلاً وجود انبوھی از مراکز آموزش زبان انگلیسی خود دلیل روشنی برای این امر است.

۳ - دسته دیگر از علل‌ها را می‌توان مسائلی مانند کم جاذبه بودن کتاب‌های عربی مدارس، یا روش تدریس نامناسب معلم‌های عربی یا ویژگی‌های شخصیتی - فرهنگی معلم‌های عربی و سرانجام ضعف علمی آن‌ها فرض کرد (سلمانی رحیمی ۱۲۸۲: ۲۴۸).

پیداست که در میان علل‌های مذکور در فوق، علت اخیر به دانشگاه و گروه‌های عربی بر می‌گردد و دو دسته علت نخستین چندان ارتباطی به دانشگاه‌ها ندارد.

برای بی‌انگیزگی و دلسُری برخی از دانشجویان گروه‌های عربی نیز علل‌های مختلفی می‌توان فرض کرد از جمله:

میهم بودن آینده شغلی آن‌ها، جایگاه ضعیفتر زبان عربی در میان رشته‌های دانشگاهی، وضعیت دانشجویان پذیرفته شده در رشته عربی، پایین بودن کیفیت علمی در برخی از گروه‌های عربی، کم جاذبه بودن برخی از مطالب درسی دانشگاه، غیراستاندارد بودن روش تدریس در آموزش عربی و...

بدیهی است که از علل یاد شده تنها در صدی از چند مشکل اخیر به گروه‌های علمی عربی مربوط می‌شود و بقیه ریشه در مراکز دیگر و علل بنیادین دیگر دارد.

به هر حال علل مشکلات مطرح شده و ریشه‌یابی آن‌ها را می‌توان از دو منظر اصلی بررسی کرد.

- ۱- علل‌های کلی یا عام؛
- ۲- علل‌های خاص.

علل‌های کلی یا عام

مفهوم از علل‌های کلی، علیٰ است که موجد مشکلاتی است که اختصاص به زبان عربی ندارد بلکه در رشته‌های دیگر نیز این مشکلات احساس می‌گردد؛ مقصود عمده رشته‌هایی است که در حوزه علوم انسانی هستند.

باید در نظر داشته باشیم که زبان و ادبیات عربی زیر مجموعه‌ای از رشته‌های علوم انسانی است و حتی عده‌ای بهای کمتری برای آن قائل هستند. در این صورت

بدینه است که مشکلات گریبان‌گیر رشته‌های علوم انسانی به طریق اولی در زبان ادبیات عربی مطرح باشد.

مهمنترین مشکلات مطرح در علوم انسانی را که در رشته عربی نیز تأثیرگذار است، می‌توان چنین بر شمرد:

- کم بها دادن به تفکر در ایران

- حاکمیت تفکر مهندسی در ایران

- غلط بودن سیستم تعلیم و تربیت

- عرضه بیش از تقاضا

- مدرک گرایی

- کتب درسی نامناسب (رفع پور و همکاران ۱۳۸۳: ۷۰).

علت‌های کلی یاد شده خود ریشه‌های اجتماعی یا تاریخی یا سیاستی دارد که در علوم انسانی و از جمله در رشته عربی تأثیرگذار است. از این رو، گروه‌های عربی به تنها‌ی نمی‌توانند نقش چندانی در برطرف شدن مشکلات ناشی از این عوامل ایفا نمایند؛ ولی چون گروه‌های عربی به هر حال عضوی از مجموعه علوم انسانی هستند به عنوان بخشی از این جامعه در مرتفع ساختن برخی از این مشکلات بی‌تأثیر نخواهند بود. لذا ضمن این‌که باید در نظر داشته باشیم که گروه‌های عربی به عنوان نزیر مجموعه‌ای از علوم انسانی تحت تأثیر علل و عوامل کلی تأثیرگذار هستند، باید بدانیم که خود آنان نیز در آفریده شدن این مشکلات و عوامل تأثیرگذار، سهیم هستند و باید در صدد کاهش میزان تأثیرگذاری این عوامل باشیم.

علت‌های خاص

عوامل جزئی‌تر و خاصی در ایجاد مسائل یاد شده مؤثر است که کلیت علت‌های تأثیرگذار در علوم انسانی را ندارد. برخی از این عوامل ممکن است در مسائل مربوط به رشته‌های درسی دیگر نیز مؤثر باشد؛ ولی میزان تأثیرگذاری آن‌ها در پدید آمدن

مسائل مطرح در رشته عربی بیشتر از عوامل دیگر است.

در این جا نزد مؤلفه‌های گوناگونی متصور است؛ مانند:

- جایگاه زبان عربی در میان دانشجویان در مقایسه با زبان‌های دیگر؛
- مسئله زبان دوم و سوم در آموزش و پرورش؛
- شیوه گزینش معلم در آموزش و پرورش؛
- وضعیت کتاب‌های درسی عربی در مدارس؛
- مسائل مؤثر در گزینش دانشجو در رشته عربی؛
- وضعیت گروه‌های عربی در دانشگاه‌ها و...

در این نوشه ما قصد پرداختن به همه عوامل یاد شده را نداریم؛ بلکه می‌خواهیم به عواملی بپردازیم که به گروه‌های عربی مربوط می‌شود و ضعف یا احتمالاً ناکارآمدی این گروه‌ها را موجب می‌گردد.

در حقیقت ضعف یا ناکارآمدی گروه‌های عربی در دانشگاه‌ها، که خود ریشه در عوامل اصلی دیگری دارد، می‌تواند یکی از عوامل بسیار مؤثر در پدید آمدن مسائل و مشکلات مطرح شده در آغاز این نوشه بهشمار آید.

بنابراین، می‌توانیم این فرضیه را مطرح سازیم که یکی از علت‌های بنیادین و مهم تأثیرگذار در ایجاد مسائل و مشکلات مطرح شده در آغاز این نوشه عبارت است از این‌که «گروه‌های آموزشی زبان و ادبیات عربی در دانشگاه‌ها در رسیدن به اهداف تعیین شده یعنی تربیت دانشجویان متخصص ضعیف عمل می‌کنند و ناموفق هستند.» این فرضیه در تحقیقات میدانی در دانشگاه‌های مختلف کشور به اثبات رسیده است (شکیب انصاری ۱۳۸۲: ۱۰۶).

- برای بررسی این موضوع آن را تجزیه نموده، در چند محور تحلیل می‌کنیم:
- ۱ - وضعیت دانشجویان رشته عربی پیش از گزینش و ورود به دانشگاه؛
 - ۲ - وضعیت استادان در گروه‌های آموزشی زبان و ادبیات عربی؛
 - ۳ - برنامه درسی گروه‌های عربی؛
 - ۴ - ابزارهای آموزشی.

وضعیت دانشجویان عربی پیش از گزینش و ورود به دانشگاه با نگاهی به روند هدایت دانش‌آموزان در مدارس برای انتخاب رشته درسی و همچنین شیوه گزینش دانشجو در می‌باییم که از همان ابتدا دانش‌آموزانی که معدل درسی آن‌ها

چندان رضایت‌بخش نیست، به انتخاب رشته‌های علوم انسانی هدایت می‌شوند. (در سال دوم دبیرستان کارنامه‌ای به دانش‌آموزان داده می‌شود که براساس معدل می‌توانند به ترتیب رشته‌های ریاضی، تجربی و بعد علوم انسانی و... را انتخاب کنند). در نتیجه در آزمون سراسری نیز به طور معمول داوطلبانی که از بیشترین آمادگی علمی برخوردارند جذب رشته‌های ریاضی و کسانی که ضعیف‌تر هستند جذب رشته‌های علوم انسانی می‌گردند و در این میان باز رشته عربی جزو رشته‌هایی است که بسیاری از داوطلبان آن را به عنوان انتخاب چندم برمی‌گزینند.

در نتیجه این روند، دانشجویان گروه‌های عربی اگر نگوییم از حیث استعداد و توانایی، حداقل از حیث انگیزه‌ها و آمادگی‌های علمی جزو داوطلبان ضعیف‌تر به شمار می‌آیند.

در این صورت با این ورودی انتظار خروجی مطلوبی را نباید داشت و در انتظار ظهور فارغ‌التحصیلانی متخصص و کارشناسانی به معنای واقعی نباید بود. البته در اینجا ممکن است به این استدلال ایرادی وارد شود که جای تأمل نیز دارد و آن این‌که در آزمون سراسری بسیاری از داوطلبان شرکت می‌کنند که از میان آن‌ها درصد کمی در دانشگاه‌های سراسری پذیرفته می‌شوند در نتیجه همه کسانی که به دانشگاه‌های سراسری راه پیدا می‌کنند افرادی برخوردار از آمادگی علمی و انگیزه تحصیل هستند و توانمندی لازم را دارند. منتها با اندک تفاوت و اگر ضعفی باشد باید آن را در دانشگاه‌های آزاد و پیام نور و جستجو کرد.

این استدلال اگرچه در بخش مربوط به دانشجویان رشته‌های علوم انسانی صادق است، یعنی عموم داوطلبانی که در رشته‌های علوم انسانی پذیرفته می‌شوند از حداقل توانایی‌ها و شرایط لازم برخوردارند و فاصله چندانی میان پذیرفته شدگان در رشته‌هایی مانند حقوق و زبان انگلیسی با زبان عربی نیست؛ ولی همان طور که گفته شد پیش از آزمون سراسری دانش‌آموزانی که به سمت رشته‌هایی مانند ریاضی هدایت می‌شوند، نوعاً از فعالیت و توانایی‌های علمی بالاتری برخوردارند و تفاوت امیان آن‌ها با دانش‌آموزانی که به رشته‌های علوم انسانی هدایت می‌شوند فراوان است. در سطح دانشگاه‌ها تفاوت میان دانشجویانی که در گروه‌های عربی و امثال آن گزینش می‌شوند

با دانشجویان دیگر تنها در توانایی علمی نیست، بلکه صلاحیت‌های شخصی آنان که ناشی از خصوصیات ذاتی، خاستگاه اجتماعی، وضعیت اقتصادی و وضعیت خانوادگی است نیز مطرح است (دبلیو. آر. میلر ۱۳۸۳: ۱۱).

بی‌تردید میان دانشجویی که از خانواده‌ای یا شرایط اجتماعی مناسب‌تر و امکانات بهتر وارد دانشگاه می‌شود، با دانشجویی که با انبویی از مشکلات و نگرانی‌هایی که ریشه در شرایط خانوادگی او دارد وارد دانشگاه می‌شود؛ تفاوت وجود دارد و نمی‌توان از هر دو یک انتظار را داشت. بنابراین، اگر گروه‌های عربی در پرورش و تربیت فارغ‌التحصیلانی متخصص و کارشناسانی قوی، موفقیت چندانی ندارند یکی از علت‌های آن می‌تواند در اختیار نداشتن دانشجویانی با انگیزه و آمادگی علمی و با شرایط مناسب باشد. در این صورت شاید گفته شود گروه‌های عربی وظیفه خود را؛ اگر نگویم به تمام و کمال، حداقل در حد انتظار انجام می‌دهند ولی فراگیران؛ یعنی دانشجویان آنان از شرایط و انگیزه‌ها و زمینه‌های لازم برخوردار نیستند. شاید بتوان داستان مشهور سعدی - علیه الرحمة - را تأییدی بر این ادعا دانست که: «پادشاهی پسری را به ادبی داد و گفت این فرزند توست؛ تربیتش همچنان کن که یکی از فرزندان خویش. گفت: فرمانبردارم، سالی چند بر او سعی کرد و به جایی نرسید و پسران ادیب در فضل و بلاغت منتهی شدند. ملک دانشمند را مؤاخذه کرد و معاتبت فرمود که وعده خلاف کردی و وفا به جای نیاوردی. گفت بر رأی خداوند روی زمین پوشیده نماند که تربیت یکسان است و طبایع مختلف.

گرچه سیم و زر زینگ آید همی در همه سنگی نباشد زر و سیم
بر همه عالم همی تابد سهیل جایی اینان می‌کند جایی ادیم
(گلستان «بنیاد فرهنگی دکتر مروستی»: ۱۹۳)

علت‌های مربوط به استادان

استادان نقش مهمی را در پرورش دانشجویان و ارتقای سطح علمی آنان ایفا می‌کنند. درباره اهمیت استاد و تأثیر او و ضرورت فراگیری دانش از استاد عالم و فرزانه در فرهنگ و ادب ملای فراوان گفته شده است.

بی تردید استاد و معلم در چرخه آموزش نقش محوری دارد و به همین علت است که گفته‌اند: «هیچ کس در پیش خود چیزی نشد» یا «جور استاد به ز مهر پدر» یا درس معلم از بود زمزمه محبتی جمعه به مکتب آورد. طفل گریز پای را هر یک از ما اگر لحظه‌ای به گذشته برگردیم در می‌باییم که هرچه داریم جمله آن را مدیون استادان خویش هستیم و هرگز استادی را که به خوبی درسی را به ما آموخته فراموش نمی‌کنیم و به عکس همواره از استادی که حق استادی را ادا نکرده، گله‌مند هستیم. برای استادان گروه‌های عربی همچون برخی از گروه‌های علمی دیگر نقطه ضعف‌هایی را می‌توان برشمرد که در وضعیت پیشرفت علمی گروه، و دانشجویان بسیار تأثیرگذار است از جمله:

۱ - ضعف در روش تدریس؛

۲ - نداشتن رویکرد تخصصی در تدریس. (ایفای نقش آچار فرانسه)؛

۳ - نداشتن اهتمام لازم به موضوع درس. و دانشجو؛

۴ - به کنار نهادن تحقیق و پژوهش و صرفاً پرداختن به آموزش؛

۵ - بی‌اطلاعی از دستاوردهای نوین علمی در زمینه تخصص خود.

تأثیر نارسایی‌های استادان را در تربیت نامناسب دانشجویان نباید دست کم گرفت. هر چند دیوار دانشجو در گروه نسبت به استاد کوتاه است و استاد به راحتی می‌تواند همه مشکلات را به ضعف و کمکاری دانشجویان ارتباط دهد و دانشجو نیز با به دلایل مختلف از جمله این که در پایان ترم باید نمره قبولی بگیرد سکوت می‌کند؛ ولی این مسئله واقعیت‌ها را تغییر نمی‌دهد. واقعیت آن است که بسیاری از موقع دانشجویان آمادگی و تمایل به یادگیری دارند؛ ولی برخی از استادان توانایی پاسخ‌گویی به نیاز علمی و آموزشی دانشجویان را ندارند. در نظام آموزش و پرورش کشورهای پیشرفته جهان برای روش تدریس اهمیت فراوانی قائل‌اند و بی‌تردید دانشتن روش تدریس نقش بهسزایی در موقیت معلمان دارد. یک آموزش مؤثر نیازمند یک مدرس مسلط است. که روش‌های آموزشی مناسب را طرح و تدوین کند و آن‌ها را به کار برد (دبليو. آر. ميلر ۱۳۸۳: ۱۴۵).

اصلًاً روش تدریس خود به موضوعی علمی - تخصصی تبدیل شده است که متخصصان و محققان درباره آن کتاب‌ها نوشته‌اند و دیدگاه‌های گوناگونی در این زمینه شکل گرفته است.

ولی حقیقت این است که برخی از استادان در گروههای علمی و از جمله عربی، بنا به دلایلی که بر بسیاری از صاحب نظران پوشیده نیست، صرفاً با انتکای به اندوخته های تجربی یا علمی خود بر سر کلاس درس حضور می یابند و این امر هم رنج آموختن را بر آن ها بیشتر می کند و هم رنج فراگیری را برای دانشجویان مضاعف می نماید.

در برخی از گروههای علمی به علت نداشتن استادان متخصص در برخی از موضوعات درسی، ناچار سایر استادان موضوعاتی را تدریس می کنند که در آن متخصص ندارند و به علت گرفتاری های متعدد فرصت رسیدگی به مشکلات درسی دانشجویان و اهتمام به درس را نیز ندارند و سرانجام به علت ضرورت های مادی یا غیر مادی چندان به آموزش و کارهای متفرقه مشغول اند که فرصت مطالعه و تحقیق و پژوهش از آنان سلب شده است.

از سویی به اقتضای طبیعت رشته های ادبیات و از جمله ادبیات عربی که معمولاً نگاه به گذشته دارد برخی از استادان در این رشته ها کمتر از مسایل ادبی روز مطلع هستند. البته دشواری ارتباط با محافل ادبی و مراکز دانشگاهی در جهان عرب در دو دهه گذشته نیز خود مشکل را مضاعف ساخته و موجب شده است که استادان کمتر از ادبیات روز عرب مطلع باشند.

برنامه های درسی

یک برنامه درسی موفق باید از ویژگی های زیر برخوردار باشد:

- ۱ - به کارگیری نگرش تخصصی در تعیین موضوعات درسی،
- ۲ - به کارگیری معیارهایی در انتخاب مواد درسی،
- ۳ - استفاده از روش های آموزشی برای اطمینان از حصول مهارت در مواد درسی.

(جی گالن سیلور و همکاران ۱۳۸۰: ۳۵)

برنامه های درسی در گروههای عربی طیف وسیعی از موضوعات را در بردارد: از ادبیات و نظم و نثر دوره های مختلف گرفته تا صرف و نحو و بلاغت و مکالمه و انشا و ترجمه و متون عرفانی و حدیث و تفسیر (وزارت علوم و تحقیقات و فناوری

اگرچه در دوره کارشناسی، آموختن مهارت‌های مختلف زبان و ادبیات به دانشجویان قابل توجیه است ولی ادامه این رویداد به شکل کوتونی حداقل در دوره کارشناسی ارشد و دکتری پذیرفته نیست و در دوره کارشناسی نیز مشکلاتی را به همراه دارد. مشکلاتی مانند:

- ۱- حاکم نبودن نگرش تخصصی در آموزش‌ها به ویژه در دوره کارشناسی ارشد و دکتری؛

- ۲- نامناسب بودن موضوعات درسی و سرفصل‌ها؛ (عدم معیار درست در انتخاب)
- ۳- آموزش مطالب پراکنده به دانشجویان و کمبود فرصت برای کسب تخصص در هیچ یک از زمینه‌ها.

به نظر می‌رسد که اهداف آموزشی در گروه‌ها، چه در دوره کارشناسی و چه در کارشناسی ارشد و دکتری، به درستی تعریف نشده یا اگر تعریف شده برنامه‌های آموزشی با اهداف تناسب ندارد و در هر صورت بازنگری در این اهداف، ضروری به نظر می‌آید. در مثل اگر هدف تربیت کارشناسانی است که بتوانند در مدارس به تدریس پردازند؛ بسیاری از فارغ‌التحصیلان ممکن است پاسخگوی سوال‌های دانش‌آموزان در کتاب‌های درسی نباشند، یا اگر هدف تربیت کارشناسانی است که بتوانند در مراکز رسانه‌ای به ترجمه پردازند بسیاری از فارغ‌التحصیلان نه تنها واژگان و اصطلاحات رسانه‌ای را نمی‌دانند بلکه با اصول و روش‌های ترجمه نیز آشنایی لازم را ندارند.

نتیجه این که عدمه فارغ‌التحصیلان در مرحله کارشناسی افرادی هستند که نمی‌توان در حل مشکلات علمی به آن‌ها امید بست و ناچار باید امیدوار بود که فارغ‌التحصیلان کارشناسی ارشد حل مشکلات را بر عهده گیرند.

ابزارهای آموزشی

مقصود از ابزارهای آموزشی همه وسائل یا امکاناتی است که به نوعی به آموزش مطالب درسی کمک می‌کند. از کتاب و جزو و مجله گرفته تا فیلم و نوار و... این مسئله به ویژه هنگامی که هدف آموزش زبان باشد اهمیت بیشتری می‌یابد. امروزه به کمک آزمایشگاه‌های مجهز و تولیدات آموزشی متعدد، آموزش زبان نسبت به سابق بسیار آسان‌تر شده است.

حضور در محیط خاص هر زبان نیز کار یادگیری را بسیار آسان می‌نماید؛ ولی در کشور ما به علت نبودن ارتباط فعال میان گروه‌های آموزشی زبان عربی با کشورهای عربی دست ما از امکانات و تولیدات کمک آموزشی آنان کوتاه است. همان طور که اگر دانشگاهی در خارج کشور بخواهد کرسی زبان فارسی برقرار کند؛ باید از ایران و امکانات علمی و فرهنگی و ابزارهای آموزشی تولید شده در ایران کمک بگیرد در ایران نیز آموزش زبان عربی بدون ارتباط با گروه‌های عربی دانشگاه‌های کشورهای عربی دشوار خواهد بود. دسترسی به انواع مجلات علمی و ادبی که در کشورهای عربی منتشر می‌گردد و نوارهای آموزشی و فیلم‌ها برای آموزش زبان امری ضروری است که متأسفانه از این نظر ما بسیار ضعیف هستیم و همین مقدار پیشرفت دانشجویان در زبان نیز مرهون تلاش‌های استادان و تلاش‌های فردی دانشجویان است. به علاوه در آموزش ادبیات نیز ارتباط با محافن علمی و ادبی در خارج کشور ضروری است. این امر به ویژه در ادبیات معاصر اهمیت فراوان دارد. بدون اطلاع از آخرین نوشته‌ها و دیدگاه‌های اهل ادب و شاعران و نویسندهای عرب زبان نمی‌توان ادبیات معاصر را به دانشجویان آموخت.

حضور در محیط زبان عربی در قالب مسافرت به کشورهای عربی خود در امر یادگیری بسیار مؤثر است که متأسفانه امروزه دانشجویان کارشناسی ارشد و دکتری نیز چنین امکانی برایشان به دشواری میسر است. چه رسد به دانشجویان دوره کارشناسی. اکنون پس از مشکلاتی که مطرح ساختیم و علت‌هایی که بر شمردیم می‌کوشیم راه حل‌هایی برای آن پیشنهاد نماییم.

بی‌شک پیشنهادهای مختلفی در این زمینه قابل طرح است که موضوع ایجاد گرایش‌ها به یقین یکی از راه حل‌های مؤثر در حل مشکلات آموزش زبان عربی است (نجفی ۱۳۸۴: ۱۲۷).

گرایش‌ها

پیش از هر چیز باید بینیم ایجاد گرایش، کدام مشکل اساسی از مشکلات آموزش زبان و ادبیات عربی را حل کند.

به نظر می‌آید که گرایشی کردن در حل هر یک از چهار مسئله مطرح شده در آغاز این مقاله مؤثر است.

اگر مهمترین علت مشکلات بطرح در حوزه زبان و ادبیات عرب را ناکارامدی نسبی گروه‌های آموزشی در دانشگاه‌ها بدانیم در این صورت طرح گرایشی کردن دوره‌های آموزشی به طور مؤثری کارایی گروه‌ها را بالا می‌برد که از جمله تأثیرات آن می‌توان به موارد زیر اشاره کرد:

(۱- ایجاد گرایش موجب می‌شود که دانشجویان به جای مطالب پرآکنده، مطالب منسجم‌تری فرا گیرند. در مقابل عمق علمی آن‌ها بیشتر می‌شود و سطح تخصصی آن‌ها بالاتر می‌رود.

۲ - دانشجویان در زمینه خاصی تخصص می‌یابند در نتیجه علاوه بر احساس توانمندی و انگیزه و علاقه‌مندی در یادگیری، در کاریابی نیز موفق خواهند بود و از دلسردی آن‌ها در دوران تحصیل کاسته خواهد شد.

۳ - فارغ‌التحصیلان در گرایش‌ها، در امر تدریس در مدارس یا مراکز آموزشی دیگر موفق خواهند بود. در نتیجه در مدارش نیز سطح آموزش بالا خواهد رفت و بر علاقه‌مندی دانش‌آموزان به یادگیری زبان عربی افزوده خواهد شد.

۴ - فارغ‌التحصیلان در گرایش‌ها در مراکز اجتماعی مختلف از جمله مراکزی که با امر ترجمه و تحقیق به متخصص عربی نیاز دارد موفق‌تر ظاهر می‌شوند در نتیجه در برآورده ساختن نیازهای جامعه به نیروهای متخصص در زبان عربی مؤثر خواهند بود.

مبانی تعریف گرایش‌ها

برای تعریف گرایش‌ها و میزان تعدد آن‌ها باید بینیم گرایش‌ها به طور مشخص کدام نیاز علمی تخصصی را باید برآورده سازد. به بیان دیگر کدام کمبود علمی وجود دارد که باید با گرایشی شدن حل شود.

در حقیقت پس از اثبات ضرورت ایجاد گرایش و تأثیرات مثبت آن بر حل مشکلات کلی، درباره اصل آن توافق وجود دارد؛ ولی این‌که تا چه میزان باید آن را گسترش داد امری است که با نیاز سنجی امکان‌پذیر است.

این نیاز به علت عدم ارتباط فعل میان سازمان‌ها و مراکز کاری با دانشگاه‌ها هر چند کمتر به طور مستقیم و صریح ابراز گردیده است؛ ولی در عین حال با نگاهی به

وضعيت مراكز آموزشی و مؤسساتی که با زبان عربی سر و کار دارند، این نیاز مشاهده می‌شود. توجه داشته باشیم که یکی از مشکلات کلی در حوزه علوم انسانی عدم ارتباط فعال میان دانشگاه و مراکز کاری است. به هر حال گرایشی کردن آموزش زبان عربی باید مشکلات علمی - تخصصی زیر را حل کند و این اهداف را برآورده سازد:

۱ - گرایشی شدن باید نیاز آموزش و پژوهش کشور را به معلم‌هایی که توانایی تدریس کتاب‌های درسی را داشته باشند و در دانش‌آموzan برای یادگیری زبان عربی علاقه‌مندی ایجاد کنند؛ برآورده سازد.

۲ - گرایشی شدن باید به نیاز مراکزی، مانند صدا و سیما، رسانه‌ها و مراکز تحقیقانی که عمدتاً به مترجم از زبان عربی به فارسی و بالعکس نیاز دارند، پاسخ دهد.

۳ - گرایشی شدن باید زمینه‌ساز رفع نیاز مراکز آموزش عالی و دانشگاه‌ها به استادانی گردد که در زمینه مشخصی تخصص داشته باشند، مورد اول و دوم از سه مورد یاد شده عمدتاً با ایجاد گرایش در دوره کارشناسی و تا حدی کارشناسی ارشد ارتباط دارد؛ ولی مورد سوم به ایجاد گرایش در کارشناسی ارشد و به ویژه دکتری مربوط است.

بر این اساس باید ببینیم که در هر یک از مراکز یاد شده مانند آموزش و پژوهش؛ مراکز رسانه‌ای و صدا و سیما و امثال آن و مراکز آموزش عالی و دانشگاه‌ها به کدام تخصص نیاز است. سپس با در نظر گرفتن این موارد می‌توانیم گرایش‌هایی را تعریف نماییم.

پیشنهاد گرایش‌ها

۱ - نگاهی به کتاب‌های درسی عربی نشان می‌دهد که تکیه اصلی این کتاب‌ها بر ادبیات و به ویژه ادب قدیم است و البته قدری نیز در این کتاب‌ها به ترجمه توجه شده است. لذا بیشترین موقوفیت از آن معلم‌هایی است که در زمینه ادب عربی موفق بوده‌اند و تخصص یافته‌اند. بدینهی است که آشنایی آن‌ها با ادب عربی مشکل روش تدریس آن‌ها را حل نخواهد کرد و لذا باید در زمینه روش تدریس آموزش‌های لازم را بینند. اینجاست که علاوه بر گرایش ادبیات که ضرورت آن مفروض است، گرایش دیگری به نام دیبری در زبان عربی مطرح می‌گردد. بنابراین، دو گرایش ادبیات و دیبری ادبیات در مرحله کارشناسی ضرورت می‌یابد.

۲ - در مراکزی از قبیل صدا و سیما و رسانه‌ها و مراکز تبلیغاتی و مراکز سیاسی نیاز به مترجمانی است که به ترجمه زبان عربی و بالعکس تسلط داشته باشند و بتوانند به این زبان تکلم کنند. در این صورت گرایش ترجمه در سطح کارشناسی و کارشناسی ارشد اهمیت می‌یابد. بنابراین در دوره کارشناسی زبان و ادبیات عربی سه گرایش زیر پیشنهاد می‌گردد:

- ادبیات عربی؛

- دبیری ادبیات عربی؛

- مترجمی عربی.

۳ - در دوره کارشناسی ارشد، گرایش‌ها با همان توجیهات مطرح در کارشناسی تعریف می‌شود. با این تفاوت که گرایش‌های دوره کارشناسی ارشد باید زمینه‌هایی بزای ورود دانشجویان به گرایش‌های تخصصی در دوره دکتری نیز باشد. لذا گرایش‌های زیر در دوره کارشناسی ارشد پیشنهاد می‌گردد:

- ادبیات و نقد؛

- زبان‌شناسی؛

- مترجمی.

۴ - مراکز آموزش عالی در موضوعات اصلی زیر به استادان متخصص در سطح دکتری نیاز دارد:

۱ - صرف و نحو و بلاغت؛

۲ - ادبیات قدیم؛

۳ - ادبیات جدید (معاصر)؛

۴ - نقد ادبی؛

۵ - ادبیات تطبیقی؛

۶ - فن ترجمه و ترجمه؛

۷ - زبان‌شناسی؛

برای برآورده شده نیازهای فوق می‌توان گرایش‌های زیر را در دوره دکتری تعریف کرد:

۱ - صرف و نحو و بلاغت؛

۲ - ادبیات قدیم و نقد؛

۳ - ادبیات جدید و نقد؛

٤ - أدبيات تطبيقية؛

٥ - زبان شناسی..

النتيجة

در این نوشه نخست چهار مشکل اصلی آموزش زبان عربی در ایران مطرح گردید که در مدارس و دانشگاهها و مراکز و نهادهای اجتماعی به چشم می‌خورد. سپس دو علت اصلی برای این مشکلات بر شمردیم؛ یکی علت‌هایی که عمومیت دارد و به همه رشته‌های علوم انسانی مربوط می‌شود و دیگری علت‌های خاص زبان عربی. در میان علت‌های خاص زبان عربی با تمرکز بر مشکلات خاص حوزه آموزش عالی، این فرضیه مطرح گردید که «گروه‌های آموزشی زبان و أدبیات عربی در دانشگاه‌ها در رسیدن به اهداف تعیین شده یعنی تربیت دانشجویان متخصص ضعیف عمل می‌کنند و ناموفق هستند». و از آنجا که این فرضیه در تحقیقات میدانی پیشین اثبات شده بود، (نجفی ۱۳۸۴: ۱۱۷) در چند محور زیر تجزیه و تحلیل گردید.

- دانشجویان،

- استادان،

- برنامه‌های درسی،

- ابزارهای آموزشی:

برای حل مشکلات مربوط به محورهای مذکور، راه حل‌هایی مطرح گردید که یکی از آن‌ها و شاید بتوان گفت مهمترین آن‌ها گرایشی کردن آموزش زبان عربی در دانشگاه‌هاست. گرایشی شدن آموزش زبان عربی، به معنای رویکرد تخصصی به این رشته در دانشگاه‌های کشور، برنامه‌ای است که سال‌ها پیش در کشورهای عرب زبان در حال اجراست و امروزه در دانشگاه‌های ایران ضرورت آن پیش از احساس می‌گردد (پروینی ۱۳۸۳: ۹۳).

بر این اساس و با ملاحظه نیازهای کشور به نیروهای متخصص، گرایش‌های زیر در مقاطع مختلف پیشنهاد گردید:

١ - در مقطع کارشناسی گرایش‌های:

- أدبيات عربی؛ دبيری أدبيات عربی و مترجمی زبان عربی.

۲ - در مقطع کارشناسی ارشد گرایش‌های:

- ادبیات عربی و نقد؛ زبان‌شناسی عربی و مترجمی زبان عربی.

۳ - در دوره دکتری گرایش‌های:

- صرف و نحو و بلاغت؛

- ادبیات قدیم و نقد؛

- ادبیات جدید و نقد؛

- ادبیات تطبیقی؛

- زبان‌شناسی.

المصادر و المراجع

- پروینی، خلیل. ۱۳۸۳. اللغة العربية في ايران. مجلة الدراسات الأدبية. بيروت: الجامعه البنانيه.
- جی گالن سیلور و همکاران. ۱۳۸۰. برنامه‌ریزی درسی. ترجمه غلامرضا خوی‌نژاد. چاپ ششم. تهران: انتشارات سمت.
- دبليو. آر. ميلر. ۱۳۸۳. راه‌های تدریس در دانشگاه‌ها. ترجمه ویدا امیری. تهران: انتشارات سمت.
- رفعی‌بور، فرامرز. ۱۳۸۳. علوم انسانی در ایران نگاهی از بیرون و درون. تهران: دانشگاه شهید بهشتی.
- سلمانی رحیمی. ۱۳۸۲. نگاهی به آموزش عربی. مجموعه مقالات نخستین همایش مدیران گروه‌های عربی کشور. نشریه دانشکده الهیات و معارف دانشگاه شهید چمران.
- شکیب انصاری، محمود. ۱۳۸۲. ضرورة اتخاذ المنهج العلمي التطبيقي. مجموعه مقالات نخستین همایش مدیران گروه‌های عربی کشور. نشریه دانشکده الهیات و معارف دانشگاه شهید چمران.
- مرostتی، رضا. ۱۳۷۵. گلستان سعدی. تهران: بنیاد فرهنگی دکتر غلامحسین مرostتی با همکاری فرهنگسرای.
- نجفی، سیدرضا. ۱۳۸۴. آموزش زبان عربی، برنامه‌ریزی و مدیریت. مجله دانشکده الهیات و معارف اسلامی. دو ویژه‌نامه زبان و ادبیات عرب. دانشکده الهیات و معارف دانشگاه شهید چمران.
- وزارت علوم، تحقیقات و فناوری. ۱۳۷۶. برنامه و سرفصل دروس دوره کارشناسی زبان و ادبیات عربی. تهران: دفتر مطالعات و برنامه‌ریزی فرهنگی - اجتماعی.