

مطالعهٔ تطبیقی - تاریخی رابطه ساختار سیاسی با توسعه اقتصادی

(ایران، چین و ژاپن ۱۹۲۰-۱۸۰۰)

مسعود چلبی، غلامرضا عظیمی

مقاله حاضر به بررسی رابطه تحولات سیاسی با اولین نوسازی (اقتصادی) در سه کشور ایران، چین و ژاپن می‌پردازد. این مطالعه به روش تطبیقی-تاریخی انجام گردیده است. زمان مورد مطالعه از سال‌های ۱۸۰۰-۱۹۲۰ را دربر می‌گیرد. سه رویداد مهم در این بررسی انقلاب میجی (۱۸۶۸)، انقلاب مشروطه (۱۹۰۵) و انقلاب ۱۹۱۱ چین می‌باشد. در این پژوهش دو نوع ساختار سیاسی عمدۀ از هم تمیز داده شده‌اند: یکی «باتریمونیالزم» در مورد ایران و چین و دیگری «فتووالیزم» در مورد ژاپن. اولی محل پیشرفت اقتصادی تشخیص داده شد، در حالی‌که دومی در ژاپن مانع تحولات اقتصادی نشد. در بررسی نقش نظام جهانی از دو مفهوم ادغام سیاسی و ادغام اقتصادی استفاده گردید. و در بررسی وفاق نخبگان، نخبگان در چهارگروه: نخبگان اقتصادی، سیاسی، اجتماعی و فرهنگی مد نظر قرار گرفتند. یافته‌ها تسان می‌دهد وجود ساختار سیاسی فتووالی در جامعه ژاپن قبل از انقلاب میجی، امکان شکل‌گیری طبقات مختلف را به وجود آورده در نتیجه در هنگام برخورد این جامعه با نظام جهانی یکی از طبقات بالا (سامورایی‌ها) از بدنۀ قدرت جدا شده و نوسازی را آغاز ساختند در مقابل ساختار پاتریمونیالی قدرت در ایران و چین اجازۀ شکل‌گیری هیچ طبقه یکدست و متحده را نداد. در نتیجه در قرن ۱۹ با برخورد این دو جامعه با نظام جهانی و با ضعف ساختار منمرکر قدرت تمام گروه‌های مختلف با خواسته‌های متفاوت و از عرصه عمومی جامعه شدند. در نتیجه دو انقلاب مشروطه و ۱۹۱۱ چین به آشوب و بی‌نظمی منجر شد.

مفاهیم کلیدی: نظام جهانی، فتووالیزم، پاتریمونیالزم، نخبگان.

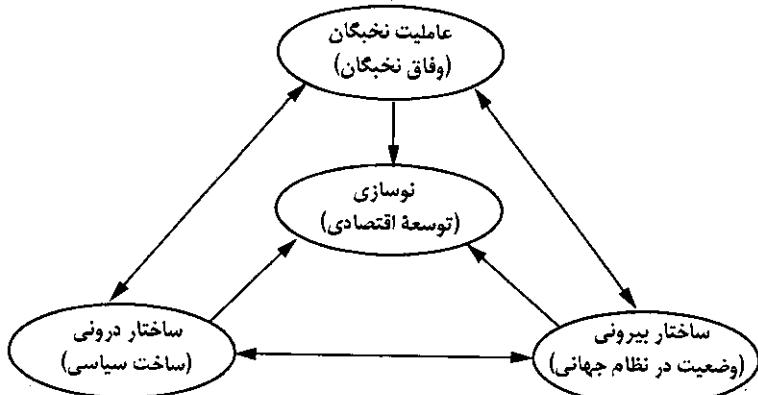
مجله جامعه‌شناسی ایران، دوره هشتم، شماره ۱، بهار ۱۳۸۷، ص. ۳-۵۱

مقدمه

توسعه، با هر تعریفی، تغییرات را به عنوان جزء ذاتی همراه خود دارد. این تغییرات اغلب دارای روندی تاریخی و بلندمدت است و از شرایط خاص هر جامعه‌ای تأثیر می‌پذیرد. ایران، ژاپن و چین هر سه کشورهایی آسیایی هستند که تقریباً در یک زمان با غرب برخورد کرده‌اند. هنوز قرن بیستم به نیمه نرسیده بود که ژاپن به عنوان یک قدرت جهانی مطرح گردید. ژاپن در ۱۹۰۵ موفق به شکست روسیه شد و به عنوان یک قدرت نوظهور خود را به دنیا آن زمان معرفی کرد. ولی ایران و چین هر دو هنوز در موقعیت پیرامونی خود قرار داشتند. انقلاب مشروطه و انقلاب ۱۹۱۱ هر دو منجر به روی کار آمدن استبداد رضاخانی و حکومت سرکوبگر کومیتانگ شد. در پژوهش حاضر کانون توجه بر تحولات سیاسی و تأثیر آن بر توسعه اقتصادی بین سال‌های ۱۸۰۰ - ۱۹۲۰ می‌باشد.

چهارچوب نظری پژوهش

مطالعه حاضر مبتنی بر الگوی نظری چلبی (۱۳۷۵) است. این الگو متأثر از سه نظریه عمده در زمینه جامعه‌شناسی توسعه است، شامل نظریه وابستگی و نسخه بسط یافته آن یعنی نظریه نظام جهانی (Wallerstein, ۱۹۷۴)، نظریه نوسازی و نظریه نخبگان.



در این الگو سعی شده است حتی المقدور از هرگونه دوگانه‌گرایی دکارتی و تحويلگرایی روش‌شناختی وجود‌شناختی پرهیز شود. بهمین دلیل، چنان‌که نمودار (۱) نشان می‌دهد، در

الگوی علی مثلى، روابط متقابل به صورت دو به دو بین چهار عامل اساسی، یعنی قدرت عاملیت نخبگان جامعه، ساختار درونی جامعه، ساختار بیرونی جامعه و توسعه گمانه‌سازی شده‌اند (چلبی، ۱۳۷۵: ۳۱۴).

ابتدا ذکر سه نکته در مورد «الگوی مثلى» ضروری می‌نماید. اول این‌که لازم است الگوی مزبور را به عنوان یک الگوی مفهومی کلی منعطف تلقی نمود که روابط علی حلقوی بین سه مجموعه عوامل را به طور کلی مطرح می‌کند و نه بیشتر. لذا در این مقاله خاصیت تنظیم فکری الگو نیز مدنظر است. ثانیاً اجازه دهید یادآور شود در یک پژوهش کیفی، مانند پژوهش حاضر، چهارچوب پژوهشی کلی و منعطف امکان بیشتری را برای استمرار دیالوگ بین شواهد و اندیشه‌ها، در خلال مطالعه فراهم می‌سازد. ثالثاً در این الگو، از یک طرف «علیت» به عنوان «توان» یا «قابلیت» دیده می‌شود که از طریق مجموعه کنش‌های فردی و جمعی به سلسله رویدادها جهت تولید و بازتولید ساختاری تبدیل می‌شود و از طرف دیگر «علیت» از نوع علیت ساختاری تلقی می‌شود که همزمان به تجهیز و تجدید کنشگران فردی و جمعی می‌پردازد.

طبق این الگو «هر جامعه‌ای نه تنها از درون به صورت ساختاری سازمان یافته است بلکه خود عنصری از یک ساخت بیرونی است که جوامع را به صورت نسبتاً پایدار به یکدیگر متصل می‌سازد». ساختار بیرونی جامعه گرچه رخساره‌هایی از ابعاد چهارگانه ساخت درونی جامعه را در بردارد، ولیکن حائز یک «سازمان جامعه‌ای» نیست. ساخت بیرونی جامعه همان شبکه روابط ابزاری (اقتصادی، سیاسی، نظامی و اطلاعاتی) است که یک جامعه را به سایر دول و ملل وصل می‌کند (چلبی، ۱۳۷۵: ۳۱۳).

قدرت عاملیت نخبگان جامعه می‌تواند بالقوه موجبات تقویت ساختارهای درونی و بیرونی جامعه را فراهم نماید و یا در درازمدت اثر تخریبی بر روی آن‌ها داشته باشد. فرضیه کلی و محوری پژوهش حاضر آن است که هر چقدر قدرت عاملیت نخبگان و میزان توانانسازی ساختارهای بیرونی و درونی جامعه بیشتر باشد، به همان نسبت میزان توسعه و خودمختاری ملی افزایش می‌یابد (چلبی، ۱۳۷۵: ۳۱۲).

واضح است که چهار سازه مطروحه در مدل (نمودار ۱) هر کدام مفاهیم چند بعدی هستند که در این مطالعه عمدتاً یک بعد آن‌ها مدنظر قرار گرفته است.

مفهوم «قدرت عاملیت نخبگان» عملاً به مفهوم «وافق نخبگان» فروکاسته شده است. افزایش تفرقه نخبگان نه تنها به طور مستقیم قدرت عاملیت آن‌ها را سست می‌کند، بلکه نحوه به کارگیری آن را تحت الشعاع قرار می‌دهد (همان). تضاد نخبگان می‌تواند جامعه را به سوی

بی‌ثباتی سیاسی، گسیختگی اجتماعی و اقتدارگرایی سوق دهد. همهٔ این عوامل مانع توسعه محسوب می‌شوند.

همچنین در این مطالعه مفهوم ساخت درونی جامعه به مفهوم ساختار سیاسی درونی جامعه تقلیل یافته است. از این حیث با استفاده از نظر و بر برای ساختار سیاسی درونی جامعه در دورهٔ مورد نظر دو نوع ساختار سیاسی در نظر گرفته شده است: پاتریموئیالیزم و فئودالیزم سیاسی (ویر، ۱۳۷۴)..

پاتریموئیالیزم شکل بسط یافتهٔ خاندان فرمانرواست و مقامات تحت امرش. همچنان بر مبنای اقتدار پدروار و وابستگی فرزندوار استوار است. حکومت فئودالی با نوعی وفاداری به لحاظ قراردادی ثابت و مبتنی بر نظامی‌گری شوالیه‌وار، جانشین مناسبات و روابط فرزندی می‌شود (بندیکس، ۱۳۸۲: ۳۸۶). و بر برغم تحلیلش در مورد بسیاری از پدیده‌های گذراش تاریخی بر این جدایی تأکید دارد. زیرا او به تقابل و تفاوت بین شرق و غرب علاقه‌مند بود. در شرق طبقات اجتماعی به مثابه پدیده‌ای جذای از گروه‌های منزلتی شکل نگرفتند. در حالی که در غرب طبقات اجتماعی به شکل‌گیری تحولاتی منجر شدند که منجر به ایجاد دولت نوین گردید (بندیکس، ۱۳۸۲: ۳۷۸). فرمانروایان پدرسالاری باید با هر حریبه و سیله‌ای که در اختیار آن‌هاست بر ضد استقلال اقتصادی و اجتماعی اشراف فئودال مبارزه می‌کردند. هر نشانه از غرور شخصی یا ابراز وجود از سوی اتباع دشمنی با اقتدار حاکم تعییر می‌شود. در این نظام آن‌چه آموخته می‌شود سرسپردگی به حاکم (به‌مثابه پدر مردم است نه وفاداری آگاهانه و اسال به یک فرمانروا. از طرفی دیگر، پدر میراثی با تلاش‌هایی که نوعاً از سوی اشرافیت زمین دار در نظام فئودالی صورت می‌گیرد، مقابله می‌کند تا مانع تلاشی مایملک ارضی خود شود و نمی‌گذارد افراد گروه‌های خارج از دایرهٔ گروه‌های منزلتی ممتاز از نظر اقتصادی و اجتماعی قدرت بگیرند (بندیکس، ۱۳۸۲: ۳۹۳).

این قبیل تفاوت‌ها میان نظام فئودالی و پاتریموئیالیزم در عرصهٔ قانون نیز بازتاب می‌یابد. فرمانروای نظام پاتریموئیالی نوعاً فرمان صادر نمی‌کند که برای او و مقامات اداری اش الزام‌آور باشد. او یا مورد به مورد فرمان صادر می‌کند و بدین ترتیب مانع به وجود آمدن مفهوم قانون و حق می‌شود و یا فرمان‌هایی خطاب به مقامات و مأمورانش صادر می‌کند که تا رسیدن فرامین بعدی ملزم به رعایت آن‌ها در اعمالشان هستند (بندیکس، ۱۳۸۲: ۳۹۳). در حقیقت یکی از تفاوت‌های اساسی که بین ساختار پدر میراثی و فئودالیسم وجود دارد، ایده «توافق و قرارداد» است. مارک بلوخ این ایده را یکی از مهم‌ترین عوامل در شکل‌گیری توسعهٔ سیاسی در اروپای جدید می‌داند (بلوخ، ۱۳۶۳).

در نظام فئودالی، قدرت سیاسی نیز حق مشروع فرمانروا محسوب می‌شود. اما او می‌تواند داوطلبانه با چشم پوشی از بخشی از قدرت خود به بعضی از مقامات و اشراف حقوق مخصوص یا امتیازهایی اعطا کند که از آن پس باید در اداره امور یا حل و فصل های دعاوی یه آنها توجه شود. قانونگذاری و قضاآوت مستلزم مذاکره، چنان زدن، توافق و قرارداد درباره ادعاهای امتیازهایی است که بر این مبنای محتوا آنها معین و بدقت بسیار صورت بندی و تدوین شده است (بندیکس، ۱۳۸۲: ۳۹۴).

این شیوه تفکیک بین دو نظام سیاسی سنتی در آثار دیگر متفکران مانند ماکیاولی و موسکا نیز آمده است (هانتینگتون، ۱۳۸۲). هانتینگتون معتقد است که عنصر اساسی در همه این تمایزها درجه تمرکز یا پراکندگی قدرت است. دو جامعه سیاسی سنتی تاریخ که از همه بیشتر این دو گونه ساختار اقتدار را باز می‌نمایند یکی امپراتوری دیوانسالار و دیگری نظام فئودالی است (هانتینگتون، ۱۳۸۲). می‌توان خلاصه تفاوت بین این دو شیوه را در جدول شماره (۱) ملاحظه کرد.

جدول شماره ۱: تفاوت دو جامعه دیوانسالار و فئودالی (هانتینگتون، ۱۳۸۲: ۱۸-۲۱۷)

جامعه فئودالی	جامعه متمرکز و دیوانسالار
۱. قدرت شاه در دولت فئودالی پراکنده است.	۱. قدرت شاه در دولت متمرکز دیوانسالار بیشتر است.
۲. سمت و قدرت در چهارچوب یک طبقه اشرافی موروثی است.	۲. شاه مستقیم و غیرمستقیم همه مستولان را بر می‌گارد.
۳. قشونی شدید است و انسان یک رده بهمندی می‌تواند به رده دیگر دست یابد.	۳. تحرک اجتماعی و سیاسی بسیار چشمگیر است.
۴. به در امیختگی کارکردها و تقسیم قدرت معتقد است.	۴. دولت دیوانسالار به جایی کارکردها و تمرکز قدرت گرایش دارد.
۵. مالکیت زمین معمولاً پراکنده و موروثی است و شاه بر پیشتر زمین‌های کشور نظارتی ندارد.	۵. بیشتر زمین‌ها نظرآ در تملک شاه است و در عمل او بر واعذاری زمین نظارت اساسی دارد.
۶. شاه در مشروعيت با نجیب‌زادگانی سهمیه است که سرچشمه اقتدارشان بر رعایاشان مستقل از اقتدار شاه بر آنها است.	۶. شاه تنها مرجع اقتدار و مشروعيت است.
۷. ذات دولت دیوانسالار بر پایه اقتدار یک‌سویه از بالا متناسب میان کسانی است که در سطوح مختلف ساختار سیاسی و اقتصادی جای دارند.	۷. ذات دولت دیوانسالار بر پایه اقتدار یک‌سویه از بالا دست به زیر دست استوار است.

در پژوهش حاضر، فئودالیسم به عنوان یک ساختار سیاسی در نظر گرفته شده است نه به عنوان یک شیوه تولید. در مقابل فئودالیسم، نظام پاتریمونیالی مد نظر قرار گرفته است. تأکید اصلی در این تقسیم‌بندی میزان تمرکز قدرت است که از فئودالیسم (تمرکز کمتر) تا

پاتریمونیالیزم (تمرکز بیشتر) طیف‌بندی می‌شود. همان‌طور که قبل‌گفته شد، فنودالیسم یکی از پیش‌زمینه‌های نظام سرمایه‌داری می‌باشد. در نظام فنودالی به علت توزیع پراکنده قدرت و وجود مالکیت خصوصی و همچنین امنیت مالکیت، امکان ایجاد طبقات مختلف در جامعه وجود دارد. طبقات جدید از درون نظام فنودالی بیرون آمدند چون ساخت سیاسی نظام فنودالی اجازه شکل‌گیری این طبقات را می‌داد. در پاتریمونیالیزم به علت تسلط قدرت فرمانروای بر همه قسمت‌های جامعه مالکیت خصوصی ضعیف بود. این نوع مالکیت امنیت نداشت و هر لحظه امکان از دست رفتن آن وجود داشت، از طرفی، مفهومی از تعهد متقابل، حق و قانون نیز وجود نداشت که اقتدار وسیع حاکم را بکاهد. در چنین وضعیتی شکل‌گیری طبقات مستقل از قدرت مرکزی نیز ضعیف است. پس می‌توان دو فرضیه اصلی در این زمینه مطرح کرد:

– اگر در یک جامعه فنودالیسم (در شکل سیاسی) وجود داشته باشد، امکان شکل‌گیری توسعه اقتصادی در آن وجود دارد.

در مقابل اگر در یک جامعه پاتریمونیالیزم وجود داشته باشد، امکان شکل‌گیری توسعه اقتصادی در آن وجود ندارد.

در این پژوهش مفهوم «ساختار بیرونی جامعه» به مفهوم «وضعیت در نظام جهانی» تقلیل یافته است. که مفهوم اخیر دارای دو وجه است: یکی ادغام اقتصادی و دیگری ادغام سیاسی. می‌توان گفت ورود در نظام جهانی هم می‌تواند اثر مثبت روی توسعه اقتصادی یک جامعه داشته باشد و هم اثر منفی. اغلب در برخورد با نظام جهانی امکان ایجاد طبقاتی جدید (مانند تجار و روشنفکران) میسر می‌شود. که خود این طبقات جدید می‌توانند در مقابل ساختار قدرت باشند. به عبارتی، ادغام در نظام جهانی باعث رشد نوعی بورژوازی داخلی می‌گردد و امکان استقلال این طبقه از دولت را فراهم می‌کند. در برخورد با نظام جهانی همزمانی چند عامل دیده می‌شود. نوع ساختار سیاسی داخلی، میزان وفاق نخبگان، میزان امنیت داخلی، نوع و تعداد حکومت‌های جهانی. این چنین عوامل می‌توانند وضعیت یک کشور پیرامونی را از استعمار کامل تا همیسویی در جهت منافع خودی رهبری کنند. هر چقدر ساختار سیاسی داخلی متمرکزتر باشد، اغلب نیروهای داخلی کشورهای دیگر را حامی خود در برابر قدرت متمرکز دولت می‌دانند. این تمرکز خود باعث جلوگیری از توسعه اقتصادی نیز می‌گردد. این وضعیت خود بر روی اتحاد و عاملیت نخبگان اثر منفی می‌گذارد پس می‌توان گفت:

– (در غیاب وفاق نخبگان در یک جامعه، و تمرکز بیش از حد قدرت) هرچه میزان درگیر شدن (ادغام اقتصادی) یک کشور در نظام جهانی بیشتر باشد، احتمالاً توسعه اقتصادی کمتری خواهد داشت.

–(در غیاب وفاق نخبگان در یک جامعه، و تمرکز بیش از حد قدرت) هرچه میزان درگیر شدن (ادغام سیاسی) یک کشور در نظام جهانی بیشتر باشد، احتمالاً توسعه اقتصادی کمتری خواهد داشت.

به علاوه مفهوم چند بعدی توسعه، به مفهوم یک بعدی «توسعه اقتصادی» کاهش یافته است و در این مطالعه کانون توجه در دوره زمانی مورد نظر محدود به توسعه و نوسازی اقتصادی شده است.

روش تحقیق

در مطالعه حاضر، روش تحقیق تطبیقی-تاریخی است و محدوده زمانی سال‌های ۱۸۰۰ - ۱۹۲۰ می‌باشد (Neuman ۲۰۰۰). در تحقیق حاضر از روش شبیه تجربی و بر در مطالعه مذهب استفاده شد. این روش خود نوعی بسط روش اختلاف میل می‌باشد (ترنر و بیگلی، ۱۳۷۰). در تحقیق حاضر با توجه به عوامل گوناگون:

– تکنیک جمع آوری داده‌ها تحلیل استنادی است، تأکید بیشتر جمع آوری داده‌های کیفی از طریق منابع ثانویه می‌باشد که با مراجعه به استناد و مدارک تاریخی و تحقیقات انجام شده در مورد این جوامع گردآوری می‌شود.

– واحد تحلیل کشور می‌باشد. یعنی سه کشور چین، ژاپن و ایران.

نمونه آرمانی فئودالیسم سیاسی

۱. نظام فئودالی متکی به قرارداد میان مردان آزاد است. بنابراین نظام فئودالی، نظامی متکی بر تعهدات متقابل است. پس نوعی مفهوم حق و قانون در آن وجود دارد (بندیکس، ۱۳۸۲؛ بلو، ۱۳۷۹؛ نعمانی، ۱۳۵۸؛ پارکین، ۱۳۸۴؛ Goucher ۱۹۹۸؛ Coulborn، ۱۹۵۶؛ Ganshof، ۱۹۶۱).

۲. جامعه فئودالی جامعه‌ای سلسله‌مراتبی است و حاکمیت در آن پاره پاره است (شلوختر، ۱۳۷۹؛ بندیکس، ۱۳۸۲؛ ویر، ۱۳۷۴؛ بلوخ، ۱۳۶۳؛ Goucher ۱۹۹۸؛ Coulborn ۱۹۵۶).

۳. در جامعه فئودالی، عدم تحرک طبقاتی سریع در بین لایه‌های و طبقات اجتماعی وجود دارد (کاتوزیان، ۱۳۷۵؛ هانتینگتون، ۱۳۸۲؛ بندیکس، ۱۳۸۲).

۴. فئودالیزم سیاسی مالکیت خصوصی بر زمین را می‌پذیرد و قوانین ارث بری انحصاری پسر ارشد بر آن حاکم است (کاتوزیان، ۱۳۷۵؛ بلوخ، ۱۳۶۳؛ شرابی، ۱۳۸۰؛ اشرف، ۱۳۴۶).

۵. در فئودالیزم، یک نیروی نظامی در سلسله‌مراتب شاه (فرمانرو، واسال، طبقه جنگجو، دهقانان) وجود دارد.

نمونه آرمانی پاتریمونیالیزم

۱. عدم وجود مفهوم قرارداد و تعهد متقابل نه در تئوری نه در عمل و عدم وجود قانون (شرابی، ۱۳۸۰؛ بندیکس، ۱۳۸۲؛ هاتینگتون، ۱۳۸۲).
۲. تمرکز بیش از حد قدرت، همراه با اقتدار و سیع حاکم (بندیکس، ۱۳۸۲؛ پارکین، ۱۳۸۴؛ شرابی، ۱۳۸۰؛ Brinkerhoff & Goldsmith, ۲۰۰۲).
۳. حرکت طبقاتی بی حد و حصر از مقامات بالا به پایین و بالعکس. (وبر، ۱۳۷۴؛ هاتینگتون، ۱۳۸۲).
۴. مالکیت خصوصی بر زمین ضعیف است و بیشتر زمین‌ها نظرآ در تملک شاه است و عملآ بر واگذاری زمین نظارت دارد (هاتینگتون، ۱۳۸۲؛ شرابی، ۱۳۸۰).
۵. عدم وجود سلسله‌مراتب مشخص (که سریع تغییر نکند) بسته‌باش از استقلال طبقه اشراف، جنگجویان، بازرگانان جلوگیری می‌شود. (وبر، ۱۳۷۴).

نظام جهانی

ادغام اقتصادی: مراد از ادغام اقتصادی در نظام جهانی، پیوند با نظام تجارت جهانی، به صورت بخش تکنیک ناپذیر از زنجیره کالایی می‌باشد. شاخص‌هایی که برای ادغام اقتصادی می‌توان استفاده کرد، عبارتند: ۱. حجم کالاهای مبادله شده ۲. نوع کالای مبادله شده. حجم کالای مبادله شده اشاره به میزان کالای مبادله شده بین دو کشور و نوع کالا به اهمیت (اساسی و غیر اساسی) بودن کالا اشاره دارد.

ادغام سیاسی: این مفهوم به عضویت در سازمان‌ها و نهادهای بین‌المللی (که غالباً توسط کشورهای مرکز تأمین یافته‌اند و عمدهاً توسط همین دسته از کشورها هدایت می‌شوند) و تبعیت از قوانین و معادلات بین‌المللی اشاره دارد. ادغام سیاسی بیشتر به نوع ادغام و اندازه آن بستگی دارد. ادغام سیاسی از سلطه مستقیم، دست‌نشاندگی، نفوذ سیاسی و تا همسویی با منافع طیف‌بندی می‌شود؛ بسته‌باش می‌توان گفت مفهوم «ادغام» بسیار گسترده‌تر از مفهوم «وابستگی» است. یک کشور می‌تواند در نظام بین‌الملل کاملاً ادغام گردد و این ادغام می‌تواند به وابستگی منجر نشود در این مطالعه مفهوم ادغام با عنایت به مفهوم وابستگی شاخص‌سازی شده است.

شاخص ادغام سیاسی: ۱. تعداد جنگ‌ها و قراردادهای (معاهده‌ها) بسته شده براساس جنگ‌ها؛ ۲. میزان تصرف از خاک یک کشور در نظر گرفته شده است.

با توجه به تئوری چلبی (۱۳۷۵) نخبگان کسانی هستند که اشغال‌کنندگان مواضع راهبردی در جامعه محسوب می‌شوند. یعنی افرادی که مصرف‌کننده بیشترین اطلاعات و کمترین انرژی

می‌باشد. و کار تنسيق نمادی، جهت‌دهی و تعیین هدف را به عهده دارند (چلبی، ۱۳۷۵: ۱۷۱).

چهار طبقهٔ نخبگان عبارتند از:

۱. نخبگان سیاسی: در حوزهٔ سیاسی شیوهٔ تولید قدرت و پسیج آن مدنظر است (چلبی،

۱۳۷۵: ۱۷۴) در حقیقت اشاره به کنشگران اصلی عرصهٔ قدرت دارد. از لحاظ تاریخی شاه و مقامات اصلی سیاسی مانند دولتمردان و نظامیان و قانونگذاران مصاديق تجربی نخبگان سیاسی هستند. از لحاظ تاریخی می‌توان سران قبایل را در این دسته نیز جای داد.

۲. نخبگان اقتصادی: در این حوزهٔ شیوهٔ تولید مادی و توزیع آن عمده است (چلبی، ۱۳۷۵: ۱۷۴) مصاديق اصلی حوزهٔ اقتصادی را می‌توان از لحاظ تاریخی زمین‌داران بزرگ، تجار، صاحبان صنایع تولیدی دانست.

۳. نخبگان فرهنگی: در این حوزهٔ شیوهٔ تولید و انتقال فکر عمده است (چلبی، ۱۳۷۵: ۱۷۴). نخبگان فرهنگی تولیدکنندگان فکر و اندیشه در سطح جامعه هستند. از لحاظ تاریخی می‌توان روشنفکران و مدیران مطبوعات از مصاديق تجربی نخبگان فرهنگی دانست.

۴. نخبگان اجتماعی: در این حوزهٔ شیوهٔ تولید احساس عمده است. فعالیت‌ها در این حوزه با تولید احساس در ابعاد مختلف مثل احساس بهبودی، دوستی و احساس آرامش سروکار دارد (چلبی، ۱۳۷۵: ۱۷۲). از لحاظ تاریخی می‌توان روحانیون و رهبران مذهبی را جزء نخبگان اجتماعی دانست. باید توجه داشت که از لحاظ تاریخی با توجه به میزان تمايز و تقسیم کار در هریک از ابعاد فوق مصاديق تجربی کمتری (نسبت به زمان حال) را می‌توان نام برد و از طرفی امکان تداخل حوزه‌ها نیز بیشتر می‌باشد.

توسعهٔ اقتصادی: اگر توسعهٔ اقتصادی را افزایش ظرفیت‌های تولیدی و تنوع در تولیدات یک جامعه در بلندمدت در نظر بگیریم، از لحاظ تاریخی می‌توان شاخص‌هایی را برای بررسی میزان توسعهٔ اقتصادی برشمرد. از جمله: میزان درآمد، میزان صادرات و واردات کالاهای مختلف، میزان کارگاه‌ها و کارخانه‌های صنعتی، تعداد کارکنان شاغل در کارگاه‌ها، میزان تولید کشاورزی.

نتایج تحقیق

در قسمت نتایج به بررسی، میزان تطابق موارد مورد بررسی با نمونه‌ای آرمانی فئودالیسم و پاتریمونیالیزم و همچنین میزان وفاق نخبگان را در هر سه کشور قبل و بعد از انقلاب مورد بررسی قرار می‌دهیم. میزان ادغام کشور در نظام جهانی و تأثیرات آن بر روی ساختار نخبگان و نظام سیاسی داخلی نیز بررسی می‌گردد.

ژاپن

ژاپن فتوالیسم یا پاتریموینالیزم

ژاپن دوران توکوگawa (۱۶۰۳-۱۶۶۸) به‌زعم بسیاری از متفکران دارای ساختار فئودالی است. توکوگawa ایاسو^۱ یکی از فرماندهان ژاپنی بود که در قرن ۱۷ موفق به تأسیس رژیم شوگونی توکوگawa گردید. قبل از ایجاد حکومت شوگون‌ها^۲ ژاپن دچار یک مجموعه جنگ داخلی گردیده بود. ولی در دوران توکوگawa به مدت ۲۵۰ سال صلح و آرامش نسبتاً بالایی بر جامعه ژاپنی حکم‌فرما شد. این رژیم که به نام شوگون‌های توکوگawa مشهور شده است، به صورت رسمی تا احیای امپراتوری در سال ۱۸۶۸ ادامه یافت.

با روی کار آمدن شوگون اندیشه ایستا و خواهان نظم و آرامش بر جامعه ژاپنی حکم‌فرما شد. شوگون‌ها مهم‌ترین مقام اجرایی در سیاست محسوب می‌شدند. امپراتور دارای قدرت سیاسی نبود و به عنوان یک بعد مشروعيت‌بخش به نظام شوگونی عمل می‌کرد. وی دور از سیاست و انتظار به سر می‌برد. در نظام سیاسی توکوگawa باید از گروه‌های دیگری نیز نام برد. پایین‌تر از شخص شوگون از لحاظ سلسله‌مراتبی، گروه کوچکی از زمین‌داران بزرگ قرار داشتند که به اشراف دایمیو^۳ مشهور بودند. تعداد افراد این گروه در سال ۱۶۱۴ ۱۹۴ نفر و در سال ۱۸۶۸، ۲۶۶ نفر بوده است (مور، ۱۳۶۹: ۲۲۷).

بعد از گروه دایمیو، با قشر بزرگ سامورایی‌ها^۴ مواجه هستیم این گروه به عنوان سربازان نظامی گروه دایمیو به حساب می‌آمدند و مقری سالانه‌ای از گروه دایمیو دریافت می‌کردند. به اعتقاد مور این گروه به علت وابستگی به دایمیوها نتوانست قدرت مستقلی در روستاهای به هم بزند و همیشه یکی از منابع بی ثباتی در این دوره (توکوگawa) بودند (مور، ۱۳۶۹).

از دیگر گروه‌های موجود در جامعه ژاپن باز رگانان بودند. هر چند از دیدگاه کنسووسیوس این گروه از «طبقات پست» جامعه محسوب می‌شدند ولی آن‌چنان که خواهیم دید به یکی از منابع مهم مالی در اواخر دوران توکوگawa تبدیل می‌شود. علاوه بر این باید به گزوه دهقانان اشاره داشت که وابسته به دایمیوها بودند. علاوه بر این گروه‌ها دیگری، از جمله هنرمندان، در طبقات جامعه ژاپنی حضور داشتند. در این جا باید ابتدا به روابط بین گروه‌ها با یکدیگر پرداخت.

یکی از ویژگی‌های مهم فتوالیسم وجود تعهد متقابل و نوعی قانون در بین سلسله‌مراتب اجتماعی است. اشاره کردیم که نظام فتوالیسم نظام مردان آزاد است حال باید دید که این گزاره تا چه حد با ژاپن دوران توکوگawa همخوانی دارد. از نگاه بسیاری از متفکران وفاداری که در

1. Iyaso

2. Shogun

3. Daimyo

4. Samurai

فتووالیسم ژاپنی مطرح بوده است، یکی از قدرتمندترین شکل‌های وفاداری در نظام‌های فتووالیسم موجود در تاریخ بوده است. و بر وفاداری موجود در جامعه ژاپنی را بسیار قدرتمندتر از فتووالیسم در غرب می‌داند (ویر، ۱۳۷۴؛ مرتون، ۱۳۶۴؛ تاکتو، ۱۳۷۵، رایشاوئر، ۱۳۷۹). در نظام (توكوگاوا)، با آنکه امپراتور قدرت اجرایی نداشت، ولی دارای احترام فوق العاده زیاد بود. حتی مقدار زمینی که به امپراتور داده شده بود افزایش یافت ولی امپراتور دارای نیروی اجرایی سیاسی نبود (Beasley, ۱۹۷۲: ۱۴) از طرفی رابطه شوگان و دایمیو رابطه متقابل بود به عبارتی هر دو به یکدیگر تعهداتی داشتند و شوگان نمی‌توانست به طور خودسر با دایمیوها برخورد کند. دایمیو دارای زمینی بود که از شوگان گرفته بود و در منطقه مورد نظر اعمال قدرت می‌کرد. این فیف در جامعه ژاپنی موروثی بود همچنان در این جامعه قانون اirth بری پسر ارشد وجود داشت (گالوفین، ۱۳۷۵: ۳۱؛ Hall, ۱۹۹۱: ۱؛ Beasley, ۱۹۷۲: ۱۴). از طرفی هر دایمیو نسبت به شوگان سوگند وفاداری می‌خورد که وارد مبارزه با شوگان نشود و در خدمت او باشد. در مقابل شوگون به دایمیو این حق را می‌داد که حق حاکمیت بر منطقه (هان) را داشته باشد. هال از سند قرارداد^۱ که بین شوگان و دایمیو بسته می‌شود یاد می‌کند (Hall, ۱۹۹۱). از طرفی نیروی سامورایی دارای وفاداری بالا به طبقه دایمیو بود. از یک طرف این دایمیو بود که برای سامورایی اعلام وفاداری می‌کرد و چه به صورت جنسی حقوق پرداخت می‌کرد و در مقابل گروه سامورایی اعلام وفاداری می‌کرد که در خدمت دایمیو باشد. سامورایی براساس آیین و رسم سلحشوری^۲ که به عنوان اصول اخلاقی خود پذیرفته بودند خود را موظف به وفاداری نسبت به جامعه توكوگاوا می‌دانستند (پالمر، ۱۳۸۴: ۹۷۱). بنابراین همچنان که اسمیت اشاره دارد (اسمیت، ۱۳۷۷: ۱۳): در دوره توكوگاوا شبکه‌ای از تعهدات و قوانین متقابل بر سراسر جامعه حاکم بود.

از دیگر ویژگی‌های مهم نظام فتووالی در بعد سیاسی وجود سلسه‌مراتب و تکه‌پاره بودن قدرت است. بسیاری از ژاپن‌شناسان براساس همین خصیصه چندپارگی قدرت ژاپن دوره توكوگاوا را فتووالی می‌دانند (مور، ۱۳۶۹ و ۱۹۹۶؛ Pyle, ۱۹۹۶؛ Kim, ۲۰۰۳ و Beasley, ۱۹۷۲؛ Stanley & Irving, ۲۰۰۳؛ Esenbel, ۲۰۰۳) سیستم سیاسی دوران توكوگاوا (باکوفو-هان) در حقیقت بیانگر نوعی کشاکش قدرت دائمی بین باکوفو (شوگون‌ها) و هان (گروه دایمیو) است.

در نظام توكوگاوایی، ژاپن از جنبه جغرافیایی به بیشتر از ۲۵۰ فیف، به اندازه و ارزش‌های

1. Bakushoto

2. Boshido

متفاوت تقسیم می‌شود در این نظام خود شوگون یک دایمیوی بزرگ (دایمیوی کل حساب) می‌شد. که نزدیک به ۲۵ درصد اراضی را در اختیار داشت (Kitagawa, ۱۹۶۶: ۱۳۷). قلمرو هر دایمیو (هان) به‌ظاهر مستقل بود و هر دایمیو در درون قلمرو خود دارای اختیارات تام بود. استنلی و ایرونینگ اشاره می‌کنند که وظایف دایمیو در مقابل شوگون عبارت بود از کنترل طبقه سامورایی، جمع آوری مالیات، ایجاد نظام، دفاع از فیض، کنترل شهر و تشویق تجارت. در بسیاری از قلمروها دایمیو خود یک دولت بود. آن‌ها معتقدند که دایمیوها بسیاری از قلمروها، کپی دولت شوگون بردنده و اختیارات آن را داشتند (Hall, ۱۹۹۱: ۱۶۹؛ Stanley & Irving, ۲۰۰۰: ۳).

بنابراین در درون سیستم سیاسی جامعه توکوگاوا هژ هان از نظر احترام یک باکوفو کوچک بود و از مقدار زیادی استقلال برخوردار بود و در کار خدمات و سرویس بود و همیشه یکی از طرف‌های مورد اعتماد شوگون برای شور و مشورت. ولی با وجود این امر نباید تصور کرد که شوگون هیچ‌گونه ناظارت و کنترلی بر دایمیو نداشت. شوگون از ابزاری چند برای کنترل دایمیو استفاده می‌کرد. یکی از مهم‌ترین ابزارها قانون حضور متناوب دایمیو^۱ در ادو توسط شوگون بود؛ (Hall, ۱۹۹۱؛ Stanley & Irving, ۲۰۰۰؛ Beasley, ۱۹۷۲: ۲۰ - ۱۸؛ Pyle, ۱۹۹۶: ۱۶۹).

از طرفی نیروی نظامی سامورایی نیز مزد خود را از دایمیو دریافت می‌کرد. سامورایی‌ها پاسداران نظامی گروه دایمیو به‌شمار می‌رفتند. از طرفی دیگر دستورات شوگونی، سامورایی‌ها را از پرداختن به کار کشاورزی و بازرگانی منع کرده بود. بنابراین کم‌کم نیروی سامورایی به طبقات بوروکرات تبدیل شدند که در خدمت دستگاه شوگونی قرار گرفتند (Beasley, ۱۹۷۲؛ ۲۰۰۴؛ Morishima, ۱۳۶۵؛ رجب‌زاده، ۱۳۶۱). از این روی با احتیاط می‌توان گفت ساختار سیاسی توکوگاوا (از لحاظ پراکنده) قادر نزدیک به ساختار فئودالیسم سیاسی غربی است با این تفاوت که اعمال قدرت از سوی شوگون کمی متمنکر از فئودالیسم غرب به نظر می‌رسد. ولی این قدرت هیچ‌گاه حالت استبدادی نداشته است.

از دیگر ویژگی‌های فئودالیسم سیاسی عدم تحرک تسریع طبقاتی می‌باشد. باید توجه داشت که این عامل وابستگی شدیدی به ساخت سیاسی موجود دارد. تاکئو (۹۵: ۱۳۷۵) ساخت جامعه دوران توکوگاوا را بیش از اندازه انعطاف‌ناپذیر می‌داند بنابراین تغییرات اجتماعی تا حدی مبارزه‌طلبی تازه‌ای در مقابل استواری نظام حکومتی به وجود می‌آورد. از طرفی بر طبق آیین کنفوشیوسی جامعه از چهار طبقه جنگجو؛ دهقان، افزارمند و بازرگان ساخته می‌شد. که هر طبقه تابع قیودی مفصل مربوط به اشتغال، محل سکونت، خوراک و لباس بوده که اختصاص به

1. Sankin-kotai

خود داشت (اسمیت، ۱۳۷۵: ۱۳۵): بنابراین جامعه به طبقات مشخص و ریزتری تقسیم نمی شد. این طبقات بسیار سخت و غیر قابل انعطاف بودند و دارای وظایف مشخص و تعریف شده بودند به طوری که جزئیات زندگی کردن، حرف زدن.. یک مرد کاملاً بیانگر طبقه وی بود (Beasley, ۱۹۷۲: ۲۰). قدرت شوگونی (قدرت سیاسی) نمی توانست که باعث سقوط، یک والی (دایمیو) به یک کشاورز عادی شود یا این که یک کشاورز عادی به علت لطف شوگون به طبقه سامورایی یا دایمیو تبدیل گردد.

از دیگر مشخصه های فئوادالیسم، وجود اقتصاد مبتنی بر زمین و کشاورزی است در ضمن در این نظام مالکیت خصوصی بر زمین وجود دارد و دارای امنیت است و قوانین ارشبری پسر ارشد: یکی از ویژگی های این نظام است. همان طور که قبلًا بررسی شد، دایمیو دارای حق موروثی بر فتف بود به طوری که زمین چندین نسل در دست او باقی می ماند (نقیزاده، ۱۳۸۴: ۹۵؛ مرتون، ۱۳۶۴: ۵۶؛ Kim, ۲۰۰۳: ۵). بنابراین با چنین وضعیتی هم امکان شکل گیری زمین داری بزرگ وجود داشت و هم مالکیت زمین از امنیت برخوردار بود. در حقیقت اغلب دایمیوها مالک واقعی زمین بودند ته مأمور جمع آوری مالیات در منطقه خود برای دولت شوگونی. از طرفی شوگون می توانست که قلمرو دایمیو را (در موارد اندک) تغییر دهد. ولی به راحتی این امکان را نداشت که مالکیت زمین از او سلب کند و یا این که زمین دایمیو را مصادره نماید (Hall, ۱۹۹۱: ۱۷۳-۱۶۹). سامورایی از داشتن زمین منع شده بودند. امپراتور زمین کمی در اختیار داشت که شامل ۱۵۰۰ تا ۳۰۰۰ کوکو^۱ بود (Beasley, ۱۹۷۲). بنابراین مالکیت اصلی زمین ها در دست شوگون و دایمیو بود. مازاد محصولات اغلب به صورت جنسی در اختیار دایمیو قرار می گرفت و مقداری از آن به صورت پول نقد یا جنسی به سامورایی ها پرداخت می شد. از آنجایی که اغلب دایمیوها به تسلط خود در چند نسل بر یک منطقه مطمئن بودند اغلب مازاد در داخل خود هان خرج می شد و این امر باعث رونق بیشتر کشاورزی می گردید.

این وضعیت باعث شکل گیری نوعی کشاورزی تجاری می شد. یعنی دایمیو اضافه محصول را به صورت پول نقد از روستا خارج نمی کرد تا در کاری غیر تولیدی در شهر به مصرف برساند بلکه به تجارت با دیگر دایمیوها می پرداخت. این امر را باید در کنار دیگر ویژگی های ساختار سیاسی توکوگاوا مشاهده کرد. اشاره شد که دایمیو می بایست مدتی از سال را در ادو (توکیو امروزی) اقامه گزیند این امر باعث رفت و آمد مکرر از مناطق اطراف به ادو می گردید که خود

۱. مقیاس ژاپنی معادل ۳۹، ۱۸۰ لیتر.

باعث افزایش راه‌های ارتباطی می‌گردید. این وضعیت به تعبیر گوردن باعث به حرکت در آمدن بقیه قسمت‌های اقتصاد می‌شد (Gordon, ۲۰۰۰). از طرفی دیگر گروه سامورایی با جدا شدن از زمین به بوروکرات‌هایی تبدیل شدند که در شهرهای قلعه‌ای ساکن شده بودند. استقرار این جمعیت در شهرهای قلعه‌ای رشد شهرنشینی را در ژاپن در پی داشت (Saito, ۲۰۰۵). هر هان سعی می‌کرد به محصولات محلی (داخلی) خود بیفزاید تا بتواند وارد بازار رقابت شدید بین دایمیوها گردد. بازار مازاد تولیدات هان‌ها معمولاً به دو گروه تقسیم می‌شدند: یکی بازار موجود در محدوده هان و دیگری بازارهای موجود در خارج از هان. رقابت شدیدی بین هان‌ها برای نفوذ بر بازارهای یکدیگر وجود داشت (نقی‌زاده، ۱۹۹۶؛ ۴۲: ۱۳۷۳؛ Pyle, ۱۹۹۶؛ ۴۲: ۱۳۷۳) با شکل‌گیری مازاد تولید، تجارت بین تیول‌ها و سیستم مبادله پولی، گروه تجار نیز پدیدار شدند. بنابراین در قرن ۱۹ اقتصاد دوران توکوگاوا دارای شبکه تجاری وسیع، شهرهای بزرگ و اقتصاد پولی بود. در اوآخر قرن هیجدهم توکیو شهری بود با ۱ میلیون جمعیت و اوزاکا جمعیتی کمتر از این داشت (سننسوم، ۱۳۷۵؛ اسمیت، ۱۳۷۵: ۱۲۹).

آخرین ویژگی که برای بررسی سیستم فتوالی در نظر گرفته شد وجود یک نیروی نظامی در سلسله‌مراتب اجتماعی است. در سلسله‌مراتب اجتماعی ساختار سیاسی ژاپن ما طبقه سامورایی را به عنوان نیروی نظامی مشاهده می‌کنیم. از این به بعد سامورایی به مهم‌ترین طبقه ژاپنی تبدیل شد که باید سخت‌کوشی و وفاداری (آیین بوشیدو) را بداند. ساموزایی‌ها با شجره و نسب خود در قلعه زندگی می‌کردند ولی فاقد زمین بودند. اما باید توجه داشت که دوران طولانی‌مدت صلح در دوران توکوگاوا این طبقه نظامی را در قرن ۱۹ طبقه غیر ضروری می‌ساخت. بنابراین سامورایی که قادر به زمین دار شدن نبود مجبور شد برای ادامه حیات به طبقات دیگر وابسته شود. سامورایی‌ها کم‌کم جذب سیستم شوگونی شدند و به طبقه‌ای بوروکرات در دولت شوگونی تبدیل شدند (رجب‌زاده، ۱۳۷۸؛ ۱۴۵: ۲۱۴؛ Nakane, ۱۹۹۰).

در بررسی که صورت گرفت ساختار سیاسی رئیم توکوگاوا دارای شباهت زیادی با ساختار فتوالیسم سیاسی است. این ساختار از امپراتور، شوگان، دایمیو، سامورایی و دهقان‌ها به عنوان طبقات اصلی جامعه ژاپنی تشکیل شده بود. بین این اجزا نوعی قرارداد و تعهد اخلاقی دوسویه حاکم بود. امپراتور جنبه نمادین داشت و قدرت اجرایی نداشت. قدرت در بین شوگون‌ها و دایمیو پراکنده بود. هر چند ابزار مؤثری برای کنترل طبقه دایمیو از طرف شوگان اعمال می‌شد. از طرفی عدم وجود تحرك طبقاتی شدید باعث به وجود آمدن نوعی آگاهی در طبقات می‌گردید. نیروی نظامی سامورایی یکی از طبقات مهم موجود در جامعه ژاپنی بودند که در خدمت دایمیو بودند و بر اثر صلح طولانی به طبقه بوروکرات تبدیل شدند. دایمیو دارای فیف

موروثی بود و امنیت مالکیت زمین بالا بود. از طرفی کشاورزی از حالت معیشتی خارج شده بود و بین دایمیوها تجارت وجود داشت که باعث ایجاد اقتصاد پولی شد. تجارت بین شهرها طبقه جدید تجارت را ایجاد کرد. بنابراین تکثر قدرت در دوره توکوگاوا اجازه شکل‌گیری کشاورزی تجاری را داد. همچنین این تکثر قدرت اجازه داد تا طبقات زمین‌دار، سامورایی و بازرگان شکل گیرد. ژاپن قبل از انقلاب میجی دارای سیستم اقتصادی گسترده و تجاری بود. و این سیستم تجاری چالش بزرگی برای حکومت توکوگاوا ایجاد کرده بود.

ژاپن و نظام جهانی

دول مرکز به علت فقر منابع ژاپنی و فقدان کالای مناسب برای غرب زیاد علاوه‌ای در ارتباط با ژاپن نداشتند در این میان دو عامل نقش اساسی داشته‌اند: عدم اهمیت ژاپن برای دول مرکز از لحاظ منابع طبیعی و مصرف کالای غربی در مقابل کشوری مثل چین و دیگری ممنوعیت ارتباط با دول خارجی توسط حکومت ژاپن (مرتون، ۱۳۶۴؛ رجب‌زاده، ۱۳۶۵؛ Pyle, ۱۹۹۶؛ Moulder, ۱۹۹۷: ۱۳۰). بنابراین از لحاظ معیارهای ادغام در نظام جهانی تا انقلاب میجی، ژاپن نه جنگی با دول مرکز داشت که به معاہده یا قطعنامه‌ای علیه این کشور بینجامد (ادغام سیاسی) و نه رابطه تجاری گسترده‌ای با کشورهای غربی داشت (ادغام اقتصادی).

نخبگان ژاپنی در قرن ۱۹

از دیدگاه مولدر گروه‌های صاحب قدرت در ژاپن قرن ۱۹ عبارت بودند از امپراتوری، دایمیوها، خاندان توکوگاوا و سامورایی‌ها. علاوه بر این می‌توان به تجار نیز اشاره داشت که در اواخر قرن ۱۹ بر اثر شکل‌گیری تجارت در ژاپن شکل گرفته بودند (Okazaki, ۲۰۰۴؛ Nagata, ۱۹۷۷؛ Moulder, ۱۹۷۷). روشنفکران گروهی بودند که در قرن ۱۹ در جامعه ژاپنی شکل گرفته بودند. از آنجایی که آموزش نه در انحصار طبقه‌ای خاص بود و نه مختص به طبقه خاص، بنابراین گسترش آموزش همگانی باعث افزایش این گروه شده بود (حکمی، ۱۳۶۹، نقی‌زاده، ۱۳۸۴). میزان متوسط باسوسادی در آن زمان (۱۸۵۰) در ژاپن حدود ۵۰ درصد بود که در دنیا آن زمان بی‌نظیر بود (حکمی، ۱۳۶۹: ۱۴۱).

از طرفی با محدود شدن فعالیت‌های مذهبی فرقه‌بودایی و کوتاه شدن دست رؤسای فرقه بودایی از سیاست و نظارت بر زمین‌های آن‌ها توسط باکوفو و جلوگیری از تبدیل شدن گرایش‌های مختلف فرقه دینی به تعارض‌های سیاسی میان گروه‌ها، اعتقاد دینی بیشتر جنبه درونی و مناسکی به خود گرفت (رجب‌زاده، ۱۳۷۴). آئین کنفوشیوسی نیز در میان سامورایی‌ها

رواج یافته بود تو سامورایی‌ها طبقه جنگجو بودند که قسمتی از این آیین را جزیی از بوشیدو می‌دانستند. بنابراین آن‌ها نیز نمایندگان دین در سیاست نبودند. از این‌رو دین دارای عاملان سیاسی و نخبگان سیاسی نبود. در این مطالعه برای نخبگان اجتماعی به مصادیق مشخص دست پیدا نکردیم.

نخبگان ژاپن در قرن نوزدهم را می‌توان چنین تبیان کرد:

ترکیب نخبگان اقتصادی: تجار و دایمیوها در ابعاد چهارگانه سیاسی: شوگان، دایمیو و سامورایی‌ها (ژاپن قرن ۱۹) اجتماعی:؟ فرهنگی: روشنفکران
--

در میان نخبگان موجود در جامعه قرن ۱۹ علایق متفاوت بود ولی بی‌گمان همه طبقات علیه رژیم توکوگاوا نبودند. امپراتور که دارای قدرت اجرایی نبود ولی مظهر مشروعيت ملی محسوب می‌شد و زمین‌های او در دست شوگون بود که عواید آن به امپراتور رسید. بنابراین امپراتور فاقد زمین نبود و از این حیث مانند طبقه سامورایی بود و اشتراک منافع داشت (Beasley, ۱۹۷۲).

به نظر می‌رسد که از میان طبقه دایمیو تنها طبقه دایمیو بیرونی^۱ بود که مخالف حکومت توکوگاوا بود و بقیه اشراف دایمیو مخالف مراوده با غرب و حفظ وضع موجود بودند. اشراف بیرونی، اشرافی بودند که همیشه فرمانبرداری و وفاداری آن‌ها مورد تردید بود و مدعی حکومت شوگون بودند. تجار در اواخر حکومت توکوگاوا یکی دیگر از گروه‌های جامعه بودند ولی به اعتقاد اسمیت این گروه به طرز حیرت‌آوری انقلابی نبودند زیرا با وجود تعداد شهرهای بزرگ و سطح سواد بالا در شهرها تضاد و کینه بین آن‌ها و طبقه اشراف جدی نبود (اسمیت، ۱۳۷۵؛ Abe, ۲۰۰۴؛ Okazaki, ۲۰۰۵). به نظر می‌رسد که گروه تجار با توجه به علایق بازرگانی خود خواستار ارتباط با غرب و باز شدن دروازه‌های تجاری ژاپن بودند. ولی باید توجه داشت که ژاپن قرن ۱۹ خود از سیستم تجاری پیشرفته‌ای برخوردار بود که تجار در آن دارای موقعیت برتر بودند و طبقه سامورایی و دایمیو به آن‌ها وابسته بودند. این جایگاه ممتاز بز روی انگیزه‌های

۱. به طور کلی دایمیوها به سه دسته تقسیم می‌شدند: ۱. شیمپان که به فیف‌هایی وابستگی داشتند که از شاسته‌جهنی خاندان توکوگاوا بودند. ۲. فودای یا ملاکان ارثی که با خاندان توکوگاوا همدست و همراه بودند. ۳. تو زاما که سران بیرونی برندند و پس از تسلط توکوگاوا مجبور به سوگند وفاداری شدند.

مخالفت جدی با دولت شوگونی تأثیری می‌گذاشت. از طرفی طبقه سامورایی به طبقه بوروکراتی تبدیل شده بود که به علت جدایی از دایمیو نیروی و فاداری شخصی سامورایی به دایمیو را از دست داده بود و معیارها دیوانسالاری جای آن را گرفته بود این عامل باعث جدایی سامورایی‌ها از طبقه اشراف دایمیو می‌شد (اسمیت، ۱۳۷۵: ۱۳۱).

روشنفکران از دیگر گروه‌های قبل انقلاب می‌جی بودند که بر اثر تماس‌های اندک با غرب به پیشرفت غرب و عقب‌ماندگی ژاپن آگاهی داشتند. به اعتقاد حکمی (۵۶: ۱۳۷۰) عکس العمل روشنفکران گاه به حالت طرد و مقابله با غرب و گاه در جهت آشتنی دادن مفاهیم کنفوشیوسی با تفکر و علم غرب بود اما در هر حال هرگز به صورت یک نیروی سیاسی طرفدار بازگشایی ژاپن و مراوده با غرب در نیامدند.

انقلاب میجی

در ژوئیه (۱۸۵۸) یک پیمان بازرگانی میان ژاپن و کشورهای متحده آمریکا (دول اروپایی) امضا شد که از جمله مواد آن گشودن بندرهای دیگر برای تجارت و شناختن حقوق برون مرزی (کاپیتالاسیون) برای خارجیان مقیم ادو و اوزاکا بود (مرتون، ۱۳۶۴: ۱۸۲). بنابراین ژاپن وارد نظام جهانی شد. ورود ژاپن به بازار نظام جهانی باعث شکل‌گیری مناقشات بالایی در درون ساختار حکومت گردید. به نظر می‌رسد که علت عدمه فرسایش نسبی ساخت فتووالی پیدایش و گسترش تجارت بود که خود در نتیجهٔ صلح و امنیت رشد کرده بود. بنابراین اقتصاد و تجارت جدید بسیاری از پایه‌های ساخت فتووالی را تضعیف کرده بود. (مور، ۱۳۶۹: ۲۳۷، رایشاوئر، ۱۰۱: ۱۳۷۹).

به اعتقاد مور بازرگانان عناصر محافظه کار و قدیمی مخالف اندیشه گشودن دروازه‌های کشور به روی جهان خارج بودند زیرا این امر موجب افزایش رقابت با آن‌ها می‌شد. مور معتقد است روی هم رفته بازرگانان نقش فعالی در این ممتازه نداشتند (مور، ۱۳۶۹: ۲۳۷). از طرفی امپراتور خود از طرفداران اخراج غریبان بود (مرتون، ۱۳۶۴). از میان دایمیوهای بیرونی بودند که در انقلاب نقش فعالی داشتند و طبقه سامورایی بوروکرات که جزء بدنۀ دولت محسوب می‌شدند مهم‌ترین طبقه درگیر بودند. در میان روشنفکران در قرن ۱۹ سه گرایش مهم می‌توان تشخیص داد: ۱. گروه‌های کنفوشیوسی ۲. طرفداران مکتب دانش ملی، ۳. محققان هلندشناس یا غرب‌شناس (نقی‌زاده، ۱۳۸۴: ۱۲۱).

نفوذ گروه دوم روشنفکران در جامعه قرن ۱۹ قوی‌تر بود. آن‌ها تأکید خاصی بر شناخت غرب و کاربرد دانش آن برای عظمت ژاپن داشتند. بنابراین روشنفکران خواستار جدایی از افکار

ستی کنفوشیوی و حرکت به سوی سربلندی ژاپن بودند. جامعه پراکنده ژاپنی باید در برابر تهدیدات وحدت می‌یافتد. بنابراین نقش طبقه سامورایی و دایمیوهای بیرونی از همه پرنگتر بود.

در حقیقت توزیع قدرت پراکنده در ساخت سیاسی توکوگاوا، صلح و امنیت بلندمدت، شکل‌گیری کشاورزی تجاري و اقتصاد تجاري بین دایمیوهای رقابت بین دایمیوها را از بعد سیاسی وارد رقابت اقتصادی کرد که به توسعه شبکه تجاري و شکل‌گیری بازرگانی انجامید. در این میان طبقه سامورایی وابستگی خود را به دایمیو از دست داد چون نیازی به طبقه جنگجو نبود. اين طبقه جذب ساختار حکومت شوگونی شد و به عنوان حقوقی‌بگیر دستگاه حکومتی عمل می‌کرد.

بنابراین نمایندگان جنبش طبقه سامورایی بودند که از ساختار فئوالی دوران توکوگاوا بیرون آمدند. اشراف دایمیو (به جز اشراف بیرونی) نقش جذی در جنبش نداشتند. این گروه از سامورایی‌ها برای حفظ موقعیت خود در مقابل ساختار شوگونی ایستادند و از آن جایی که احساس وابستگی به دایمیو نداشتند به امپراتور متمايل شدند. طبقه سامورایی خواستار اتحاد ژاپن در مقابل هجوم بیگانگان بود. بنابراین هیچ‌کدام از گروه‌ها خواستار دموکراسی و مشروطه و رهایی از استبداد شوگونی نبودند. از طرفی هیچ گروهی و طبقه‌ای علیه شوگون با دول غربی متعدد نشد. بنابراین در میان نخبگان خبری از نیروی گریز از مرکز نبود. حتی حکومت شوگونی نیز برای مقابله با دایمیو بیرونی و سامورایی‌ها با دول غربی متعدد نشد. در اینجا بیشترین ضربه را از پیوند با غرب طبقه بوروکرات (سامورایی‌ها) می‌دیدند. هم از نظر مالی و هم از نظر عقیدتی (از دست رفتن میهن در مقابل بیگانگان). بنابراین از درون دولت شوگونی، سامورایی‌ها با امپراتور متعدد شدند. پس گروهی از سامورایی‌ها مراتب بالای نظامی و اداری بر سر کار آمدند و به شکل‌دهی نظام سیاسی ژاپن و نوسازی آن پرداختند.

انقلابی که از بالا توسط بخشی از طبقه سامورایی شکل گرفت هدف خود را رشد صنعتی ژاپن و ایجاد ژاپن قدرتمند و قوی داشت (اسمیت، ۱۳۷۵: ۱۳۵؛ ۱۹۶۵: ۱۳۷۵). حکومت جدید بسیاری از محدودیت‌ها را از بین برد و افراد را از حقوق موسع مدنی، هر چند نه سیاسی برخوردار کرد (اسمیت، ۱۳۷۵: ۱۳۵). نظام باکوفو - هان را ملغی اعلام کرد و سیستم فئوالی را نابود کرد (مور، ۱۳۶۹). امتیاز دایمیوهای در دریافت مازاد درآمد کشاورزی و هزینه کردن آن در هان‌ها با الغای حق موروثی آن‌ها در زمینه تسلط بر زمین‌های کشاورزی منطقه حکومتی خود همراه شد. بنابراین سیستم مازاد درآمد مستقیم به حکومت مرکزی تحویل داده شد در مقابل الغای حقوق دایمیوهای تحويل ۱۰ درصد درآمد مالیاتی به آن‌ها توانست از نارضایتی آن‌ها

جلوگیری کند بنابراین مالیاتی واحد و متمرکز از سوی دولت شکل گرفت که به تمرکز بیشتر حکومت کمک کرد (مرتون، ۱۳۶۴: ۲۶۰؛ مور، ۱۳۶۹: ۲۶۰؛ نورمن، ۱۳۷۵).

بعد از انقلاب امتیازات سامورایی‌ها حذف شد از طرفی محدودیت‌هایی نیز برای این گروه در زمینه کشاورزی و تجارت حذف گردید (رجب‌زاده، ۱۳۶۴: ۲۲۹-۲۴۰) در مقابل چنین وضعیتی در ۱۸۷۳ تا ۱۸۷۷ چهار طبیان عمدۀ در افراد سامورایی روی داد که حکومت موفق به مهار آن شد. اسمیت معتقد است از این به بعد جنبش به مشروطه‌خواهی تبدیل گردید (اسمیت، ۱۳۷۵: ۱۵۳). گروه سامورایی که در صنعت و تجارت قبل از انقلاب میجی تبع را داشت و گروهی تحصیل‌کرده بود وارد صنعت شد (اسمیت، ۱۳۷۵: ۱۵۵؛ مور، ۱۳۶۹: ۲۶۰). دولت میجی از بالا شروع به نوسازی اقتصادی کرد. در ۱۸۹۴ حق کاپیتالاسیون دول غربی لغو شد و در ۱۹۱۱ ژاپن عوارض گمرکی را تعیین کرد (مرتون، ۱۳۶۴: ۱۸۳). ژاپن که در اوآخر قرن ۱۹ و اوایل قرن ۲۰ از موقعیت پیزامونی خارج شده بود، وارد ساختار نظام جهانی شده و خود را به دولتی مدعی در جنگ جهانی اول نزدیک ساخت.

چین

در سال ۱۶۱۸ قلمرو سلسله مینگ^۱ به دست منجوها افتاد. این دولت تا تسلط بر چین و شکست کامل آن‌ها در (مینگ) راه سختی را پیمود (پاتریک و جرالد، ۱۳۶۷-۲۵: ۶۲-۶۴). مور ایجاد دولت منجوها را بین سال‌های (۱۶۴۴-۱۶۱۱) می‌داند (۱۳۶۹: ۱۷۸). این حکومت تا اوایل قرن بیستم بر چین حکم‌فرما بود. در ابتدا به بررسی ساخت سیاسی چین دوران منجو-چینگ در قرن ۱۹ می‌پردازیم، سپس ادغام سیاسی، اقتصادی چین در نظام جهانی را موردن توجه قرار می‌دهیم.

اولین ویژگی که برای ساختار سیاسی پاتریمونیالی در نظر گرفته شد عدم وجود مفهوم قرارداد و تعهد متقابل نه در تئوری و نه در عمل و به طریق اولی عدم وجود قانون بود. در نظام سیاسی منجو، امپراتور پسر آسمان وحد واسط میان طبیعت و اجتماع است. او مسئول تمامیت انسان در رابطه با جهان است (شستو، ۱۳۷۴: ۲۰-۲۱؛ Eshell & Schrman, ۱۹۶۶).

هوک به وضعیت قدرت مطلق امپراتوری اشاره دارد. او می‌گوید که هرگونه عمل خلاف رأی و نظر امپراتوری جرم و بی‌وفایی تلقی و مجازات سنگین در پی خواهد داشت. امپراتور به عنوان پسر آسمان نفوذ کم یا زیاد خود را به طور مطلق بر همه چیز دارد بنابراین قدرت او مطلق

1. Ming

است. او توانایی ساختن و لغو قوانین را دارد او حق ترفیع یا حذف درجه گروه ماندارین را دارد. او همچنان حق حیات و مرگ آن‌ها را دارد (Huc, ۱۹۶۶: ۱۱۲-۱۱۳). او منبع (منصوب کننده) اصلی تمامی مناصب و فاضی‌های است. در یک کلام حکومت^۱ یعنی امپراتور (Huc, ۱۹۶۶: ۲۵)، بنابراین این امپراتور است که فقط دارای حق است و همه گروه‌ها در مقابل وی دارای وظیقه هستند. قانون نیز فرمان امپراتور است. همه به امپراتور وظیفه تعهد و وفاداری دارند. ولی امپراتور متعهد به گروهی نیست (Levenson, ۱۹۶۴: ۱۵۵).

از دیگر ویژگی‌های نظام پاتریموینال تمرکز بیش از حد قدرت همراه با اقتدار وسیع حاکم می‌باشد. این ویژگی ارتباط وسیع با ویژگی قبلی مورد بررسی در ساختار سیاسی دارد. در بررسی میزان تمرکز قدرت در جامعه چینی باید گروه‌های درگیر در ساختار حکومت چین را مورد بررسی قرار داد. از مهم‌ترین گروه‌ها باید به امپراتور و گروه ژانتری اشاره کرد. مقامات محلی و اشراف چینی اغلب به گروه ژانتری وابسته بودند. در چین مانند ژاپن خبری از اشراف زمین دار قدرتمند (دایمیو) نیست (Mori, ۱۹۹۷: ۱۷۸؛ Wong et al., ۱۹۶۹: ۱۳۶۹). بلکه مهم‌ترین گروه درگیر در ساختار سیاسی امپراتور کارمندانی بودند که در خدمت او مشغول به کار بودند. بنابراین نظام پاتریموینال چینی از بوروکراسی پیشرفته‌ای برخوردار بود. این‌که تا چه حد گروه ژانتری (طبقه دیوانسالار) دارای استقلال قدرت بودند بحث بسیار مهمی می‌باشد.

از نگاه ماری رایت^۲ ژانتری‌ها به عنوان ابزار بین دولت و مردم عمل می‌کنند. آن‌ها ابزاری هستند برای دولت، زیرا مردم از طریق ژانتری بر امپراتور تأثیر می‌گذارند و امپراتور از همین طریق بر مردم. این‌که مردم از طریق ژانتری چقدر بر امپراتور اثر می‌گذارند مطلبی است که رایت مشخص نمی‌کند. رایت معتقد است که گروه ژانتری کاملاً زیر نظر حکومت است که این امر در قالب ایدئولوژی کنفوسیوسی شکل می‌گیرد. وی معتقد است که گروه ژانتری در خدمت امپراتوری است و امپراتوری از طریق آن بر مردم حکومت می‌کند (He, ۲۰۰۴: ۴-۳). از طرفی دیگر عده‌ای به تضاد منافع ژانتری و امپراتور اشاره دارند و معتقدند بین امپراتور و گروه ژانتری نوعی رقابت بر سر قدرت وجود دارد (Wakeman, ۱۹۶۶: ۳۱). اگر رایت معتقد بود که براساس قواعد کنفوسیوسی ژانتری‌ها به دنبال به دست آوردن قدرت امپراتور نیستند ولی به اعتقاد واکمن ژانتری همیشه به دنبال به دست آوردن قدرت محلی مناسب است (Wakeman, ۱۹۶۶: ۳۱). رید^۳ هم به تبعیت از واکمن ژانتری را گروه مستقل می‌داند. از نظر رید گروه ژانتری نه کاملاً مستقل و نه کاملاً تحت سلطه حکومت امپراتوری بود. از نظر وی نیز ژانتری

1. State

2. Mary Wright

3. Reed

گروه وفادار به دولت نیست (Reed, ۲۰۰۴؛ He, ۲۰۰۴). دوارا^۱ نیز معتقد است که اجتماعات محلی و رانتری همه به وسیله امپراتوری کنترل می شدند (Duara ۱۹۸۸: ۳۸). به نظر می رسد که قدرت گروه رانتری به طور عمیق وابسته به شدت و ضعف قدرت امپراتوری است. در حقیقت منافع طبقه رانتری هم می تواند در جریان حاکمیت حکومت به دست آید و هم در حمایت از منافع قدرت های محلی و محلی گرایی. این وضعیت یک نیروی بالقوه از تضاد بوجود می آورد که به موجب افول یک سلسله تضاد و تنفس آن بالا می گیرد (Michael, ۱۹۶۴: ۵۹). بنابراین با توجه به قدرت امپراتور، درجه استقلال طبقه بوروکرات نیز متفاوت بود. دیگر گروه های جامعه نیز زیر نظر گروه بورکرات چینی بودند. تمام گروه های زمین دار و قدرت های محلی سعی می کردند که خود را به این طبقه وابسته کنند و از طریق نفوذ این طبقه به منافع خود دست یابند.

سومین ویژگی جامعه پاتریمونیال وجود تحرك طبقاتی نسبتاً بالاست. چند عامل مهم حرکت بین طبقات جامعه چینی را آسان می کرد: یکی امتحانات دیوانی بود. ورود در این امتحانات برای همگان آزاد بود. دوم، تسلط نسبتاً بالای حکومت بر گروه بوروکرات و دیوانسالاری که هر سه سال یکبار سران رانتری را تغییر می داد و عامل سوم عدم وجود قانون پسر ارشد و سیستم زمین داری موروثی در چین بود. (مور، ۱۳۶۹، شصتو، ۱۳۷۴؛ Eshel & Schrman,

از دیگر ویژگی های نظام پاتریمونیالستی عدم وجود امنیت مالکیت خصوصی بر زمین است. به اعتقاد مور در امپراتوری چین نظام تیولداری^۲ وجود نداشت و عطا یای ارضی در مقابل خدمات نظامی بسیار اندک بود (مور، ۱۳۶۹؛ ۱۳۷۷: ۱۷۸؛ Moulder, ۱۹۷۷). از طرفی زمین داران که فاقد قانون پسر ارشد نیز بودند نمی توانستند برای چندین نسل در این گروه باقی بمانند. شکل ارتباط زمین دار و دهقان مزارعه بود. زمین دار برای حفظ مالکیت خود بر زمین وابسته به گروه دیوانسالاری بود. بنابراین زمین دار برای تضمین حقوق مالکیت و گردآوری بهره مالکانه از دهقانان وابسته به حکومت بود. با چینی وضعی زمین دار چینی مانند دایمیوی ژاپنی نبود. زمین دار چینی بیشتر به یک مأمور گردآوری مالیات شبهه بود که با حمایت حکومت و از طرف حکومت وظیفه گردآوری مالیات و انتقال آن به دستگاه دیوانسالاری را داشت. بنابراین آن چنان که مور نیز اشاره دارد مالکیت ارضی حاصل خدمت در دستگاه دولت بود و برای تضمین خود به حمایت آن نیاز داشت (مور، ۱۳۶۹: ۱۸۳). گروه دیوانسالاری چینی از طریق اشراف بر

1. Duara

2. Political economy

دهقانان حاکمیت داشت بنابراین آن‌ها دارای یک وضعیت اقتصادی-سیاسی^۱ بودند این گروه که در شهر ساکن بودند مازاد کشاورزی در جامعه چین را از طریق گروه زمین‌دار به مصرف دیوانسالاری و حکومت می‌رساندند. این وضعیت باعث جذب مازاد کشاورزی در دستگاه حکومتی می‌شد و از شکل‌گیری کشاورزی تجاری جلوگیری می‌کرد (منور، ۱۳۶۹: ۱۳۶۹؛ Moulder, ۱۹۷۷: ۱۱۷؛ Fairbank, ۱۹۶۴: ۴۱).

عدم وجود سلسه‌مراتب مشخص که کمتر تغییر کند از دیگر ویژگی‌های نظام پاتریمونیالیستی است. ابتدا باید به این نکته توجه داشت که در جامعه چینی طبقه نظامی مشخص مانند ژاپن (سامورایی) وجود نداشت. در چین (برعکس ژاپن) در چین قرن ۱۹ میزان ناامنی و شورش‌ها داخلی و میزان هجمه دول بیگانه بسیار بالا بود. این امر وجود یک ارتش منظم را بسیار ضروری می‌ساخت. در اوایل قرن نوزدهم هرچند تلاش‌هایی در جهت ایجاد این ارتش صورت گرفت. ولی هیچ‌گاه این نیروی منظم نظامی سامان نگرفت. در هنگام نیاز به ارتش از اقلیت‌های مختلف ارتشی فراهم می‌شد که رهبرانشان به یکدیگر حسابت می‌ورزیدند و هرگز عادت به همکاری نداشتند (شستو، ۱۳۷۴: ۳۶). بنابراین در جامعه چینی نیروی نظامی مشخص در سلسه‌مراتب قدرت وجود نداشت. که در اختیار اشرف زمین‌دار (مانند دایمیو ژاپنی) باشد.

چین و نظام جهانی

در قرن ۱۹ چین با جنگ تریاک که در ۱۸۴۰ با انگلیسی‌ها داشت به طور جدی وارد نظام جهانی شد. بنابراین در آین تحقیق نقطه درگیری چین در نظام جهانی را جنگ تریاک در نظر می‌گیریم. چین برای بسیاری از دول اروپایی منبع سرشار اقتصادی به حساب می‌آمد. بنابراین هر چند انگیزه ورود دول مرکز به چین اقتصادی بود (Moulder, ۱۹۷۷) ولی شکل ادغام سیاسی بود. به عبارتی چین با جنگ تریاک وارد این نظام گردید. این قراردادها نقاط بسیاری از چین را به کشورهای دیگر واگذار می‌کرد.

پیامد جنگ تریاک با انگلستان در ۱۸۴۱-۱۸۴۲ عهدنامه نانکن (۱۸۴۲) بود که به موجب آن هنگ‌کنگ از دست رفت (پالمر، ۱۳۸۴: ۱۱۱۵؛ شستو، ۱۳۷۴: ۹۵) و پنج بندر اصلی از جمله کانتون و شانگ‌های را در اختیار انگلیسی‌ها قرار گرفت (شاهنده، ۱۳۶۵: ۶). حقوق گمرکی ۰/۵ درصد را برای کالای خارجی تعیین شد. بعد از جنگ دوم در ۱۸۵۷ عهدنامه تین‌تین^۲ به امضا

1. Vassalage

2. Tintsin

رسید. (پالمر، ۱۳۸۴: ۱۱۱۵). در ادامه معاہده‌های گوناگون با کشورهای روسیه، فرانسه، ژاپن، آلمان، پرتغال منعقد شد (پالمر، ۱۳۸۴: ۱۱۵۶-۵۸، باستید، ۱۳۷۴: ۱۲-۱۱، شسنو، ۱۳۷۴: ۹۵-۶، شاهنده، ۱۳۶۵: ۶-۷، Cheng، ۲۰۰۳).

پیامد این روند ادغام سیاسی باعث به وجود آمد. قراردادهای متعدد تجاری بین چین و دیگر کشورها بود. که ادغام وسیع اقتصادی کشور چین را در بازار جهانی در پی داشت. این ادغام به وابستگی کامل چین در نظام جهانی انجامید. آنچنان که فیورورکر گزارش تی دهد از سال ۱۸۷۰ تا ۱۹۱۱ تراز تجارت چین با دول دیگر جز در سال ۱۸۷۵ متفاوت بود. این میزان از (۸۳۹۸-) تا (۲۱۹۲۱۳) در سال ۱۸۷۰ به (۳۹۹۴۹-) در ۱۸۹۰ و (۴۷-۴۶؛ ۴۳: ۱۳۷۵) تا (۱۹۰۵) تا (۱۹۸۰) تا (۱۹۰۰) واحد وزنی نقره) در رسید (باستید، Feuerwerker، ۱۹۸۰: ۴۷-۴۶؛ ۴۳: ۱۳۷۵).

مهم‌ترین اقلام صادراتی در چین چای و مواد خام ابریشمی بود. این دو مقوله در ۱۸۷۰ در حدود ۸۹ درصد کل صادرات چین را تشکیل می‌دهند این مقدار در ۱۸۸۰ به ۸۳ درصد رسید و تا سال ۱۹۰۰ نیمی (۶۴/۴) از صادرات چین را به خود اختصاص داده بود ۱۹۸۰: ۴۹ (Feuerwerker، ۱۹۸۰).

مهم‌ترین اقلام وارداتی به چین تریاک، پنبه و پارچه نخی بود که اولین و مهم‌ترین تأثیرش نابودی صنعت داخلی چین بود. در حدود ۷۴ درصد کل واردات چین به سه مقوله تریاک، پنبه و پارچه نخی اختصاص داشته است. این مقدار در سال ۱۸۸۰ در حدود ۶۸/۵ درصد، در ۱۸۹۰ ۵۵ درصد و در سال ۱۹۱۰ در حدود ۲۸/۴ درصد صادرات را به مقوله فوق به خود اختصاص داده‌اند (Feuerwerker، ۱۹۸۰: ۴۹). باید توجه داشت که این معاملات تحت شرایط و تعزفه تجاری تحمیلی از سوی دول مرکز توانایی رقابت را از محصولات داخلی چینی به کلی سلب می‌کرد و بسیاری از محصولات را به نابودی می‌کشاند. (۱۲۶: ۱۹۹۶).

نخبگان در جامعه چین

در جامعه چینی اواخر دوران منجو امپراتور و گروه ژانتری به عنوان مهم‌ترین نخبگان سیاسی به حساب می‌آمدند. در بعد اقتصادی باید از تجار نوظهور و طبقه زمین‌دار (تیولدار) نام برد. در حوزه فرهنگی نخبگان اصلی گروه روشنفکران بودند. حیطه اجتماعی شدیداً تحت تأثیر آیین خانواده گرایی چینی بود که تلفیقی از آیین کنفوشیوسی با دیگر ابعاد را نشان می‌داد. در این مطالعه مصاديق تجربی مشخص در حوزه اجتماعی تشخیص داده نشد. گروه ژانتری نخبگان

۱. واحد وزنی معادل ۴۰ گرم نقره.

سیاسی بودند که صبغهٔ فرهنگی (کنفوشیوسی) در آن‌ها بسیار شدید بود، به عبارتی می‌توان گفت:

ترکیب نخبگان	اقتصادی: تجار و زمین‌داران.
ذر ابعاد چهارگانه	سیاسی: امپراتور و گروه ژانتری.
(چین قرن ۱۹)	اجتماعی:؟

فرهنگی: روشنفکران.

همان طور که بررسی شد، در جامعهٔ چین از اشراف زمین‌دار مانند ژاپن (دایمیو) خبری نبود بنابراین در این جا ما با طبقهٔ زمین‌دار بزرگ که حق موروثی بر زمین داشته باشد مواجه نیستیم. از طرفی به علت تسلط طبقهٔ بوروکرات و ژانتری بر تجارت و تجارت و عدم شکل‌گیری کشاورزی تجارتی و نبود راه‌های ارتباطی وسیع گروه تجار بهصورتی که در ژاپن شکل گرفت، در چین بوجود نیامد (مور، ۱۳۶۹؛ Ho-fung, ۲۰۰۴؛ Tak & Jie, ۲۰۰۶ Feuerwerker, ۱۳۷۴). اغلب تجارت اصلی در دست حکومت و طبقهٔ ژانتری قرار داشت باستید (۱۳۷۴) معتقد است که بسیاری ژانتری‌ها با نفوذ غرب به گروه کمپرادور تبدیل شدند. گروه ژانتری آن‌چنان که میشل (Michael, ۱۹۶۶) و واکمن (Wakeman, ۱۹۶۶) اشاره دارند گروهی بودند که بالقوه خود حامل تضاد در ساختار سیاسی چین بود. گروه ژانتری هرگاه که قدرت مرکزی امپراتور ضعیف می‌شد ادعا جدایی خواهی و استقلال داشتند و در جهت منافع خود حرکت می‌کردند. از طرفی آن‌چنان که باستید (۱۳۷۴) نیز اشاره می‌کند خود ژانتری‌ها بر سر به دست آوردن مناصب مختلف و حفظ آن مناصب همیشه کشمکش و تضاد وجود داشت. زیرا همان‌طور که هوک (Huc, ۱۹۶۶) یادآور می‌شود هیچ‌کدام از مقامات دیوانی دارای امنیت شغلی درازمدت نبودند. هوک معتقد است که امپراتور حق مماث و حیات کل گروه ژانتری را در خود می‌دید از طرفی هر فرد ژانتری، بیش از ۳ سال نمی‌توانست در یک منصب باقی بماند (شستو، ۱۳۷۴). این وضعیت از طرف امپراتور محدود می‌شد. نفس وجود نظام امتحانات دیوانی باعث می‌شد که رقابت همیشگی بین گروه ژانتری برای به دست آوردن مناصب وجود داشته باشد. از طرفی در درون همین گروه همه دارای جایگاه اقتصادی و سیاسی یکسان نبودند و گروه کمی از آن‌ها دارای موقعیت برتر بودند (Michael, ۱۹۶۶). این عامل باعث می‌شد که گروه ژانتری تواند به صورت یک طبقهٔ متحد (مانند سامورایی) ژاپن عمل کند. و در جهت منافع یکسان در سیستم سیاسی حرکت کند. این وضعیت در نیمة دوم قرن ۱۹ خود را به خوبی

نشان می‌دهد. بسیاری از ژانتری‌ها با قدرت‌های محلی همدست شدند و در قیام‌های مختلف علیه حکومت شرکت داشتند. بنابراین امپراتور برای سرکوب شورش‌ها (مثل تاپینگ‌ها^۱ و باکسورها)^۲. از نیروهای خارجی کمک گرفت و به مدد آن‌ها قیام‌های مختلف را سرکوب کرد. چنان‌که در جنبش باکسورهای ۷ کشور انگلستان، آمریکا، روسیه، آلمان، زاپن و ایتالیا) حضور داشتند (جیان، ۱۳۷۱: ۱۵۹). با ادغام سیاسی و اقتصادی، اغلب گروه‌های جامعه چینی به سوی نیروهای غربی متمایل شدند و به تعبیر (مور ۱۳۶۹؛ ۲۰۰۳: Zheng, ۲۰۰۳) جامعه چینی دارای ساختار دوگانه همراهی یا تنفر با دول غربی شد. این امر خود باعث ایجاد نوعی نیروی گریز از مرکز در سطح نخبگان جامعه می‌شد آن‌چنان که برای تسلط بر گروه رقیب و به دست آوردن منافع خود سعی می‌کردند که حمایت دول مهاجم را به دست آورند. از دیگر گروه‌هایی که در اوخر قرن ۱۹ در جامعه چین ظهر پیدا کردند گروه روشنفکران بودند که حاصل تماس و آشنایی جهان کنونی با غرب بود. در برخورد با غرب بود که اولین بار چینی‌ها متوجه شدند که آن‌ها «بهترین» و «سیپر» دول دیگر نیستند و کل جهان «بربر» آن‌ها به حساب نسمی‌اید. روشنفکران در ابتداء مقابله افکار کنفوشیوسی قرار گرفتند (Levenson, ۱۹۸۰؛ Chang, ۱۹۸۰). روشنفکران مختلف به علت تماس با غرب با وضعیت استبدادی دولت منچو و استعمار حاکم مشکل داشتند.

انقلاب و تغییر

سلطه حکومت خارجی و ضعف حکومت مرکزی باعث افزایش منطقه‌گرایی و محلی‌گرایی در چین شده بود. در این زمان ائتلافی از گروه‌های مختلف اجتماعی در برابر حکومت منچو قرار گرفتند. ائتلافی شکننده از گروه‌های مختلف شکل گرفت (باستید، ۱۳۷۴؛ بژر، ۱۳۷۴؛ Gross ۲۰۰۶: ۴۶۴؛ Gasster, ۱۹۸۰: ۴۶۴). این گروه‌ها با خواسته‌های متفاوت در برابر حکومت منچو صفات آرایی کردند. آگاهی از دنیای جدید همراه با وابستگی و احساس تحریر نسبت به خارجیان سرانجام به بیزاری از قدرت امپراتوری (که از دید گروه‌های مختلف مسبب اصلی

۱. شورش رادیکال مذهبی و سیاسی بین سال‌های ۱۸۵۰-۱۸۶۴ که در جنوب چین رخ داد و ۴۰ میلیون نفر تلفات داد. رهبر این جنبش بعنوان چونگ منچو چوان تحت تأثیر آموزش‌های مسیحی قرار داشت. این شورش به کمک دول اروپایی سرکوب شد.

۲. شورشی که از نوامبر ۱۸۹۹ تا سپتامبر ۱۹۰۱ بر علیه نفوذ دول بیگانه انجام گرفت. این شورش در اوخر حکومت منچو در شمال چین اتفاق افتاد. این جنبش به کمک دول مرکز سرکوب گردید ولی زمینه را برای انقلاب ۱۹۱۱ فراهم ساخت.

عقب افتادگی کشور بود) انجامید. قدرت‌های محلی با کاهش قدرت مرکزی اداری خود را کنار گذاشت و در جهت منافع خود حرکت می‌کردند. ولی یک عامل اتحادبخش بین کلیه گروه‌ها وجود داشت و آن حذف حکومت منچویی بود. ملی‌گرایی بیش از هر چیز رو در رفوبی سیاسی با منچوهاست. رهبری انقلاب در دست یک گروه واحد نیست و از تمامی گروه‌ها در آن حضور دارند. خواسته‌های انقلابیون ایجاد یک مجلس، یک کابینه و حذف حکومت امپراتوری بود (باستید، ۱۳۷۴؛ برزر، ۱۳۷۴-۱۷۸؛ ۱۷۸-۱۳۷۴). حکومت بعد از یک سری درگیری‌ها مجبور می‌شود که با خواسته‌های انقلابیون موافقت کند و حکومت جمهوری در چین اعلام شد. این انقلاب از طرف دول مختلف موزده‌تأثیر قرار می‌گیرد زیرا نظام جمهوری قول داد تمامی قراردادها و وام‌های منعقد شده با دولت منجورا در تعهد خود بگیرد. علاوه بر این انقلابیون محافظت از نفرات و اموال خارجیان در چین را نیز بر عهده گرفتند. بنابراین در همان آغاز انقلاب یکی از موضوع‌های اصلی انقلاب یعنی مخالفت با امپریالیسم به فراموشی سپرده شد (باستید، ۱۳۷۴؛ برزر، ۱۳۷۴-۱۷۸؛ ۱۷۸-۱۳۷۴). بعد از انقلاب شورش و بی‌نظمی به عنوان اولین پیامد انقلاب مطرح گردید. گروه‌های مختلف قبل از انقلاب به صورت انشعاب‌ها و اختلاف‌های عقیدتی خود را نشان دادند. تمايلات گریز از مرکز گسترش فراوان یافت، در نتیجه این شورش‌ها و درگیری‌های سیاسی، جنبش مشروطه عملاً حذف گردید و دیکتاتوری نظامی یوان‌شی -کای مستقر شد، که از طرف قدرت‌های مختلف نیز حمایت می‌شد (باستید، ۱۳۷۴؛ برزر، ۱۳۷۴-۲۰۳؛ ۲۰۳-۱۳۷۴).

ایران

ساختار سیاسی در دوران قاجاریه: (پاتریمونیالیزم)

برای بررسی ساختار حکومت قاجار ابتدا باید به نقش و قدرت شاه در ساختار حکومت توجه شود. همان‌طور که بررسی گردید در ساختار پاتریمونیال قانون و تعهد متقابل نه در عمل و نه در نظر بین شاه و حکومت شوندگان وجود ندارد: به عبارتی شاه هیچ‌گونه تعهدی در مقابل مردم و گروه‌های دیگر ندارد و مملکت ملک وسیع شاه به حساب می‌آید. همه در مقابل شاه مکلف و موظفند و این شاه است که ذی‌نفع و ذی‌حق به حساب می‌آید. در ساختار حکومت قاجاری در قرن ۱۹ و ۲۰ هیچ محدودیتی قانونی برای شاه وجود نداشت. شاه می‌توانست نظر شخصی خود را بر کل کشور اعمال کند و نسبت به هر چیزی مدعی باشد. بنابراین هیچ چیزی که بتواند قدرت شاه را محدود کند وجود نداشت (فوران، ۱۳۸۳: ۲۱۴، آبراهامیان، ۱۳۷۶: ۱۵، سیف، ۱۳۷۳: ۱۳۷۳؛ Abdollahyan, ۲۰۰۴: ۴۸). بنابراین آنچنان که ملاحظه می‌گردد در دوران قاجار هیچ قانون و سنت و تعهد نوشته یا نانوشته‌ای نیست که شاه خود را پای بند بدان بداند.

شاه می‌توانست. یک طرفه بسیاری از قراردادهایی را با اشخاص و گروههای گوناگون لغو کند. پس خبری از مفهوم تعهد یا قانون نیست.

از دیگر ویژگی‌های ساختار پاتریمونیالیستی تمرکز قدرت و اقتدار، وسیع حاکم است. این ویژگی دارای ربطی وثیق با ویژگی نخست (وجود یا عدم وجود قانون) می‌باشد. در میان ایران‌شناسان در مورد ساختار قدرت قاجار و میزان تمرکز آن دو نظر عمده وجود دارد: عده‌ای بر استبدادی بودن حکومت و تمرکز شدید قدرت در دست حاکم اشاره می‌کنند و معتقد‌ند که تمام قدرت در تسلط حکومت مرکزی قرار داشته است (کاتوزیان، ۱۳۸۳؛ سیف، ۱۳۷۳؛ لمتون، ۱۳۷۹، فوران، ۱۳۸۳) و عده‌ای دیگر اذعان دارند که حکومت قاجاریه استبدادی است و شاه دارای قدرت بسیار زیادی بوده است ولی اشاره می‌کنند که شاه در عمل ابزار لازم برای اعمال این قدرت را نداشت (آبراهامیان، ۱۳۷۶). به عبارتی دیگر شاهان قاجار مستبدینی بدن ابزار استبداد بودند. اولین نکته در اینجا این است که هر دو گروه اعتقادی به پراکنده‌گی قدرت ندارند. شاه قدرتی پردازنه و مطلق العنان دارد، اعلان جنگ، عقد صلح، بستن پیمان، واگذاری تیول، اعطای مناصب و وصول مالیات با او بود او بالاترین مرجع قضایی کشور بود. شاه نهایتاً می‌توانست نسبت با مال و منال هر یک از شهروندان ادعا داشته باشد (فوران، ۱۳۸۳؛ ۲۱۴؛ اشرف، ۱۳۵۹؛ ۳۹-۴۱)، در دوران حکومت قاجار دیوان‌سالاری بزرگی (مانند چین) وجود نداشت. شاید گسترش دستگاه دیوان‌سالاری از زمان حکومت ناصرالدین شاه به بعد دیده شود ولی تا آن زمان دستگاه اداری بسیار کوچک بود و خبری از دستگاه دیوان‌سالاری نبوده است (آبراهامیان، ۱۳۷۶؛ ۱۶-۱۷). (Sheikholeslmi, ۱۹۹۷).

از طرفی در این دوران خبری از اشراف زمین‌دار نیست که حق موروثی بر زمین داشته باشند. در زمان قاجار قانون پسر ارشد نیز وجود نداشت. این زمین نبود که منشأ قدرت به حساب می‌آید بلکه قدرت منشأ زمین‌داری محسوب می‌شد. (لمبتون، ۱۳۷۷؛ ۸۲؛ ۱۹۸۵: ۸۲). از دیگر گروههایی که ممکن بود در ساختار قدرت دخالت داشته باشند سران ایلات و قبایل بودند از آن جایی که در زمان قاجار از ارتش منظم خبری نبود نیروی نظامی حکومت اغلب از سربازان ایلات بودند این امر جایگاه سران ایلات و قبایل را در امر سیاست مهمتر می‌کرد. کنترل ایلات اغلب توسط خود ایلات و قبایل صورت می‌گرفت زیرا این ایلات یا با یکدیگر در تضاد و جنگ بودند و یا با یک‌جانشینان می‌جنگیدند اختلافات مذهبی و زبانی نیز به این وضعیت مدد می‌رساند تا هیچ‌گاه ایلات نتوانند بر علیه قدرت مرکزی متحد شوند (آبراهامیان، ۱۳۷۶): ضعف و شدت قدرت ایلات و سران ایل بسته به ضعف و شدت قدرت مرکزی بود هرگاه قدرت مرکزی و شاه مقنطر بود بسیاری از سران ایلات از طرف حکومت

مرکزی انتخاب می‌شدند و شدیداً از طرف حکومت کنترل می‌شدند با ضعف حکومت مرکزی سران ایلات سر به شورش و تهاجم می‌گذاشتند و با یکدیگر وارد جنگ می‌شدند (۱۹۷۷: ۴۸). بنابراین شاه دارای اختیارات وسیع و قدرت مطلق بود و در هنگام قدرت وی تمام گروه‌ها تحت کنترل شاه قرار داشت. با تضعیف قدرت مرکزی بود که گروه‌های مختلف شروع به تحرك و آشوب می‌کردند. قدرت شاه بدون شک استبدادی بود و تغییرات دیگر گروه‌ها باشدت و ضعف قدرت شاه تغییر می‌کرد.

از دیگر ویژگی‌های ساختار پاتریمو نیالیستی قدرت تحرك شدید طبقاتی است. از ویژگی‌های ساختار قدرت در ایران (که شامل قاجار نیز می‌شود) تحرك سریع طبقاتی است. کدی اشاره می‌کند که یکی از ویژگی‌های دیوانسالاری ایرانی این بود که امکان داشت کسی از خانواده سطح پایین در دویار به پست بالایی دست یابد. وی سه صدراعظم مهم دوران قاجار را مثال می‌زند امیرکبیر، که فرزند یک پیش خدمت بود، مشیرالدوله که پدرش کارگر حمام بود و امین‌السلطان که فرزند یک قهقهچی بود (کدی، ۱۳۷۵: ۶۰؛ لمنون، ۱۳۷۵: ۵۹). از طرفی هر فردی می‌توانست با نزدیک کردن خود به شاه صاحب ثروت بسیاری شود ولی همین نزدیکی به شاه می‌توانست یکی از عوامل مهم از دست دادن ثروت و مقام فرد باشد. این حالت شامل دیگر گروه‌های اجتماعی نیز می‌شد اشرف موادر بسیاری از مصادره اموال تجار در دوران قاجاریه به دست می‌دهد (اشرف، ۱۳۵۹: ۳۸-۴۱). تنها گروهی که شاید کمی ادعای موروثی بودن داشتند گروه رهبران قبایل بود ولی قدرت آن‌ها ذاتاً شخصی بود و از تملک احشام و ایلاتشان ناشی می‌شد نه از تملک اراضی. (لمنون، ۱۳۶۲: ۸۰). در چنین وضعیتی امکان این‌که یک گروه متحده شوند و به یک طبقه (مانند سامورایی در ژاپن) تبدیل گردد، عملای غیر ممکن بود.

از ویژگی‌های دیگر نظام پاتریمو نیالیستی بحث مالکیت خصوصی بر زمین است. بحث زمین‌داری و مالکیت زمین در ایران یکی از بحث‌های داغ و جدل‌برانگیز بوده است (فوران، ۱۳۸۳؛ لمنون، ۱۳۶۲؛ ۱۳۷۷؛ ۱۳۷۵؛ کدی، ۱۳۷۵؛ ولی، ۱۳۸۰؛ کاتوزیان، ۱۳۸۱؛ کاتوزیان، ۱۳۸۳؛ شایگانیک، ۱۹۸۵؛ Abdollahyan، ۲۰۰۴؛ ۱۳۸۳). در سیستم تیولداری زمان قاجار، که تیولدار از فردایش مطمئن نبود و بیشتر نقش یک مأمور مالیات را بازی می‌کرد، دهقان و کشاورزی نیز نمی‌توانست اهمیتی داشته باشد. از یکسو تیولدار می‌کوشید در کوتاه‌مدت بیشترین مقدار مازاد را اخذ کند چون به فردایش اطمینان نداشت و از سوی دیگر مقدار کمی از مازاد اخذ شده را سرمایه‌گذاری می‌کرد. بنابراین کشاورزی همیشه بدروی بوده و در سطح معیشتی باقی می‌ماند (لمنون، ۱۳۷۵؛ ۱۳۷۷؛ سیف، ۱۳۷۳؛ فوران، ۱۳۸۳). البته در اوآخر دوران قاجار گرایش به سوی واگذاری زمین‌های خالصه افزایش یافت. این چنین وضعیتی سرآغاز

نوعی. تیولداری جدید بود که شاه یا دولت حق بازپس گرفتن آن را داشت (فوران، ۱۳۸۳؛ ۱۸۸). برخورد ایران با نظام جهانی و ضعف دولت مرکزی و احتیاج به پول برای پرداخت غرامت‌ها، خود باعث فروش زمین‌های خالصه می‌شد که اغلب به مزایده گذاشته می‌شد و شاهزادگان و درباریان مختلف در این مزایده شرکت می‌جستند بعد از خریداری یک منطقه برای جبران مبلغ پرداخت شده فشار مالیاتی بالایی بر روسیاییان منطقه وارد می‌کردند. از این گذشته با درگذشت شاه (یا حتی در زمان خود شاه) امکان داشت حق تیولداری لغو گردد. و شخص موظف بود که حمایت شاه جدید را بر تیول خود به دست آورد. بنابراین در ایران زمان قاجار خبری از فیض موروثی، قانون پسر ارشد و زمین‌داری بزرگ نیست (لمتون، ۱۳۶۲؛ فوران، ۱۳۸۳؛ کاتوزیان، ۱۳۸۱؛ کدی، ۱۳۷۵؛ ۱۳۸۱؛ Gilbar، ۱۹۷۷؛ Nowshirvani، ۱۹۸۲).

از دیگر ویژگی‌های ساختار پاتریموپالیزم عدم شکل‌گیری طبقات مشخص و نبود یک طبقه جنگجو بود. در زمان قاجار طبقه جنگجو که در خدمت ارباب زمین‌دار باشد (همانند سامورایی ژاپنی) وجود نداشت. نیروی نظامی بیشتر وابستگان به سران قبایل و ایلات بودند که هرچند برخی از آن‌ها زمین‌دار بودند (تیولداری) ولی اغلب درآمد آن‌ها از دامداری و احشام به دست می‌آمد. در این زمان خبری از نیروی نظامی مستقل و اشراف زمین‌دار به شکل یک طبقه خودآگاه نبود. درگیری و تصادم از ویژگی‌های همیشه سران قبایل بود. گروه تجار گرچه همیشه در ایران وجود داشت ولی آن‌ها نتوانستند به عنوان یک طبقه متحده عمل کنند. کشاورزی تجاری نیز شکل نگرفت. بنابراین آن‌چنان که عیسوی می‌نویسد، نیروی نظامی بسیار ضعیف بود، تشکیلات اداری کارایی زیاد نداشت نظام مالی فرسوده و کهنه و نهاد آموزشی توسعه نیافته بود (عیسوی، ۱۳۶۲؛ ۲۲؛ کاتوزیان، ۱۳۸۳).

نظام جهانی

آن‌چنان که برای چین ورود جدی به نظام جهانی (در قرن ۱۹) با جنگ تریناک آغاز شد، ورود ایران به نظام جهانی نیز در همین قرن با جنگ‌های ایران و روس به وجود آمد. فرق اساسی ایران با چین در قرن ۱۹ تسلط دوکشور روسیه و بریتانیا بر ایران بود که همیشه در حال رقابت بودند این در حالی بود که چین قرن ۱۹ رقابت بین چندین کشور بود که در موقع بسیار در جهت تسلط بر چین با هم همکاری داشتند. شکل ادغام ایران در نظام جهانی شکل سیاسی بود. به عبارتی دیگر اولین ادغام جدی ایران در ساخت نظام جهانی همراه با جنگ‌های ایران و روس بود. ایران در قرن ۱۹ چندین عهدنامه با دولت‌های روسیه و انگلستان امضا کرد (ادغام سیاسی). دو پیمان اصلی ایران با روسیه، یکی عهدنامهٔ ترکمن‌چای و دیگری عهدنامه

گلستان بود که سرآغاز ورود تجاری و اقتصادی روس‌ها به ایران شد. دو عهدنامه گلستان و ترکمن‌چای منجر به ایجاد شرایط تجاری خاصی گردید که بقیه دول نیز از آن در روابط خود با ایران تبعیت می‌کردند. به این ترتیب شکستهای نظامی باعث ایجاد امتیازهای دیپلماتیک و این امتیازات به امتیازات تجاری تبدیل شدند این امر باعث افزایش نفوذ تجاری دول روسیه و انگلیس در اقتصاد ایران شدند (ادغام اقتصادی).

به اعتقاد عیسوی میزان تجارت خارجی از ۱۸۰۰- ۱۹۱۴، ۱۲ برابر شده است (عیسوی، ۱۳۶۲: ۱۰۷-۸). بریتانیا تا حدود ۱۸۵۰ نقش مسلط در تجارت ایران بازی می‌کند و در حدود نصف تجارت ایران را غصب کرده است. از سال ۱۸۸۰ به بعد این سهم روسیه است که افزایش می‌یابد و نقش مسلط در اقتصاد ایران می‌یابد در نیمه سده نوزدهم واردات از صادرات پیشی گرفت و کسری تراز بازرگانی پدید آورد این کسری (۱۹۱۳ م/ ۱۲۹۲ ش) در حدود ۳ میلیون پوند استرلینگ بود و بنابراین ایران بهناچار از خارجیان وام می‌گرفت. این امر باعث کاهش ارزش پول در ایران می‌شد و پیامد آن واگذاری امتیازهای تجاری بیشتری به بیگانگان بود. طبق برآورد عیسوی ارزش پول ایران از سال ۱۸۰۰ (یک قران معادل ۱ لیره) به (۶۵ قران معادل ۱ لیره) در سال ۱۹۱۴ کاهش یافت (عیسوی، ۱۳۶۲: ۱۸۰؛ عبدالله یف، ۱۳۶۲).

بنابراین در معاملات خارجی حجم مواد خام صادراتی ایران در اواخر سده نوزدهم برابر صادرات کالاهای ساخته شده وارداتی بود اما ارزش همین واردات ۳ م/ ۱۲۷۹ (ش) ۵ برابر حجم کالاهای ارزش پول ایران باعث می‌شد که اقلام صادراتی ایران در بازار جهانی ارزان‌تر به فروش برسد (قرآن، ۱۳۸۳: ۱۸۱). اقلام صادراتی و وارداتی عبارت بود از: مواد خام، تریاک، برقج، پنبه، گندم، خشکبار، گردو و ابریشم که به اروپا می‌رفت و فراورده‌های صنعتی، کتترل بر تعرفه‌های گمرکی، و حمل و نقل که عمده‌ترین جنبه‌های تجارت وارداتی اروپا با ایران بود.

در چنین شرایطی ایران کاملاً در اقتصاد جهانی ادغام و به سوی وابستگی و حاشیه‌ای شدن حرکت کرد. چنین وضعیتی بر روی تجارت داخلی، صنایع دستی و کشاورزی و در یک کلام اقتصاد ایران تأثیر مخرب داشت. تعرفه‌های گمرکی صادرات و واردات براساس مقررات پرتوکل تجاری ضمیمه عهدنامه ترکمن‌چای تعیین گردید که بقیه دول نیز از آن تبعیت می‌کردند. براساس این قرارداد کالاهای وارد شده تجار خارجی ۵ درصد ارزش کالا در گمرک مرزی به عنوان تعرفه اخذ می‌شد در حالی که از تجار ایرانی ۳ درصد گمرکی در مرز ذیافت می‌شد و در شهرهای مختلف عبور کالا، گاه تا ۱۰ بار عوارض دریافت می‌شد. (اشرف، ۱۳۵۹: ۵-۹۴) این امر باعث خسارتخانه‌ای ایران و ورشکستگی آنها می‌شد. ورود صنایع غربی به وفور و ارزان‌تر

(به علت وضعیت گمرکی) صنایع داخلی را از دور خارج کرد (اشرف، ۱۳۵۹: ۲۹۲). ایران در زمینه صنایع کارخانه‌ای حتی با معیارهای کارخانه‌ای (صنایع خانگی) عقب افتاده بود (عبدالله یف، ۱۳۶۲). خبری از کشاورزی تجاری نبود. سرمایه کم بود و اگر سرمایه اندکی به دست می‌آمد سرمایه گذاری مجدد نمی‌شد. بنابراین صنعت داخلی وجود نداشت و اغلب صنایع وارداتی، فعال بودند.

نخبگان در ابتدای انقلاب مشروطه

در آغاز انقلاب مشروطه گروه نخبگانی که در جامعه حاضر بودند به شرح زیر است: شاه و درباریان، تجار و زمین داران، روحانیون و روشنفکران، اغلب درگیر مسایل انقلاب بودند، پس ممکن توان ترکیب نخبگان را به صورت زیر بیان کرد:

اقتصادی: تجار و زمین داران و دربار سیاسی: شاه و سران قبایل اجتماعی: روحانیون فرهنگی: روشنفکران و روحانیون	ترکیب نخبگان در ابعاد چهارگانه (ایران قرن ۱۹)
--	---

شاه و گروه درباریان اصولاً دو بار همراهی خود را با نوسازی نشان دادند که هر دو بار با شکست مواجه شد. نوسازی اولیه توسط عباس میرزا شروع شد که در نیروی نظامی انجام گرفت و عملاً با مخالفت جدی شاه و دربار و روحا نیون مواجه شد این نوسازی حتی زمانی که توسط امیرکبیر و قائم مقام فراهانی نیز شروع شد با مخالفت جدی درباریان و شاه و روحا نیون مواجه شد (طباطبایی، ۱۳۸۵؛ ۱۵۴؛ ۱۵۸؛ متومن، ۱۳۷۵). در نتیجه نوسازی از بالا (که البته توسط یک فرد بود تا یک طبقه) عملاً به جایی نرسید.

از دیگر گروه‌های درگیر در انقلاب مشروطه تجار بودند. رقابت خارجی و نبود توانایی تجار در همراهی با همتایان خارجی، عدم حمایت دولت از تجار در مقابل چنین وضعیت از یک طرف، نبود لوازم امنیت برای حفظ مال و سرمایه؛ و جاده‌های بد، سیستم حمل و نقل ضعیف و وجود عوارض سنگین گمرکی که بعد از قرارداد ترکمن‌چای متداول بود از طرف دیگر، تجار را از طرفداران اصلاحات ساخت. دادن امتیازات مختلف که کل تجارت ایران را در دست دول رویسیه و بریتانیا قرار می‌داد وضعیت تجار را وخیم‌تر می‌ساخت (آفاری، ۱۳۷۲: ۴۰۵؛ فارسانی، ۱۳۸۵: ۲۹۴؛ Gilbar, ۱۹۹۱: ۴۵ - ۵۲). اما نباید تصور کرد که گروه تجار

گروهی متحده و یکدست بودند. گروه اندکی از تجار بزرگ نیز که به وجود آمدند نه بر اثر رشد اقتصاد داخلی بلکه بر اثر تماس با غرب بود. عده‌ای از این تماس سود سرشاری می‌بردند و رابطه‌ای قوی با اندیشه‌های لیبرال داشتند و عده‌ای رابطه عمیق با روحانیت داشتند. زمین داران که ترکیبی غریب از درباریان، تجار و حتی گاه روحانیون بودند، همگی به امید حفظ امنیت مالکیت خواستار اصلاحات بودند. آنچنان که آبراهامیان (۱۳۸۴) و لمتون (۱۳۷۵) نیز اشاره دارند هیچ گروه یا طبقه خاصی به طور جدی به کمک شاه نرفت.

از دیگر گروههای مهم درگیر در انقلاب مشروطه گروه روشنفکران بودند. آنچنان که بررسی شد در اثر تماس با غرب اندیشه‌های لیبرالی و اصلاح طلبانه در جامعه استبدادی ایران رواج بسیار یافت. بنابراین روشنفکران در صدر انقلاب مشروطه به یکی از گروههای جدی طرفدار انقلاب تبدیل شدند (آفاری، ۱۳۷۲؛ آجودانی، ۱۳۸۲؛ Bayat, ۱۹۹۱؛ ۴۰۵). آبراهامیان (۱۳۸۴: ۷۹) اشاره می‌کند تعداد آن‌ها (روشنفکران) بسیار کم و ناهمگون‌تر از آن بود که یک طبقه اجتماعی تشکیل دهند. آن‌ها استبداد سلطنتی، جزم‌اندیشی دینی و امپریالیسم خارجی را سه عامل جلوگیری از ترقی ایران می‌دانستند. در نتیجه به دنبال مشروطیت سکولاریزم و ناسیونالیزم حرکت می‌کردند. به اعتقاد آبراهامیان تاکتیک این عده همیشه تغییر می‌کرد زیرا چند مخالف قدرتمند داشتند یکی روحانیون، دیگری شاه و سومی عوامل بیگانه بود. این ناهمماهنگی باعث می‌شد که گاه با شاه علیه روحانیون، گاه با روحانیون علیه شاه، گاه با هر دو علیه بیگانگان و گاه با بیگانگان علیه شاه و روحانیت متحده شوند (آبراهامیان، ۱۳۸۴: ۸۰).

از دیگر گروههای مهم درگیر در انقلاب مشروطه روحانیون بودند. علما به دلایل چند کم در زمرة گروه انقلابی، قرار گرفتند. اصلاحات اندکی که در زمان ناصرالدین شاه در زمینه قضایی و آموزشی به راه افتاد آنان را در نقش طرفداران انقلاب قرار داد. از دیگر اقدامات ناصرالدین شاه ایجاد نظارت بر اوقاف بود. این امر ضربه بزرگی بر منافع مالی علماء وارد کرد؛ ولی آنچنان که لمتون اشاره دارد (آجودانی، ۱۳۸۲؛ ناطق، ۱۳۶۲؛ Bayat, ۱۹۹۱) علما به هیچ وجه با هم اتحاد نداشتند. آن‌ها هیچ دلیل عمیق‌تر از رقابت شخصی و جاه طلبی نداشتند. هدف آن‌ها اتخاذ تمدن غربی نبود (لمتون، ۱۳۷۵: ۳۷۷). اغلب علما خواهان حکومت قانون بودند، ولی از نظر آن‌ها قانون نباید وضع می‌شد. قانون مشخص بود و آن قانون شریعت و اسلام بود.

علاوه بر عوامل فوق از نیروهای بیگانه انگلستان حمایت ضمیمی و ضعیف از انقلاب داشت. روسیه که در جریان تباکو از طرفداران جنبش بود این‌بار (براساس منافع خود) از مخالفان جنبش گردید. ولی به علت درگیری با ژاپن در سال (۱۹۰۵ م / ۱۲۸۴ ش) و همچنین به خاطر

مسایل داخلی (انقلاب) نتوانست کار جدی صورت دهد و شاید این یکی از دلایل پیروزی اولیه انقلاب بود. از طرفی محمدعلی شاه تمایلات روسی داشت و در جهت منافع روس حركت می‌کرد و روس‌ها ترجیح می‌دادند که متحد قدرتمند خود (شاه) را ضعیف نیسند. دهقانان در انقلاب نقش مهمی نداشتند و ایلات و عشایر به دلیل درگیری‌های زیاد داخلی با خود و همچنین بعد جغرافیایی در انقلاب دخیل نبودند هر چند بعد از وقوع انقلاب بعضی از قبایل و ایلات نقش فعالی در انقلاب ایفا کردند.

بنابراین مشاهده می‌شود که طبقات و گروه‌های متعدد در انقلاب حضور داشتند با خواسته‌های متفاوت، ولی در یک عامل همگی وفاق داشتند و آن اصلاح سیستم حکومتی بود. اما درکی درستی از مشروطه در هیچ‌کدام از گروه‌ها وجود نداشت یا اگر وجود داشت دارای تعارضات بسیار با دیگر گروه‌ها بود. هیچ سازمانی (نظمی، زمین‌دار، بازرگان) به صورت متحد هم شکل نگرفته بود که امر نوسازی را شروع کند.

انقلاب مشروطیت

در انقلاب مشروطه هیچ گروه یا طبقه‌ای از شاه حمایت جدی به عمل نیاورد. از طرفی در انقلاب از همه طیف‌ها و گروه‌های مختلف در انقلاب حضور داشتند و «انقلاب مردمی» را شکل دادند. همه این گروه‌ها تنها چیزی که وفاق کامل داشتند حذف حکومت استبدادی و جایگزینی حکومت مشروطه بود. همین هدف اولیه در ابتدای امر همه آن‌ها را با هم متحد ساخت ولی بعد از پیروزی تعارض‌ها آشکار گشت و بحران مشروطه نمایان شد. آن‌چنان که لمتون (۱۳۷۵: ۴۱۰) اشاره دارد هیچ مدرکی در دست نیست که نشان دهد رهبران نهضتی که در سال ۱۹۰۵-۶ به اوج خود رسید یک گروه سازمان یافته و منسجم با برنامه‌ای مشخص برای حکومت کشور بوده باشند. حتی در درون یک گروه (مثلًاً روشنفکران) نیز برداشت‌ها متفاوت بود. عامل وفاق بخش اولیه (مخالفت با استبداد) حذف شده بود. طبقه منسجمی نیز که دارای برنامه خاصی باشد هم وجود نداشت و درگیری‌ها تازه بر سر مفهوم مشروطه آغاز شد. شاه جدید که حمایت روس‌ها را نیز داشت مخالف مشروطه بود. گروهی از علماء مشروطه را قانون اسلام می‌دانستند و در مخالفت با گروهی از تجار و روشنفکران با شاه متحد شدند بنابراین درگیری‌ها بین گروه‌های مختلف بالا گرفت.

دو دولت روسیه و انگلستان هم بر طبق قرارداد ۱۹۰۷ ایران را بین خود تقسیم کردند منطقه جنوب در دست دولت انگلستان و شمال در اختیار روس‌ها قرار گرفت. این وضعیت بیشتر به نفع مخالفان مشروطه بود تا مشروطه‌خواهان که به انگلستان بسیار امید داشتند (آبراهامیان،

۲۴: ۱۳۸۳). در حیطه اقتصادی کشور نه فقر فوق العاده‌اش نسبت به گذشته کمتر شده بود و نه عقب‌ماندگیش، پیوسته بر بدھی‌های خارجی افزوده شد. در ایالات همه از دادن مالیات سرباز می‌زدند. اوضاع آنقدر نامن بود که عملأً تجارت از حد محلى پیشتر نمی‌رفت. درگیری‌های ایلات در جنوب آنقدر بالاگرفت که به مداخله نیروی انگلیسی انجامید. با شروع جنگ جهانی اول نیروی روس و انگلیس به سوی شهرهای شمالی و جنوبی حرکت کردند. در اواخر جنگ جهانی اول ایران درگیر آشوب داخلی، اشغال خارجی وسیع، درگیری قبایل و ایلات، و همچنان دارای موقعیت پیرامونی در نظام جهانی بود.

تطبیق یافته‌ها با مدل نظری

برای بررسی ساختار فئووالی در سه جامعه مورد نظر، ابتدا از مفهوم فئووالیسم یک نمونه آرمانی ارائه گردید. همان‌طور که مطرح شد این مفهوم بیشتر بیانگر فئووالیسم سیاسی است. نمونه آرمانی برای مفهوم فئووالیسم پنج ویژگی اساسی داشت که شامل: وجود نوعی نهاد قرارداد و قانون در جامعه، پراکنده‌گی در ساختار سریع قدرت، عدم حرکت طبقاتی شدید، وجود مالکیت خصوصی بر زمین و امنیت برای آن و وجود یک شبکه نظامی مشخص در ساختار قدرت سیاسی را شامل می‌شد. از میان سه جامعه مورد بررسی جامعه ژاپنی بیشترین قرابت را با ساختار فئووالیستی موردنظر نشان می‌دهد. در مقابل ساختار فئووالی فرضیه دوم بیان می‌شود. اگر در یک کشور ساختار سیاسی نظام از نوع پاتریمونیالیستی باشد امکان نوسازی (توسعه اقتصادی) در جامعه کمتر خواهد بود. همان‌طور که بررسی شد ساختار سیاسی دو کشور چین و ایران در قرن ۱۹ قرابت بیشتری با ساختار پاتریمونیالیستی داشت.

جدول شماره ۲: ابعاد ساختار سیاسی در سه کشور

کشور	مفهومی از قرارداد و قانون	پراکنده‌گی قدرت	طبقاتی سریع	تحرک طبقاتی	امنیت مالکیت خصوصی	طبقه نظامی در ساختار قدرت	نوع ساختار سیاسی
ایران	-	-	+	-	-	-	پاتریمونیالیزم
چین	-	-	+	-	-	-	پاتریمونیالیزم
ژاپن	+	+	-	+	+	+	فئووالیسم

+: وجود دارد

-: وجود ندارد

موقعیت در نظام جهانی

در زمینه ادغام اقتصادی، میزان و حجم تجارت با دول مرکز و نوع کالاهای مبادله شده به عنوان معیاری برای سنجش ادغام اقتصادی در نظر گرفته شد. اشاره شد که ژاپن تا قبل از انقلاب میجی به طور جدی وارد نظام جهانی نشده بود. ژاپن برای اولین بار در ۱۸۵۸ طی پیمانی تجاری با «ناخدا پری» به طور جدی وارد عرصه نظام جهانی گردید. بنابراین از لحاظ میارهای ادغام در نظام جهانی تا انقلاب میجی ژاپن نه جنگی با دول مرکز داشته بود که به معاهده یا قطعنامه‌ای علیه این کشور بینجامد (ادغام سیاسی) و نه رابطه تجاری گسترشده‌ای با کشورهای غربی داشت (ادغام اقتصادی). بر عکس ژاپن، چین با جنگ تریاک در ۱۸۴۰ به طور جدی وارد نظام جهانی شد. چین برای بسیاری از کشورهای اروپایی منبع سرشار اقتصادی به حساب می‌آمد. بنابراین هر چند انگیزه ورود دول مرکز به چین اقتصادی بود ولی شکل ادغام سیاسی بود. چین در نیمه‌های قرن ۱۹ جنگ‌های بسیاری را با دول مرکز انجام داد که به معاهده‌های گوناگون انجامید. بنابراین ادغام سیاسی شکل گرفت. پیامد این روند ادغام سیاسی، به وجود آمدن قراردادهای متعدد تجاری بین چین و دیگر کشورها گردید، که ادغام وسیع اقتصادی کشور چین را در بازار جهانی در پی داشت.

ایران بعد از شکست در جنگ‌هایی که با روس کرد و به دو عهدنامه معروف ترکمن‌چای و گلستان انجامید وارد نظام جهانی شد (ادغام سیاسی) پیامد این قراردادها نفوذ تجاری روسیه و انگلستان را در ایران به همراه داشت که تا وابستگی کامل در ساختار نظام جهانی پیش رفت. این وضعیت آن‌چنان که بررسی گردید ایران را یک صادرکننده اساسی مواد خام (تریاک، برنج، پنبه، گندم، خشکبار،...) و وارد کننده فرآورده‌های صنعتی دول مرکز در ساختار نظام جهانی تبدیل نمود. می‌توان شکل ورود سه کشور در نظام جهانی را در جدول زیر مشاهده کرد.

جدول شماره ۳: ورود در نظام جهانی

کشور	ادغام سیاسی	ادغام اقتصادی	وابستگی
ایران	+	+	+
چین	+	+	+
ژاپن	-	+	-

+: وجود دارد -: وجود ندارد

وفاق نخبگان

همان طور که اشاره شد، در جامعه ژاپنی طبقه سامورایی دارای نقش اساسی در انقلاب می‌جی بود. بین نخبگان جامعه حداقل وفاق برای بازگشت امپراتور وجود داشت. از طرفی دیگر درون-هایک از گروه نخبگان جامعه ژاپنی وفاق بسیار بالایی وجود داشت. یکی از ویژگی‌های اساسی ساخت سیاسی جامعه توکوگاوا عدم تحرک طبقاتی بود. از طرفی ساخت متکثر قدرت در رژیم توکوگاوا بین اجازه شکل‌گیری طبقات مختلف را داده بود. بنابراین هم میزانی از وفاق حداقلی بین نخبگان وجود داشت و هم در درون یک (مثلاً سامورایی) انسجام بالا بود. این امر باعث شد که در برخورد با غرب نیروی گریز از مرکز بین نخبگان ژاپنی بسیار کمتر باشد. به عبارتی دیگر در هنگام انقلاب می‌جی، اولاً همه طبقات بر علیه حکومت شگون‌ها نبودند و ثانیاً هیچ یک از گروه‌ها با دول خارجی علیه یکدیگر متحد نشدند. مخالفان اصلی شوگان‌ها سامورایی‌ها بودند و عده‌ای از دایمیوهای بیرونی که در نهایت سامورایی‌ها نبض انقلاب را در دست گرفتند و گرد امپراتور جمع شدند. نکته مهم دیگری را که قابل تأمل است میزان تجانس جامعه ژاپنی بود که عده‌ای محققین بر روی آن تأکید خاص کرده‌اند (روستو و وارد، ۱۹۶۴) در ژاپن تضاد قومی وسیع وجود نداشت و شورش جدی در دوران توکوگاوا شکل نگرفت. به عبارتی دیگر در جامعه عصر توکوگاوا شورش عمیق بین قومی کمتر مشاهده می‌شود (Black et al.

در میان نخبگان چینی در قرن ۱۹ چند گروه قابل تشخیص بود. مهم‌ترین این گروه‌ها گروه ژانتری بود. در جامعه چینی نه اشراف زمینداری به‌طور جدی (مانند ژاپن) وجود داشت و نه تجار صاحب قدرت زیادی بودند (مور، ۱۳۶۹؛ Ho-fung, ۲۰۰۴). گروه ژانتری بالقوه حامل تضاد و تحت سیطره عمیق امپراتور بود (Wakeman, ۱۹۶۴؛ Wong et al., ۱۹۹۷؛ Michael, ۱۹۶۶). بنابراین این گروه هرگاه قدرت مرکزی امپراتور ضعیف می‌شد ادعای جدایی خواهی و استقلال داشتند و در جهت منافع خود حرکت می‌کردند. در ابتدای قرن ۱۹ در چین هیچ طبقه‌ای یک دست وجود نداشت که خواهان برکناری امپراتور باشد و از بدن جدا شود و به امر نوسازی پردازد بلکه تمامی گروه‌های اجتماعی (هر گروه با توجه به منافع خود) خواهان تغییر سیستم سیاسی و اصلاحات بود. در چین هنگام برخورد با غرب از قدرت امپراتور و حکومت مرکزی کاسته شد پیامد چینی وضعی رشد محلی گرایی در قدرت و ایجاد تجار کمپارادر در نقاط مختلف چین بود. گروه‌های مختلف اجتماعی برای به‌دست آوردن سود بیشتر با دول مرکز علیه گروه‌های داخلی متحد می‌شوند. بنابراین در چین نه خبری از یک وفاق حداقلی بین نخبگان بود و نه در درون یک طبقه این وفاق وجود داشت. از این روی همه گروه‌ها

خواهان تغییر حکومت بودند. چنین وضعیتی در ایران ابتدای مشروطه وجود داشت. نخبگان درگیر در انقلاب مشروطه از همه طیف‌ها بودند که تا قبل از انقلاب همه بر علیه حکومت قاجار بودند. در این زمان ائتلاف عجیبی بین گروه‌های مختلف بر علیه حکومت مرکزی شکل گرفت ولی نه در بین گروه‌ها بر سر مفهوم نوسازی و مشروطه وحدت نظر وجود داشت و نه در داخل یک گروه (مثلًاً روحانیون) چنین اتفاقی دیده می‌شد. تنها عامل متعدد‌کننده گروه‌های مختلف حذف استبداد حکومت مرکزی و دولت قاجار بود.

پس از مشروطه این عامل حذف شد و گروه‌های مختلف با خواسته‌های متفاوت در سطح جامعه ظهر پیدا کردند که نتیجه‌اش جز درگیری و هرج و مرج (مانند انقلاب چین) نبود. در ایران هم مانند چین نیروی گریز از مرکز بین نخبگان وجود داشت. شاه برای حفظ حکومت خود با دادن امتیازهای گوناگون سعی در جلب حمایت انگلستان و روسیه داشت. چند دستگی بین روش‌فکران و روحانیون نیز بسیار بالا بود. خلاصه وضعیت نخبگان را در هر سه کشور می‌توان در جدول (۴) مطالعه کرد:

جدول شماره ۴: وضعیت نخبگان

کشور	حداقل وفاق بین نخبگان	حداقل وفاق در یک گروه از نخبگان
ایران	-	-
چین	-	-
ژاپن	+	+

+: وجود دارد -: وجود ندارد

نتیجه‌گیری

در مدل نظری سعی شد در بررسی ساختار سیاسی، هم عوامل داخلی (نوع ساختار سیاسی)، هم عوامل بیرونی (ورود به نظام جهانی) و هم میزان وفاق نخبگان همزمان در نظر گرفته شوند (نمودار ۱). برایند عوامل فوق بر روی نوسازی اثر مثبت یا منفی می‌گذاشت. در مدل نظری اشاره شد که عوامل درونی و بیرونی در ساختار یک جامعه همراه با عاملیت نخبگان می‌توانند در رابطه با نوسازی در یک جامعه هم‌دیگر را مشروط کرده و با یکدیگر رابطه متقابل داشته باشند. به عبارتی دیگر هریک از این ابعاد می‌توانند برای یکدیگر ضریبی از توآنسازی و یا محدودسازی را فراهم کنند.

جامعه ژاپنی هنگام ورود به نظام جهانی (ساختار بیرونی جامعه) دارای یک سیستم سیاسی

فؤدالی بود. از اقتصاد نسبتاً توسعه یافته‌ای برخوردار بود و پراکنده‌گی قدرت در آن وجود داشت. طبقات مشخص در آن شکل گرفته بودند و شکلی از تجارت و رقابت اقتصادی در آن پیدید آمده بود. از طرفی همین ساختار درونی جامعه این امکان را به نخبگان داده بود که بین آن‌ها (نخبگان) حداقلی از وفاق شکل بگیرد. این وفاق در درون یک گروه از نخبگان هم به وجود آمده بود. به عبارتی دیگر هم وفاق بین نخبگان وجود داشت و هم در درون یک گروه از نخبگان این حداقل وفاق موجود بود. با چنین ترکیبی از ساختار درونی و وفاق نخبگان، هنگامی که ژاپن وارد ساختار نظام جهانی شد، شورش و هرج و مرج بین گروه‌های مختلف (که حاصل تضعیف قدرت مرکزی بشد) ژاپن را فرا نگرفت. به عبارتی این عوامل درونی جامعه ژاپنی را در برخورد با نظام جهانی تواناتر از دولکشور ایران و چین نشان داد. در این برخورد یکی از طبقات موجود از بدنه قدرت جدا شد و نوسازی را شروع کرد. به عبارتی ساختار درونی جامعه و وفاق نخبگان این امکان را فراهم آورد تا در برخورد با ساختار بیرونی کمترین ضربه به جامعه وارد آید و حتی از این ادغام در جهت تواناسازی اقتصادی استفاده گردد. چنان‌که ژاپن خیلی سریع در ساختار نظام جهانی قراردادهای تابرابر و حق کنسولی دول مرکز را لغو کند.

جدول شماره ۵: خلاصه مشاهدات تاریخی پیرامون تحولات اقتصادی سه کشور آسیایی از ۱۸۰۰ تا ۱۹۲۰

کشور	ادغام	واسستگی	فتووالیسم	ساختار سیاسی		ووجود به نظام جهانی	وتوسعه اقتصادی	وقایق نخبگان
				پاتریمونیالیزم	+			
ایران	+	+	-	-	+	+	-	-
چین	+	+	-	-	+	+	-	-
ژاپن	+	-	+	-	-	+	+	+

+: وجود دارد

-: وجود ندارد

در مقابل، در جامعه چین و ایران در قرن ۱۹ ساختار متمرکز (پاتریمونیالیستی) قدرت اجازه شکل‌گیری هیچ طبقه یا گروه یک دست را نمی‌داد. در ایران و چین خبری از اشراف زمین‌دار نبود. قدرت متمرکز بود و به همین دلیل هم تحرک طبقاتی بسیار بالا بود. هرچند سیستم دیوانسالاری جامعه چینی بسیار گسترده‌تر از آن بود، این چنین وضعیتی باعث می‌شد که نخبگان سیاسی برتری نسبی بر دیگر نخبگان داشته باشند. و از طرفی دیگر همه نخبگان در جامعه

حالتی از ترس و وحشت نسبت به نخبگان سیاسی داشته باشند. بنابراین بین گروههای مختلف حالت ترس، بی اعتمادی و در نتیجه تضاد همیشه موج می‌زد. مخصوصاً زمانی که قدرت مرکزی ضعیف می‌گردید و اجازه بروز این تضاد به صورت شورش‌های گوناگون داده می‌شد.

در قرن ۱۹ جامعه مرکزی چین و ایران با چنین ساختار درونی وارد نظام جهانی شدند. در نتیجه این ورود حکومت و قدرت مرکزی از هم پاشید. گروههای گوناگون وارد جامعه شدند. این ساختار درونی (سیستم مرکزی قدرت و وفاق پایین نخبگان) در برخورد با سیستم یوروپی (نظام جهانی) نمی‌توانست به سوی توافقنامه حرکت کند. نخبگان فرصتی یافته بودند تا خود را از زیر فشار و یوغ حکومت مرکزی برهانند. دول مرکز از آشوب درون جامعه منافع عظیم اقتصادی خود را می‌بردند. فرار سرمایه، مبادله نابرابر قدرت مانور این دول را بالا می‌برد و حکومت مرکزی نیز به هریک از گروههای درونی و بیرونی برای حفظ خود متولی می‌شد. بنابراین نتیجه هر دو انقلاب مشروطه در ایران و ۱۹۱۱ در چین آشوب و هرج بین گروههای مختلف گردید.

منابع

- آبراهامیان، یرواند (۱۳۸۴) ایران بین دو انقلاب: درآمدی بر جامعه‌شناسی ایران معاصر، ترجمه احمد گل‌احمدی، و محمد ابراهیم فتاحی، تهران: نشر نی.
- آبراهامیان، یرواند (۱۳۷۶) مثالاتی در جامعه‌شناسی سیاسی ایران، ترجمه سهیلا ترابی فارسانی، تهران: نشر شیرازه.
- آجودانی، مشاء الله (۱۳۸۲) مشروطه ایرانی، تهران: انتشارات اختیار.
- شرف، احمد (۱۳۴۶) نظام فندهای یا نظام آسیایی: نقد و نظری در ویژگی‌های تاریخ ایران، مجله جهان نو، ۲۲ (۵-۷، ۱۰۷-۱۲۳، ۱۵۷-۱۶۳).
- شرف، احمد (۱۳۵۹) موانع تاریخی رشد سرمایه‌داری در ایران: دوره قاجاریه، تهران: انتشارات زمینه.
- اسکاچ پل، تدا (۱۳۷۶) دولت‌ها و انقلاب‌های اجتماعی، ترجمه مجید روئین تن، تهران: انتشارات سروش.
- اسمیت، دنیس (۱۳۷۷) تاریخ اقتصادی ژاپن (۱۹۴۵-۱۹۹۵)، ترجمه محمد حسن وقار، نشر اطلاعات.
- اسمیت، تاپس (۱۳۷۵) استیصال کشاورزی و مالیات‌بندی: در شناخت ژاپن، ج، ۱، ترجمه احمد بیرشک، تهران: شرکت سهامی انتشار.
- آفاری، زانت (۱۳۷۲) سوسیال دموکراسی و انقلاب مشروطه ایران، ایران‌نامه، ۱۱، ۴۰۳-۴۲۰.
- الگار، حامد (۱۳۶۹) دین و دولت در ایران: نقش علماء در دوره قاجاریه، ترجمه ابوالقاسم سری، تهران: انتشارات توپ.
- باستید، ماریان (۱۳۷۴) تاریخ چین: توهن نوجویی، ترجمه شهرنوش پارسی‌پور، انتشارات علمی و فرهنگی.
- برژر، ماری (۱۳۷۴) تاریخ چین، ترجمه شهرنوش پارسی‌پور، انتشارات علمی و فرهنگی.
- بلاؤ، پیتر (۱۳۷۹) چند انتقاد از نظریه اقتدار و بر ذرع عقلانیت و آزادی: مقالاتی از ماسکس و بیر و درباره ماسکس و بیر، ترجمه یدالله موقن و احمد تدین، تهران: چاپ هرمس.

- بلوچ، شمارک (۱۳۶۳) جامعه فنودالی، ترجمه بهزاد باشی، تهران: نشر آگاه.
- بندیکسن، راینارد (۱۳۸۲) سیمای فکری ماکس ویر، ترجمه محمود رامبد، تهران: انتشارات هرمس.
- پارکین، فرانک (۱۳۸۴) ماکس ویر، ترجمه شهناز مسمی پرست، تهران: انتشارات هرمس.
- پالمر، رابرت (۱۳۸۴) تاریخ جهان نو، ترجمه ابوالقاسم طاهری، تهران: انتشارات امیرکبیر.
- تاكتو، یازاکی (۱۳۷۵) تغییرات اجتماعی و شهر بزرگ: در شناخت ژاپن، ج، ۱، ترجمه احمد بیرشک، تهران: شرکت سهامی انتشار.
- ترنر، جاناتان و بیگلی، ال. (۱۳۷۰) پیدایش نظریه‌های جامعه‌شناسی، ترجمه عبدالعلی لهسایی‌زاده، شیراز: چاپ فرهنگ.
- جیان، پوزان (۱۳۷۱) تاریخ مختصر چین، ترجمه خونین نین، تهران: مؤسسه انتشارات ویسم.
- حکمی، نسرین (۱۳۷۰) نقش روشنفکران در نوسازی ژاپن، نامه فرهنگ، ۱، ۷۳-۸۵.
- حکمی، نسرین (۱۳۶۹) ویژگی‌های توسعه نوسازی در ژاپن، نامه علوم اجتماعی، ۱، ۱۳۳-۱۵۹.
- چلی، مسعود (۱۳۷۵) جامعه‌شناسی نظام: تشریح و تحلیل نظری نظام اجتماعی، تهران: نشر نی.
- راشاور، ادوین اولدفار (۱۳۷۹) ژاپن در گذشته و حال، ترجمه محمود مصاحب، تهران: شرکت انتشارات علمی و فرهنگی.
- رجب‌زاده، احمد (۱۳۷۳) تحلیل جامعه‌شناسی از توسعه‌نیافتنگی: بررسی تطبیقی - تاریخی ایران و ژاپن، پایان‌نامه دکتری جامعه‌شناسی، دانشگاه تربیت مدرس.
- رجب‌زاده، هاشم (۱۳۶۴) تاریخ ژاپن، بنیاد.
- ستسیم، ب (۱۳۷۵) روال‌های اقتصادی: در شناخت ژاپن، ج، ۱، ترجمه احمد بیرشک، تهران: شرکت سهامی انتشار.
- سیف، احمد (۱۳۷۳) اقتصاد ایران در قرن ۱۹، تهران: نشر چشم.
- شاهدنه، احمد (۱۳۶۵) انقلاب چین، تهران: دفتر مطالعات سیاسی و بین‌المللی.
- شرابی، هشام (۱۳۸۰) پدرسالاری جدید، ترجمه احمد موشقی، تهران: انتشارات کویر.
- شستو، زان (۱۳۷۴) تاریخ چین، ترجمه شهرنوش پارسی‌پور، تهران: انتشارات علمی و فرهنگی.
- شلوختر، ولماگ (۱۳۷۹) پیدایش عقلانیت غربی از دیدگاه مارکس ویر در عقلاتی و آزادی: مقایسه از ماقس ویر و ماقس ویر، ترجمه یدالله موقن و احمد تدین، تهران: هرمس.
- طباطبائی، جواد (۱۳۸۵) نظریه حکومت و قانون در ایران: مکتب تبریز و مبانی تجدیدخواهی، تهران: انتشارات ستوده.
- عیسوی، چارلز (۱۳۶۲) تاریخ اقتصادی ایران: عصر قاجار ۱۲۱۵-۱۳۳۲ هق. ترجمه یعقوب آزاد، تهران: نشر گسترد.
- عبدالله‌یف، زند (۱۳۶۲) کالاهای تولیدی ایران در اوایل قرن ۱۹، در عیسوی، چارلز، تاریخ اقتصادی ایران عصر ۱۲۱۵-۱۳۳۲ دق. ترجمه یعقوب آزاد، تهران: نشر گسترد.
- فارسانی، سهیلا (۱۳۸۵) ریخت‌شناسی طبقه تجار در آستانه انقلاب مشروطه، ماهنامه اطلاعات سیاسی-اقتصادی، ۲۲، ۲۰۰-۳۱۵.
- فوران، جان (۱۳۸۳) مقاومت شکننده: تاریخ تحولات اجتماعی ایران از سال ۱۵۰۰ میلادی مطابق با ۸۷۹ شمسی تا ترجمه احمد تدین، مؤسسه خدمات فرهنگی رسا.

- فیبر جرالد، چارلز پاتریک (۱۳۶۷) *تاریخ فرهنگ چین*، ترجمه اسماعیل دولتشاهی، تهران: شرکت انتشارات علمی و فرهنگی.
- کاتوزیان، محمدعلی (۱۳۸۳) *اقتصاد سیاسی ایران از مشروطیت تا پایان سلسله پهلوی*، ترجمه محمدرضا نفیسی و کامبیز عزیزی، تهران: نشر مرکز.
- کاتوزیان، محمدعلی (۱۳۸۱) *تضاد دولت و ملت: نظریه تاریخ و سیاست در ایران*، ترجمه علیرضا طیب، تهران: نشر نی.
- کاتوزیان، محمدعلی (۱۳۷۵) *چهارده مقاله در ادبیات، فلسفه، اجتماع و اقتصاد*، تهران: نشر مرکز.
- کدی، نیکی (۱۳۷۵) *ریشه‌های انقلاب ایران*، ترجمه عبدالرحیم گواهی، تهران: نشر قلم.
- کدی، نیکی (۱۳۸۱) *ایران دوره قاجار و برآمدن رضاخان (۱۱۷۰-۱۳۰۴)*، ترجمه مهدی حقیقت خواه، تهران: انتشارات فقنوس.
- کیتاگاوا، ژووف (۱۳۷۵) *نوگرایی فرهنگ و دین: در شناخت ژاپن*، ج، ۱، ترجمه احمد بیرشک، تهران: شرکت انتشار.
- گالوفین، و (۱۳۷۵) *حاطرات اسارت در ژاپن: در شناخت ژاپن*، ج، ۱، ترجمه احمد بیرشک، تهران: شرکت سهامی انتشار.
- لمتون، ان. سوانین فورد، کاترین (۱۳۷۷) *مالک و زارع در ایران*، ترجمه منوچهر امیری، تهران: شرکت انتشارات علمی و فرهنگی.
- لمتون، ان. سوانین فورد، کاترین (۱۳۷۵) *ایران در عصر قاجار*، ترجمه سیمین فصیحی، مشهد: انتشارات جاودان خرد.
- لمتون، ان. سوانین فورد، کاترین (۱۳۷۹) *نظریه دولت در ایران*، ترجمه چنگیز پهلوان، تهران: نشر گیو.
- ملکم، جان (۱۳۶۲) *مالکین در ایران*، در عیسوی، چارلز تاریخ اقتصادی ایران عصر قاجار ۱۲۱۵-۱۳۳۲.
- حق، یعقوب آزاد، تهران: نشر گستره.
- مرتون، اسکات (۱۳۶۴) *تاریخ و فرهنگ ژاپن*، ترجمه مسعود رجب‌نیا، تهران: انتشارات امیرکبیر.
- مور، برینگتن (۱۳۶۹) *ریشه‌های اجتماعی دیکتاتوری و دموکراسی: نقش ارباب و دهقان در پیدایش جهان نو*، ترجمه حسین بشیریه، تهران: مرکز نشر دانشگاهی.
- ناطق، هما (۱۳۶۲) *جنگ فرقه‌ها در انقلاب مشروطیت*، الفبا، ۳ (تابستان)، ۲۰-۶۵.
- نقی‌زاده، محمد (۱۳۷۲) *ژاپن و سیاست‌های اقتصادی جنگ و بازسازی آن*، تهران: شرکت سهامی انتشار.
- نقی‌زاده، محمد (۱۳۸۴) *مبانی تفکرات اقتصادی و توسعه ژاپن: تداوم و تغییر*، تهران: شرکت سهامی انتشار.
- نعمانی، فرهاد (۱۳۵۸) *تکامل فنودالیسم در ایران*. تهران: انتشارات خوارزمی.
- نورمن (۱۳۷۵) *مراحل اولیه صنعتی‌سازی: در شناخت ژاپن*، ج، ۱، ترجمه احمد بیرشک، تهران: شرکت سهامی انتشار.
- ویر، ماکس (۱۳۷۴) *اقتصاد و جامعه*، ترجمه عباس متوجهی و دیگران، تهران: انتشارات مولی.
- ولی، عیاس (۱۳۸۰) *ایران پیش‌سرمایه‌داری*، ترجمه حسن شمس اوری، تهران: نشر مرکز.
- ساموئل (۱۳۸۲) *سازمان سیاسی در جوامع دستخوش دگرگونی*، ترجمه محسن ثلاثی، تهران: انتشارات علمی فرهنگی.

منابع فارسی انگلیسی نویسی شده

- Abdolâh Y of, Z.Z. (1362). Kâlâhâi-ye tolidi Iran dar avâkher-e qarn-e 19 (Persian translation of Iran's productive goods in the last of 19th century), In Isavi, Čarlz, *Târikh-e eqtesâdi-ye Iran: Asr-e Qajâr 1215-1332 H.Q* (Persian translation of Economic history of Iran: Qajar ages 1215-1332), Translated by Yaqoob Âžand, Tehran: Našr-e Gostardeh.
- Ābrâhâmîân, Y. (1384). *Iran bâine do enqelâb: Darâmadi barjamee šenasi-ye Iran moâs* (Iran between two revolution: Introduction to sociology of contemporary Iran). Translated by Ahmad GolMohammadi va Mohammad Ebrâhîm Fattâhi. Tehran: Naši Nay.
- Ābrâhâmîân, Y. (1384). *Maqâlati dar jamee šenasi-ye siâsi-ye Iran* (Articles in political sociology of Iran). Translated by Sohailâ Torâbi Fârsâni. Tehran: Entešârât-e Shirâze.
- Āfâri, Zh. (1372). *Sosial demokrâsi va enqelâbe mâšrooteh-ye Iran* (Social democracy Iran conditional revolution). *Iran Name*, 11: 403-420.
- Ājoodâni, M. (1382). *Mašrooteh-ye Irani* (Iranian conditional). Tehran: Našre Nay.
- Āraf, A. (1346). Nezâme feodâli ya nezâme Āsiâe: Naqd va nazari dar vižegihâ-ye tarikh Iran (Feudally system and Asian system: Thought and criticism to criteria's of Iran history). *Majale-ye Jahân-e noo*, 22(5-7-8), 113-157, 123-163.
- Ašraf, A. (1359). *Mavâne-e târikhi-ye rošd-e sarmâye-dâri dar Iran: Dore-ye Qâjâriye* (Historical preventives of growth of capitalism in Iran). Tehran: Entešârât-e Zamine.
- Bastid, M. (1374). *Târikh-e Chin: Tavahom-e nojooee* (History of China: Supposition of modernity) Translated-by Šahrnoš Pârsi Poor. Entešârât-e elmi farhangi.
- Belove, P. (1379). *Čand enteqâd az nazarye-ye eqtedâr-e Weber dar aqlâniyat va âzâdi: Maqâlati az Max Weber va darbâare-ye Max Weber* (Critics of Weber's power theory in rationality and freedom: Articles from Max Weber & about Max Weber). Translate by Yadollâh Moqen va Ahmad Tadayon. Tehran: Čape Hermas.
- Bendiks, R. (1382). *Simâ-ye fekri-ye Max Weber* (Max Weber's intellectual feature). Translated by Mahmood Râmbod. Tehran: Entešârât-e Hermas.
- Blookh, M. (1363). *Jâmee-ye feodâli* (Feudal society). Translated by Behzâd Bâši. Tehran: Našr-e Āââh.
- Čalbi, M. (1375). *Jâmeešenâsi-ye Nazm: Tašrih va tahlil-e nazari-ye nazm-e ejtemâee* (Sociology of discipline: Description and analysis of social discipline). Tehran: Našr-e Nay.
- Elgâr, H. (1369). *Din va dolat dar Iran: Naqš-e olamâ dar doore-ye Qâjâriye*. Translated by Abolqâsem Seri. Tehran: Entešârât-e Toos.

- Fârsâni, S. (1385). Rikhtšenâsi-ye tabaqe-ye tojâr dar âstâne-ye enqelâb-e Mašrote (Morphology of conditional revolution). *Mâhnâme-ye Etelââte siâsi-eqtesâdi*, 227-230, 300-315 (In persian).
- Fitz Gerâld, Č P. (1367). *Târikh-e farhang-e Čin* (Persian translation of History of China culture). Translated by Esmâeel DolatŠâhi. Tehran: Entešârâte elmi farhangi.
- Foorân, J. (1383). *Moqâvemat-e šekanande: Târikh-e tahavolât-e ejtemâee-ye Iran az sâle 1500 milâdi motâbeq ba 879 šamsi ta engelâb* (Persian translation of Brittle resistance: Iran history of social mutation from 1500). Translated by Ahmad Tadayon. Tehran: Moasese-ye khadamât-e farhangi-ye Rasâ.
- Gâlofenin, V. (1375) *Khaterâti-e esârat dar Jâpan: Dar šenâkht-e Jâpan* (Persian translation of Memories of bondage in Japan: In cognition of Japan). Translated by Ahmad Birašk. Tehran: Šerkat-e sahâmi-ye entešâr.
- Hakami, N. (1370). Naqš-e rošanfekrân dar nosâzi-ye Jâpon. *Nâme-ye Farhang*, 1, 73-85.
- Hakami, N. (1369). Vižegihâ-ye tosee-ye nosazi dar Japon. *Nâme-ye Farhang*, 1, 133-159.
- Hântington, S. (1382). *Sâmân-e siâsi-ye dar javâme dastkhoše degargoni* (Persian translation of Political order in changing societies). Translated by Mohsen Salâsi. Tehran: Entešârâte Elmi Farhangi.
- Isavi, Č. (1362) *Târikh-e eqtesâdi-ye Iran: Asr-e Qajâr 1215-1332 H. Q* (Persian translation of Economic history of Iran: Qajar ages 1215-1332). Translated by Yaqoob Āžand. Tehran: Našr-e Gostardeh.
- Jian, P. (1371). *Târikh-e mokhtasar-e Chin* (Brief history of China). Translated by Khonin Nin. Tehran: Moasese-ye entešârate Visman.
- Kadi, N. (1375). *Rišeħâ-ye enqelâb-e Iran* (Persian translation of Iran revolution roots). Translated by AbdoRahim Gavâhi. Tehran: Našr-e Qalam.
- Kadi, N. (1381). *Iran-e doore-ye Qajari-ye va barâmadan-e RezaKhans* (1175-1304) (Persian translation of Iran in Qajar ages and RezaKhan appearance (1175-1304) Translated by Mehdi HaqiqatKhâh. Tehran: Entešârâte Qoqnoos.
- Katooziân, M.A. (1383). *Eqtesâd-e siâsi-ye Iran az mašrotiat tâ pâyân-e selsele-ye Pahlavi* (Persian translation of Political revolution of Iran from conditional to the end of Pahlavi' es). Tehran: Našr-e markaz.
- Katooziân, M.A. (1381). *Tazâd-e dolat va mellat: Nazary-ye târikh va siâsat dar Iran*. (Persian translation of Theory of history and policy in Iran). Translated by Alirezâ Tayyeb. Tehran: Našr-e Nay.
- Katooziân, M.A. (1375). *Čârdah maqâle dar adabiât, falsafe, ejtemâee, va eqtesâd* (14

- article in literature, philosophy, society, and economy). Tehran: Našr-e Markaz.
- Kitāgavā, Ž. (1375). *Noogarâ-ye farhang va din: Dar šenakhte Jāpon* (Persian translation of Modernism in culture and religion: In cognition of Japan). Translated by Ahmad Birašk. Tehran: Šerkat-e sahāmi-ye entešār.
- Lamton, N.K.S. (1377). *Mâlek va zâree dar Iran* (Persian translation of Landlord & farmer in Iran). Translated by Manočehr Amiri. Tehran: Šerkat-e Entešārāte elmi va farhangi.
- Lamton, N.K.S. (1375). *Iran dar asr-e Qâjar* (Persian translation of Iran in Qâjar ages). Translated by Simin Fasihi. Mašhad: Entešārāte Jâvdân Kherad.
- Lamton, N.K.S. (1379). *Nazari-ye dolai dar Iran* (Persian translation of Government theory in Iran). Translated by Čangiz Pahlavân. Tehran: Našr-e Giv.
- Lamton, N.K.S. (1377). *Mâlekin dar Iran* (Persian translation of Landlords in Iran), In Isavi, Čarlz, *Târikh-e eqtesâdi-ye Iran: Asr-e Qajâr 1215-1332 H. Q* (Persian translation of Economic history of Iran: Qajar ages 1215-1332) Translated by Yaqoob Âžand, Tehran: Našr-e Gostardeh.
- Merton, S. (1364). *Tarikh va farhang-e Jâpon* (Persian translation of Japan history and culture). Translated by Masoud RajabNiâ. Tehran: Entešārāte AmirKabir.
- Moor, B. (1369). *Rišeħâ-ye ejemâee-ye diktâtori va demokrâsi: Naqš-e arbâb va dehqân dar peydâyeše jahân-e no* (Persian translation of Social roots of dictatorship & democracy: Role of landlord & farmer in creation of new world). Translated by Hossein Baširiye. Tehran: Markaze Našre Danešgâhi.
- NaqîZâde, M. (1384). *Mabâni-ye tafakorât-e eqtesâdi va tosee-ye Jâpon: Tadâvom va taqir* (Japan's basic of economic thoughts & development: Continue & change). Tehran: Šerkat-e sahâmi-ye entešâr (In persian).
- NaqîZâde, M. (1373). *Jâpon va siâsathâ-ye eqtesâdi jang va bâzsâzi-ye ân* (Japan & war economic policies & its rebuilding). Tehran: Šerkat-e sahâmi-ye entešâr (In persian).
- Nâteq, H. (1362). *Jang-e ferqe-hâ dar enqelâb-e mašrootiat* (Sect's war in conditional revolution). *Alefba* 3 (Summer): 20-65 (In persian).
- Noemâni, F. (1358). *Takâmol feodâlism dar Iran* (Feudalism maturation in Iran). Tehran: Entešârâte Khârfâzmi (In persian).
- Norman, H. (1375). *Marâhele avali-ye sanatisâzi: Dar šenâkht-e Jâpon* (Persian translation of Preliminary stages of industrialization: In cognition of Japan). Vol. 1. Translated by Ahmad Birašk. Tehran: Šerkate Sahâmi-ye entešâr.
- Pârkîn, F. (1384). *Max Weber*. Translated by Šahnâz Mosamâ Parast. Tehran: Entešârâte Qoqnoos.

- Pâlmer, R. (1384). *Târikh-e jahân-e no* (History of new world). Translated by AbolQâsemi Tâheri. Tehran: Entešârâte AmirKabir.
- Râïšâver, E.O. (1379). *Japon dar gozaše va hâl* (Japan in present and past). Translated by Mahmoud Mosâhab. Tehran: Šerkat-e entešârâte elmi va farhangi.
- RajabZâde, A. (1373). *Tahlil-e jâmeeşenâkhti az tosee nayâfteqi: Braresi-ye tatbiqi-târikhi-ye Iran va Jâpon* (Sociological analysis for undeveloping: Comparative-historical survey Iran, Japan). Unpublished doctoral dissertation, Dânešgâhe Tarbiat Modarres.
- RajabZâde, H. (1364). *Târikh-e Jâpon* (History of Japan), n. p (in Persian).
- Saif, A. (1373). *Eqtesâd dar Iran dar qarn-e 19* (Economic in Iran in 19th century). Tehran: Našr-e Češme.
- Šâhande, B. (1365). *Engelâb-e Čin* (China revolution). Tehran: Daftar-e motâleât-e siâsi va bainolmelali (In persian).
- Šarabi, H. (1380). *Pedarsâlari-ye jadid* (Persian translation of New patriarch). Translated by Ahmad Movasaqi. Tehran: Entešârâte Qavir.
- Šelookhter, V. (1379). *Peydâyeše aqlâniyat-e qarbi az didgâh-e Max Weber dar aqlâniyat va âzâdi: Maqâlâtî az Max Weber va darbâare-ye Max Weber* (Persian translation of Appearance of western rationality from Max Weber viewpoint: Articles from Max Weber & about Max Weber). Translated by Yadolâh Mooin & Ahmad Tadayon. Tehran: Hermas.
- Šesno, Ž. (1374). *Târikh-e Čin* (Persian translation of History of China). Translated by Sahrnooš PârsiPoor. Tehran: Entešârâte elmi va farhangi.
- Sesnom, B. (1375) *Ravâlhâ-ye eqtesâdi: Dar šenâkht-e Jâpon* (Persian translation of Economic procedures: In cognition of Japan). Vol. 1. Translated by Ahmad Birašk. Tehran: Šerkat-e sahâmi-ye entešâr.
- Skâčpel, T. (1376). *Dolathâ va Engelâbhâ-ye ejtemâee* (Governments and social revolutions). Translated by Majid Rooin Tan. Tehran: Entešârâte Soroush.
- Smith, D. (1377). *Târikh-e eqtesâdi-ye Japane* (1945-1995) (Economical history of Japan 1945-1995). Translated by Mohammad Hasan Vaqâr. Entešârâte Etetâât.
- Smith, T. (1375) *Estisâl-e kesâvarzi va mâlyât bandi: Dar šenâkhte Jâpon*. (Ineluctability in agriculture and taxation: In cognition of Japan). Iran Nâme, 11, 403-420.
- Tabâtabâei, J. (1385). *Nazary-ye hokomat va qânoon dar Iran: Maktab-e Tabriz va mabâni-ye tajadodkhâhi* (Law & government theory in Iran: Tabriz's ism & modernism basic). Tehran: Entešârâte Sotoodeh (In persian).
- Tâkeo, Y. (1375). *Taqirât-e ejtemâee va şahr-e bozorg: Dar šenâkhte Jâpan* (Social

- changes & big city: In cognition of Japan). Translated by Ahmad Birašk. Tehran: Šerkat-e sahâmi-ye entešâr.
- Turner, J., & B.L. (1370). *Peidâyeš-e nszaryeha-ye jâmeešenâsi* (Persian translation of Appearance of sociology theories). Translated by AbdolAli LahsâeeZâde. Shirâz: Čap-e Farhanq.
- Vali, A. (1380). *Iran pišasarmâye dâri* (Persian translation of Precapitalism Iran). Translated by Hasam ŠamîsAvari. Tehran: Našr-e Markaz.
- Weber, M. (1374). *Eqtasâd va jâmee* (Persian translation of Economy & society). Translated by Abbâs Manoočehri et al. Tehran: Entešârat Molâ.

منابع لاتین

- Abdollahyan, H. (2004). *Conception of reality in historical sociology: Narrating absentee landlordism in Iran*. Tehran: Sayeroshan publication.
- Abe, T. (2005) The development of Japanese cotton weaving industry in Edo Period. Retrieved March 25, 2005, from <http://www.lse.ac.uk/collections/economicHistory/GEHN/GEHNPDF/ABEPadua.pdl>.
- Bayat, M. (1991). *Iran's first revolution Shi'ism and the constitutional revolution of 1905-1909*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Beasley, W.G. (1972). *The Meiji restoration*. Stanford: Stanford University Press.
- Black, D., et al. (1975). The Modernization of Japan and Russia, A Comparative Study, Newyork.
- Brinkerhoff, W., & Goldsmith, A.A. (2002). Clientelism, Patrimonialism and democratic governance: An overview and framework for assessment and programming. Retrieved March 25, 2005, from <http://pdf.dec.org/pdf-docs/PNACR 426 pdf>.
- Cheng, L. (2003). Banking in modern China: Entrepreneurs, professional managers, and The development of Chinese banks, 1897-1937 UK: Cambridge University Press. Retrieved March 25, 2005, from assets.cambridge.org/9780521811422/sample/9780521811422ws.pdf
- Chang, H. (1980). Intellectual change and the reform movement 1890-8. In *The Cambridge history Of China*, Vol. 11. Late China 1800-1911. Cambridge: Cambridge Univers Press.
- Coulborn, R. (1956). *Feudalism in history*. Princeton: Princeton University Press.
- Duara, P. (1988). Culture, Power, and the State: Rural North China, 1900-1942. Stanford: Stanford University Press.
- Esenbel, S. (2003). The people of Tokugawa Japan: The state of the field in early

- modern social. Economic History, *Early Modern Japan*.
- Eshel .o, & Schrman, F. (1966). *Imperial China*. Penguin book.
- Fairbank, J. (1966). The nature of Chinese society. In Schrman, Franz, & Eshell, Orville (eds.), *Imperial China*. Penguin book.
- Feuerwerker, A. (1964). *Economic condition in the late China period in modern China* Newjersey: Prentice-Hall.
- Feuerwerker, A. (1980). Economic trend in the late China empire 1870-1911. In *The Cambridge: History of China*, Vol. 11. Late China 1800-1911. Cambridge: Cambridge University Press.
- Ganshof, F.L. (1961). The origins of feudalism. Retrieved March 25, 2005, from <http://home.earthlink.net/~apendragn/GreatOakKindred/library/feudalism.pdf>
- Gassier, M. (1980). The republication revolutionary movement 1980. In *The Cambriadge history of China*, Vol. 11. Late China 1800-1911. Cambridge: Cambridge Univers Press.
- Gilbar, G.G. (1977). The big Merchant (tojar) and the Persian constitutional revolution of 1906. In *Asian and African Studies*, 11(3), 275-303.
- Gordon, B. (2000). Tokugawa period's influence on Meiji restoration. Retrieved March 25, (2005), from <http://wgordon.web.wesleyan.edu/papers/tokugawa.pdf>
- Goucher, C., et al. (1998). In the balance: Themes in global history. Boston: McGrawHill. Retrieved March 25, 2005, from <http://www.learner.org/channel/courses/worldhistory/support/reading11-1.pdf>
- Gross, M. (2006). The invention of modernity: Chinese historians help tradition fight back Retrieved March 25, 2005, from <http://orpheus.ucsd.edu/chinesehistory/pgp/miriamtradmodessay.htm>
- Hall, J. (1991). Japan: From pre-history to modern time. The University Of Michigan Press.
- He, J. (2004). From royalist to localist: Shifting scholarship on local gentry of late qing. Retrieved March 25, 2005, from <http://orpheus.ucsd.edu/chinesehistory/pgp/xiaoweiqingessay.htm>
- Helfgott, L. (1977). Tribalism as a socioeconomic formation in Iranian history. *Iranian Studies*, 10 (1-2) 36-71.
- Ho, P. (1996). The English and opium trade in imperial China, In Eshell, o., & Franz, schrman (eds.), *Imperial China*. Penguin books.
- Ho-fung, H. (2004). Early modernities and contentious politics in Mid-Qing China: 1740-1839. *International Sociology*, 19 (4), 478-503.

- Hue, H. (1966). From the Chinese empire. In Schrman, Franz, & Eshelle, Orville (eds.), *Imperial China*. Penguin book.
- Ike, N. (1969). *The beginnings of political democracy in Japan*. Greenwood Press.
- Kim, T. T. (2003). Political economy and population growthin early modern Japan. Retrieved March 25, 2005, from <http://www.kdischool.ac.kr/library/download/Working-Paper/w03-11.pdf>.
- Kitagawa, J.M. (1966). *Religion in Japanese history*. Columbia Univercity press.
- Lands, D. (1965). Japan and Europe: Contrast in industrialization, In Lockwood, W. W. (ed.), *Essay in Political economy of growth*. Princeton University Press.
- Levenson, R. J. (1964). The intellectual revolution in China in modern China. New jersey: Prentice-Hall.
- Mä, D. (2004). Technology, institutions and growth: Japanese and Chinese machine-reeled silk industries 1860-1905 Retrieved March 25, 2005, from www.ggdc.net/conf/paparma.pdf
- Michael, F. (1964). *State and society in nineteen century China in modern China* Newjersey: Prentice-Hall.
- Morishima, M. (2004). Historical transformation from feudalism to capitalism. Retrieved March 25, 2005, from http://sticerd.lse.ac.uk/dps/jls/JS_138.pdf.
- Moulder, F.V. (1977). *Japan, China and the modern world economy: Towards a reinterpretation of East Asian development ca. 1600 to ca. 1918*. NewYork: Cambrid University Press.
- Nagata, M. (2006). *Louise, brotherhoods and stock societies: Guilds in pre-modern Japan* Utrecht: Utrecht University. Retrieved March 25, 2005, from <http://www.iisg.nl/hpw/papers/guilds-nagata.pdf>.
- Nakane, Ch. (1990). *Japanese society*. California: University of California Press.
- Neuman, W.L. (2000). *Social research methods, qualitative and quantities approaches*. 4th ed. Allyn and Racon Press.
- Newsinger, J. (2001). Taiping revolutionary: Augustus Lindley in China. Retrieved March 25, 2005, from rac.sagepub.com/cgi/reprint/42/4/57.pdf.
- Nowshirvani, V. (1982). *The beginning of commercialized agriculture in Iran*. Yale University Press: New Haven, Conn.
- Okazaki, T. (2004). The role of the Merchant Coalition in pre-modem Japanese economic development. Retrieved March 25, 2005, fr?? http://www.e.utokyo.ac.jp/cirje/research/dp2004/2004/cf_268.pdf
- Pyle, K. (1996). *The making of modern Japan*. D.C. Heath.

- Quesnay, F. (1996). *From despotism in China*. In Schrman, Franz, & Eshelle (eds.) *Imperial China*. Penguin book.
- Reed, B. (2000) *Talon and teeth: County runner in the Qing dynasty*. Stanford: Stanford University Press.
- Saito, O. (2005) Pre-modern economic growth revisited: Japan and the West, Department of Economic History London School of Economics. Retrieved March 25, 2005, from <http://www.lse.ac.uk/collections/economicHistory/GEHN/GEHNPDWorkingPaper-OS.pdf>.
- Shaygannik, H. (1985). Mode of production in medieval Iran. *Iranian Studies*, 17 (1), 75-49.
- Sheikholeslmi, R. (1997). *The structure of central authority in Qajar Iran: 1871-1896* Scholars Press.
- Stanley, T., & Irving, R. (2000). Tokugawa political system. Retrieved March 25, 2005, from <http://www.hku.hk/history/nakasendo/tokupols.htm>.
- Tak S.C., & Jie, H. (2006). The conception of wealth among the merchants in late imperial China. *Journal of Human Values*, 12 (1), 41-53.
- Tanimoto, M. (2004). The role of tradition in Japan's industrialization a perspective of indigenous development. Retrieved March 25, 2005 www.e.utoyo.ac.jp/cirje/research/dp/2004/2004cf275.pdf
- Wakeman, F. (1966). *Strangers at the gate: Social disorder in South China, 1839-1861* Berkeley: University of California Press.
- Wallerstein, I. (1974). *The modern world system: Capitalist agriculture and the origins of the European world economy in the sixteenth century*. Academic Press.
- Wong, B, et al. (1997). *Culture and state in Chinese history: Conventions, accommodations, and critiques*. Stanford University Press.
- Zheng, X. (2003). Sanitization vs. Manchuness: The success of Manchu Rule. Retrieved March 25, 2005 from, <http://orpheus.ucsd.edu/chinesehistory/pgp/xiaoweiqingessay.htm>

مسعود چلبی، استاد جامعه‌شناسی دانشگاه شهید بهشتی است.
غلامرضا عظیمی، کارشناس ارشد پژوهشگری اجتماعی دانشگاه شهید بهشتی است.