

# تقابیل واژه‌های «آسیب‌شناسی روانی» و «درمان» در لغت‌نامه‌های زبان فارسی

دکتر حسین کاویانی<sup>۱</sup>

## هدف:

گروه روانپژوهی و روانشناسی بالینی، دانشکده پژوهشکی، دانشگاه علوم پزشکی تهران، مرکز تحقیقات روانپژوهی، و روانشناسی

([ ] )

مهرانگیز پورناص

مرکز مشاوره چالش مهر

دکتر ارسلان گلفام

گروه زیانشناسی، دانشگاه تربیت مدرس

**نتیجہ گیری:**

روانی و درمان آن بررسی شود. پژوهش در زمینه موجودات خیالی و غیرواقعی مانند آل و ام الصیان یکی از پژوهش‌هایی است که در این زمینه انجام شده است (داویدیان و ساعدی، ۱۳۴۴). کاوش در اساطیر به عنوان عناصر فرهنگی و ارتباط آن با روانشناسی مرضی نسبت از جمله این مطالعات است (داویدیان، ۱۳۴۴).

تحقیق و پژوهش در کشورهای مختلف نشان داده است که جنبه‌های روانشناسی ممکن است از یک فرهنگ به فرهنگ دیگر متفاوت باشد (سازمان جهانی بهداشت، ۱۹۸۳). مثلاً مطالعه‌ای که داویدیان، نراقی و فروغان (۱۳۶۵) انجام دادند، نشان داد که بی‌قراری یا آشوب روانی - حرکتی جز در تهران در سایر شهرها نادر و احساس گناه و سرزنش خود در تهران ۲۰ درصد ولی در شهرهای سوئیس ۶۸ درصد بود. این یافته‌ها و یافته‌های برآمده از تحقیقات گسترده حاکی از تغییرپذیری و تفاوت در پرور علایم در

٤٥٩

فرهنگ (لغت‌نامه) مجموعه‌ای سامان‌مند از عناصر کلامی یک قوم، ملت یا جامعه در دوره زمانی معین است؛ عناصری که برای سخن گفتن، نوشتن یا هر دو به کار می‌روند؛ در میان افراد ارتباط ایجاد می‌کند و انتقال تجربه‌ها، احساس‌ها و دریافت‌ها را ممکن می‌سازد.

تا کنون در کشور ما، در زمینه کشف ارتباط فرهنگ و موضوعات روانشناختی تلاش های پراکنده ای شده که عمدتاً نیز بر تحلیل گفتمان<sup>۲</sup> و روش کیفی مبتنی بوده است. در برخی از این مطالعات، به فرهنگ عموم (عامه) مراجعه شده تا بنگاه به کاربرد آئین ها و خرافه ها برخورد فرهنگی با موضوع های نظریه بیماری

۱- نشانی تماس: تهران، خیابان کارگر جنوبی، بیمارستان روزیه، مرکز تحقیقات روانپژوهی و روانشناسی.

E-mail: H.Kaviani@usa.com

روانشناسی ایران کمک کنند تا یک دیدگاه بومی و ملی از روانشناسی به دست آید. هدف این طرح مقایسه واژه‌های مرتبط با آسیب‌شناسی و درمان و ارزیابی نسبت خوشایند/ناخوشایندی واژگان، به کارگیری عناصر جسمی<sup>۱</sup>/غیرجسمی در ترکیب اینگونه واژگان و رایج/غیررایج بودن آنها بود. نتایج این تحقیق، برای روانشناسان، زبان‌شناسان، جامعه‌شناسان و مردم‌شناسان می‌تواند مفید باشد.

در این مطالعه تلاش شد تا در چهارچوب پژوهش و روش‌شناسی مناسب این اهداف محقق شود: مقایسه واژگان مرتبط با آسیب‌شناسی روانی و درمان در لغت‌نامه‌های معتبر زبان فارسی (معین، عمید و معاصر [فارسی امروز])؛ تعیین گرایش‌های مثبت (خوشایند) و منفی (ناخوشایند) در لغات و واژه‌های استخراج شده؛ تعیین جسمی (تنی) یا غیرجسمی (غیرتنی) بودن واژه‌ها و لغات فارسی (به ویژه در زمینه آسیب‌شناسی)؛ تعیین نسبت رایج/غیررایج بودن لغات و واژه‌های مورد نظر.

## روش

### مجموعه‌های مورد مطالعه

مجموعه مورد مطالعه این تحقیق، کلیه ورودی‌های درج شده در لغت‌نامه‌های معین، عمید و معاصر (فارسی امروز) بود. این سه لغت‌نامه که در سه مقطع زمانی تقریباً جداگانه در طی تاریخ ۷۰ ساله گذشته گردآوری و منتشر شده است، با تأیید نظر اساتید زبان‌شناسی به گردونه بررسی وارد شدند. بنابراین احتمالاً بر اساس آن می‌توان فرضیه تحول تاریخی واژگان را رد یا تأیید کرد.

۱- فرهنگ معین (معین، ۱۳۸۱)؛ فرهنگ دوجلدی معین که پس از اقباس از فرهنگ شش جلدی، در سال ۱۳۸۱ شمسی انتشار یافت، یکی از منابع ما در این تحقیق بود. این فرهنگ با توجه به آثار علمی و ادبی مکتوب قدیم و جدید تنظیم شده است. تفاوت این فرهنگ با فرهنگ شش جلدی آوردن لغات اصلی و حذف ترکیبات لغات است. فرهنگ معین حاصل کارستگ و سیستماتیک مرحوم دکتر محمد معین است که در دهه ۱۳۵۰

کشورها و فرهنگ‌های گوناگون است.

اصطلاح سایکوسوماتیک یا روان‌تنی برای اولین بار به وسیله هینروث<sup>۲</sup> در اول قرن نوزدهم به کار گرفته شد، هر چند از دهه ۱۹۵۰ به بعد توجه غالب روانپزشکان و روانشناسان را به خود جلب کرد (داویدیان، ۱۳۵۷). رشد و توسعه فن‌آوری پزشکی در قرن گذشته (قرن بیستم) و کشفیات این رشته از دانش در زمینه آسیب‌شناسی و زیست-شیمی و ارتباط آن با علل بیماری‌های روانی، جایگاه مبانی زیستی در روانپزشکی را مستحکم تر از قبل کرده است. امروزه، با توجه به بیش از نیم قرن پژوهش در این زمینه تقریباً همه درسنامه‌های جامع روانپزشکی به طور مفصل به تأثیرات متقابل روان و تن توجه شایسته‌ای نشان می‌دهند؛ به این ترتیب، درمان نیز به دو بخش عمده جسمی و غیرجسمی تقسیم شده است و مراکز معتبر درمانی ترکیب هر دو شیوه را به کار می‌گیرند.

دسته‌ای از مسائل و اختلال‌های روانپزشکی با عالیم جسمی بروز می‌کنند (انجمن روانپزشکی آمریکا، ۱۹۹۴). معمولاً پزشکان با مراجعانی رویه‌رو می‌شوند که از دردهای بدنشی شکایت دارند ولی در معاینات و آزمایش‌های آنها هیچ نشانی از آسیب جسمی مشاهده نمی‌شود. احتمالاً در بسیاری از این موارد، اختلال جسمانی‌سازی<sup>۳</sup> مطرح است که با شکایات جسمانی چندگانه عودکننده یا مزمن مشخص می‌شود. شایع‌ترین شکایات در این اختلال، سردرد، تپش قلب، دردهای شکمی و روده‌ای و مشکلات قاعدگی و جنسی است (ولمن، ترجمه فارسی، ۱۳۷۶).

اگر فرهنگ دارای الگوی رفتاری واپس‌ران<sup>۴</sup> باشد، یعنی بیان آشکار احساس و افکار را تشویق نکند، نه تنها علائم به صورت جسمانی ابراز می‌شوند، بلکه کلام از اعضای بدن کمک می‌گیرد و مثلاً برای بیان افسردگی، از واژه‌های دل‌گرفتگی و دلسردی و برای اضطراب از دست‌پاچگی یا دلهره استفاده می‌کند (کلین من<sup>۵</sup> و بایرون، ۱۹۸۵).

به غیر از مطالعه قبلی ما (کاویانی، پورناصوح و گلfram، ۱۳۸۴)، تاکنون هیچ گزارشی مبنی بر کاوش در مجموعه گستردۀ واژگان فارسی مرتبط با جنبه‌های مختلف روانشناسی منتشر نشده است. کشفیاتی از این دست می‌توانند به عنوان ابزاری نظری به

1- Heinroth

2 - somatization disorder

3- suppressive

4- Kleinman

5- somatic

ملاک ارزیابی بود. همچنین واژگان رایج به آن دسته از واژگان گفته می‌شود که در زبان گفتاری و نوشتاری روزمره کاربران یک زبان مورد استفاده قرار می‌گیرد.

مفهوم خوشایند/ناخوشایند به طبقات «خوشایند»، «ناخوشایند» و «خوشایند- ناخوشایند» تقسیم شد. طبقه «خوشایند- ناخوشایند» به آن دسته از واژه‌ها گفته می‌شد که در معنای معادل واحد هر دو مضمون خوشایند و ناخوشایند باشند. مقوله‌های جسمی/غیرجسمی و رایج/غیر رایج به صورت دوگانه طبقه‌بندی شدند. در انتها یک زبان‌شناس، واژه‌ها و لغات استخراجی و نظر نهایی داوران (روانشناسان) را وارسی می‌کرد و چنانچه به لحاظ زبان‌شناختی اشکال یا نکهای وجود داشت، به تیم سه نفره ارزیاب بازخورد می‌داد. در پایان، ارزیابی بر اساس نظر زبان‌شناس اصلاح شد. تیم روانشناسان شامل یک دکتر روانشناسی بالینی، یک دکتر روانشناسی عمومی و یک کارشناس ارشد روانشناسی تربیتی بود. زبان‌شناس طرح دکترای زبان‌شناسی داشت.

در برداشت نهایی، از لغات تخصصی و لاتین موجود در فارسی صرف نظر شد، مگر موارد پُر کاربرد (به وسیله عموم مردم). هم‌چنین درشت نهایی معانی مقابله هر ورودی، به معنای مرتبط با ابعاد آسیب‌شناسی و درمان بستنده شد.

براساس اعلام منابع مورد نظر، فراوانی کل واژگان سه لغت‌نامه به صورت تخمینی بود. شمارش تصادفی واژه‌ها به وسیله محققان، همین ارقام را با ۵/۰ درصد نوسان نشان داد. در زیر، نمونه‌هایی از واژگان استخراجی و مقوله‌بندی‌های آنها آمده است:

غرنگ/yarang/[غرن][ا.]. صدای خرخی که به سبب گریه یا فشردن گلو در حلق پدید آمد. [آسیب‌شناسی، ناخوشایند، غیرجسمی، غیر رایج] (انتخاب از فرهنگ معین) فرسوده/far-sūda(-e)/: پایمال گردیده. آزار رسیده، آزرده. [آسیب‌شناسی، خوشایند، غیرجسمی، رایج] (انتخاب از فرهنگ معین)

کله خرابی/ل-xarāb(-e)/kalla/: [ف.ع.]. (حامص). تهی مغزی، بیخردی، عصبانیت، تند مزاجی. [آسیب‌شناسی. ناخوشایند.]

(شمسی) در اختیار فرهنگ‌دستان این سرزمین قرار گرفت. فرهنگ دوجلدی معین قریب ۴۳۰۰۰ واژه را دربرمی‌گیرد.

۲- فرهنگ فارسی عميد (عميد، ۱۳۸۱): لغت‌نامه یک جلدی عميد، چاپ بیست و سوم، یکی دیگر از منابع ما در این تحقیق بود. این فرهنگ شامل واژه‌های فارسی، لغات عربی و اروپایی مصطلح در زبان فارسی و اصطلاحات علمی و ادبی است. این فرهنگ یک جلدی از فرهنگ ده جلدی عميد اقتباس شده است که از فرهنگ نو و فرهنگ جيبي عميد متفاوت است. در واقع در فرهنگ یک جلدی ترکیبات لغات فرهنگ ده جلدی حذف شده است. این فرهنگ در شکل ابتدایی خود تحت عنوان فرهنگ نو در سال ۱۳۰۸ شمسی به چاپ رسید و قریب ۵۰ سال کار مداوم نویسنده آن را به صورت فرهنگ عميد در آورد و در سال ۱۳۵۸ منتشر گردید. فرهنگ عميد یک جلدی قریب ۳۹۰۰۰ واژه دارد.

۳- فرهنگ معاصر (فارسی امروز) (صدری افشار، حکمی و حکمی، ۱۳۸۱): این فرهنگ دربرگیرنده لغات، واژه‌ها و اصطلاحات فرهنگی عمومی در زبان فارسی است. این فرهنگ ۵۰۰۰ واژه دارد و به جای پرداختن به متون قدیم، با رویکرد جمع‌آوری و ارائه لغات و اصطلاحات در زبان مردم معاصر (فارسی امروز) کار فرهنگ نویسی را انجام داده است.

## جمع‌آوری اطلاعات

در این تحقیق کیفی، از نظر تخصصی سه روانشناس به عنوان معیار سنجش و ارزیابی واژه‌ها و لغات (با توجه به اهداف تعیین شده تحقیق) استفاده گردید. این سه روانشناس به‌طور جداگانه واژه‌ها و لغات لغت‌نامه‌ها را بررسی و پس از جداسازی واژه‌هایی که به حیطه‌های آسیب‌شناسی روانی و درمانی مربوط می‌شدند، نظر کیفی<sup>۱</sup> و توصیفی<sup>۲</sup> خود را به صورت خوشایند/ناخوشایند، جسمی/غیرجسمی و رایج/غیر رایج ثبت کردند. در واقع، واژه‌ها و لغات جسمی آن دسته از واژه‌ها و لغات هستند که نام عضوی از بدن را در ترکیب خود دارند و واژه‌ها و لغات غیرجسمی، نام هیچ عضوی از بدن در آنها به کار نرفته است. زمینه قضاؤت داوران معنی معادل هر واژه بود. در انتها اجماع از طریق بحث و اقاع به دست آمد و در صورت عدم توافق، حداقل دو رأی از سه رأی

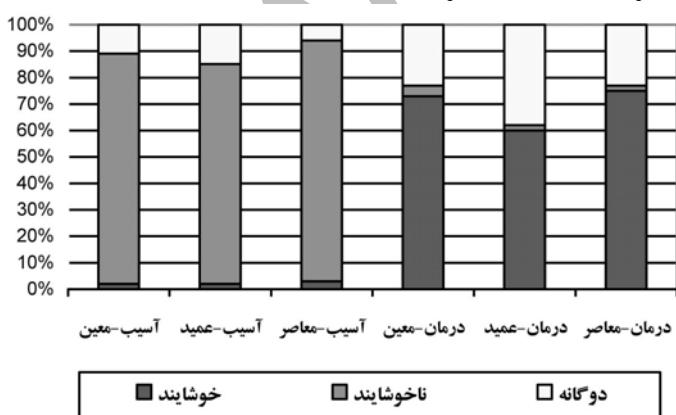
## حسین کاویانی و همکاران

**جدول ۲**- فراوانی واژه‌های رایج مرتب با آسیب‌شناسی روانی و درمان در فرهنگ‌های سه‌گانه و نسبت آنها به کل واژه‌ها ( $\times 100$ )

فرهنگ‌ها	کل واژه‌ها	آسیب‌شناسی	درمان	فراوانی (نسبت)
معین	۴۳۰۰۰	(۲۰۴)۸۷۷	(۰/۵۶)	۲۴۰
عمید	۳۹۰۰۰	(۱/۴۱)۵۴۸	(۰/۸۶)	۳۳۷
معاصر	۵۰۰۰۰	(۱/۶۰)۷۹۹	(۰/۴۷)	۲۳۳
مجموع	۱۳۲۰۰۰	(۱/۶۹)۲۲۲۴	(۰/۶۱)	۸۱۰

مجذور کای مربوط به نسبت‌های واژه‌های مرتب با آسیب‌شناسی روانی در فرهنگ‌های سه‌گانه تفاوت معنی‌داری را نشان داد ( $p < 0.001$ ،  $\chi^2 = 259/07$ ). همچنین، مجذور کای مربوط به نسبت‌های واژه‌های مرتب با آسیب‌شناسی روانی در فرهنگ‌های سه‌گانه نشان‌دهنده تفاوت معنی‌دار بود ( $p < 0.001$ ،  $\chi^2 = 107/66$ ). آن‌گونه که از محتوای جدول ۱ برمی‌آید، نسبت واژه‌های مرتب با آسیب‌شناسی روانی و درمان به ترتیب در فرهنگ‌های معین، عمید و معاصر کاهش می‌یابد.

از آن‌رو که یکی از سؤال‌های تحقیق پیرامون رایج/غیررایج بودن واژه‌های این تحقیق است و نیز برای کاوش بیشتر درباره چگونگی توزیع فراوانی متغیرها در زیرمجموعه واژه‌های رایج، این طبقه از واژه‌ها جداسازی و عملیات آماری روی آنها تکرار شد. یافته‌های توصیفی جدول ۲ نشان می‌دهد که نسبت واژه‌های رایج مرتب با آسیب‌شناسی در لغتنامه معین بیشتر از دو لغتنامه دیگر است ( $p < 0.001$ ،  $\chi^2 = 79/73$ )، اما در واژه‌های رایج مرتب با درمان گرایش کاهنده‌ای دیده نمی‌شود؛ نسبت واژه‌های رایج عمید بیشتر از دو لغتنامه دیگر است ( $p < 0.001$ ،  $\chi^2 = 25/03$ ).



شکل ۱- درصد واژه‌های خواشایند و ناخواشایند مرتب با آسیب‌شناسی روانی و درمان در فرهنگ‌های سه‌گانه

جسمی، رایج] (انتخاب از فرهنگ معاصر)

خیره‌سر/xiresar-ها؛ صفت. سرکش؛ نافرمان. به همین قیاس: خیره‌سری. [آسیب‌شناسی، ناخواشایند، جسمی، رایج] (انتخاب از فرهنگ معاصر)

درون‌بینی/darunbini-ها؛ اسم. بررسی اندیشه‌ها و احساس‌های خویش: درون‌نگری. [درمان، ختنا، غیرجسمی، رایج] دلارام/delaram؛ صفت. [ادبی] (۱) مایه آرامش عاطفی. (۲) بسیار گرامی و خواشایند. [درمان، خواشایند، جسمی، رایج]

### تحلیل داده‌ها

برای عملیات آماری توصیفی و استنباطی، همگنی واژه‌ها و ارزیابی‌های کمی و کیفی آنها به بسته آماری SPSS وارد و پس از پالایش خطاهای مربوط به ورود داده‌ها، کلیه فراوانی‌ها، درصدها و مجذور کای، به وسیله همین برنامه آماری محاسبه شد.

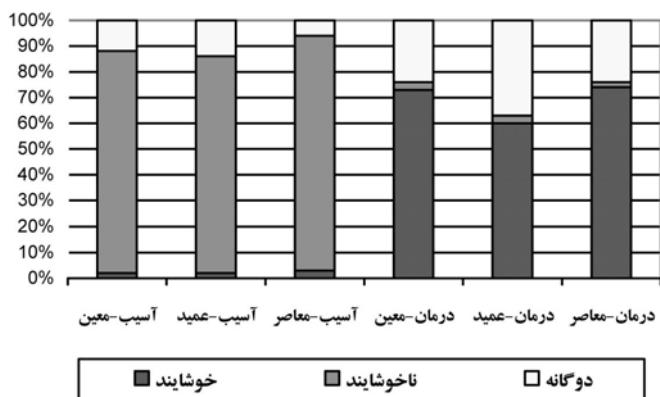
باید توجه داشت که برای نمونه‌گیری، تمامی واژه‌ها سرشماری شدند. هر چند تفاوت‌ها آشکار بود اما عملیات آماری به صورت تکمیلی صورت گرفت.

### یافته‌ها

در مجموع در سه لغتنامه مورد نظر، ۳۴۱۲ واژه روانشناختی مرتب با آسیب‌شناسی روانی و ۱۲۱۳ واژه روانشناختی مرتب با درمان استخراج شد. جدول ۱ فراوانی واژه‌های آسیب‌شناسی و درمان را در سه فرهنگ معین، عمید و معاصر (فارسی امروز) و نسبت آنها به کل واژه‌ها ( $\times 100$ ) در هر فرهنگ را جداگانه و در مجموع نشان می‌دهد. فراوانی واژه‌های مرتب با آسیب‌شناسی روانی حدود سه برابر واژه‌های مرتب با درمان بود.

**جدول ۱**- فراوانی واژه‌های مرتب با آسیب‌شناسی روانی و درمان و نسبت آنها به کل واژه‌ها ( $\times 100$ ) در فرهنگ‌های سه‌گانه

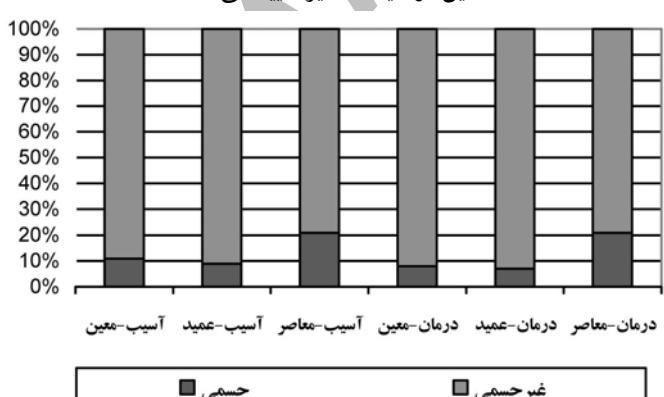
فرهنگ‌ها	آسیب‌شناسی	درمان	کل واژه‌ها	فراوانی (نسبت)
معین	(۳/۶۶)۱۵۷۳	۴۳۰۰۰	۰/۲۷	۵۵۰
عمید	(۲/۵۳)۹۹۰	۳۹۰۰۰	۰/۰۵	۴۰۸
معاصر	(۱/۷۰)۸۴۹	۵۰۰۰۰	۰/۰۵	۲۵۵
مجموع	(۲/۵۸)۳۴۱۲	۱۳۲۰۰۰	۰/۹۲	۱۲۱۳



شکل ۴- درصد واژه‌های خوشایند و ناخوشایند رایج مرتبط با آسیب‌شناسی روانی و درمان در فرهنگ‌های سه‌گانه

یافته‌های شکل ۳ نشان می‌دهد که حدود ۵۵ درصد واژه‌های آسیب‌شناسی در دو لغت‌نامه معین و عمید و بیش از ۹۰ درصد این گونه واژه‌ها در لغت‌نامه معاصر، رایج طبقه‌بندی شده‌اند. یافته‌ها همچنین گویای آن است که حدود ۶۰ درصد واژه‌های درمان در دو لغت‌نامه معین و عمید و بیش از ۹۰ درصد این نوع واژه‌های در لغت‌نامه معاصر رایج طبقه‌بندی گردیده‌اند.

یافته‌های شکل ۴ که بسیار شبیه یافته‌های بازنمایی شده در شکل ۱ است، نشان می‌دهد که در هر لغت‌نامه و در مجموع، فراوانی واژه‌های رایج خوشایند مرتبط با آسیب‌شناسی روانی کمتر از واژه‌های ناخوشایند است. عملیات آماری مجدور کای این توصیف را تأیید می‌کند. همچنین شکل ۴ نشان می‌دهد که در هر لغت‌نامه و در مجموع، فراوانی واژه‌های رایج خوشایند مرتبط با درمان به طور معنی‌داری بیشتر از واژه‌های ناخوشایند است. عملیات آماری مجدور کای این توصیف را نیز تأیید می‌کند.



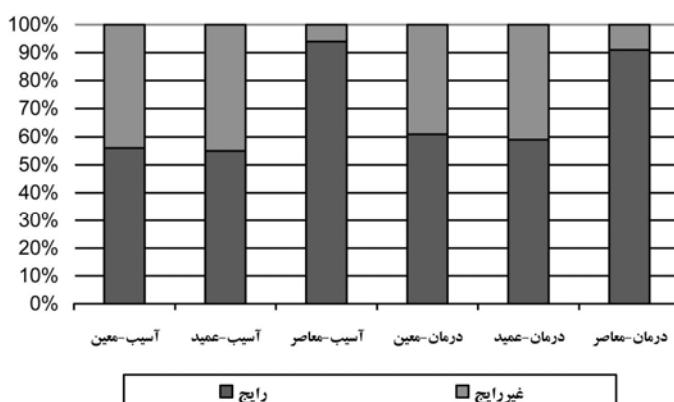
شکل ۵- درصد واژه‌های جسمی و غيرجسمی رایج مرتبط با آسیب‌شناسی روانی و درمان در فرهنگ‌های سه‌گانه



شکل ۶- درصد واژه‌های جسمی و غيرجسمی مرتبط با آسیب‌شناسی روانی و درمان در فرهنگ‌های سه‌گانه

بر اساس یافته‌های بازنمایی شده در شکل ۱ و نیز با توجه به عملیات آماری مجدور کای برای وارسی معنی‌داری یافته‌ها، به‌نظر می‌رسد واژه‌های ناخوشایند مرتبط با آسیب‌شناسی روانی در دو لغت‌نامه معین و معاصر به طور معنی‌داری بیشتر از واژه‌های خوشایند است؛ این وضعیت در مجموع سه لغت‌نامه نیز دیده می‌شود. این یافته با توجه به محتوای خوشایند آسیب‌شناسی قابل تبیین است.

یافته‌های شکل ۲ به طور آشکار و هماهنگ گویای آن است که بیشتر واژه‌های مرتبط با آسیب‌شناسی روانی در دو لغت‌نامه معین و عمید، غيرجسمی‌اند؛ تعداد واژه‌های جسمی در فرهنگ معاصر بیشتر از دو فرهنگ دیگر است. همچنین یافته‌های شکل ۲ به طور آشکار و هماهنگ می‌باشد که بیشتر واژه‌های مرتبط با درمان، غيرجسمی می‌باشند.



شکل ۷- درصد واژه‌های رایج و غيررایج مرتبط با آسیب‌شناسی روانی و درمان در فرهنگ‌های سه‌گانه

عمید و معاصر (فارسی امروز) کاهش می‌یابد؛ اگرچه پس از سرنده رایج/غیررایج این روند حفظ نمی‌شود.

همچنین نسبت واژه‌های مرتبط با درمان به ترتیب در فرهنگ‌های معین، عمید و معاصر کاهش می‌یابد. هرچند سرنده رایج/غیررایج حاکی از آن است که نسبت واژه‌های رایج مرتبط با درمان در لغتنامه عمید بیشتر از دو لغتنامه دیگر است، در مقایسه دو لغتنامه معین و عمید (که قدیمی‌ترند) با فرهنگ معاصر (که جدید‌تر است) تفاوت بارزی به نظر نمی‌رسد.

همچنین یافته‌ها گویای این نکته است که واژه‌های ناخوشایند مرتبط با آسیب‌شناسی روانی در دو لغتنامه معین و معاصر به طور معنی‌داری بیشتر از واژه‌های خوشایند است؛ این وضعیت در مجموع سه لغتنامه نیز دیده می‌شود. سرنده رایج/غیررایج واژه‌ها نشان می‌دهد که در هر لغتنامه و در مجموع، فراوانی واژه‌های رایج خوشایند مرتبط با آسیب‌شناسی روانی، کمتر از واژه‌های ناخوشایند است. این یافته با توجه به محتوای ناخوشایند آسیب‌شناسی روانی و آسیب‌شناسی روانی قابل تبیین است.

این الگو در مورد واژه‌های مرتبط با درمان وارونه است. هم یافته‌های کلی و هم یافته‌های سرنده شده (رایج/غیررایج) نشان می‌دهد که در هر لغتنامه و در مجموع، فراوانی واژه‌های خوشایند مرتبط با درمان به طور معنی‌داری بیشتر از واژه‌های ناخوشایند است. این یافته با توجه به خوشایندبودن مفهوم درمان قابل تبیین است.

گرایش به کاربرد واژه‌های ناخوشایند در حیطه آسیب‌شناسی روانی را از دیدگاه دیگری هم می‌توان مورد بحث قرار داد. این یافته می‌تواند تلویحًا به این فرض اشاره داشته باشد که احتمالاً تعاملات جامعه ما با احساس‌های ناخوشایند (نظیر غم، ترس، خشم و نفرت) همراه است. حداقل در حیطه احساس‌های افسردگی و اضطراب این یافته با مطالعات مربوط به شیوع در جمعیت عمومی هماهنگ است (کاویانی، احمدی‌ابهری، نظری و هرمزی، ۱۳۸۱؛ کاویانی، احمدی‌ابهری، دهقان و همکاران، ۱۳۸۱)، بعضی از مطالعات نشان داده است که افراد غیربیمار هم از برخی عالیم اضطراب و افسردگی رنج می‌برند (کاویانی و قاسم‌زاده، ۱۳۸۲). کاوش بیشتر در این زمینه و مقایسه این یافته با جوامع دیگر، به

یافته‌های بازنمایی شده در شکل ۵ نشان می‌دهد که ۱۰ تا ۲۰ درصد واژه‌های رایج مرتبط با آسیب‌شناسی، جسمی هستند. یافته‌های مربوط به واژه‌های درمان بسیار شبیه یافته‌های آسیب‌شناسی روانی در این زمینه می‌باشد. با توجه به عملیات آماری مجدور کای برای وارسی معنی‌داری یافته‌ها، به نظر می‌رسد واژه‌های خوشایند مرتبط با آسیب‌شناسی روانی و نیز درمان در سه لغتنامه معین، عمید و معاصر به طور معنی‌داری بیشتر از واژه‌های ناخوشایند و واژه‌های دوگانه باشد؛ هرچند در فرهنگ معاصر (فارسی امروز) با توجه به محتوای ناخوشایند آسیب‌شناسی روانی و محتوای خوشایند درمان قابل تبیین است.

## بحث

این پژوهش با هدف مقایسه واژه‌های مرتبط با حوزه‌های آسیب‌شناسی روانی و درمان به لحاظ خوشایندی/ناخوشایندی، جسمی/غیرجسمی و رایج/غیررایج بودن آنها انجام شد. توجیه اولیه ما بر پایه این فرض بود که احتمالاً واژگان گنجینه‌های لغت فارسی می‌توانند آشکار کننده نگرش، تفکر و درونمایه ذهنی کاربران آن زبان باشند.

كاوش محققان نشان داد که هیچ گزارشی مبنی بر مطالعه مجموعه گسترده واژگان فارسی برای دستیابی به کم و کیف واژگان روانشناختی وجود ندارد. این پژوهش در ادامه پژوهش قبلی محققان (کاویانی و همکاران، ۱۳۸۴)، پیرامون واژه‌های هیجانی در فرهنگ‌های سه گانه و با به کارگیری روش‌شناسی مشابه انجام شد.

حدود ۵۵ درصد واژه‌های آسیب‌شناسی در دو لغتنامه معین و عمید، و بیش از ۹۰ درصد این گونه واژه‌ها در لغتنامه معاصر (فارسی امروز) رایج طبقه‌بندی شدند. همچنین، ۶۰ درصد واژه‌های مرتبط با درمان در دو لغتنامه معین و عمید، و بیش از ۹۰ درصد واژه‌های لغتنامه معاصر (فارسی امروز)، رایج طبقه‌بندی گردیدند. این یافته با توجه به ۱) روزآمدتر بودن فرهنگ معاصر و ۲) تمرکز فرهنگ معاصر بر متون معاصر، قابل تبیین است.

نتایج نشان می‌دهد که واژه‌های مرتبط با آسیب‌شناسی روانی (نسبت به کل واژگان هر لغتنامه) به ترتیب در فرهنگ‌های معین،

نتایج این تحقیق، برای روانشناسان، زبان‌شناسان، جامعه‌شناسان و مردم‌شناسان می‌تواند مفید باشد. رسانه‌های گروهی مانند تلویزیون، رادیو و روزنامه‌ها نیز می‌توانند با استفاده از نتایج این تحقیق در استراتژی تولید کلامی خود تغییراتی به وجود آورند و بدین وسیله دگرگونی احتمالی در نگرش و درونمایه‌های ذهنی مخاطبان خود را زمینه‌سازی کنند.

## سپاسگزاری

همه سپاس ما نثار مؤلفان این لغت‌نامه‌ها و همکاران سخت‌کوششان باد که زمینه را برای تلاش ما آماده ساختند.

دریافت مقاله: ۱۳۸۴/۱۰/۶؛ پذیرش مقاله: ۱۳۸۴/۱۱/۳

مطالعات بین فرهنگی نیازمند است.

یافته‌های کل و نیز یافته‌های برآمده از سرندهای آشکارا و هماهنگ گویای این است که بیشتر واژه‌های مرتبط با آسیب‌شناسی روانی و درمان در دو لغت‌نامه معین و عمید، غیرجسمی هستند؛ هرچند واژه‌های جسمی در فرهنگ معاصر (فارسی امروز) بیشتر از دو فرهنگ دیگر است.

طرح پژوهشی حاضر، از طرح‌هایی است که بیشتر با مطالعات کیفی همخوانی دارد و روش‌شناسی خاص خود را می‌طلبد. این زمینه پژوهشی و روش به کار گرفته شده، هرچند در رشته‌هایی مانند زبان‌شناسی رایج است و محققان این رشته‌ها با آن سروکار دارند، اما به دلیل نوبودن موضوع و زمینه کار ممکن است برای محققان و دانشمندان رشته روانشناسی و روانپژوهی (البته در ایران) غریب جلوه کند و حتی ممکن است آن را با موضوعات تحقیق در رشته‌های پژوهشی و احتمالاً روانپژوهی بی‌ارتباط قلمداد کنند.

## منابع

- داویدیان، ه. (۱۳۴۴). اهمیت بررسی اساطیر ایرانی. *مجله سخن*، ۲-۱۹.
- داویدیان، ه. (۱۳۵۷). مفهوم روان-تنی. *مجله دانشکده پژوهشی دانشگاه ملی ایران*، ۴، ۱-۲.
- داویدیان، ه.، و ساعدی، غ. (۱۳۴۴). آل و ام‌الصیان. *مجله سخن*، ۱۶، ۳۴-۱۹.
- داویدیان، ه.، نراقی، م.، و فروغان، ج. (۱۳۶۵). افسردگی در فرهنگ‌های مختلف. *مجله دانشکده پژوهشی*، ۷ و ۱۹-۱۵.
- صدری افشار، غ.، حکمی، ن.، و حکمی، ن. (۱۳۸۱). فرهنگ فارسی امروز. تهران: فرهنگ معاصر (فارسی امروز).
- عمید، ح. (۱۳۸۱). فرهنگ عمید (چاپ بیست و سوم). تهران: مؤسسه انتشارات امیرکبیر.
- کاویانی، ح.، احمدی‌ابهری، ع.، دهقان، م.، منصوری‌نیا، م.، خرم‌شاهی، م.، قدیرزاده، م.، دادپی، ع.، و چهاردهی، ا. (۱۳۸۱). شیوع اختلال‌های اضطرابی در جمعیت ساکن شهر تهران، اندیشه و رفتار، ۳، ۱۱-۴.
- کاویانی، ح.، احمدی‌ابهری، س. ع.، نظری، ه.، و هرمزی، ک. (۱۳۸۱). شیوع اختلال‌های افسردگی در جمعیت شهر تهران ۱۳۷۹. *مجله دانشکده پژوهشی*، ۵، ۳۹۳-۳۹۹.
- کاویانی، ح.، پورناصیح، م.، و گلfram، ا. (۱۳۸۴). تقابل واژه‌های هیجان و شناخت در لغت‌نامه‌های زبان فارسی. *فصلنامه تازه‌های علوم شناختی*، ۲، ۳۷-۲۹.
- کاویانی، ح.، و قاسم‌زاده، ح. (۱۳۸۲). بررسی همایندی مرضی (Comorbidity). همپوشی علائم اختلال‌های افسردگی و اضطراب در جامعه ایران. *مجله دانشکده پژوهشی*، ۱۷۱-۱۷۷.
- معین، م. (۱۳۸۱). *فرهنگ فارسی* (دو جلد). تهران: انتشارات آدنا.
- ولمن، ب. (۱۳۷۶). *اختلالات روان‌تنی*. ترجمه ب. نجاریان و همکاران. تهران: انتشارات رشد.

American Psychiatric Association (1994). *Diagnostic and Statistical Manual of Mental Disorders*, (4<sup>th</sup> ed.). Washington, DC.: American Psychiatric Association.

Kleinman, A., & Byron, G. (1985). *Culture and Depression: Studies in the anthropology and cross-cultural psychiatry of*

*affect and disorder*. Berkeley, CA: University of California Press.

World Health Organization (1983). *Depressive disorders in different cultures*. Geneva: WHO.