

طراحی پایدار محیط و منظر در پارک حاشیه شهری یزد

علی رضائی^{*}

Alirezaei13562@yahoo.com

حسنعلی لقایی^۲

حسین بروی ابرقویی^۳

علیرضا میکائیلی تبریزی^۴

تاریخ پذیرش: ۸۹/۱۰/۲۱

تاریخ دریافت: ۸۹/۶/۲۵

چکیده

زمینه و هدف: این تحقیق در راستای معرفی معیارها و روش‌ها جهت طراحی فضاهای باز تفرجی علاوه بر اصول طراحی منظر در مناطق گرم و خشک فلات ایران با مطالعه موردی یزد می‌باشد. شناخت کامل عناصر اقلیمی این مناطق و نحوه تاثیر آن‌ها بر روی شرایط آسایش انسان در فضای باز، زمینه اولیه مطالعه را تشکیل داده، سپس به نحوه کاهش این تاثیرات و تعديل آن پرداخته شد.

روش بررسی: با نظر سنجی در سطح شهر نسبت به تعیین عملکردهای فضاهای تفرجی یزد و ارتباط آن با فضای سبز پرداخته شد. نتایج نشان داد که تاج پوشش زیاد در تعديل اقلیم و جذب مردم نقش دارد و همچنین وجود آب در فضاهای مورد علاقه مردم نقش اصلی را ایفا می‌کند. فضای منتخب مردم علاوه بر وجود برودت تبخیری ناشی از آب و گیاهان پوششی، ارجاعیت موقعیت مکانی شبیه شمالی دامنه کوه و علاقه به منظر بومی و کفپوش‌های آجری همانگ با بستر طبیعی بود. بدین ترتیب معیارهای طراحی کاشت با گونه‌های گیاهی مناسب شکل گرفت که در جهت ایجاد یک میکرو اقلیم و یا مینیاتوری کردن فضای مرکزی به همراه کاهش جذب اشعه آفتاب می‌باشد.

یافته‌ها و نتایج: در انتها با تطبیق نتایج نظر سنجی و چگونگی تاثیر عناصر اقلیمی نتایجی به عنوان معیار همانند جهت گیری مناسب فضاهای باز و مسیرها و رعایت تناسبات مناسب این فضاهای ایجاد شیب‌های مصنوعی شمالی در فضای مینیاتوری مرکزی برای گیاهان پوششی و خاص و استفاده از تکنیک‌های طراحی کاشت جهت ایجاد میکرو کلیما که از نتایج این تحقیق می‌باشد معرفی شد.

۱- دانشجوی کارشناسی ارشد مهندسی طراحی محیط دانشگاه آزاد اسلامی واحد علوم و تحقیقات^{*} (مسوول مکاتبات).

۲- دانشیار گروه شهرسازی دانشگاه تهران و مدیر گروه طراحی محیط دانشگاه آزاد اسلامی واحد علوم و تحقیقات

۳- استادیار گروه علوم پایه دانشگاه پیام نور یزد

۴- دانشیار گروه منابع طبیعی دانشگاه گرگان

واژه های کلیدی: مناطق گرم و خشک، طراحی منظر، تفرج، اقلیم آسایش، طراحی کاشت.

مقدمه

- ۱-۲- شناخت و تبیین موضوع با مطالعات علمی - پژوهشی و اقلیمی منطقه یزد
- ۲-۲- استفاده از مطالعات میدانی با مصاحبه از ۲۲۰ نفر در سطح شهر یزد.
- ۲-۳- تحلیل نظر سنجی و استنتاج نتایج
- ۲-۴- تطبیق نتایج نظر سنجی با استانداردها و مطالعات اقلیمی شهر و مطالعات پیشین
- ۲-۵- معرفی معیارهای مورد نظر
- ۳- چهارچوب نظری پژوهش
- ۳-۱- مطالعات روند تاریخی منظر سازی و تفرج گاه ها در مناطق گرم و خشک ایران و جهان
- ۳-۲- شناخت اقلیم و تحلیل پارامترهای اقلیمی مناطق گرم و خشک ایران
- ۳-۳- شناخت اصول و مبانی طراحی پایدار و بیوم و برداری پوشش گیاهی مناطق گرم و خشک
- ۳-۴- استنتاج نتایج و تطبیق با مطالعات میدانی (نظر سنجی) در راستای بومی سازی معیارها

۳- ادبیات و تاریخچه موضوع:

مبثت، طراحی منظر پایدار، مبحثی نو در محافل دانشگاهی و علمی می باشد که با معماری پایدار آغاز شده است اما در مورد تفرج گاه ها و پارک های شهری در مناطق گرم و خشک هیچگونه تحقیق مشخصی صورت نگرفته است تحقیقات خارجی نیز به دلیل تفاوت های بیابان های عمدۀ دنیا همانند پایین بودن ارتفاع از سطح دریاهای آزاد و نزدیکی به جریانهای هوای اقیانوسی و مسائل بومی و فرهنگ عمومی منطقه اجرای آن تحقیقات را در ایران عملی نمی سازد. ولی طراحی کاشت جهت کاهش اثرات اقلیمی مناطق گرم و خشک بر روی اقلیم و خود فضای سبز قدمت بسیار بیشتر دارد؛ شاید بتوان گفت به اندازه قدمت ایجاد قنات در ایران که بیشتر از ۲۰۰۰ سال می باشد. کشاورزان به خوبی یاد گرفته بودند، که در کشتزارهای خود جهت جلوگیری از سرعت و

امروزه با توجه به لزوم توسعه هماهنگ و پایدار کل کشور و استفاده بهینه از سرزمین، برنامه های توسعه صنعتی و معدنی سازگار با مناطق گرم و خشک به همراه صنایع خدماتی جنبی و حفظ کشاورزی مختصر موجود در این مناطق در حال برنامه ریزی و اقدام است. در کنار این توسعه، مدنیت سکونت گاه ها با کارکردهای جدید اقتصادی- اجتماعی و اقلیمی هماهنگ نیست (۱) به طوری که شهرهای این مناطق با کمبود سرانه کارآمد فضای سبز و عدم کارکرد اجتماعی مناسب فضای سبز و فضاهای تفرجی روبروست و عملأً ارتقای کیفیت زیستی با معیارهای اهداف توسعه ای در نظر گرفته شده برای این مناطق صورت نگرفته است. به طوری که بعضی از اهداف جنبی توسعه ای همانند تفرجگاه ها و فضای باز شهری با عدم تقاضا روبروست؛ و این مسئله بر روی توسعه همه جانبی و پایدار این مناطق اثر گذاشته است. لذا لزوم تحقیقات بیشتر در این زمینه جهت کاهش هزینه های مصرف آب و منابع به همراه توسعه پایدار و بالا بردن کارآیی مجموعه های سکونتگاهی لازم به نظر می رسد. در حالی که در گذشته سکونت گاه های وسط بیابان ها با هجم حداقل سه برابری فضای باغات و مزارع احاطه شده بود(۲). لذا سعی این نگارش بر این است که راهی را جهت مطالعات بیشتر باز کند که با تحقیق روی مجموعه شهری یزد شروع شده، و با معرفی الگوها و معیارهای می تواند راهگشای خوبی جهت توسعه فضاهای باز تفرجگاهی در شهرهای گرم و خشک باشد.

۲- روش تحقیق:

در مرحله طرح ریزی ذهنی، در ابتدا با مطالعاتی علمی - پژوهشی صورت گرفته به اطلاعات پایه ای اقلیمی و چگونگی تاثیر آن بر روی اقلیم آسایش رسیده و با مطالعات میدانی و مرجعهای زنده همانند مصاحبه به اطلاعات پایه ای و آماری برای رسیدن به اهداف کاربردی انجام شده است. این اطلاعات از سطح شهر نمونه(یزد) با نظر سنجی بدست آمده است. لذا مراحل اصلی تحقیق به صورت زیر می باشد.

د- دارای حداقل مطلق بسیار پایین (۱۶- الی ۲۵- سانتیگراد) به دلیل ارتفاع از سطح دریا و همچنین دارا بودن اختلاف درجه حرارت شباهه روز و فصول (۵)

۵- نظر سنجی از مردم و تحلیل اطلاعات به دست آمده درجهت تعیین فضای مناسب مردم
۱-۵- اهداف:

تعیین علاقه های مردم استفاده کنندگان در اولویت بندی ضوابط طراحی این مناطق و تعیین عوامل نامطبوع در فرایند طراحی های گذشته همچنین بومی سازی معیارهاي غربی و بروونی با فرهنگ و اقلیم خاص این مناطق و تعیین سازگاری های طراحی کاشت و معرفی آن ها و معرفی بهترین راهکار در بهسازی پارک ها و تفرج گاه های موجود. نظر سنجی در شهر یزد و برای ۲۲۰ نفر انجام می شود. این نظر سنجی به دلیل عدم حذف عامل نزدیکی به پارک در استفاده مستمر متضاییان؛ در سطح شهر و نه در سطح پارک ها، به صورت تصادفی انجام می شود. نحوه بررسی نظرات تحلیل فضایی مکان تفرجی برتر در نظر سنجی و معرفی روش های بکار رفته به عنوان معیار در طراحی فضاهای تفرجی در مناطق گرم و خشک می باشد.

۵- سوالات نظر سنجی :

۱- کدام پارک شهرتان بیشتر مورد پسندتان واقع می شود .
(بدون در نظر گرفتن فاصله) در این سوال پارک های معروف با مساحت ۲ هکتار به بالا مورد سوال قرار می گیرد. هفت تیر آزادگان کوهستان..... بزرگ شهر..... غدیر.....

۲- با کدام دلایل زیر از آن پارک بیشتر لذت می برید.

الف- نزدیکی به محل سکونت

ب- امکانات تفریحی و رفاهی زیاد

ج- مناظر زیبا و لذت بخش

د- بزرگی پارک

ه- نبود پارک دیگر در شهر

۳- از کدام قسمت فضای پارک بیشتر لذت می برید؟

آبنما و دریاچه

کوه و فضای سبز (دامنه کوه)

ذرات شن ریزه باد و در طرف باد غالب با درختان گز و پده و داغدان وغیره باشدکن درست کنند یا با هدف کاهش اثرات آفات سوزان درختان مرتفع در طرف جنوب و غرب زمینهایشان کشت کنند.

و در پای نخل های خود در بهم و بافق و طبس درختان مرکبات و در زیر آن یونجه وبا دیگر غلات کشت می نمودند، به صورتی که درختان نخل برای مرکبات یک میکروکلیمای خوبی به وجود می آورد و درختان مرکبات برای یونجه یا زراعت های دیگر شرایط رویشی خوبی به وجود می آوردد. (۳)

۴- چهارچوب نظری

۱-۴- مطالعات عناصر اقلیمی و راههای کاهش اثرات سوء اقلیمی مناطق گرم و خشک فلات مرکزی ایران.
مناطق گرم و خشک فلات مرکزی ایران و تفاوت های آن با بیابان های دیگر جهان:

در این اقلیم که بیشتر مناطق نیمه استوایی را شامل می شود، به دلیل وزش بادهای مهاجر که از جنوب غربی و شمال غربی به طرف استوا در حرکت اند، هوا بسیار خشک است. این بادها هنگام عبور از قاره های بزرگ، بیشتر رطوبت خود را از دست میدهند. علاوه بر این، در مناطق نیمه استوایی که جزء مناطق پروفشار هستند، هوا به دلیل حرکت از قسمت های بالایی اتمسفر به پایین گرم و خشک می شود. توجه به خشکی هوا در این مناطق که با ویژگی های دیگری همراه است. از نظر تأمین آسایش انسان و در نتیجه طراحی منظر اهمیت فراوانی دارد. (۴)

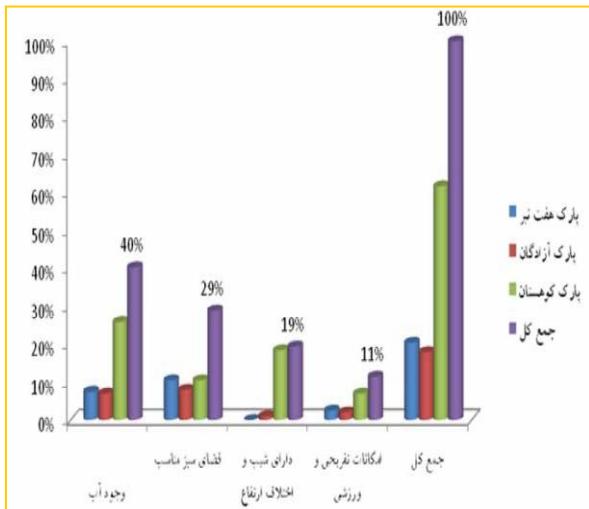
۲- تفاوت های بیابان های فلات مرکزی ایران با دیگر بیابان های جهان:

الف- گرمای بسیار شدید به دلیل قرار گرفتن مابین کوهها و عدم جریان هوا و رطوبت کم

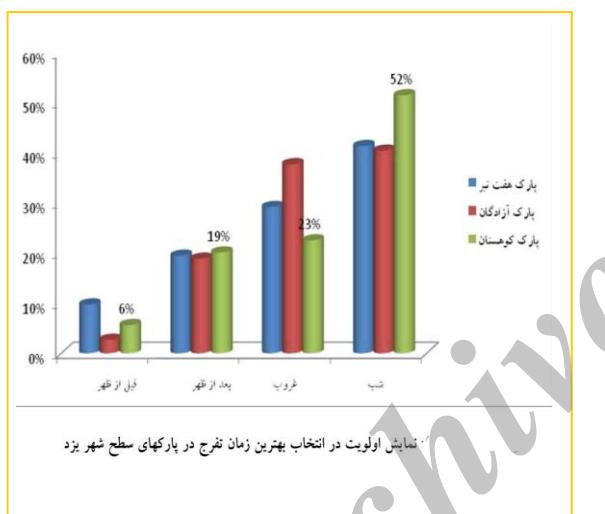
ب- ارتفاع زیاد از سطح دریاهای آزاد (به طور میانگین ۱۳۰۰ متر)

ج- خشکی بیش از حد به دلیل فاصله از دریاهای اقیانوسها و قرار گرفتن مابین کوهها

- امکانات رفاهی و تفریحی
مسیرها با درختکاری انبوه با مسیرهای پیاده
گیاهان پوششی با چمن کاری
- ۴- به نظر شما به کدام دلیل آن فضا زیباتر شده است؟
الف : وجود آب
ب: فضای سبز مناسب
ج: دارای شب و اختلاف ارتفاع
د: امکانات تفریحی و ورزشی
- ۵- بیشتر در چه زمانی استفاده از فضای پارک برای شما لذت
بخشنده است؟
الف : قبل از ظهر
ب: بعد از ظهر
ج: غروب
شب:
- ۶- بیشتر استفاده شما از پارک چگونه است؟
الف: پیک نیک و تفریح گروهی
ب: پیک نیک و تفریح خانوادگی
ت: پیک نیک و تفریح فردی
د: استفاده از وسایل ورزشی و بازی
- به نظر شما کدام یک از موارد زیر مشکل اساسی پارک می
باشد؟
الف: آفات شدید و گرما
ب: بادهای مزاحم (داغ در تابستان و سرد در زمستان)
ج: آلودگی صدا موجود در اطراف (ناشی از ترافیک)
د: عدم زیبایی محیط کلی
- ۷- به نظر شما کدام یک از موارد زیر مشکل اساسی پارک می
باشد؟
الف: آفات شدید و گرما
ب: بادهای مزاحم (داغ در تابستان و سرد در زمستان)
ج: آلودگی صدا موجود در اطراف (ناشی از ترافیک)
د: عدم زیبایی محیط کلی
- ۸- در فضای سبز پارک کدامیک زیبا تر و خوش آیند تر است?
الف) درختکاری و درختچه ها
- ۹- به نظر شما در فضای سبز کدام موارد کمتر کار شده است؟
الف) درختکاری و درختچه ها
ب) گلکاری ها
ج) گیاهان پوششی (چمن و بوته ها)
د) گیاهان بالا رونده (پیچها و گیاهان روی دیوارها و آلاچیق ها
(سطوح عمودی)
ذ) هیچکدام
- ۱۰- به نظر شما کدام جاذبه طبیعی به ارزش این پارک افزوده
است؟
الف) طبیعی
ب) تاریخی
ج) منطقه شهری خاص (بازار - خیابان اصلی - مکانهای
ورزشی و)
د) هیچکدام
- ۱۱- چه نوع جاده های داخل پارک را بیشتر دوست دارید؟
الف) آسفالت
ب) بتون ریزی شده
ج) سنگ فرش
د) آجر فرش
ذ) ماسه ریزی شده
- ۱۲- اگر برای تفریحگاه ورودیه گرفته شود آیا باز هم به پارک
مراجعه می کنید؟ بله خیر
اگر ورودیه تعریف شود تا چقدر مناسب است:
الف) ۱۰۰ تومان
ب) ۲۰۰ تومان
ج) ۵۰۰ تومان
د) ۱۰۰۰ تومان



نمودار ۱- دلایل اصلی لذت بخش بودن فضای از نظر مردم



نمودار ۲- انتخاب بهترین زمان تفرج در طول شبانه روز

با مشاهده نمودار ۲ مشاهده می شود زمان انتخاب تفرج در پارک هایی که دارای فضای سبز مناسبی هستند در طول روز بیشتر استفاده می شوند ، وجود درختکاری مناسب در اطراف سایت و درختکاری انبوه در اطراف مسیرها می تواند تاحدی دمای زیاد را تعديل کند همچنین برودت تبخیری ناشی از وجود آبنما تاثیر مناسبی در تعديل دما و رطوبت فضاهای تفرجگاهی دارد.

۳-۵-مشخصات کلی پنج پارک اصلی سطح شهر یزد که مورد نظر سنجدی قرار گرفته اند:

پارک هفت نیم : مساحت ۳ هکتار - نزدیکی در مرکز شهر-

- پوشش گیاهی غالب چنارو نارون- سن ساخت ۷۰ سال

- سن تبدیل به پارک عمومی ۴۰ سال- امکانات تفریحی - رفاهی: متوسط به بالا

پارک آزادگان: -مساحت ۵/۳ هکتار -سن ساخت ۴۰ سال-

- نزدیک بافت مسکونی مرتفه نشین- گونه های غالب نارون و کاج سیاه- امکانات تفریحی رفاهی : متوسط

پارک کوهستان: مساحت: ۱۰۰ هکتار- سن: ۱۴ سال- امکانات تفریحی رفاهی: نسبتا خوب- فاصله از مرکز شهر : ۷ کیلومتر

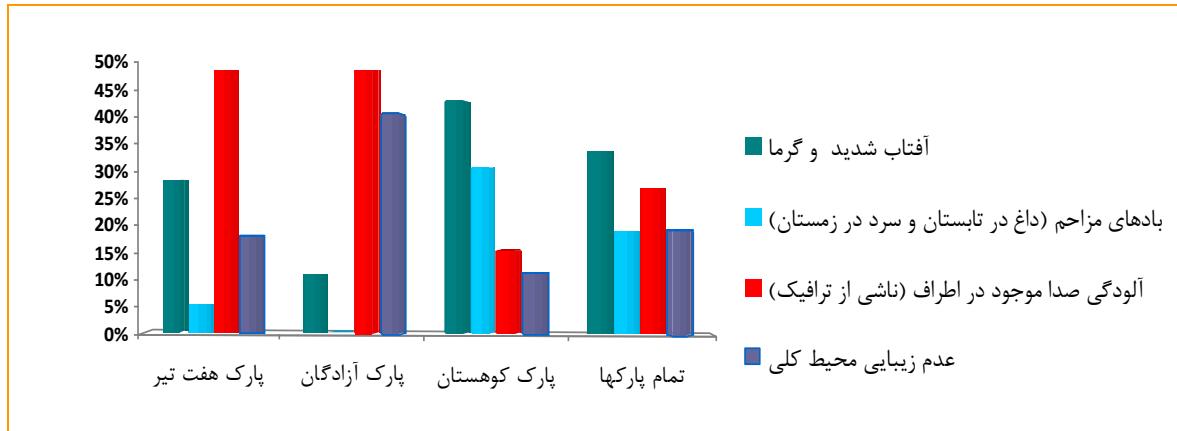
پارک غدیر: مساحت: ۴ هکتار- سن: ۴۰ سال- امکانات تفریحی رفاهی: متوسط- فاصله از مرکز شهر : ۲ کیلومتر- **پارک بزرگ**

شهر: مساحت ۴۰ هکتار- سن ۲۰ سال- امکانات تفریحی و رفاهی: متوسط- قرار گرفته در بافت مسکونی قشر متوسط

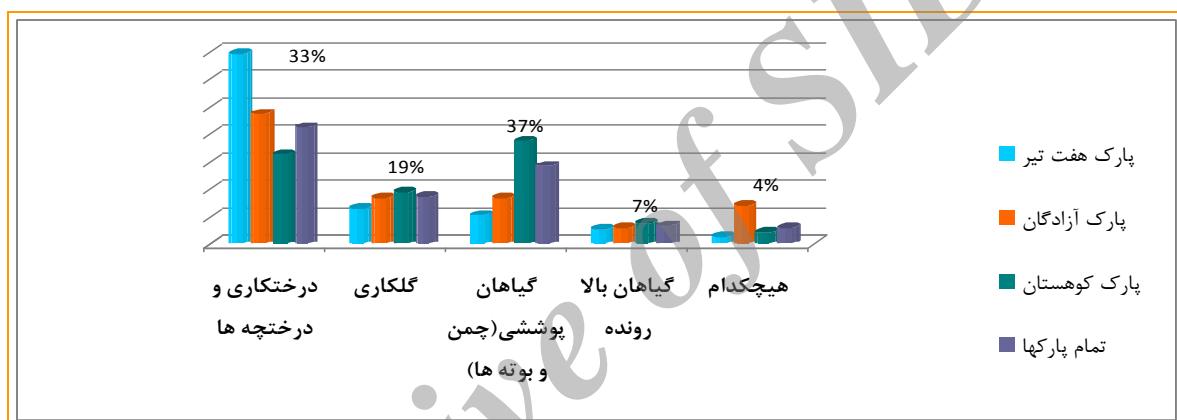
۴-۵- تحلیل نتایج نظر سنجی:

پارک کوهستان یزد با ۵۶ درصد نظرات بهترین فضای تفریحی یزد انتخاب شد و از نظر ۶۵ درصد استفاده کنندگان مناظر زیبا و لذت بخش بهترین معیار جهت انتخابشان بود ، که نشان از پتانسیل فضایی مناسب در جذب مردم شهر می باشد.

نتایج نشان داد که دلیل انتخاب پارک هایی که در روز استفاده می شود درختکاری انبوه و مسیرهای اطراف آنها ملاک حبوبیت بوده ولی در پارک کوهستان که درختکاری مناسبی ندارد و در شب استفاده می شود دامنه کوه با فضای سبز که عمدتا از گیاهان پوششی انبوه می باشد، محبوبیت بالایی دارد و در تمام فضاهای وجود آبنما و آب دومین دلیل مردم جهت استفاده از آن فضا می باشد.



نمودار ۳- مشکل اساسی پارک ها جهت تفرج



نمودار ۴- میزان مطلوبیت عناصر فضای سبز در پارک ها

۲- ایجاد شب و منظر سازی با دیوارچه ها و سطوح شیبدار برای مردم تنوع و زیبایی خاصی به وجود می آورد.

۳- سعی شود بیشتر شبیه ها که در جهت استفاده از تفرج و فضاهای تفریحی استفاده می شود رو به شمال (پشت به تابش خورشید) باشد.

۴- ایجاد آبنماهای نسبتاً مناسب نسبت به مقیاس پارک و در محل مناسب از اولویت های طراحی جهت افزایش رطوبت باشد. زیرا به تنظیم اقلیم آسایش استفاده کنندگان کمک زیادی می کند.

۵- مصالح مناسب در بدنه ها همانند سنگ به صورت نامنظم (بادر) و مصالح مناسب در کفپوش ها همانند سنگفرش و آجر فرش جهت هماهنگی با محیط و عدم بازتاب نور و جذب

با مشاهده نمودارهای ۳ و ۴ مشاهده می شود در پارک هایی مشکل اصلی از نظر بازدید کنندگان گرمای زیاد و بادهای داغ تابستان و سرد زمستان می باشد مطلوبیت فضای سبز از نظر درختکاری در آنها پایین است. همچنین در نتایج نظر سنجی از مردم مطلوبیت سنگ فرش مناسب با بستر و آجر فرش که از نظر جذب حرارتی و انعکاس مناسب آفتاب از مطلوبیت بهتری برخوردارند (بیش از ۷۰ درصد).

۵-۵- نتایج حاصل از نظر سنجی:

۵-۵-۱: پتانسیل ها و موارد مناسب از نظر مردم که در فضاهای رعایت شده

۱- ایجاد مناظر طبیعی همانند تپه ها و مسیرهای آب جاری و آبنماهای وسیع در جهت تلطیف منظر مناطق خشک.

محیط اطراف از اهمیت بسیاری برخوردار است. [بحرینی، سید حسین، ۱۳۸۰] بدن انسان در دمای ۲۰ الی ۲۵ درجه سانتی گراد تعادل و تبادل گرمایی خوبی با محیط دارد. در این تبادل دمای بدن انسان ۳۷ درجه و دمای پوست ۳۲ درجه است. لذا اضافه انرژی فعالیت‌های فیزیولوژیکی بدن و دستگاه‌های داخلی به راحتی تعدیل می‌شود.

در مناطق گرم و خشک اکثر ماههای سال (اواسط اردیبهشت الی اوست شهریور) دما بین ۳۰ الی ۵۰ درجه سانتی گراد است.

توجه داشته باشیم تبخیر آب از بدن انسان تعادل حرارتی بین بدن انسان و محیط گرم ایجاد می‌کند؛ رطوبت نسبی در مناطق گرم و خشک بیشتر اوقات کمتر از ۲۵ درصد می‌باشد و این برای تبخیر مناسب است ولی در مناطقی با رطوبت بالا دمای بالا این عمل صورت نمی‌گیرد و برای انسان بسیار آزار دهنده است که باید دما را پایین بیاوریم. در مناطق گرم و خشک اگر چه تبخیر صورت می‌گیرد ولی رطوبت بدن کاهش یافته و تعادل خوبی بین جذب آب معده و تبخیر از پوست وجود ندارد که باعث خشک شدن پوست و کاهش راندومان فعالیت‌های بدن انسان می‌شود(۴).

بنابراین، نسبت درجه حرارت و رطوبت نسبی هوا در ایجاد احساس آسایش انسان تاثیر دارد. البته واکنش بدن در برابر شرایط اقلیمی پدیده‌ای تجربی است و در فرهنگ‌ها و مناطق جغرافیایی مختلف، متفاوت است.

۷- چگونگی تاثیر عناصر اقلیمی بر منطقه آسایش انسان در منطقه مورد مطالعه (یزد)

۱- تاثیر آفتاب بر منطقه آسایش:

با بررسی جدول آماری مابین سال‌های ۱۹۹۳ لغایت ۲۰۰۳ مشخص می‌شود بیشترین ساعت آفتابی ماهانه ۳۷۶/۸ ساعت بوده است. به طور متوسط ۱۲ ساعت و ۱۰ دقیقه ساعت آفتابی داریم (منبع هوشناسی یزد) – همانطور که در ابتدای فصل گفته شد به ازای هر ساعت ۷۵۰ کیلو کالری در هر ساعت در متر مربع در سطوح افقی انرژی تولید می‌کند و با افزایش پرتو منعکس شده از سطوح بایر زمین، شدت آن بیشتر می‌شود. لذا

مناسب نور خورشید به همراه مقاوت در برابر حد اقل و حد اکثر مطلق محیطهای گرم و خشک باید مد نظر قرار گرفته شود.

۶- استفاده از گیاهان پوششی به میزان مناسب در فضای تمرکز فعالیت‌ها و با سنجش مصرف آب باید لحاظ شود، در فصل معرفی معیارها به تفصیل نحوه طراحی و اجرای موارد بالا بیان خواهد شد.

۲-۵-۵- کمبودها (موارد مورد علاقه مردم که در فضای بالا رعایت نشده)

۱- استفاده از درختکاری در جهت ایجاد یک میکرو کلیما (کاهش دما و تبخیر باد) در فضاهای منتخب در برنامه ریزی فیزیکی و طرح اولیه سایت در نظر گرفته شود.

۲- استفاده از اندازه مناسب در طراحی فضاهای تجمع بدون پوشش گیاهی (فضاهای سخت)

۳- استفاده از درختکاری در کلیه فضاهای (جهت تأمین سایه- کنترل باد- کاهش تبخیر و افزایش رطوبت)

۴- طراحی مناسب مسیرهای تفرجی و پیاده با عرض مناسب جهت کاهش تابش آفتاب و تبخیر

۵- استفاده از آلاچیق‌ها (سایه اندازه‌های متفاوت) و با مصالح متفاوت در تأمین سایه بعضی فضاهای در ترکیب با درخت.

۶- استفاده از دیوارهای سبز و گیاهان بالا رونده با استفاده از داریست‌ها

۷- به دلیل گرمای زیاد و بیشتر استفاده از شب برای تفرج؛ به نورپردازی جهت ایجاد محیطی امن توجه شود.

۸- به دلیل استفاده بیشتر از شب جهت تفرج بهتر است در طراحی کاشت محوطه‌های دارای خدمات بیشتر و مرکزی؛ از گونه‌های درختچه‌ای و درختانی که تشکیل تاج را در ارتفاع پایین دارند، کمتر استفاده شود.

۶- مناطق گرم و خشک واقعیم آسایش انسان:

در مناطق گرم و خشک شناخت رابطه اقلیم و ویژگیهای فیزیولوژیکی بدن انسان از اهمیت ویژه‌ای برخوردار است؛ در این رابطه نیازهای بدن انسان به دمای مناسب و رطوبت مناسب

بنابراین در دماهای بالا، یک سرعت بهینه‌ی باد وجود دارد که در آن سرعت، بدن تا بیشترین حد ممکن خنک می‌شود. کاهش سرعت هوا از این حد باعث افزایش دمای پوست و افزایش آن باعث گرم تر شدن بدن از طریق همرفت می‌شود. این حد مطلوب سرعت باد ثابت نیست و به عواملی چون دما و رطوبت هوا، قدرت بیولوژیکی بدن و پوشش فرد بستگی دارد.

با مشاهده آمار ده ساله باد سنج های ایستگاه سینوپتیک یزد میانگین روزهای باد خیر یزد برابر ۵۸ روز در سال بوده است که حداقل ۲۲ روز و حداکثر ۱۷۱ روز را شامل می شود . جهت غالب باد در یزد شمال غربی (۱۷ درصد) و بسی از آن بادهای غربی (۱۲ درصد) و بادهای جنوب شرقی (۱۰ درصد) است. که بیشتر در زمان اواخر زمستان و بهار می وزد (درست زمانی که گیاهان در شروع رشد خود بوده و نیاز به حفظ رطوبت خود دارند) (۸)

۸-نتیجه گیری و معرفی معیارهای طراحی منظر پایدار در منطقه مورد مطالعه:

۱-جهت گیری مناسب معابر و فضاهای باز و ساختمان ها

جهت گیری ها ساختمان ها، بخصوص در ایران باید به طرف جنوب باشد ولی باد غالب و باز شوها را باید در نظر گرفت. اما جهت گیری مسیرها بادر نظر گرفتن باد های سرد زمستان و گرم تابستان باشد . بهتر است بیشتر مسیرها به سمت شمال – جنوب با انحراف ۳۰ درجه به طرفین باشد تا درختان بتوانند سایه مناسب را در طول روز به مسیر بدهند. البته مسیرهای اصلی با این شرایط و مسیرهای فرعی درجه ۲ و ۳ به دلیل داشتن عرض کمتر از ۳ متر با در نظر گرفتن مسیر بادهای مزاحم در هر منطقه می توانند در جهت های متفاوت طراحی و اجرا شوند. توجه داشته باشیم در یزد و در فصل سرد: فضای باز عریض و از تونل باد سرد اجتناب شود (بادشکن مناسب در مدخل شمال غرب و جنوب شرق)

۲-در نظر گرفتن تناسبات

در کلیه معابر و فضا های باز باید توجه داشته باشیم عرض معابر پیاده از قطر تاج حد اکثر بهترین درخت سایه انداز در

باید از رسیدن آفتاب و حتی انعکاس آن در سطح زمین جلو گیری شود. دارد محاسبات و آزمایش هایی که در این مورد انجام شده نشان می دهد که هر ۱۲/۵ کیلو کالری انرژی خورشیدی در ساعت می تواند ۱/۸ درجه سانتی گراد کاهش دمای هوا را جبران کند. (۴)

۲-۲- دما و چگونگی تاثیر بر اقلیم آسایش انسان

با بررسی آمار ۱۰ ساله دما در یزد(منبع: هوشناسی یزد) میانگین گرمترین ماه سال (مرداد) در یازده سال ۱۹۹۳ الی ۲۰۰۳ در حدود ۳۹/۸ درجه سانتیگراد می باشد. لذا باید از تابش آفتاب و جذب آفتاب در سطوح فضای تفرجی که باعث افزایش دما می شود جلوگیری کرد ، تا حدی باید از جریان همرفت هوا گرم محوطه های حاشیه فضای تفرجی و فضای اصلی با حائلهای پوشش گیاهی جلوگیری کرد. (۶)

۲-۳- رطوبت و چگونگی تاثیر بر اقلیم آسایش انسان:

با بررسی میانگین درصد رطوبت هوا در ماههای مختلف سال در دوره آزمایی ده ساله (۱۹۹۳ الی ۲۰۰۳، منبع: هوشناسی یزد) مشاهده می کنیم حد اکثر رطوبت نسبی در ماههای گرم سال (خرداد الی شهریور) از ۱۸ درصد تجاوز می کند . لذا با توجه جدول پن واردن ما می توانیم رطوبت را تا هفتاد درصد نیز بالا ببریم(۶). در حالی که این رطوبت هوا از طریق تبخیر بالا می رود . می تواند انرژی خود را از آفتاب و گرمای محیط بگیرد یه بعارتی گرمای تابیده شده به سطح آب یا پوشش گیاهی به همراه گرمای هوا اطراف صرف تبخیر آب می شود و باعث کاهش دمای محیط می شود ، در حالی که این رطوبت به علت خشکی بیش از حد هوا باعث جلوگیری از جریان تبخیر از بدن انسان نمی شود. (۷)

۲-۴- تاثیر باد بر منطقه ای آسایش:

سرعت جریان هوا به دو طریق بدن انسان را تحت تاثیر قرار می دهد. جریان هوا، از یک سو مقدار تبادل حرارتی از طریق همرفت (جا به جایی هوا در اثر اختلاف دما) را مشخص می کند و از سوی دیگر، ظرفیت تبخیر در هوا و در نتیجه، میزان خنک شدن بدن از طریق تعریق را تعیین می نماید. (۴)

متحرک برای کنترل سایه و آفتاب و بوته های همیشه سبز را در جبهه شمالی برای کنترل یخ‌بندان در نظر بگیرید. پایه های سایبان های مصنوعی و تیرهای افقی از چوب استفاده شود و از پیچ هایی چون پیچ امین الدوله و پیچ گلیسین و مو می‌تواند، سایه مورد نیاز را در فصل تابستان تامین کند.

۴-۸- برای کنترل سایه - آفتاب و همچنین تامین جهت مناسب برای کاشت گونه ها، پیچش یا خمش در مسیرها می‌تواند موثر باشد.

مسیرهای شمالی-جنوبی در تابستان بیشتر نور خورشید جذب می‌کنند لذا بهتر است برای تامین سایه در طول حرکت با پیچش ۹۰ درجه در طول معین، امکان تامین سایه با درختان را به وجود می‌آوریم . یا می‌توانیم با خمش (منحنی) در طول معین (حد اکثر ۱۰۰ متر) به اندازه ۹۰ درجه قسمت هایی از طول مسیر را دارای سایه کنیم. (۹)

۵-۸ - انتخاب مصالح مناسب با انعکاس مناسب نور و جذب حرارتی کم

به ترکیب پوشش‌های سبز گیاهی، خاک و آب (مصالح خیس مثل سفال نمدار) به عنوان منبع جذب حرارت و تعديل دما در فضاهای باز عنایت داشته باشید. (۶)

- از کاربرد مصالح بسیار روشن در کف و جداره مثل سطوح وسیع، روشن و صاف سنگ، با انعکاس بالا و ایجاد خیرگی پرهیز کنید. مصالح کف و سطوح افقی فضاهای باز (مخصوصاً عریض) را به لحاظ داشتن حداکثر تابش در فصول گرم، با جذب اشعه و حرارت تشعشعی بالا انتخاب نکنید. از مصالح تیره رنگ مثل سطوح وسیع آسفالت، سنگ های تیره و ... در کف و جداره ها پرهیز نمایید. و حتی الامکان، معابر پیاده، به جای آسفالت از سطوح آجر روشن، بتون و ترکیب با سطوح سبز استفاده نمایید. (استفاده از آجر فرش و آجر نما با جذب اشعه حدود ۳۰-۵۰ درصد در کف و نما توصیه می‌شود - در صورت مسقف نمودن فضاهای باز، از انتخاب مصالحی مثل لوله های آهنی که با ایجاد حرارت تشعشعی به فضای زیر خود باعث گرم شدن آن شود، اجتناب کنید. در طول معابر کنار ساختمان ها و

منطقه به عنوان مثال یزد و اکثر مناطق گرم و خشک ایران که نارون می‌باشد(۵ متر) تجاوز نکند . البته این برای مسیرهای اصلی است.و فقط برای مسیرهایی تعریف می‌شود که شهرهای اصلی پیاده یا محور اصلی فضا باشند. زیرا برای تامین شرایط ایده آل تامین سایه - آفتاب و کنترل گرمایی کف باید در تابستان سایه مناسب داشته باشیم. البته به شرایط خاک و آب نیز برای رشد گیاه باید مطمئن بود. توجه داشته باشیم اگر با توجه به شرایط سایت و دسترسی های اطراف نیاز به مسیر عریض داشتیم . می‌توانیم از داربست یا سایه انداز با گیاهان رونده خزان دار استفاده کنیم، و یا از سایه اندازهای جمع شونده استفاده کنیم.(توجه داشته باشیم ، تنسبات مسیرها در تعیین جهت گیری آنها مهم است) ارتفاع درختان در افزایش ساعت آفتابی مهم است و بهتر است . در شرایط ایده آل تامین سایه ارتفاع درختان اطراف مسیرهای حتی الامکان ۷ برابر عرض مسیرها باشد. (زیرا در وسط روز سایه عمودی اجسام در مدار ۳۲ درجه تقریباً ۱/۷ ارتفاع آن است)

۳-۸- استفاده از سایه اندازهای طبیعی و سایبان های مصنوعی

به دلیل شرایط سخت مناطق گرم و خشک استفاده از سایبان برای بعضی فضاهای اجتناب ناپذیر است. لذا معیارها به صورت زیر تبیین می‌شود.

(الف) در جبهه غرب و شرق معابر و فضاهای باز از رواق یا تیفه های چوبی یا سنتونی (ترجیحاً متحرک) برای تامین آفتاب و سایه مورد نیاز.

(ب) در معابر و فضاهای باز با کشیدگی شرقی-غربی و تاحدو ۳۰ درجه انحراف انتخاب ارتفاع تاج یا سایه اندازهای مصنوعی را بیش از دو برابر عرض معتبر تعیین می‌کنیم. البته به شرط رعایت فاصله مناسب از معبر و ارتفاع تشکیل تاج برای تامین آفتاب در زمستان. (عرض چهارمیابی ۳۲ درجه- ۱/۷ h) پس معابر شرقی- غربی و تا حدود ۳۰ درجه انحراف به طرفین را به صورت عریض و سایبان های (ثبت : رواق و یا متحرک: درختان) در ضلع رو به جنوب در نظر بگیرید. (د) در جبهه رو به جنوب درختان برگریز را به عنوان سایبان

۱۰-۸- ایجاد یک میکرو کلیما توسط کاشت گونه های مقاوم در لا یه های خارجی پارک یا محوطه مورد نظر(حداقل این لایه ۱۰ متر با اشکوب بندی (ارتفاع های) متفاوت استفاده گونه های گیاهی لایه های خارجی از مقاوم ترین و کم نیاز ترین گونه ها باشد مانند: کاج سیاه - زریبین - گز - داغداغان - عرب - افاقیا - سنجد - ایجاد درختان سایه انداز و بلند در کنار مسیرها و در قسمت جنوبی و غربی مسیرها جهت ایجاد سایه در فصول گرم و آفتاب مناسب در فصول سرد.

- درصد زیادی از فضای پارک (بیش از ۷۰ درصد) با گیاهان پوششی و مقاوم مانند: رزماری - اسطوخدوس - فرانکینیا و بومادران پوشانده شود(۱۰).

- از گیاهان بهن برگ و پر نیاز به صورت محدود و تک کاشت در اطراف فضاهای نشستن و حتی المکان در محیط نیم سایه کشت شوند. مانند گونه های: چنار - افاقیا چتری - بید سفید - بید مجnoon - توت - نرک - برگ بو - زیتون تلخ - بر روی دیوارچه ها و تراسیندی ها گونه های رونده همانند - پیچ گلیسین - پیچ امین الدوله - پیچ اناری - و مو استفاده شود

منابع

۱. گلکار، کوروش، طراحی شهری پایدار در شهرهای حاشیه کویر، مجله هنرهای زیبا، سال ۱۳۷۹، شماره ۸.
۲. بحرینی، سید حسین، توسعه شهری پایدار: از فکر تا عمل، ماهنامه محیط شناسی، ۱۳۸۳، شماره ۲۷
۳. لقایی، حسنعلی با همکاری امیر عشیری و پروانه رستم خانی، اصول طراحی فضای سبز در فضاهای مسکونی، چاپ اول، مرکز تحقیقات ساختمان و مسکن وزارت مسکن و شهرسازی، ۱۳۸۳، فصل دوم و سوم

دیواره ها از سطوح روشن و فضای سبز برای کاهش شدت گرمای تشعشعی جداره استفاده کنید.

۶-۸- استفاده از برودت تبخیری جهت کاهش گرمای هوا

برای تامین رطوبت و ایجاد برودت تبخیری از سطح آب، گیاهان و خاک در فضاهای باز میتوان موارد زیر را در نظر گرفت به دلیل استفاده از آب برای آبیاری بهتر است. آب را در ابتدا در درون آبنا یا جوی به صورت سیرکوله. (نزدیک ۳ درصد و تا ۱۰ درصد کل فضا) در فضای مرکزی تفرج گاه ها استفاده نمود. گیاهان پوششی همانند چمن و گیاهان پوششی دیگر نیز در فضای مرکزی میکروکلیما می توانند تا ۵ درصد کل فضا با در نظر گرفتن منابع آب استفاده شوند.

۷-۸- شیب بندی و ایجاد شیب ها و تپه های مصنوعی در سایت

شیب بندی و ایجاد تپه ها و دره های مصنوعی در داخل فضاهای تفرجگاهی دارای محسن زیر می باشد:

- ایجاد منظر متفاوت با زمینه و شهرهای کویری و ایجاد زیبایی مضاعف در بر انگیختن هیجان بازدید کنندگان

- ایجاد پتانسیلی در توسعه آبnehmenها و آب روان در ایجاد منظر لذت بخش و ایجاد صدای مطبوع در محیط

- ایجاد شیب های پشت به خورشید و کاهش تبخیر در جهت کاشت گونه های متنوع پوششی و درختچه ای

۸-۸- نور پردازی مناسب جهت استفاده مردم در شب

- کلیه مسیرهای مرکزی و فضای مرکزی از نور ملایم (چراغ های پارکی) و حتی الامکان کوتاه، روشن شوند.

- کلیه مسیرهای فرعی و فضاهای حاشیه ای جهت ایجاد حس امنیت با چراغ های ۳ متری و در موقع لزوم (واسیع بودن فضا)

امنیت با چراغ های ۹ متری وجود آب را برای مردم برجسته کنیم و با مشخص شدن آبی وجود آب را برای مردم برجسته کنیم و با مشخص شدن عمق آب احساس امنیت بیشتری به استفاده کنندگان بدھیم.

۱۰-۸- ارائه راهکارها و روش های طراحی کاشت در جهت تخفیف شرایط نامطلوب محیطی و فیزیکی برای گیاه و استفاده کنندگان

۸. جزیره ای. محمد حسین، ۱۳۸۰، جنگل کاری در خشکبوم، مؤسسه انتشارات چاپ دانشگاه تهران، فصل دوم و سوم و چهارم
۹. لقمان، حسین، طراحی منظر جاده ها و بزرگراهها با استفاده از گیاهان مقاوم به خشکی و سطوح آبگیر باران، مرکز تحقیقات حفاظت خاک و آبخیزداری وزارت جهاد سازندگی، ۱۳۷۶، فصل سوم و چهارم
10. mary Rose Duffield(1992) (landscape architect), Warren d.jones(professor of landscape architecture, university of Arizona .Plants for dry climates-how to select.Grow and enjoy, printed in u.s.a , 1992, page 9-26
۴. کسمائی مرتضی، اقلیم و معماری، انتشارات نشر خاک، ۱۳۸۷، فصل دوم و سوم و پنجم
۵. بری ابرقویی، حسین، پنه بندی اقلیم کشاورزی استان یزد، ۱۳۸۳، طرح تحقیقاتی اداره کل هواشناسی استان یزد، فصل دوم و سوم
۶. تقوایی، سید حسن، دیدگاه طراحی منظر بومگرا در مناطق گرم و خشک ایران (الگوی واحد)، پایان نامه دکتری معماری منظر، دانشکده معماری و شهرسازی دانشگاه شهید بهشتی، ۱۳۸۳، صفحات ۱۱۶ تا ۱۳۸
۷. غفاری، علی، نظام استقرار و فرم معماری و شهرسازی در توسعه پایدار، مجله صفحه، ۱۳۸۱، شماره ۳۴