



## \* نسخه‌های خطی به زبان فارسی یهودی\*

ژام دارمُستِر  
ترجمه و تحقیق احمد سمیعی (گیلانی)

در کتابخانه ملی<sup>۱</sup> پاریس شماری نسخه خطی فارسی با الفبای عبری وجود دارد که آقای موئنک<sup>۲</sup> (در ۱۵۹-۱۳۴) در *Bible de Cahen*<sup>۳</sup>, IX، ۱۳۴-۱۵۹ حدود چهل سال پیش اهمیت آنها را گوشت

\* ترجمه مقاله‌ای با مشخصات کتاب‌شناسی زیر:

DARMESTETER, James, "Nouveaux manuscrits judéo-persans" *Revue critique*, tome XIII, 1er semestre, 1882, pp. 450-454.

### 1) Bibliothèque nationale

۲) Munk، زالومون (۱۸۰۳-۱۸۶۷)، خاورشناس یهودی متولد آلمان و مقیم فرانسه. وی با زبان‌های آلمانی، فرانسه، سنسکریت، عربی، فارسی آشنا بود. در مصر، متون خطی فراوانی به دست آورد و آنها را به پاریس برد. در سال ۱۸۶۴، استاد زبان عبری کولژ دو فرانس Collège de France شد در حالی که نایینا شده بود. دلالة الحائزين (عربی) موسی بن میمون (۶۰۱-۵۲۹) را با الفبای عبری همراه ترجمة فرانسیس آن (۳ جلد، ۱۸۵۶-۱۸۶۶) منتشر کرد. از کارهای دیگر اوست: ترجمة عبری بخش‌هایی از تدبیر الموحد ابن باجه (وفات: ۵۳۳)؛ ترجمة فرانسیسی بنوی الحیات ابن جبرون، شاعر و فیلسوف یهودی (حدود ۴۱۲-۴۵۰)؛ مقالاتی درباره فارابی و غزالی و ابن رشد و کندی؛ شرح کتبیه‌های فینیقی که در مناطق ساحلی سوریه و لبنان کشف شده بود.- مترجم

۳) ساموئل کاهن، عربی‌دان و علامه فرانسوی (۱۷۹۶- ۱۸۶۲ پاریس)، بنیان‌گذار بایگانی استاد اسرائیلی فرانسه (۱۸۴۰). اثر عمده او ترجمة کتاب مقدس است که با متن عربی و یادداشت‌ها و توضیحات منتشر شده است (۱۸۳۱-۱۸۵۵). - مترجم

ساخته است. این نسخه‌ها، که ۲۰ فقره به شماره‌های ۷۱، ۹۰، ۹۱، ۹۷، ۱۰۰، ۱۰۱، ۱۱۶-۱۲۵، ۱۲۷-۱۳۰ مجموعه‌اند، حاوی ترجمهٔ تقریباً همهٔ بخش‌های کتاب مقدس و چند فقره از آپوکریف (مجموعلات کتاب مقدس) (طوبیت، یهودیت، بعل، مکابیان<sup>۴</sup>) است. نسخه‌ها عموماً در قرن شانزدهم کتابت شده‌اند اما متن آنها بس کهنه‌تر است. نسخهٔ شماره ۱۲۷ حاوی گاهنامه‌ای است که در سال ۱۵۹۱ تقویم سلوکی<sup>۵</sup> یعنی سال ۱۲۸۰ میلادی، زمانی که سلسلهٔ مغولان در ایران حکومت می‌کرد، نوشته شده است. زبان نسخه‌ها کهن، و هرچند فارسی نو، حاوی واژه‌ها و حتی صوری دستوری است که جز در زبان قدیم وجود ندارند. توضیح غالب خصوصیات زبانی را که مونک آنها را برآمده در زبان پهلوی می‌توان سراغ گرفت. با مطالعهٔ کامل همهٔ این ترجمه‌ها چه بسا مواد سودمند تازه‌ای به واژگان زبان کهن افزوده شود؛ در مواردی، این ترجمه‌ها حتی روشنگر برخی مشکلات اوستا توانند بود. (Mé moires de la Société de linguistique IV, 218)

نسخه‌های خطی کتابخانهٔ ملی پاریس تنها ترجمه‌اند و فقط به لحاظ زبانی ارزشمندند<sup>۶</sup> و برای تفسیر چندانی به کار نمی‌آیند.<sup>۷</sup> آقای مونک نشان داده است که ترجمةٌ مترجمان دقیق نیست. تنها یک نسخه، نسخهٔ شماره ۱۲۹ است که از حیث متن ارزشمند و حاوی قصهٔ آپوکریفی<sup>۸</sup> دانیال است و آقای زوتینبرگ<sup>۹</sup> آن را چاپ و منتشر کرده است.

4) Tobie, Judith, Bel, Macchabé es

۵) سال ۳۱۲ قم (تاریخ بازگشت سلوکوس اول به بابل) مبدأ تقویم سلوکی است. - مترجم

۶) آقای مونک نمونه‌ای از کتاب اشعیا (باب پنجم) عرضه داشته است؛ آقای نوباویر باب پنجم و سوم آن (The fifty third chapter of Isaiah, Oxford 1876) را به چاپ رسانده است.

۷) منبع ترجمةٌ فارسی طوسي (قسطنطینیه ۱۵۴۶) همین نسخه است.

۸) apocryphe (ابوکریفا، پوشیده، پنهان). آپوکریف عهد قدیم مشتمل است بر اشادراس اول و دوم، طوبیت، یهودیت، اسیر، حکمت سلیمان، حکمت یسوع، کتاب دانیال نبی، دعای متسی، مکابیان اول و دوم.

۹) ZOTENBERG، هرمان (۱۸۳۶-۱۹۱۴)، مستشرق فرانسوی. از آثار اوست: فهرست نسخه‌های خطی حیشی و سریانی و عبری و سامری کتابخانهٔ ملی پاریس؛ بررسی انتقادی تاریخ و ادبیات (۱۸۶۶)؛ ترجمةٌ تاریخ بلعمی به زبان فرانسه (پاریس ۱۸۶۷-۱۸۷۴)؛ ترجمةٌ قسمتی از عزرائيل شعالیی مرغّنی به زبان فرانسه که در پاریس چاپ و منتشر شد. - مترجم

نامه فرهنگستان ۴/۹  
گلچینی از دیرینه‌ها  
۲۰۱ نسخه‌های خطی به زبان فارسی یهودی

وجود این ترجمه‌ها و این متون آپوکریفی چه بسا می‌توانست این فرض را پدید آورد که یهودیان ایران ادبیات خاص خود را داشته‌اند. کشف تازه دوست ما آقای نوباوئر<sup>۱۰</sup> ثابت می‌کند که این فرض درست است. وی پنج نسخه خطی فارسی یهودی به دست آورده که خوشبختانه هیچ‌یک از آنها در مقایسه با نسخه‌های خطی شناخته‌پیشین تکراری نیستند و محتوای برحی از آنها دال بر آن است که در این نوشته‌ها تازگی‌های جالبی می‌توان یافت. آقای نوباوئر از راه لطف این نسخه‌ها را به من نشان داده است و من توانستم تنها نگاهی گذرا بر آنها بیفکنم. و اینک خلاصه‌ای مختصر از محتوای این پنج نسخه و خصوصیاتی از آنها که در نظر اول به چشم می‌خورد:

۱. نسخه واژه‌نامه مختصر و ناقص. واژه‌های دشوار کتاب مقدس که به ترتیب مندرجات این کتاب مرتب شده است و آن مجموعه‌ای است شبیه مجموعه‌های *laazî m* فرانسه که برادرم [ظاهرًا مراد همان نوبائرن است.—متترجم] در ۱۴۶ I, از آن یادکرده است. — نسخه متأخر و ناقص است و ارزش زیادی ندارد و در آن بی‌گمان چیزی نیست که پیش از آن در ترجمه‌ها نیامده باشد.

۲. اسفار خمسه با *Haphtaroth*‌ها و مزامیر: متن عبری، گاهنامه اعیاد، به زبان فارسی، که در سال ۱۷۹۱ سلوکی (= ۱۴۸۳ میلادی) در شهر قم کتابت شده است. آقای نوباوئر آن را برای تاریخ مسورة<sup>۱۱</sup> مهم می‌داند.

۳. نسخه خطی جدید (۱۸۰۷)، قریب ۲۰۰ برگ ۲۰ تا ۲۲ سطری در هر صفحه، به خط فشرده رَبَّنی<sup>۱۲</sup>، حاوی (الف) گاهنامه‌ای آیینی برای قرائت قانون<sup>۱۳</sup>; ب) ترجمة

## 10) NEUBAUER

(۱۱) مسورة، مجموعه روایات علمای قدیم یهود در باب صورت صحیح متن عهد قدیم: همچنین، در عهد قدیم مکتوب، حواشی مشتمل بر این روایات؛ نیز متن آن به انضمام حواشی. روایات مسورة‌ای راگروهی از عالمان و کاتبان یهود معروف به اصحاب مسورة یا مسوریت‌ها بین قرن‌های ۵ و ۸ فراهم آورده‌اند و مکتوب شده است. — مترجم

(۱۲) رَبَّن (= استاد ما) یا رَبَّی (= استاد من)، عنوان علماء و مجتهدان جامعه یهود؛ عنوان احترامی که تلمیزان حاخامیم (= شاگردان حکیم) برای استاد خود اختیار می‌کردند. — مترجم

(۱۳) Loi (عربی: هلالخا)، قسمتی از میدراش و تلمود که احکام مذهبی مستخرج از تفسیرهای غیر مدقون تورات در آن درج شده است. هکادا قسمتی دیگر است که احکام شفاهی شریعت، در آن، با تمثیل و تشییه و استعاره بیان شده است. — مترجم

تعییرنامه‌های گائون<sup>۱۴</sup> و آن به یقین ترجمه *Pitarôn Halômôth* منسوب به های گائون، از آخرین بازماندگان گائون<sup>۱۵</sup>‌های جماعات بابل (۹۶۹-۱۰۳۸م) است که در سال ۱۵۵۲ در فراره<sup>۱۶</sup> به چاپ رسیده است<sup>۱۷</sup>؛ (ج) کتاب قربادی (= قرابادین) که در آن از داروهای یونانی بسیاری یاد شده است و چند صفحه از آن حاوی ابیاتی است در وصف اطعمه. در مطالعه اجمالی آن، نام مؤلف و مترجم این نوشته را نیافتم. در کتابخانه ملی پاریس ترجمه‌ای از رساله اقربادین یوحنا دمشقی<sup>۱۸</sup> (نسخه خطی شماره ۱۱۲۸) محفوظ است.

۴. تاریخ مقدس منظوم به زبان فارسی. نسخه خطی شماره نخورده، قریب به ۲۵۰ برگ، حاوی ۱۸ بیت در هر صفحه؛ به وزن منظومه ویس و رامین، فاقد ورق‌های اول. نخستین فصل کامل آن متعلق است به قصه یوسف با عنوان «انگیز کردن زنان مصر زلیخا [را] بر فرستادن یوسف را به زندان و فرمان بردن<sup>۱۹</sup> زلیخا». آخرین فصل متعلق است به داستان داود با عنوان «فرستادن حیرام ram Hî ملک چین [در عهد عتیق، کتاب اول پادشاهان، باب پنجم، ۱، حیرام پادشاه صور خوانده شده است. - مترجم] ساوری‌ها<sup>۲۰</sup> و تحفه بهر داود». نشانه‌ای دال بر آنکه منظومه به این فصل ختم شده باشد وجود ندارد.

14) Hai Gaon

15) Gaon (واژه عبری)، عنوان رؤسای مدارس یهودی بابل که از قدرت دینی و قانونی و قضائی بربنخوردار و مورد حمایت چند مجمع - سنای کوچک، سنهادرین بزرگ و کوچک - بودند. سنهادرین با سنهادرین عنوان محکمه حقوقی و شرعی یهودیان قدیم در بیت‌المقدس بود. به قول بعضی از محققان، دو سنهادرین وجود داشته: یکی سیاسی و مدنی؛ دیگری، معروف به سنهادرین بزرگ، منحصرًا دینی. - مترجم

16) Ferrare (در ایتالیا)

17) Steinschneider, Catalogue (فهرست، مجموعه)

و مقاله «نوشته‌های یهودی» در

*Encyclopé die*, (دایرة المعارف) Ersch et Gruber, p. 447.

۱۸) یوحنا دمشقی، قدیس (وفات: پیش از ۷۵۴م)، عالم الہیات سریانی و بزرگ‌ترین عالم الہی کلیساي یونانی. اثر عمده او، چشمۀ معرفت، حاوی سه بخش است: مقدمه‌ای فلسفی مبتنی بر فلسفۀ ارسطو؛ تحقیق درباره قریب صد بذعت مذهبی؛ اصول علم کلام مسیحی. ذکر ان او ۲۷ مارس است. تالیف کتاب برلئیم و یوآسف (روایت یونانی بلوه و بودآسف) را به او نسبت می‌دادند که معلوم شد مؤلف آن یوحنا دیگری از صومعه قدیس سبابس زاهد (۴۳۹م کاپادوکیه - ۵۳۲ اورشلیم)، بوده است. - مترجم

۱۹) در ترجمۀ فرانسه ظاهرًا به خطا Zuleika en donne l'ordre (زلیخا فرمان آن داد) آمده است. - مترجم

۲۰) ساوری (مغولی)، هدیه. - مترجم

تنها همین دو عنوان نشان می‌دهند که مصنف چه آزادانه موضوع را ساخته و پرداخته است. در حقیقت، این اثر کتاب مقدس به ذایقه خوانندگان آثار فردوسی و نظامی است. زلیخا نام همسر پوتیفار در سنت شعری مسلمانان است. جا دارد بررسی شود که مصنف یهودی تا چه اندازه از این سنت پیروی کرده است و شاید بتوان انتظار داشت که این منظومه بر اصل این افسانه و نخستین صور آن پرتوی بیفکند. *Hî ram* پادشاه چین است<sup>۲۱</sup>، چون، در شاهنامه فردوسی، پادشاهان بزرگ ایران از شاهان چین و ماچین تحفه دریافت می‌کنند. عادت بر این است که نام *حیرام* *Hî ram* را بیشتر در بستگی آن با سلیمان شاهد باشیم تا در رابطه با داود. مع الوصف آغازگاه داستان فصل مذکور در کتاب مقدس (کتاب اول پادشاهان، باب پنجم، ۱۵) وجود دارد. جا دارد تحقیق شود که مصنف از مدرash<sup>۲۲</sup> بهره جسته است یا نه.

۵. ترجمه مزامیر (از مزمور ۱ تا مزمور ۱۲۷). این پاره به دو لحاظ ارزش دارد: یکی آنکه جای خالی مجموعه کتابخانه ملی پاریس را که فاقد مزامیر است پر می‌کند؛ دیگر آنکه، در سرلوحة ترجمه یادداشتی هست حاکی از آنکه این ترجمه، با ترجمة اسفار خمسه، برای شاه ایران صورت گرفته است. سرلوحه به این شرح است:

Beshimka rahmanâ u hananâ dar lughati ‘arab mî gûyand bism (illahi ra)  
hmâni varahimi dar lafthi pârsî benâmi Khudâi bakhshâyandah u mihibân al  
hâl benâm i Khudâi bunyâd mî kunam dar nivishtan panj sifrâi tehilî mcunân  
kih dar ..hân nivishtah shudah berâi hammelek haggadol kiblahi ‘âlam  
shahanshâhî (sic) i r h (= yarûm hôdô) dar nihâyati mubayyanî u mashr(û)hî  
dar muvâfiq muthâq (sic) hâi alfâth i ‘î brânishtah gardî dah.

تحریر به خط فارسی: *Beshimka rahmanâ u hananâ*، در لغت عرب می‌گویند بسم (الله) الرّحمن والرّحيم، در لفظ پارسی: به نام خدای بخشاینده و مهربان. الحال به نام خدای

۲۱) محتمل نیست که محرّف املائی *Tsor* باشد.

۲۲) میدراش یا میدراس [عبری = تفسیر، تحقیق]، مجموعه تفسیرهای شفاهی احبار (علمایان دینی یهود) از کتاب مقدس در تلمود (آرامی مشتق از عبری = تعلیم، مجموعه مدون شریعت شفاهی یهود به ضمیمه تفاسیر خاخامها، در مقابل شریعت مکتوب؛ شامل دو بخش: میشنا، متن شریعت شفاهی به عبری؛ گمارا، به زبان آرامی و نوعی تفسیر و ذیل بر میشنا). شرعیات آن را میدراش، هلاخائی (هلاخا = قانون) و ادبیات آن را میدراش، هگدادی می‌نامند.

بنیاد می (به بای مجھوں) کنم در نوشتن پنج سفرای تھلیم چونان که در hān.. نوشته شده برای هَمِّلِک هَگْدُل قبْلَه عالم شاهنشاهی i r h (yarūm hōdō<sup>۲۳</sup>) در نهایت مُبَيْنی و مشر (و) حی در موافق مطاق (کذا) های الفاظ عبری نوشته گردیده.

ترجمه دارمستر (به فرانسه): (عبارت عبری) *Beshimka rahmaná u hananâ*, به زبان عربی گفته می شود: بسم (الله الر) حمن والرحيم: به فارسی: به نام خدای بخشاينده و مهریان. به نام خدا آغاز می کنم نوشتن اسفار خمسه (و) مزامیر را آن چنان که در ...<sup>۲۴</sup> برای شاه بزرگ، که قبله عالم است، شاهنشاه (آفرین بر شکوه جلالش!): آنها با شرح و توضیح کامل و با معادل‌ها<sup>۲۵</sup>(ی) دست الفاظ عبری نوشته شده‌اند.

این کدام شاه ایران است که فرمان ترجمة کتاب‌های مقدّس را داده است؟ به این پرسش پاسخ قطعی، که با فقدان اسناد دیگر جز فرض محض نخواهد بود، نمی‌توان داد. مع الوصف می‌توان گفت که این امر طبعاً ما را به سلسله مغول رهنمون می‌گردد. بی‌تفاوتی یا کنجکاوی سلاطین مغول در باب ادیان بر ما معلوم است: دو فرد شاخص از اینان یکی قوبیلای قاآن، امپراتور بزرگ چین است در قرن سیزدهم میلادی؛ دیگری اکبرشاه، امپراتور بزرگ هند است در قرن هفدهم. مغولان ایران نیز دارای همین روحیه بودند: آنان، با سابقه ستّی شرک، نسبت به مسلمانان سرِ خصوصت و با مسیحیان و یهودیان سر موافقت و مسالمت داشتند و دیرزمانی در انتخاب از میان دو یا سه دین گرفتار تذبذب بودند. چندین بار در اروپا شایع شد که آنان به مسیحیت گرویده‌اند. مغولان یکی از آنان به نام احمد<sup>۲۶</sup> را، به گناه پذیرفتن دین اسلام و پیگرد و آزار مسیحیان، سرنگون ساختند. در زمان حکومت جانشین او، ارغون<sup>۲۷</sup>، یهودیان نقش غالب یافتند. سعدالدوله<sup>۲۸</sup>، پزشک یهودی، وزیر او بود. وی سه سال، از سال ۱۲۸۴

(۲۳) ظاهرأ به جای «روحى فداء». - مترجم

(۲۴) آغاز کلمه افتاده، آقای Guyard بسیار هوشمندانه قرائت در (سپا) هان را پیشنهاد کرده است. در زبان این نوشته تعبیرات و صوری از کلام هست که از قلمی ناشی خبرمی دهد.

(۲۵) Muthâq به حدس ترجمه شده است [دارمستر آن را محرف مطابق نگرفته است. - مترجم] (۲۶) احمد، مراد تکودار احمد بن هولاکو است که در سال ۶۸۱ بر تخت سلطنت نشست و در سال ۶۸۳ درگذشت و ارغون پسر آباخان جانشین او شد. - مترجم

(۲۷) ارغون خان، چهارمین پادشاه (۶۸۳-۶۹۰) از سلسله ایلخانیان، پسر آباخان. - مترجم

(۲۸) سعدالدوله، وزیر معروف ارغون خان. وی فرزند طبیبی یهودی بود. در ابهر متولد شد. به بغداد رفت و

(۶۸۳ق) تا سال ۱۲۹۱م (۶۹۰ق) وزارت داشت و همه مناصب عالی را به یهودیان و مسیحیان ارزانی داشت و به زیان مغولان و مسلمانان به آنان روی خوش نشان داد.<sup>۲۹</sup> «وی دانشمندان و ادبیات پیرامون خود گردآورده از آنان حمایت کرد. از این رو، در مধ او اشعار بسیار سروده شد و به نام او آثار منتشر تألیف شد. جزئی از این مدایح در مجلدی به نام او جمع آمده است»<sup>۳۰</sup>. لیکن او نزد سپاهیان، که به دست عناصر کشوری به صفت دوم مناصب حکومتی رانده شده بودند، همچنین نزد انبوه جمعیت مسلمان که یهودیان و مسیحیان را بر خود مسلط می‌دیدند منفور گشت. وی را متهم به آن ساختند که در صدد بنیان‌گذاشتن دین تازه‌ای است و اندیشه قتل عام اعیان و اشرف را در سر دارد و، چون ارغون خان به بستر بیماری افتاد، وزیر او را چند روز پیش از مرگ سروورش به قتل رساندند. با مرگ سعدالدوله صلای پیگرد آزار یهودیان داده شد.

اگر به فرضیات علاقه‌مند باشیم، می‌توانیم فرض کنیم که سعدالدوله دستور این ترجمه را داد تا آن را به سلطان مغول ایران اهدا کند. لیکن ادبیات به زبان فارسی یهودی پیش از او رونق گرفته بود چون نمونه‌ای از آن مورخ ۱۲۸۰م (۶۷۹ق)<sup>۳۱</sup>، در زمان سلطنت آباخان<sup>۳۲</sup>، که به مسیحی بودن شهرت داشت، در دست داریم. لذا ارغون یگانه کسی نیست که احتمال بانی بودن او داده شود و ما کُلًا نتیجه می‌گیریم شاهی که این ترجمه برای او صورت گرفت بی‌گمان به سلسله مغول، آن‌هم در نیمه دوم قرن

→ به طباعت پرداخت. در پرتو آشنایی با زبان‌های مغولی و ترکی، به دستگاه ارغون راه یافت و او را به معاندت با اسلام تشویق کرد. چند روزی قبل از وفات ارغون، مخالفان او را فروگرفتند و پس از شکنجه هلاک کردند (سلخ صفر ۶۹۰) و با مرگ او تالان یهود درگرفت. - مترجم

(۲۹) در زمان وزارت سعدالدوله بود که پاپ نیکلاس دوم سفیری به دربار ارغون فرستاد تا از تساهل او تشکر کند و او را به پذیرفتن دین مسیحی فراخواند. امیران غرب لحظه‌ای امیدوار گشتند که به یاری او مسلمانان را از فلسطین و آسیای مقدم ببرون رانند. - مترجم

(۳۰) D'OHSSON, *Histoire des Mongols*, IV, 31sq. - GRAETZ, *Geschichte der Juden* 30) (تاریخ مغولان) (۱۸۸۰-۱۹۶۲)، 2e é d.VII, pp. 188, 196 sq. (تاریخ یهودیان)

(۳۱) به قول Munk (به نقل از) ThADORET apud، پیش از حضرت محمد (ص) ترجمه‌ای به زبان فارسی [کذا] از کتاب مقدس وجود داشت و این اصلاً غیرممکن نیست چون یهودیان در عصر ساسانیان ایام درخشانی داشتند. از آن دوره چیزی به جا نمانده است. بی‌گمان در ادبیات فارسی یهودی گسته‌ای بوده لیکن این حرکت هیچ‌گاه کاملاً قطع نشده است و چه بسا روزی بتوان آن را از عصر ساسانیان تا روزگار ما پی‌گرفت.

(۳۲) آباخان، دومین پادشاه (۶۶۳-۶۸۰) از سلسله ایلخانیان، فرزند و جانشین هلاکو. - مترجم

سیزدهم میلادی (نیمة دوم قرن هفتم هجری)، تعلق داشت یعنی زمانی که، در ساحات دولتی و در آنجا که روح بطالسه<sup>۳۳</sup> و اسکندریه در دربار اصفهان دمیده شده بود، کنگکاوی در باب ادیان رسم و بای روز بود.

در اینجا سؤالی فرعی پیش می‌آید که آیا ترجمه‌های موجود بقیه بخش‌های کتاب مقدس در همین فرصت پدید آمدند و یا پیش از آن یا پس از آن؟ سؤالی که بیشتر درخور طرح کردن است تا جواب دادن: شاید نسخه‌هایی خطی از ترجمة کتاب مقدس با همان سرلوحه پیدا شود؛ اگر تنها اسفار خمسه و مزامیر برای شاه مغول ترجمه شده باشد، خود نشانه آن است که نخستین بخش‌های کتاب مقدس ترجمه شده‌اند، و این به لحاظ آیینی (مناسک) و دین دور از انتظار نیست چون همین بخش‌ها هستند که از همه مهم‌ترند. این ملاحظات و اظهار نظرها برای نشان دادن اهمیت نسخه‌های خطی آقای نوباور کافی‌اند و وجود نوشه‌هایی اصیل و بکر را در میان یهودیان ایرانی در قرون وسطا ثابت می‌کنند که شاخهٔ خاصی است از متون فارسی غنابخش، زبان و ادبیات ایران و در عین حال روشنگر تاریخ دینی این کشور.




---

(۳۳) بطالسه، سلسله سلاطین مقدونی‌الاصل مصر قدیم که پس از مرگ اسکندر مقدونی (۳۲۳ قم) به دست بطلمیوس اول ملقب به سوتیر (= نجات‌دهنده) (وفات: ۲۸۳ قم) تأسیس شد و تا سال ۳۱ قم که رومیان بر مصر استیلا یافتند در آن کشور فرمانروایی داشتند. پادشاهان آن جز کلئوپاترا (آخرین آنان) به نام یونانی پтолمایوس (معرب آن: بطلمیوس) خوانده می‌شدند. - مترجم