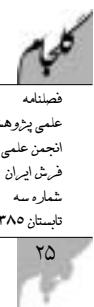


# رضایتمندی بافندگان فرش دستباف در استانهای آذربایجان شرقی و اصفهان<sup>(۱)</sup>

محمد رضایی

گروه مطالعات فرهنگی، دانشگاه علم و فرهنگ



فصلنامه  
علمی پژوهشی  
انجمن علمی  
فرش ایران  
شماره سه  
تابستان ۱۳۸۵

۲۵

نظری تلفیقی، نقش متغیرهای ذهنی و عینی در میزان

رضایت بافندگان فرش مورد بررسی قرار می‌گیرد.

## واژه‌های کلیدی

فرش، رضایت شغلی، سازمان تولید، عدالت توزیعی، هزبرگ، نظریه برابری، نظریه اختلاف

## چکیده

این مقاله در پی بررسی میزان و عوامل موثر بر رضایت شغلی بافندگان فرش دستباف است که اطلاعات آن از طریق پرسشنامه طی تحقیقی در بین ۸۳۴ نفر از بافندگان استانهای آذربایجان شرقی و اصفهان در سال ۱۳۸۲ جمع آوری شده است. در این تحقیق با تکیه بر الگوی

**مقدمه**

طرح شده درباره فرش بر ابعاد اقتصادی و بازار فرش تاکید دارند. بنابراین، به نظر می‌رسد که تحلیل چرخه تولید و صادرات فرش بدون توجه به متغیرهای انسانی تولید کننده آن تبیینی ناکافی است. فقدان مطالعات درباره عوامل انسانی تولید کننده فرش محرك اولیه طرح این تحقیق است.

مهمترین متغیر مربوط به بافتگان که نیروهای عمدۀ چرخه تولید فرش اند رضامندی آن هاست. شکی نیست که بافتگه راضی، فرست بیشتری برای توجه به وجه هنری فرش دارد. چگونه می‌توان از بافتگه ناراضی، بیمار دلسرد از بافتگی، انتظار اثری هنری داشت؟ به فرض که تمام موانع صادرات فرش برداشته شود، اما آیا می‌توان به کیفیت و وجه هنری فرش ایران بی‌توجه بود؟ مسلمًا، با توجه به این مسائل، رضایتمندی بافتگان اولویت می‌یابد.

پژوهشگران فرش، عوامل مختلفی از جمله تورم و گرانی فرش، دخالت‌های دولت؛ مشکل بازاریابی فرش؛ ظهور انقلاب اسلامی؛ بحران‌های اقتصاد جهانی و تقسیم کار بین‌المللی را برای تبیین مسایل موجود در تولید و صادرات فرش بر شمردند. مشکلات و مسایل فنی، استفاده از مواد نامرغوب مثل رنگ‌های شیمیایی؛ نوسانات ارز و تضعیف ریال در مقابل ارزهای خارجی که به ارزانتر شدن فرش ایران در بازارهای جهانی می‌انجامد؛ قوانین صادرات فرش؛ عدم توجه به کیفیت فرش، قوانین و مقررات دست‌پاگیر، نبود ویزای یکساله برای بازرگانی، عدم ثبات رنگها، نامرغوبیت خامه و استاندارد نبودن مواد. عدم توجه به سلیقه و نیاز مصرف‌کنندگان خارجی، از بین رفتن اصالت نقشه فرش‌ها عوامل دیگری هستند که در تبیین رکورد صادرات فرش ایران مطرح شده است.

فصلنامه  
علی پژوهشی  
انجمن علمی  
فرش ایران  
شماره سه  
تالیف‌ستان ۱۳۸۵

۲۶

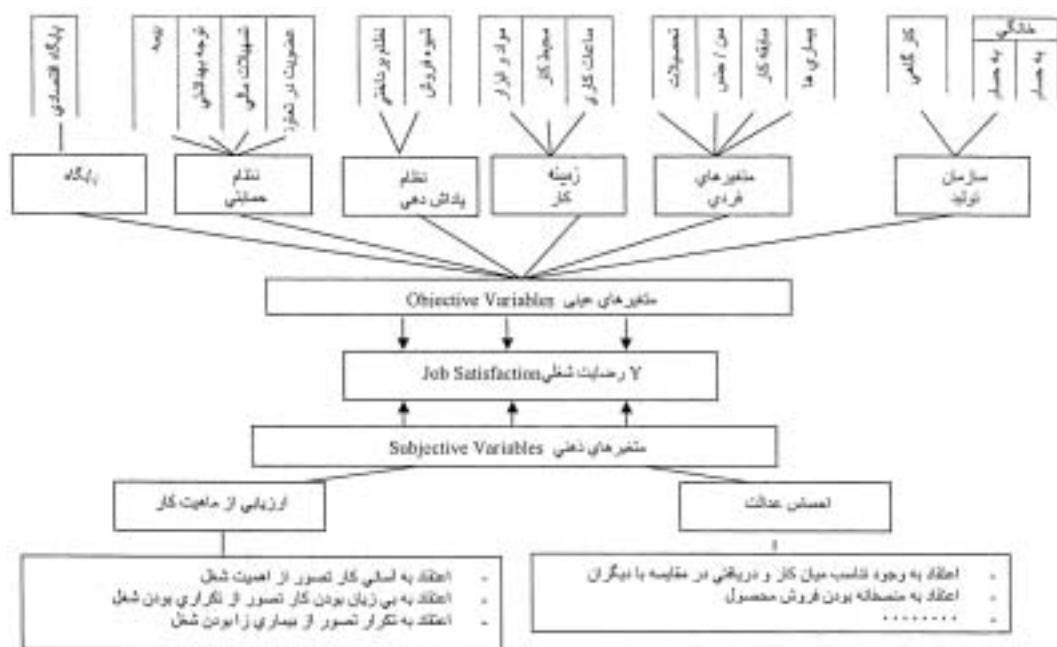
**مبانی نظری تحقیق**

براساس نظریه‌های انگیزش، میزان عملکرد یک شخص تابعی از توانایی و انگیزش اوست. توانایی تعیین می‌کند که او چه می‌تواند انجام دهد و انگیزش مشخص می‌سازد که شخص به دنبال انجام چه چیزی است. نظریه‌های مختلفی درباره انگیزش وجود دارد و به دنبال آن طبقه‌بندی‌های مختلفی هم از این نظریه‌ها صورت گرفته است. در یک تقسیم بندی نظریه‌های انگیزش به دو دسته تقسیم می‌شوند: ۱. نظریه‌های محتوا (Content Theories)؛ ۲. نظریه‌های فرایندی (Process Theories)

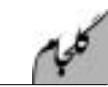
غالباً عواملی که به آن‌ها پرداخته شد به طور مستقیم در صادرات فرش تأثیر به سزاوی دارند. روشن است که غفلت از آن‌ها بحران صادرات فرش را شدیدتر می‌سازد. اما، برخی بحران‌های صادرات فرش ریشه در تولید فرش دارند. به عبارت دیگر، صادرات خوب فرش به دو عامل اساسی بستگی دارد: الف- تولید خوب و با کیفیت، ب- رفع موانع و ایجاد زمینه‌های صادرات. برخلاف عوامل دسته دوم که بیشتر ساختاری هستند، تولید خوب و با کیفیت. علاوه بر مواد و ابزار کار، که به برخی از آن‌ها اشاره شد، به میزان زیاد بر عامل انسانی منکری است. علی‌رغم اهمیت این عوامل، غالب مباحث

دروني، وعياني - بيروني موثر بر رضایت شغلی است. دو دسته عوامل مذکور به کنشگر و وضعیت (شغل) وی تعلق دارند؛ این عوامل در نظریه‌های انگیزش غایب هستند. تعامل این دو دسته عوامل با یکدیگر رضایت یا عدم رضایت از شغل را سبب می‌شود. الگوی این تحقیق بر نظریه مازلو، هزبرگ، عناصری از نظریه برابری و اختلاف استوار است (نگاه کنید به هرسی بالنچارد ۱۳۶۵، پارسایان ۱۳۷۴، گریفین ۱۳۶۹، میجل ۱۳۷۳، ایران نژاد و پاریزی ۱۳۷۳، اسکید مور ۱۳۷۲، کوکلان ۱۳۵۸، کورمن ۱۳۷۰، رابینز ۱۳۷۴، مازلو ۱۳۶۹). به علاوه، متغیرهایی از وضعیت کنشگران به عنوان عوامل ساختاری موثر بر رضامندی در نظر گرفته شده است. از این رو، این الگو با بررسی متغیرهای ذهنی و عینی، سعی دارد تبیین اجتماعی از رضامندی شغلی با فندگان ارائه می‌سازد. از آنجائی که با فنده کنشگر در وضعیت است، تحلیل کامل رضایت شغلی نیازمند بررسی ذهنی - کند (مدل ۱).

نظریه‌های محتوایی بر محتوا نیازها تاکید دارند؛ به عبارت دیگر، این نظریه‌ها به دنبال آن هستند تا دریابند چه چیزهایی انگیزشها را تشکیل می‌دهند. نظریه سلسه مراتب نیازها، نظریه هزبرگ و نظریه انگیزه کسب موققیت مک کله لند سه نظریه مهم از این دسته هستند. نظریه‌های فرایندی، چگونگی ایجاد انگیزش را توصیف می‌کنند. این نظریه‌ها بر نیازهایی تاکید دارند که علت رفتار هستند. بر اساس این نظریه‌ها تبیین انگیزش شامل پاسخ‌گویی به این سؤالات است که، رفتار چگونه قوت می‌گیرد؟ رفتار چگونه هدایت می‌شود؟ رفتارها چگونه بقا و متوقف می‌شوند؟ ثئوری‌های انتظار، برابری و اختلاف در این دسته قرار می‌گیرند. اما تکیه صرف بر نظریه‌های انگیزش، تبیین رضایت شغلی را روانشناختی می‌سازد. از آنجائی که با فنده کنشگر در وضعیت است، تحلیل کامل رضایت شغلی نیازمند بررسی ذهنی - کند (مدل ۱).



مدل ۱: الگوی نظری تحقیق



فصلنامه  
علمی پژوهشی  
انجمن علمی  
فرهنگ ایران  
شماره سه  
تابستان ۱۳۸۵

عینی تفاوت قائل شدیم. این متغیر بر اساس آزمون تحلیل عاملی، به سه بعد مجزا تقسیم شد: ارزیابی از شغل به عنوان شغل الف) با اهمیت، ب) بیماری زاج) تکراری بودن شغل. رابطه تک تک این ابعاد با رضایت شغلی به شرح زیر است:

رابطه ارزیابی اهمیت شغل، با رضایت شغل تایید شده است؛ بنابراین هرچه بافندگان، شغل خود را با اهمیت تر تلقی کنند، رضایت آنها نیز بیشتر می‌شود. نمودار تحلیل مسیر نیز بر اهمیت زیاد این متغیر تأکید دارد. بر اساس آزمون T، میانگین ارزیابی اهمیت شغل در بین زنان بیشتر از مردان است. پس زنان بافنده بیشتر از مردان بافنده شغل خود را مهم تلقی می‌کنند. بسته به اینکه بافندگان در چه سازمان تولید (کارگاهی یا خانگی) مشغول به کار باشند، ارزیابی آنها از اهمیت شغل متفاوت است. در مجموع بافندگی که در سازمان تولید خانگی مشغول به کار هستند، شغل خود را با اهمیت تر ارزیابی می‌کنند.

بر اساس نتایج، اختلاف گروه‌های سنی در ارزیابی اهمیت شغل بافندگی معنادار است. بر اساس این تحلیل، دو گروه سنی بیشترین اهمیت را برای شغل قالی بافی قائل هستند: گروه سنی ۴۱ سال به بالا و گروه سنی ۴۰-۳۱ سال؛ به عبارت دیگر، کلیه بافندگان سی سال به بالا، شغل خود را با اهمیت تر از سی سال به پایین می‌دانند. از طرف دیگر، افراد با تحصیلات ابتدایی و بی‌سواد، شغل خود را با اهمیت تر از بافندگان با سطح تحصیلات راهنمایی به بالا ارزیابی کردند. سابقه کار بافندگی که با سن بافنده رابطه دارد، متغیر دیگری است که تاثیر زیادی

## ■ روش تحقیق

جامعه آماری این تحقیق را کلیه بافندگان شهری و روستایی بالای ده سال دو استان اصفهان و آذربایجان شرقی تشکیل می‌دهد. در این تحقیق نمونه‌گیری به شیوه خوش‌های چند مرحله‌ای انجام شده است. تعیین نواحی قالی بافی خوش‌های در استانهای اصفهان و آذربایجان شرقی با استفاده از روش PPS یا نمونه‌گیری احتمالی مناسب با حجم خوش، انتخاب نمونه بخش‌های شهرستان، انتخاب شهر و دهستان، انتخاب مناطق روستایی، ۲۹ روستا، مربوط به دهستانهای شهرهای انتخاب شده از مراحل نمونه‌گیری در این تحقیق بودند که در نهایت ۸۳۴ بافنده زن و مرد انتخاب شدند.

## ■ یافته‌های تحقیق

ارزیابی بافندگان از ماهیت شغلی، نوع سازمان تولیدی، شرایط کار، بیماریهای جسمی، متغیرهایی زمینه‌ای، سابقه کار، دارا بودن دفترچه بیمه، عضویت در تعاوینها، دریافت وام، نوع تولید خانگی، نوع نظام پرداخت و احساس عدالت از جمله متغیرهایی بودند که در مدل نظری تحقیق عوامل ذهنی و عینی موثر بر رضایت‌مندی بافندگان فرش در نظر گرفته شده است. در ادامه این گفتار به چگونگی تاثیر هریک از این متغیرها بر رضایت‌مندی بافندگان پرداخته می‌شود.

## ■ ارزیابی بافندگان از ماهیت شغلی

متغیر ارزیابی ماهیت شغلی، متغیری ذهنی است. در چارچوب نظری تحقیق، بین دو دسته متغیرهای ذهنی و

بیماری زا دانستند. استفاده کنندگان از دار تبریزی، بیش از دو گروه دیگر شغل خود را بیماری زا ارزیابی کردند. با توجه به استفاده غالب بافندگان آذربایجان شرقی از دار تبریزی، تا حدی چگونگی نارضایتی بیشتر آنها از شغل‌شان نسبت به اصفهانی‌ها توضیح داده می‌شود.

بر ارزیابی اهمیت شغل دارد. به طور کلی افراد با سابقه بیش از سی سال بافندگی، بیش از دیگران شغل خود را با اهمیت تلقی می‌کنند.

بعد دیگر ارزیابی ماهیت شغل را، ارزیابی بافندگان از تکراری بودن و خسته کننده بودن شغل تشکیل می‌دهد.

بار اساس نتایج تحقیق، هرچه بافندگان شغل خود را تکراری ترازیابی کنند، رضایت شغلی آنها کمتر است؛

به علاوه، اصفهانی‌ها بیش از آذربایجانی‌ها، وزنان بیش از مردان، شغل خود را تکراری ارزیابی کردند. نوع

بافت (ریزبافت، درشت باف و ابریشم بافت) بر ارزیابی تکراری بودن شغل، تاثیر معنادار دارد. به طور کلی بافندگانی که نوع بافت آنها ریزبافت است، شغل خود را

تکراری ترازیابی می‌کنند. ابریشم بافان کمتر از دو گروه دیگر شغل خود را تکراری دانستند.

یکی از فرضیه‌های تحقیق این بود که هرچه بافندگان شغل خود را بیماری زا تلقی کنند، رضایت شغلی آنها کمتر است. براساس داده‌های به دست آمده، این فرضیه نیز تایید شد. محل سکونت، دارا بودن یا نبودن دفترچه بیمه و متغیر استان بر ارزیابی بیماری زا بودن شغل تاثیر دارند.

### ■ زمینه کار

در این تحقیق نوع بافت (نوع گره و نوع دار قالی)، ارزیابی محیط کار (شامل ارزیابی نور و گرما و سرما و فضا و...) و ساعات کاری، ابعاد متغیر زمینه کار در نظر گرفته شدند. ارزیابی محیط کار در سه طیف خوب، بد و متوسط سنجیده شد. این متغیر ابعادی مثل نور، گرما در تابستان، سرما در زمستان، تهویه و فضای محل کار را شامل می‌شود. نتایج نشان می‌دهند که این متغیر با

نتایج نشان می‌دهد که بافندگان تولید کارگاهی، شغل خود را بیشتر بیماری زا تلقی می‌کنند. این در حالی است که بافندگان کارگاهی اهمیت کمتری برای شغل خود قائل هستند؛ بنابراین سازمان تولید (کارگاهی / خانگی) بر ارزیابی بیماری زا بودن شغل تاثیر می‌گذارد. به علاوه کسانی که از دار سیار استفاده می‌کنند کمتر از دو گروه استفاده کنندگان از دار ثابت و تبریزی شغل خود را

داده است که میانگین رضایت شغلی افرادی که از شیوه فروش راضی‌اند، متفاوت از آن‌هایی است که ناراضی هستند. بنابراین می‌توان گفت که دستکاری در شیوه فروش فرش بافندگان تولید به حساب خود، به نفع بافندگان، می‌تواند رضایت شغلی آنها را افزایش دهد.

رضایت شغلی رابطه معناداری نشان می‌دهد. در واقع، هر چه بافندگان محیط کار خود را خوب ارزیابی کنند، رضایت شغلی آنها بیشتر است.

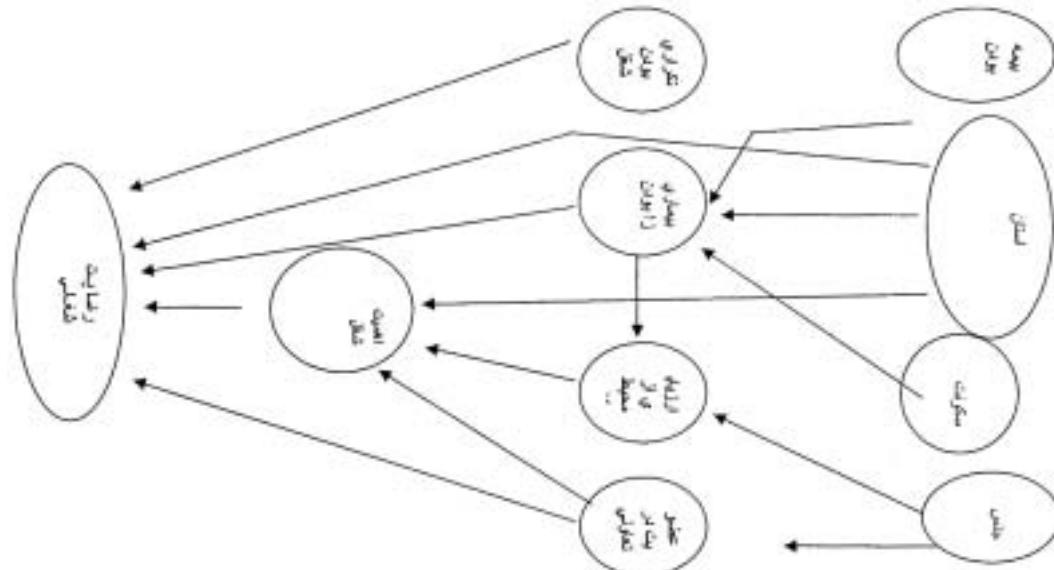
## ■ نوع نظام پرداخت

معیار ثابتی برای پرداخت دستمزد یا سهم بافنده وجود ندارد. حقوق ماهانه، هفتگی در صدی برای به حساب دیگران در سازمان تولید خانگی و تولید کارگاهی دیده می‌شود. برای تولید به حساب خود پرداخت دستمزد یا در صدی و ... دیده نمی‌شود. در اینجا برای سنجش نظام پرداخت از متغیر شیوه فروش فرش بافته شده استفاده کردیم. نتایج حاکی از آن است که فروش فرش توسط تاجر بیشترین میانگین رضایت شغلی را به خود اختصاص داده است. در واقع بافندگی که در تولید به حساب خود فرش بافته شده را به واسطه تاجر به فروش می‌رسانند، رضایت شغلی بیشتری دارند. آزمونها نشان

**کلید**

فصلنامه  
علی پژوهشی  
انجمن علمی  
فرش ایران  
شماره سه  
تابستان ۱۳۸۵

۳۰

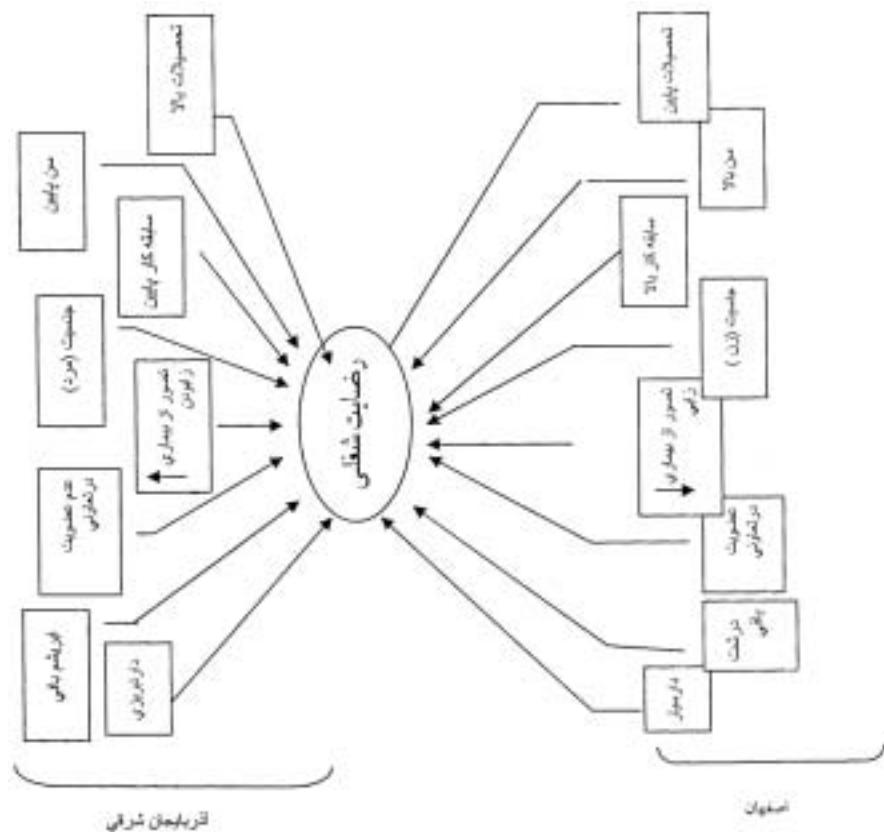


مدل ۲: تحلیل مسیر متغیرهای موثر بر رضایت شغلی

## ■ بحث و جمع‌بندی

چه میزان از پراکنده‌گی (واریانس) متغیر رضایت شغلی بافندگان توسط متغیرهای مستقل این تحقیق تبیین شده است؟ کدام متغیر بیشترین تاثیر را بر رضایت شغل داشته است؟ متغیرهای واسطه کدامند؟ و سهم هر متغیر در تبیین رضایت شغلی چقدر است؟ اینها سوالات مهمی هستند که این تحقیق از ابتدا به دنبال پاسخ به آنها بوده است. بر اساس نتایج پنج متغیر، استان، تصور از اهمیت شغل، تصور تکراری بودن شغل، تصور از بیماری زا بودن شغل و عضویت در تعاونی نزدیک به ۴۳٪ از واریانس متغیر وابسته را تبیین می‌کنند. این درصد نسبتاً مطلوب است.

نکته مهم در نمودار تحلیل مسیر، نسبت تاثیر متغیرهای ذهنی و عینی بر رضایت شغلی است. سه متغیر میانگین در این نمودار یعنی تصور از اهمیت شغل، بیماری زا بودن و تکراری بودن شغل متغیرهای ذهنی تاثیرگذار هستند. سایر متغیرها بیمه بودن، استان، سکونت، جنس و عضویت در تعاونی متغیرهای عینی تاثیرگذار هستند. که جز در مورد متغیر عضویت در تعاونی و استان، بقیه به واسطه متغیرهای ذهنی بر رضایت شغلی تاثیر می‌گذارند. سهم متغیر استان قابل توجه است. این متغیر بعد از مقدار تاثیر تصور از اهمیت شغل بیشترین تاثیر را دارد. در مجموع می‌توان نتیجه گرفت که تصور از اهمیت شغل بیشترین تاثیر را دارد.



مدل ۳: چگونگی تاثیر متغیرهای استانی بر رضایت شغلی

بافت و بعد از بافت به ویژه در سازمان تولید خانگی افزایش دهنده. به نظر می‌رسد آنچه تعاوونی‌ها می‌توانند به بافندگان عرضه کنند، قدرت چانه زنی است. تعاوونی‌ها می‌توانند با افزایش این قدرت در بین بافندگان امنیت درآمدی آن‌ها را در رقابت با تاجران و دلالان افزایش دهنند. همان‌طوری که از داده‌ها حاصل شده است، غالب بافندگان در سازمان تولید خانگی و تولید به حساب خود مشغول به کار هستند. برای این دسته، خرید مواد اولیه و فروش فرش بافته شده دو مرحله اساسی کار آن‌است. خرید منصفانه مواد و فروش منصفانه محصول، رضایت شغلی آن‌ها را تامین می‌کند. تعاوونی‌ها می‌توانند با تضمین این دو مرحله بافندگان تولید به حساب خود را یاری دهنند. بافندگان تولید به حساب خود در تهیه مواد اولیه مشکل دارند. ۲۵/۵ درصد از این دسته از بافندگان از این مشکل شکایت داشتند. جالب است که سو مدیریت در تعاوونی‌ها نه تنها باعث نفوذ و حمایت از بافندگان نمی‌شود، بلکه برخی از بافندگان تولید به حساب خود تعاوونی‌ها را متهم به دزدیدن مصالح می‌کنند. تعاوونی‌ها باید در رفع این مشکلات کوشایشند.

در تولید به حساب دیگران هم تعاوونی‌ها فعال نیستند. تنها ۰/۵ درصد از بافندگان این نوع تولید تعاوونی‌ها صاحب کار خود برشمردند. ۴۸/۱ درصد از بافندگان تولید به حساب خود از کمبود سرمایه برای کار شکایت دارند. با توجه به اینکه دریافت وام با رضایت شغلی دارند. با رابطه دارد، تعاوونی‌ها می‌توانند با دادن تسهیلات مالی به بافندگان، رضایت آنها را افزایش دهند. این در حالی است که تنها ۱۳/۴ درصد از بافندگان اعلام کردند تاکنون

به علاوه، تاثیر متغیرهای ذهنی پیش‌بینی شده در این تحقیق، تاثیرات مستقیم بیشتری نسبت به متغیرهای عینی دارد. در نمودار تحلیل مسیر، متغیر استان تاثیر زیادی بر رضایت شغلی دارد. در توضیح این رابطه می‌توان گفت که دو استان آذربایجان شرقی و اصفهان از جهات مختلفی با یکدیگر تفاوت دارند و این تفاوت‌ها در میان بافندگان سبب شده است تا رضایت شغلی آنها متفاوت باشد. روشن است که این تغییر را باید ناشی از حضور یا نبود برخی متغیرها در دو استان دانست که تعیین کننده این تفاوت معنادار در رضایت شغلی هستند. این متغیرها در مدل (۳) نشان داده شده است.

### ■ چند پیشنهاد



فصلنامه  
علی پژوهشی  
انجمن علمی  
فرش ایران  
شماره سه  
تابستان ۱۳۸۵

۱. هر چه تلاش شود تا بافندگان شغل خود را مهم بدانند، رضایت آنها بیشتر می‌شود. بهبود این تصور از شغل، در گرو بهبود برخی عوامل است که در ادامه به آن می‌پردازیم.
۲. گسترش تعاوونی‌ها و تلاش برای عضو ساختن بافندگان. در قسمت‌های قبل دیده شد که میزان نفوذ تعاوونی‌ها در بین بافندگان در خور توجه نیست. فی المثل در مورد فروش فرش بافته شده در تولید به حساب خود، تعاوونی در مقام سوم و بعد از تاجران و دلالان در عرضه خدمات قرار می‌گیرد. این در حالی است که بافندگان عضو تعاوونی بیشتر از غیر عضوها رضایت دارند. عضویت در تعاوونی علاوه بر تاثیر مستقیم بر رضایت شغلی، بر تصور از اهمیت شغل هم در بین بافندگان تاثیر دارد. تعاوونی‌ها باید خدمات خود را در دو مرحله قبل از



فصلنامه  
علمی پژوهشی  
انجمن علمی  
فرشته ایران  
شماره سه  
تابستان ۱۳۸۵

۳۳

۷. ارزیابی از محیط کار بر رضایت تاثیر دارد؛ بنابراین ضرورت دارد تا محیط‌های کاری از نظر نور، دما، تهویه و اندازه و فضای سایر عوامل مورد بازبینی دائم قرار گیرد. با بهبود محیط کاری، رضایت بافندگان هم بیشتر می‌شود.
۸. عوامل کار نقش مهمی در رضایت بافندگان دارد. درصد از نقشه قالی ابراز نارضایتی کردند. غالباً دلایل نارضایتی خود را سخت بودن استفاده از نقشه و خواندن آن، شلوغی طرحها، ناراحتی چشم و ... ابراز کردند؛ بنابراین لازم است تا در تهیه نقشه‌ها دیدگاه بافندگان لحاظ شود یا برای استفاده بهینه از نقشه چاره‌ای اندیشیده شود. نوع نیمکت علت نارضایتی برخی از بافندگان است. سخت بودن برای نشستن، احتمال سقوط از آن، مشکل در بالا و پایین کردن و ثابت نبودن و ... مسائل استفاده از نیمکت عنوان شده است. لذا طراحی دار و نیمکت مناسب می‌توانند در رضایت آنها موثر باشد.

#### ■ پی‌نوشت

۱. انجام این تحقیق مرهون زحمات آقایان کریمی ماجیانی در مرکز تحقیقات فرش ایران، نورالله پاشا، حمید طاهری، مهدی فرجی و سعید خواجه نوری است، از ایشان قدردانی می‌شود.

#### ■ منابع و مأخذ

- کسنز جی. «رویدادهای نیمه اول سال ۲۰۰۰» مجله قالی ایران، ش-۳۳، اسفند ۱۳۷۹.  
 - انتشارات وزارت بازارگانی، «بازار جهانی» تهران، ۱۳۶۵.  
 - رابینز استی芬 بی. مدیریت رفتار سازمانی، ترجمه علی پارسائیان و

وامی دریافت کرده‌اند، ۸۶/۲ درصد دیگر هیچ وامی نگرفتند.

۳. بر اساس داده‌های تحقیق، بیشتر بافندگان در تولید خانگی مشغول به کار هستند. از طرفی دیگر رضایت کلی بافندگان تولید خانگی بیشتر از تولید کارگاهی است. نتیجه اینکه، به جای گسترش تولید کارگاهی، حمایت از تولید خانگی گام مهمی در افزایش رضایت بافندگان است.

۴. تصویر از بیماری زا بودن شغل، تاثیر منفی بر رضایت شغلی دارد؛ بنابراین هرگونه تلاش برای کاهش این تصویر و بهبود آن در رضایت شغلی موثر است. این تحقیق نشان داده است که در تولید کارگاهی، شغل بافندگی بیماری زاتر تلقی می‌کنند. بنابراین باید به این پرسش پرداخت که چرا این متغیرها تصویر بیماری زا بودن شغل را افزایش می‌دهند؟ این پرسشی است که داده‌های این تحقیق قادر به پاسخ به آن‌ها نیست، بنابراین پیشنهاد می‌شود در تحقیقات دیگر ابعاد این متغیر به روشنی آشکار شود. از طرفی دیگر ابتلا به بیماری، ارزیابی بیماری زا بودن شغل را بالا می‌برد.

۵. بافندگانی که شغل خود را تکراری ارزیابی می‌کنند، رضایت شغلی کمتری دارند؛ بنابراین لازم است تمهیداتی اعمال شود تا تنوع کاری آنها افزایش یابد.

۶. زنان رضایت بیشتری دارند، بنابراین، استفاده از زنان در امر بافندگی، بخصوص در استان آذربایجان شرقی که از مردها بیشتر استفاده می‌شود و در نتیجه رضایت شغلی آنها پایین‌تر است، می‌تواند میانگین رضایت شغلی را افزایش دهد.

- سید محمد اعرابی، تهران: انتشارات وزارت امور خارجه، ۱۳۷۴.
- سالنامه آماری کشور (۱۳۷۸)، تهران: سازمان مدیریت و برنامه‌ریزی، مرکز آمار، ۱۳۷۹.
- سیسیل ادواردز، قالی ایران، ترجمه مهین دخت صبا، تهران: انتشارات فرهنگ سرا، ۱۳۷۸.
- کورمن، آبراهام، روانشناسی صنعتی و سازمانی، ترجمه حسین شکرکن، تهران: انتشارات رشد، ۱۳۷۰.
- کوکلان هوشنگ، رفتار سازمانی، تهران: انتشارات دانشکده علوم اداری و مدیریت، ۱۳۵۸.
- گلچین ماهرخ و اعظم قربانی، «بررسی تئوری بهداشتی انگیزشی هزیرگ»، تهران: ماهنامه مدیریت دولتی، دوره جدید، شش شش - ۳۳، ۱۳۷۵، ۳۴.
- گریفین مورهد، رفتار سازمانی، ترجمه سید مهدی الوانی و غلامرضا معمارزاده، تهران: انتشارات مروارید، ۱۳۶۹.
- ملاحسینی شعبانعلی (پایان نامه فوق لیسانس) «عمل رکود صادرات فرش ایران»، تهران: دانشگاه تربیت مدرس، ۱۳۶۵.
- مور اسکید، تفکر نظری در جامعه‌شناسی، ترجمه حاضری و دیگران، تهران: انتشارات سفید، ۱۳۷۲.
- میچل ترنی آر، مردم در سازمانها: زمینه رفتار سازمانی، حسین شکرکن، تهران: انتشارات رشد، ۱۳۷۳.
- نتایج آمارگیری از خانوارهای دارای فعالیت‌های صنعتی سال ۱۳۷۵، مرکز آمار ایران، ۱۳۷۷.
- هرسی پال و کنت بلا نچارد، مدیریت رفتار سازمانی، ترجمه علی علاقه بند، تهران: انتشارات امیرکبیر، ۱۳۶۵.