



The Journal of Philosophical Theological Research (JPTR)
Vol.18, no.2, Winter 2017, Ser.no.70, ISSN: 1735-9791 (pp. 7-36)

سال هیجدهم، شماره دوم، زمستان ۱۳۹۵، شماره پیاپی ۷۰ (صفحه ۷-۳۶)

DOI: 10.22091/pfk.2017.789

میر فخر
پروردگاران

A Reflection on the Linguistic Argument for the Idea of “Prophetic Reading of the World” Concerning the Quran Announcer

Mohammad Kazem Shaker¹

Seyyed Rouhollah Shafei²

(Received: 15 August 2016 - Accepted: 26 December 2016)

Abstract

As commonly accepted and believed by Muslims, the noble Quran is Allah's words (“kalāmullā”) retelling those facts Allah have created within the terminological framework of what have been revealed to Prophet Muhammad (pbuh). As human knowledge (esp. philosophy of language and linguistics) was gradually taking steps in progress along with the expansion of some theoretical and practical scholarships in the contemporary Islam world, there gradually was a proliferative tendency for different views on the topic in question. The prophetic reading of world constitutes the general title of sequential writings whose attitudes recline in a distinctive way toward Quranic revelation. One the questions to which this view endeavors to respond in a distinctive way than the aforementioned one is “who is the announcer of Quran?” According to this view, Prophet Muhammad (pbuh) is the announcer of Quran. The aim of this article is to illustrate the arguments for the abovementioned idea brought forth by this view: For their purpose here, the authors have chosen one of the arguments entitled linguistic argument as their main objective. Therefore, this article firstly formulates the mentioned argument, and finally makes an evaluation of its linguistic major premises. Exact deliberations portray the fact that the argument is faced with severe insufficiencies to the extent that one cannot easily accept it.

Keywords: Speaker of Quran, Language, A. Keller, Wittgenstein, R. Jakobson, F. de Saussure, Mujtahed Shabestari

1. Full Professor, Allameh Tabataba'i University,
2. PhD Student, University of Qom,

mkshalker@atu.ac.ir
srooh_sh@yahoo.com



تأملی بر استدلال زبان‌شناختی مدعای انگاره «قرائت نبوی از جهان» درباره گوینده قرآن

محمد‌کاظم شاکر*

سید روح‌الله شفیعی**

(تاریخ دریافت: ۹۵/۵/۲۵؛ تاریخ پذیرش: ۹۵/۱۰/۶)

چکیده

بر اساس باور رایج در میان مسلمانان؛ قرآن کریم، سخن خدا (=کلام الله) و باز گوکننده حقایقی است که خداوند آن‌ها را در چارچوب واژگانی که متنی به نام قرآن را پدید می‌آورند، بر پایه اسلام^(ص) فرو فرستاده است. با پیشرفت دانش بشری در حوزه‌های فلسفه زبان و زبان‌شناسی، نیز پدید آمدن برخی زمینه‌های عملی و نظری در جهان معاصر اسلام، انگاره‌های متفاوتی در این‌باره رخ نموده‌اند. قرائت نبوی از جهان، عنوان رشته‌نوشتارهایی است که نگرش متفاوتی را درباره‌ی وحی قرآنی پی می‌گیرد. یکی از پرسش‌هایی که این انگاره می‌کوشد بدان پاسخی متفاوت با باور رایج پیش‌گفته دهد، کیستی گوینده قرآن است. از نگاه این انگاره؛ این گوینده، پایه‌بر^(ص) است. این انگاره، برای مدعای یادشده، استدلال‌هایی اقامه می‌کند که موضوع نوشتار پیش روی، تأمل درباره یکی از آن‌ها -استدلال زبان‌شناختی^۱- است. به همین دلیل؛ این نوشتار، نخست استدلال یادشده را صورت‌بندی می‌کند و سپس مقدمات کبروی فلسفه زبانی و زبان‌شناختی آن را می‌سنجد. تأمل‌ها نشان می‌دهند؛ استدلال یادشده، با نارسایی‌هایی رو به روست که پذیرش آن را دشوار می‌سازند.

کلیدواژه: گوینده قرآن، زبان، کلر، وینگشتاین، یاکوبسن، سوسور، مجتبه‌شبستری.

mkshaker@atu.ac.ir

* استاد دانشگاه علامه طباطبائی

stood_sh@yahoo.com

** دانشجوی دکتری دانشگاه قم، نویسنده مسئول

1 Linguistic

بیان مسئله

قرائت نبوی از جهان (زین پس به اختصار: «قنج»)، عنوان رشته‌نوشتارهایی از استاد محمد مجتهد شبستری است، که انگاره ویژه و متفاوتی را درباره وحی قرآنی و نیز فرآیند فهم و تفسیر آن بازمی‌گوید. این انگاره، به‌دنبال پاسخ دادن به این دو پرسش است: ۱) «گوینده» قرآن کیست؟ ۲) آن گوینده، «چه» گفته‌است؟ گرچه هیچ‌یک از این دو پرسش تازگی ندارند؛ اما هم پاسخ‌های «قنج»، و هم روش رسیدن این انگاره به آن پاسخ‌ها، تازه و بی‌مانند است. یکی از بر جسته‌ترین ویژگی‌های این انگاره، که آن را از دیگرانگاره‌های متفاوت و نوین در این باره تمایز می‌سازد؛ شالوده‌های علمی آن -به‌ویژه تکیه بر مسائل نوپدید در رشته‌های زبان‌شناسی، فلسفه زبان و هرمنوتیک فلسفی و ادبی- است. انگاره یادشده، دو مدعای ایجابی بنیادین درباره این پرسش‌ها دارد: ۱) «گوینده» قرآن، پیامبر^(ص) است. ۲) «جنس» سخن قرآن، قرائت و روایت است. برآیند این دو مدعای آن است که: «قرآن، قرائت و روایت پیامبر^(ص) از جهان است». این انگاره، برای نخستین مدعای خود، استدلال‌هایی چند اقامه می‌کند، که می‌توان آن‌ها را در سه دسته هستی‌شناختی^۱، زبان‌شناختی^۲، و فهم‌شناختی^۳ جای داد. نوشتار پیش روی، تنها به تأمل در دسته دوم می‌پردازد. بررسی و سنجه استدلال‌های دو دسته دیگر، و نیز ارزیابی مدعای دوم، هریک نیازمند مجال جداگانه‌ای هستند، که از گنجایش این نوشتار بیرون است.

تبیین مدعای انگاره و استدلال زبان‌شناختی آن

نخستین مدعای «قنج» این است که گوینده قرآن، پیامبر^(ص) است. به‌دیگر سخن؛ قرآن، سخن پیامبر^(ص) است. از نگاه این انگاره؛ با استناد به دستاوردهای دانش‌های زبان‌شناسی^۴ و فلسفه زبان^۵، نمی‌توان قرآن را با قیودی مانند «به‌تهایی»، «مستقیماً»، و «بی‌واسطه»، سخن خدا دانست (مجتهد شبستری، بی‌تا، نوشتار ۲، بند ۱). کار هنگامی بالا

۱ Ontological

۲ Linguistic

۳ Hermeneutical

۴ Linguistics

۵ Philosophy of language

تأملی بر استدلال زبان‌شناختی مدعای انگاره «قرائت نبوی از جهان» درباره گوینده قرآن | ۱۱

می‌گیرد که؛ در این میان، بر نبوی بودن واژگان قرآن، تأکید می‌شود (همان، نوشتار ۱، بخش ۱ و نوشتار ۱۲، بند ۵). بدین سان؛ مدعای یکم «قنج» روشن می‌شود؛ گوینده قرآن، نخست پیامبر^(ص) است و آنگاه خدا. پس؛ قرآن، نخست سخن پیامبر^(ص) است. نقطه عزیمت استدلال زبان‌شناختی این انگاره، به دستدادن تعریفی نوین از «زبان» است:

زبان، یک سیستم از شکل‌های اظهارات است، که به وسیله انسان پدید آمده، و تکامل یافته است. انسان این سیستم را پیش می‌کشد، تا با آن خود را اظهار کند؛ خود را برای دیگران و آن‌ها را برای خود مفهوم سازد؛ شناخت‌های خود را با آن نظام ببخشد، دیگران را از آن آگاه سازد؛ و به انواع گوناگون با واقعیت چالش کند، [یا] با آن کنار آید (همان، نوشتار ۱، بخش ۱).

در ادامه این تعریف -که به گفته «قنج»؛ برگرفته از کلر^۱ فیلسوف زبان آلمانی است (همان) -به چارچوب کلی (= سیستم اظهارات)، پدیدآورنده (= انسان)، کارکرد (= اظهار) و ارکان (= گوینده، شنونده، زمینه، جامعه، و محتوا) زبان، اشاره می‌شود.

این انگاره، در گام دوم، بدین نکته تأکید می‌ورزد که؛ زبان پدیدهای «سرپا انسانی» است، بدین معناکه هیچ «غیرانسان»‌ی را بدان راه نیست. زبان نمی‌تواند در جهان غیرانسانی پدید آید، معنی دهد و فهمیده شود؛ بلکه همه اینها، تنها در روند زندگی انسان‌ها و در جهان بین‌الاذهانی ایشان، امکان تحقق می‌یابند:

زبان، یک پدیده انسانی^۲ جمعی... است و تنها در جایی تحقق پیدا می‌کند که همه آن ارکان و مقومات موجود باشند و با قدران بعضی از آن‌ها، زبان به کلی منتفی می‌شود (همان).

کلام معنادار -آن طور که ما انسان‌ها می‌توانیم آن را تصور کنیم -همان چیزی است که در عالم انسان‌ها، به وسیله انسان‌ها و در بطن و متن زندگی اجتماعی-تاریخی انسان‌ها پدید می‌آید و نه هیچ چیز دیگر (همان، نوشتار ۳، بند ۹).

1. A. Keller
2. Anthropologik

«قنج»، در این بخش از استدلال، بر وامداری خود به اندیشه‌های ویتگنشتاین^۱، تصریح می‌کند:

تعمّق بیشتر در این موضوع و کاویدن همه جانبه آن بود که ویتگنشتاین را در دوره فلسفی دوم خود، به این نتیجه رساند که سخن گفتن، بخشی از نحوه زندگی و رفتار آدمی است و تئوری بازی‌های زبانی را مطرح کرد (همان، نوشتار ۱، بخش ۱).
براین پایه؛ معنی و فهم زبان، سراپا وابسته به چگونگی کاربرد آن در بازی زبانی‌ای است، که خود در یک زمینه تاریخی-اجتماعی مشخص پدید می‌آید (همان، نوشتار ۱۲، پانویس ۵).

«قنج» به برآیند مفهوم‌های «بازی‌های زبانی»^۲ و «گونه‌های زندگی»^۳ ویتگنشتاین، استناد می‌کند. سویه ایجابی این برآیند، با استگی انسان‌بودن همه مؤلفه‌های زبان و سویه سلی آن رد انسان‌بودن یکی از آن‌هاست. در همین راستا؛ این انگاره، به جمله پرآوازه ویتگنشتاین استناد می‌کند:

اگر یک شیر می‌توانست سخن بگوید؛ ما نمی‌توانستیم او را بفهمیم (ویتگنشتاین، ۱۳۸۰، بخش ۲، بند ۱۱).^۴

می‌توان این بخش از استدلال «قنج» را، «انسان مرکزگرایی زبانی»^۵ نامید.^۶ از نگاه این انگاره؛ زیان یک بازی سراپا انسانی است و تنها در همان گونه از زندگی انسانی، که در آن به کار می‌رود، معنا می‌یابد (مجتهدشیستری، بی‌تا، نوشتار ۷، پانویس ۱).

اما گام سوم، اشاره به یکی از عناصر زبان یعنی «گوینده» و یادآوری نقش آن در هر کنش ارتباطی زبانی است. نقشی که «قنج» هم در استناد خود به تعریف کلر از زبان و هم در استنادهای دیگرش به الگوی ارتباط زبانی یا کوبسن^۱ بدان اشاره می‌کند:

1. L. Wittgenstein
2. Sprachspiele
3. Lebensformen

۴. در برگردان فارسی این سخن، لغزشی آشکار دیده می‌شود: «اگر یک شیر می‌توانست حرف بزند، ما نمی‌توانستیم حرف او را بفهمیم» (نک: ۱۳۸۰، ص. ۱۳۹۳). اما جمله اصلی آلمانی و نیز ترجمه درست انگلیسی آن، چنین‌اند:
“Wenn ein Löwe sprechen könnte, wir könnten ihn nicht verstehen”. “If a lion could talk, we could not understand him”(cf.: Wittgenstein, 1999: 223).
5. Linguistic anthropocentrism

6. برای آگاهی بیشتر در این باره؛ نک: هکر، ۱۳۸۹، ص. ۹۵.

تأملی بر استدلال زبان‌شناختی مدعای انگاره «قرائت نبوی از جهان» درباره گوینده قرآن | ۱۳

تحقیق یک متن^۱ به زبان انسانی، بدون یک گوینده - که انسان است - ممکن نیست... در هر حال؛ تحقیق زبان انسانی، موقوف به گویندگی یک انسان است (همان، نوشتار^۲، بند^۳).

«قنچ» حتی می‌کوشد تأکید بر نقش و جایگاه گوینده انسانی در زبان را به سوسور^۴ نیز نسبت دهد. دستمایه این انتساب، تفکیک سوسور میان «زبان»^۵ و «گفتار»^۶ است (نـک: ادامه).

«قنچ» منظور سوسور را این گونه بازمی‌گوید:

چنانچه سوسور می‌گوید؛ زبان، بدون گفتار به وجود نمی‌آید، و می‌دانیم که؛ گفتار، همیشه گفتار یک گوینده است. پس باید بگوییم؛ زبان، بدون گوینده به وجود نمی‌آید. در این صورت؛ هر جا با یک متن زبانی رو به رو شویم - با واسطه یا بی‌واسطه - با گفتار هم رو به رو شده‌ایم. در هر حال ما نمی‌توانیم فکر کنیم که با یک متن زبانی مواجه شده‌ایم که ساختار دارد، ولی گفتار انسانی و گوینده انسانی - بی‌واسطه یا با واسطه - در معناده‌ی آن، مفروض نیست (همان).

تا بدین جا، مقدمات کلی و کبروی استدلال زبان‌شناختی‌ای که «قنچ» برای مدعای نخست خود اقامه می‌کند، بازگو شد. اکنون هنگام آن است که این انگاره، به مقدمات جزئی و صغروی پردازد و از سخنان خود، به گونه ویژه درباره «قرآن» نتیجه گیری کند. نخستین گام آن است که بی‌گمان قرآن نیز متنی زبانی است. پس به عنوان یک متن زبانی، نمی‌تواند از هر آنچه تا کنون گفته شد، مستثنی باشد (همان، نوشتار^{۱۱}، بند^{۱۴} و نوشتار^{۱۴}، بند^۲). اکنون که قرآن نیز پدیداری زبانی است، پس هر آنچه تا بدین جا درباره دیگر پدیدارهای زبانی و متنی گفته شد، درباره آن نیز صادق است. آنچه «قنچ» بدان تأکید می‌کند، داشتن گوینده انسانی قرآن است:

اگر قرار باشد [که] مثلاً متن قرآن، به عنوان سخن خدا یا پیامبر^(ص) تفسیر شود، پس گریزی از بحث درباره ماتن قرآن نیست. باید پرسیم؛ ماتن قرآن کیست؟ واقعیت این

1. R. Jakobson
2. F. De Saussure
3. Longue
4. Parole

است که هر متن مقدس را، یک انسان، به مثابه متن، بنیان می‌نمهد. آن شخص که متنی را می‌خواند و می‌گوید آن را از فرشته شنیده یا از خدا شنیده یا خدا او را به گفتن این متن توانا ساخته یا خدا این متن را در دهان او گذاشته و مانند این‌ها، آن شخص با آن دعاوی فهمی، آن متن را در جامعه و تاریخ چون صورتی از فهم خود بنیان می‌نمهد و آن را آن می‌کند که هست (همان، نوشتار ۱۱، بند ۷).

بدین‌سان؛ قرآن هم، چونان یک متن زبانی مشخص، همچون هر متن زبانی دیگری، باید گوینده‌ای انسان داشته باشد (همان، نوشتار ۲، بند ۳). چنین است که با استگی انتساب حقیقی قرآن به یک انسان گوینده آن، روش می‌شود (همان، نوشتار ۱۱، بند ۱۱). پس قرآن نیز همچون هر متن دیگری، گوینده‌ای دارد که انسان است و باید آن را بدو نسبت داد. اگر قرآن به مثابه یک متن زبانی، باید گوینده‌ای داشته باشد و آن گوینده هم باید انسان باشد؛ پس باید از انسان گوینده آن سراغ گرفت. اما در تاریخ، تنها انسانی که قرآن بدو مناسب است، پیامبر^(ص) است؛ پس قرآن سخن اوست:

چون در نظر مسلمانان، انتساب تاریخی متن قرآن به پیامبر اسلام^(ص)، از مسلمات و ضروریات است... [پس] فرض معقول - بل اجتناب ناپذیر - این است که بگوییم این متن، کلام یک [انسان] است، یعنی کلامی است که پیامبر^(ص)... آن را ادا کرده است (همان، نوشتار ۷، بند ۷).

سنجهش و ارزیابی

نوشتار حاضر، تنها به تأمل در مقدمات کبروی استدلال یادشده می‌پردازد. نمودار

زیر، دربردارنده چکیده‌ای از این مقدمات است:

استنادات	گزاره
تعریف کلیر از زبان مفهوم بازی‌های زبانی و گونه‌های زندگی ویتنگشتاین	(۱) زبان، پدیداری سراپا انسانی است.
اگر زبان دارای اجزا و عناصری باشد؛ همه آن‌ها هم انسانی هستند.	(۲) ↪

تأملی بر استدلال زبان‌شناختی مدعای انگاره «قرائت نبوی از جهان» درباره گوینده قرآن | ۱۵

استنادات	گزاره	
تعريف کلیر از زبان الگوی شش‌بخشی یا کوبسن تفکیک سوسور میان زبان و گفتار	زبان، دارای اجزا و عناصری است، که یکی از آن‌ها گوینده است. (۳)	
صورت استدلال	◀ (۴) گوینده زبان، تنها می‌تواند انسان باشد.	

نارسایی استناد به «تعريف» یادشده برای زبان

«قنج» استدلال زبان‌شناختی خود را با بدستدادن یک «تعريف» از زبان، آغاز می‌کند. اما این تعريف، به تنایی کارساز نیست و استناد بدان دست کم با دو نارسایی منطقی رو به رو است. نخستین نارسایی منطقی «رهانکردن پیش‌فرض»^۱ است. همچنان که آمد، نقطه عزیمت استدلال زبان‌شناختی «قنج» تعريف ارایه شده از زبان، و فرجام آن با استنادی انسان‌بودن گوینده است. اما با استنادی انسان‌بودن زبان و انسان‌بودن گوینده، پیش‌فرض مندرج در تعريف یادشده است. پیش‌فرضی که به خودی خود تنها در حد یک مدعای باقی می‌ماند، و بدون افزودن مقدمه دیگر منسوب به ویتنشانی، اثبات نمی‌شود. می‌توان فرآیند منطقی استدلال یادشده را چنین بازسازی کرد:

(۱) چرا قرآن باید گوینده‌ای انسانی داشته باشد؟

(۲) چون قرآن یک متن زبانی است،

و

(۳) هر متن زبانی، باید گوینده‌ای انسانی داشته باشد.

(۴) چرا هر متن زبانی باید گوینده‌ای انسانی داشته باشد؟

(۵) چون در تعريف زبان چنین آمده که زبان، پدیده‌ای انسانی است،

و

(۶) گوینده نیز، یکی از ارکان پدیدآورنده زبان است.

(۷) چرا در تعريف زبان، چنین آمده که زبان، پدیده‌ای انسانی است؟

(۸) چون اندیشه‌های ویتنشانی چنین چیزی را نشان داده است.

1. Apriorism

اگر بند(۸) از فرآیند بالا حذف شود، استدلال به نارسایی منطقی دچار خواهد شد. اما با افزوده شدن آن، نارسایی یادشده برطرف می‌شود. پس بند(۵) نقش تأثیرگذاری در استدلال این انگاره ندارد.

همچنین در تعریف یادشده، از همان آغاز «انسان» به عنوان پدیدآورنده و تکامل‌دهنده زبان و اظهار کردن و مفهوم ساختن انسان‌ها، به عنوان کارکردهای زبان باز شناخته می‌شوند. روش است که بدین‌سان، در پایان فرآیند استدلال نیز، گوینده زبان – به عنوان جزیی از آن- انسان خواهد بود. اما پیش‌فرض انسانی‌بودن زبان، «استقرایی- تجربی»^۱ است. اینجاست که نارسایی منطقی «مصادره به مطلوب»^۲ نیز سربرمی‌آورد. به‌ویژه که در تعریف یادشده، از این‌که زبان «نمی‌تواند» گوینده غیرانسان داشته باشد نیز سخنی به میان نیامده است. از این‌رو برابر قاعده «اثبات شیء، نفی ما عدی نمی‌کند»، نمی‌توان از تعریف یادشده، به باستگی انسان‌بودن گوینده رسید. اگر «قنج» می‌توانست نخست تعریفی فلسفی و فraigیر از زبان به‌دست دهد، سپس آن را به‌یک اعتبار به دو گونه انسانی و غیرانسانی تقسیم کند و سرانجام ناممکن‌بودن گونه دوم را نشان دهد، آنگاه نارسایی‌های منطقی یادشده برطرف می‌شدنند.

شاره بدین‌نکته می‌تواند درآمدی برای بخش بعدی این نوشتار باشد که برپایه دیدگاه برگریده «قنج» (فلسفه زبان پسین ویتنشتاین)، در به‌دست‌دادن چارچوبی کلی برای تعریف یا سرشت زبان، باید به‌دیده تردید نگریست (قس: ویتنشتاین، ۱۳۸۰، بخش ۱، بند‌های ۳ و ۵۷؛ ۱۳۸۵، ۶۰ و ۶۸). ویتنشتاین، به جای کوشش برای تعریف کردن زبان، آن را مجموعه‌ای از بازی‌هایی به‌شمار می‌آورد که با هم «شباهت خانوادگی»^۳ دارند (ویتنشتاین، ۱۳۸۰، بخش ۱، بند ۱، بند ۶۷) و هریک نیز به‌خودی خود کامل‌اند (ویتنشتاین، ۱۳۸۰، بخش ۱، بند ۲؛ ۱۳۸۵، ۱۴۹). از همین‌روی برخی مفسران برآنند که به‌باور ویتنشتاین، اساساً نمی‌توان تعریفی از پدیده زبان به‌دست داد (آدیس، ۱۳۹۳، صص. ۱۰۵ و ۱۲۲؛ هریس، ۱۳۸۱، ص. ۷۷؛ Smith, 2015. p. 25).

1. inductive-empirical

2. Petilio principii/Begging the question

3. Familienähnlichkeit

تأملی بر استدلال زبان‌شناختی مدعای انگاره «قرائت نبوی از جهان» درباره گوینده قرآن | ۱۷

هیچ نقطه ارشمیدسی بیرون از زبان نیست، تا به یاری آن بتوان زبان را تعریف کرد (سرل، ۱۳۹۰، ص. ۵۴۸). همچنین؛ نباید فراموش کرد چالش ویتنگشتاین با نگرش آگوستین^۱ به زبان در سرآغاز پژوهش‌ها، افزون بر محتوا نگرش او، به رهیافتی نیز وارد است (همان، صص. ۱۰۰-۱۰۲). همچنین؛ نک: مک‌گین، ۱۳۸۹، ص. ۱۰۲؛ گریلینگ، ۱۳۸۸، ص. ۱۶۰). رویکرد درمان‌گرایانه ویتنگشتاین به فلسفه‌ورزی نیز، گرایشی اضمامی به بررسی زبان معمولی و روزمره^۲ را در او می‌پروراند، تابدانجاکه از هرگونه پرداختن به زبان با رویکردهای کلی و انتزاعی می‌پرهیزد، و از همین‌روی جستجوی هرگونه سرشتی برای آن را نابه‌جا می‌داند (ویتنگشتاین، ۱۳۸۰، بخش ۱، بند ۱۱۶. همچنین؛ نک: آدیس، ۱۳۹۳، ص. ۱۰۵). او با پرهیز از هرگونه جزم‌اندیشی در این‌باره، پیشنهاد می‌کند به بازی‌های زبانی، تنها به‌چشم ابزارهایی برای مقایسه نگریسته شود (ویتنگشتاین، ۱۳۸۰، بخش ۱، بند ۱۳۱) تا زمینه‌ای برای محدود‌پنداشتن کارکردهای گوناگون زبان، پیش نیاید (Baker, 2002, p. 92). براین‌پایه؛ گویی با استناد هم‌زمان «قنج» به تعریف برگزیده از پدیده زبان و بهره‌گیری از فلسفه زبان‌پسین ویتنگشتاین، چارچوب استدلال زبان‌شناختی آن دستخوش گونه‌ای «ناسازگاری درونی»^۳ می‌شود.

نارسایی استناد به مفهوم «بازی‌های زبانی» و «گونه‌های زندگی» ویتنگشتاین اهمیت فراوان بهره‌گیری «قنج» از اندیشه‌های ویتنگشتاین، در بخش پیشین خاطرنشان و روشن شد که جان سخن این انگاره درباره باستگی انسانی‌بودن سراپای زبان، همین اندیشه‌هاست. اما به راستی برداشت «قنج» از این اندیشه‌ها – به‌ویژه رویکرد سلبی برگزیده این انگاره – تاچه‌اندازه با سخنان ویتنگشتاین و تفسیرهای آن همخوانی دارد؟ همچنین؛ به فرض درستی برداشت یادشده، این استناد تاچه‌اندازه برای نشان‌دادن درستی مدعای «قنج» کارآیی دارد؟ آیا استناد به مفهوم‌های «گونه‌های زندگی» و «بازی‌های زبانی» برای نشان‌دادن باستگی انسان‌بودن سراپای مؤلفه‌های زبان، استناد به

1. St. Augustine
2. Ordinary language
3. Internal inconsistency

جایی است؟ از اینها گذشته، آیا مفهوم‌های «بازی‌های زبانی» و «گونه‌های زندگی» از هر نقدی به دور هستند؟ پاسخ واپسین پرسش، آشکارا منفی است.^۱ آنچه در پی می‌آید، گریدهای است از زمینه‌های پدیدآمدن این دو مفهوم در اندیشه ویتنگشتاین و نیز برخی چالش‌های فراروی آن‌ها. بر «قنج» است تا هم نسبت خود با آن زمینه‌ها را بازگوید و هم از پاسخ‌های احتمالی خود بدان چالش‌ها، پرده بردارد.

ویتنگشتاین، در روزگار پسین اندیشه‌اش از بازنمودی پنداشتن زبان دست می‌شوید و آن را گونه‌ای بازی پیوند‌خورده با گونه زندگی به شمار می‌آورد (ویتنگشتاین، ۱۳۸۰، بخش ۱، بند ۲۳). او از پیش کشیدن مفهوم «بازی‌های زبانی»، دست کم دو هدف توأمان را پی می‌گیرد. نخست، تأکید بر پیوند معنی واژه با کاربرد آن (همان، بخش ۱، بند ۲۳؛ ۱۳۸۵، ۵۶). وی با «استدلال علیه زبان خصوصی»^۲ قاعده‌هایی را ملاک راستی آزمایی کاربرد زبان می‌داند که خود برخاسته از گونه‌های زندگی هستند (همان، بخش ۱، بند ۲۳). همچنین معنی را در گرو فهم «زمینه»^۳ می‌داند، که یکی از مهم‌ترین مؤلفه‌های آن، برخورداری از «گونه زندگی»^۴ مشترک است (Harris, 2002, p. 132). دوم، تلاش برای درمان‌گری فلسفه‌ورزی (مووارید، ۱۳۸۳، ص. ۷۴) که از بر جسته‌ترین ویژگی‌های سراسر اندیشه‌های پیشین و پسین اوست (نـک: ۱۳۸۰، بخش ۱، بندهای ۱۳۳ و ۲۵۵؛ ۱۳۸۷، بندهای ۳۱، ۳۳ و ۳۴۷؛ ۱۳۸۱الف، بخش ۲، بند ۱۱ و بخش ۳، بند ۴۳؛ ۱۳۹۳، بندهای ۴.۱۱۲، ۴.۱۱۲ و ۶.۵۲۱ و ۶.۵۴ و ۱۳۸۱ب، صص. ۴۵ و ۱۲۵).

با این‌همه، مفهوم بازی‌های زبانی با چالش‌هایی نیز روبه‌روست که شاید ناآگاهی از آن‌ها و نپرداختن به آن‌ها، پندار نادرست پذیرش همگانی آن‌ها را در پی داشته باشد. برای نمونه نظریه کاربرد (به گونه عام) و بازی‌های زبانی (به گونه خاص)، به تنها بی از بازگویی چگونگی ارجاع به نام‌های خاص، معناده‌ی جمله‌هایی که گوینده آن‌ها را تنها به حافظه می‌سپرد یا بی آن که در کشان کرده باشد، به کار می‌برد و آگاهی از قواعد حاکم بر

۱. برای آگاهی از یک داوری کلی منفی نسبت به ژرف‌پنداشتن تأثیر نگاه کاربردگرایانه ویتنگشتاین به زبان، برای نمونه؛ نـک: گریلینگ، ۱۳۸۸، صص. ۱۸۵ و ۱۸۶.

2. Private language argument

3. Context

4. Form of life

تأملی بر استدلال زبان‌شناختی مدعای انگاره «قرائت نبوی از جهان» درباره گوینده قرآن | ۱۹

پاره‌گفتارهایی که در آینده به کار می‌روند و هنوز قراردادی برای شان وضع نشده است، بازمی‌ماند (لایکن، ۱۳۹۱، صص. ۱۸۳-۱۸۵). از دیگرسوی، مقایسه زبان با بازی نیز مقایسه درستی نیست. زیرا می‌توان زبان را برای بازگویی و روایت کردن از چیزهای بی‌مصدق (مانند اسب شاخ‌دار) هم به کار گرفت، اما در بازی، نمی‌توان کاری بیرون از قاعده انجام داد. همچنین می‌توان به کسی که هرگز بازی ای انجام نداده است و با این مفهوم هیچ‌گونه آشنایی ای ندارد، معنی بازی را با توصیف بازی‌های گوناگون آموزاند. اما نمی‌توان به کسی که هرگز سخن نگفته است و مفهوم سخن گفتن را هم نمی‌داند، معنی سخن گفتن را با توصیف سخن گفتن‌های گوناگون آموزاند. برای بازگویی معنی بازی، این فرض که توضیح یادشده خود نیز گونه‌ای بازی است، بایسته نیست. افرون بر اینها، دانستن چیستی بازی به معنی دانستن این است که بازی‌کنندگان، هنگام بازی سرگرم چه کاری هستند. اما برای دانستن چیستی سخن گفتن، نمی‌توان به دانستن این که گویندگان هنگام سخن گفتن چه می‌کند، بسته کرد (Smith, 2015, pp. 31-32). همچنین ویژگی مهم «تعیین»^۱ قاعده‌بازی‌ها نظری در زبان ندارد. به دیگرسخن، بسیاری از قاعده‌های زبان می‌توانند در بستر تاریخ دستخوش دگردیسی شوند، اما قاعده‌های بازی‌هایی مانند شترنج، هرگز در بستر تاریخ دستخوش دگردیسی نمی‌شوند (هریس، ۱۳۸۱، صص. ۱۵۳-۱۶۱).

سرانجام چنین برداشتی، از توجیه توانایی زبان برای ارجاع به فراسوی خود و نیز توانایی افراد و جوامع بشری برای تعالی دادن و نقد کردن خود، در می‌ماند (Nicholson, 1996, p. 629).

چالش‌هایی از این دست، هیچ بازتابی در «قنج» ندارند. بی‌گمان نه تنها اهداف پیش‌گفته ویتگنشتاین در پیش‌کشیدن این مفهوم، به گونه ویژه در قلمرو اهداف این انگاره جایی ندارند، بلکه برپایه رویکرد درمان‌گرایانه‌ی وی، اساساً پرداختن به مسئله‌ای که «قنج» در پی آن است، «منحل»^۲ می‌شود. از همین‌رو پذیرش یکی از مهم‌ترین مبانی استدلال زبان‌شناختی این انگاره، با دشواری‌های جدی رو به روست.

1. Determinacy
2. Dissolved

درباره مفهوم «گونه‌های زندگی»، مسئله کمی‌پیچیده‌تر است. گریلینگ، مراد ویتگنشتاین از این اصطلاح را چنین بازمی‌گوید:

اجماع ضمنی رفتارهای زبانی و غیرزبانی، فرض‌ها، رویه‌ها، سنن، و تمایلات طبیعی [ای است] که انسان‌ها - به مثابه موجوداتی اجتماعی - در آن‌ها با هم سهیماند و بنابراین در زبانی که به کار می‌برند، به مثابه پیش‌فرض تلقی می‌شود (گریلینگ، ۱۳۸۸، ص. ۱۴۰).

اما هدف ویتگنشتاین، از پیش‌کشیدن این مفهوم، چیست؟ به اختصار می‌توان گفت؛ او با پردازش مفهوم گونه‌های زندگی، بر پارادایم حاکم بر فلسفه زبان روزگارش، که مهم‌ترین مؤلفه‌های آن - جدایی تمام‌عيار میان زبان‌های علمی و عرفی، ریاضیاتی پنداشتن زبان و بازنمایی زبانی، محاسباتی پنداشتن اندیشه و فهم زبانی، ارجاعی پنداشتن معنی واژه و نیز مفهوم شرایط صدق جمله‌ها - همگی در اندیشه‌های پیشین خود ویتگنشتاین و نزد راسل^۱ و فرگه^۲ یافت شدنی بودند، می‌شورد (قس: سرل، ۱۳۹۰، ص. ۵۴۳؛ Hacker, 2015, p. 4).

پیش از پرداختن به سویه‌های دیگر این مفهوم، یادآوری دو نکته بایسته است. یکی آن‌که؛ به رغم اهمیت فراوان اندیشه‌های ویتگنشتاین در استدلال «قنج» و نیز برخلاف دیگر نمونه‌ها (کلر، سوسور، یا کوبسن)، در سراسر متن این انگاره، ارجاع مستقیمی به ویتگنشتاین دیده نمی‌شود. درواقع تنها ارجاع روشن این انگاره، به تفسیری از بند ۱۱ بخش ۲ پژوهش‌های فلسفی بازمی‌گردد (ن-ک: ادامه). دیگر آن که سبک نگارش ویتگنشتاین، در روزگار پسین اندیشه‌اش، به‌ویژه در کتاب «پژوهش‌های فلسفی»^۳، بسی شگفتی‌ساز و سردرگم کننده است (مک‌گین، ۱۳۸۹، ص. ۳۱؛ سرل، ۱۳۹۰، صص. ۵۶۳-۵۶۵). از همین‌روی بازار شرح و تفسیر اندیشه‌های او، بسیار گرم و گاه حتی بسی آشفته است. یکی از روشن‌ترین نمونه‌های این آشفتگی را می‌توان در خوانش‌های متکثر/انحصاری از مفهوم گونه‌های زندگی مشاهده کرد (cf.: Boncompagni, 2015).

1. B. Russell

2. G. Frege

3. Philosophische Untersuchungen

تأملی بر استدلال زبان‌شناختی مدعای انگاره «قرائت نبوی از جهان» درباره گوینده قرآن | ۲۱

pp. 157-166). اهمیت بررسی این دو خوانش، به خاطر تأثیر به سزاگی است که در انسان مرکز گرایی «قنج» دارد. این انگاره، به خوانش‌های مختلف از مفهوم گونه‌های زندگی و دلیل درستی خوانش برگزیده خود، اشاره‌ای نمی‌کند. این خاموشی، به خودی خود یک نارسایی به شمار می‌رود؛ زیرا بدین پندار ناروا دامن می‌زند که این تنها خوانش ممکن از مفهوم یادشده است.

اما ریشه خوانش‌های ناهمگون از مفهوم گونه‌های زندگی چیست؟ افزون بر سبک پیچیده اندیشه و نگارش ویتنگشتاین؛ او در روزگار پسین اندیشه‌اش، حدود بیست و پنج بار، این اصطلاح را به دو گونه مفرد و جمع «گونه/ گونه‌های زندگی»^۱ می‌آورد (Moyal-Sharrock, 2015, p. 23)؛ بی‌آن‌که هرگز منظور خود از آن را به روشنی بازگوید (Sharrock, 2015, p. 23). این ناهمگونی، ریشه‌ای تاریخی نیز دارد. بیشتر مخاطبان پژوهش‌ها -کتابی که دو سال پس از مرگ ویتنگشتاین (۱۹۵۳م) منتشر شد- در فضای انگلیسی زبان سنت فلسفه تحلیلی نیز با پیشینه و واژگان هم ریشه اصطلاح آلمانی -اتریشی "Lebensform" آشنا نبوده‌اند (Hacker, 2015, p. 15). گویی کثرتابی‌هایی مانند انحصاری پنداشتن گونه‌زندگی انسان برپایه معیار زیست‌شناختی، نامفهوم پنداشتن دیگر گونه‌های زندگی -از جمله؛ شیر سخن‌گو- برای انسان، تصوّر ناپذیر پنداشتن دیگر گونه‌های زندگی و نیز موجوداتی که مفاهیم ویژه زندگی خود را می‌سازند و نیز دانستن گونه‌های زندگی به معنی واکنش‌های طبیعی، عملی و پیشاقداردادی‌ای که شالوده انسان‌بودن انسان‌اند -که بیشتر نزد فیلسوفان امریکایی تبار یافت می‌شوند- از همین‌روی سربرآورده‌اند (ibid, pp. 15-16).

ویتنگشتاین پژوهان، مفهوم گونه‌های زندگی را با سه گونه معیار «زیست‌شناختی»^۲، «فرهنگی»^۳ و «رفتاری»^۴ سنجیده‌اند (Gier, 1980, p. 244). کول^۵، معیار زیست‌شناختی را «عمودی» و معیار فرنگی را «افقی» می‌خواند (Moyal-Sharrock, 2015, p. 26).

1. Lebensform/Lebensformen

2. Biological

3. Cultural

4. Behavioural

5. S. Cavell

به اعتبار معیار زیست‌شناختی/عمودی، گونه‌زندگی انسان از «غیرانسان» جدا می‌شود، اما به اعتبار معیار فرهنگی/اقفقی، گونه‌های زندگی انسان‌ها از «هم» جدا می‌شوند. برپایه نخستین معیار، ویتنگشتاین زبان و فهم را منحصر به گونه‌ای از جانداران به نام انسان می‌داند. برپایه معیار دوم، ویتنگشتاین زبان و فهم را پدیدارهایی متکثراً در میان انسان‌ها می‌داند، بی‌آن‌که بخواهد به داوری درباره دیگر گونه‌های موجودات پردازد. اما به اعتبار معیار سوم، زبان و فهم متعلق رفتارهایی ویژه‌اند. اکنون باید دید دید انسان مرکزگرایی «قنج»، بر خاسته از کدام معیار است؟

هرچند برونداد انحصاری معیار زیست‌شناختی/عمودی روشن است؛ اما انسان مرکزگرایی «قنج» بر این پایه استوار نیست، و در سراسر آن نشانه‌ای از گرایش بدن دیده نمی‌شود. این معیار، با چالش‌های فراوانی نیز دست به گربیان است. در میان ویتنگشتاین پژوهان؛ گرو^۱، با نگاه به شش بند از پژوهش‌ها به معیار زیست‌شناختی و درنتیجه، انحصاری بودن گونه‌ی زندگی انسان، باور دارد (Moyal-Sharrock, 2015, p. 28). اما این خوانش، برخلاف دیگر بخش‌های اندیشه ویتنگشتاین (نک: ۱۳۸۷، بندهای ۲۳۷، ۲۳۴ و ۲۸۲)؛ جهانی که گونه‌زندگی و رفتارهای مشترک انسان در آن پدیدار می‌شود را از دیدرس بیرون می‌دارد. همچنین مهم‌ترین مؤلفه زبان - به مثابه وجه ممیز مفهوم گونه‌زندگی - یعنی مؤلفه فرهنگی را انکار می‌کند (ibid, pp. 28-29).

در میان ویتنگشتاین پژوهان، هکر^۲ و بیکر^۳، از کنار مختصراً شاره‌های ویتنگشتاین به معیار زیست‌شناختی - که توجه گرو را به خود جلب کرد - می‌گذرند (Baker/Hacker, 2009b, p. 220). گونه‌های زندگی را با معیار فرهنگی ارزیابی کرده و آن را متکثراً به شمار می‌آورند (Moyal-Sharrok, 2015, p. 29). این خوانش نیز، زبان و فهم را به انسان محدود می‌سازد، هرچند برپایه معیار فرهنگی، بر متکثربودن آن در میان انسان‌ها تأکید می‌کند. در این خوانش، زبانی بودن مفهوم گونه‌های زندگی، چنین توصیف می‌شود:

1. N. Graver
2. P. Hacker
3. G. Baker

الگویی از فعالیت‌ها، احساس‌ها و کنش‌ها و واکنش‌ها، بافته شده در تاروپود کاربرد زبان، متکی بر واقعیت‌های فراگیر طبیعت و مشتمل بر واکنش‌های طبیعی و زبانی مشترک، توافق‌های گسترده در تعریف‌ها، داوری‌ها، و رفتارهای متناظر (Baker/Hacker, 2009a, p. 74).

هَكِّر تأکید می‌کند که ویتنگشتاین، تفاوت گونه‌زنندگی زبان کاربر^۱ با دیگر گونه‌های زندگی را می‌پذیرد، اما هرگز تنها به یک گونه‌زنندگی واحد باور ندارد و زبان‌های گوناگون را به مثابه گونه‌های زندگی متفاوت به شمار می‌آورد. از همین رو گونه‌زنندگی یکسانی در میان انسان‌ها وجود ندارد، بلکه باید گونه‌های زندگی بی شمار را به‌رسمیت شناخت (2015, pp. 16-18). براین‌پایه نیز گونه‌های زندگی غیرانسان، بیرون از محدوده مفهوم یادشده جای می‌گیرند (Moyal-Sharrock, 2015, p. 29). گویی انسان، یک گونه زیست‌شناختی انحصاری با پوشش لایه‌ای فرهنگی است (ibid, p. 31). نارسایی این برداشت در آمیختن دو گونه «سرشت ثانوی»^۱ انسان است که یکی میان همه انسان‌ها مشترک است، اما دیگری نیست. از نگاه ویتنگشتاین:

در آغاز عمل بود... برخی گونه‌های زندگی، نخستینی‌اند و برخی پیشرفتی. دسته‌ی دوّم، تنها در بستر دسته‌ی نخست می‌توانند پدید آیند. دسته‌ی نخست، پیش از دسته‌ی دوّم نیز وجود داشته‌اند (Wittgenstein, 1993, §§395&7).

دسته‌ی نخست گونه‌های زندگی، پیشازبانی هستند (Moyal-Sharrock, 2015, p. 30). منظور دقیق ویتنگشتاین از اصطلاح «گونه‌های زندگی» همین دسته است (ibid, p. 35). هنگامی که او واکنش‌های طبیعی را ماده اولیه زبان (۱۳۸۴، بند ۵۴۵) و انسان را آفریده‌ای پیشازبانی به شمار می‌آورد (۱۳۸۷، بند ۴۷۵)، همین منظور را دارد. اما معیار فرهنگی پیشنهادی هَكِّر و بیکر به دسته دوم اشاره می‌کند. این نارسایی، گریبان‌گیر نگرش تاریخی-اجتماعی «قنج» به پدیده‌های زبان و فهم و - درنتیجه - انسان‌مرکزگرایی آن نیز هست.

1. Second nature

اما این همه سخن نیست. «قنج»، با استناد به خوانش پیچر^۱ از جمله «اگر یک شیر...» ویتگشتاین نشان می‌دهد که به معیار رفتاری نیز گرایش دارد:

فرض کنید که شیری بگویید: اکنون ساعت ۳ است؛ اما به ساعتی نگاه نکند. ما چنین تصور می‌کنیم که اگر سخن او واقعاً درست باشد، این تنها خوش‌آقبالی او را نشان می‌دهد. یا این که فرض کنید شیر بگویید: ای وای! الآن ساعت ۳ است، من باید بشتابم تا به قراری که دارم برسم، اما او همچنان آنجا لم دهد و خمیازه بکشد و کوششی برای حرکت نکند... بنا بر این فرض که رفتار کلی این شیر از هرجهت دقیقاً مانند یک شیر عادی است - به استثنای این که او توانایی خیره‌کننده‌ای در بیان جملات دارد - نمی‌توانیم بگوییم که شیر اظهار داشته یا بیان کرده‌است که ساعت ۳ است. هرچند که [او] کلمات مناسب را تلفظ کرده‌است، نمی‌توانیم بگوییم که او چه مطلبی اظهار داشته‌است؛ زیرا نوع رفتاری که کاربرد کلمات او در آن باfte می‌شود، به نحو اساسی با نوع رفتار ما متفاوت است. ما نمی‌توانیم او را بفهمیم؛ زیرا او با ما در نوع زندگی شریک نیست (به‌نقل از: بروم، ۱۳۸۳، صص. ۲۳ و ۲۴).

روشن است که پیچر، سخن ویتگشتاین را با رویکردی رفتاری-قراردادی تفسیر می‌کند. چرا انسان نمی‌تواند سخن شیر را دریابد؟ او پاسخ می‌دهد؛ زیرا گونه‌زنده‌گی آن‌ها (=رفتارها و قراردادها) قیاس ناپذیرند (Himly, 1992, p. 112). در درستی انتساب معیار رفتاری به ویتگشتاین، نمی‌توان تردید کرد (نـک: ۱۳۸۴، بند ۵۸۹؛ ۱۳۸۰، بخش ۱، بند‌های ۶، ۲۰۶، ۲۸۱، ۲۸۳، ۶۴۷ و بخش ۲، بند ۱۱). اما این لزوماً به معنی درستی خوانش پیچر نیست، دو دسته چالش استنادی و محتوایی، فراروی آن قرار دارند. مهم‌ترین چالش استنادی به فراموشی سپردن زمینه متن پژوهش‌هاست، که در آن ویتگشتاین بر پنهان نبودن احساسات انسان‌ها از یکدیگر، تأکید می‌ورزد (cf.: Hilmy, 1992, pp. 112-113). از همین‌رو تفسیر پیچر گونه‌ای «تفسیر به‌رأی»^۲ به شمار می‌آید.

1. G. Pitcher
2. Eisegesis

تأملی بر استدلال زبان‌شناختی مدعای انگاره «قرائت نبوی از جهان» درباره گوینده قرآن | ۲۵

اما دامنه نقدهای محتوای، بسی فراختر است. پیش از هر چیز معیار رفتاری، هنگامی که رفتار و سخن هماهنگی ندارند - برای نمونه؛ رفتارهای تظاهرآمیز یا سخنان کنایه‌دار - کارآیی ندارد (Gier, 1980, p. 247). بدیگر سخن همواره نمی‌توان یک گونه‌زنگی را به رفتاری آشکار و صریح فروکاست (نک: ویتنگشتاین، ۱۳۸۴، بند ۴۸۷). از همین رو برخی مفسران بر نادرستی انتساب «رفتار گرایی» به او، تأکید می‌کنند (Baker, 2002, e.g.: pp. 98-99). همچنین خوانش پیچر تنها هنگامی درست است که باور به جدایی کامل رفتارهای انسان از غیرانسان در اندیشه ویتنگشتاین، نشان داده شود. زیرا اگر او به برخی رفتارهای مشترک میان انسان و غیرانسان باور داشته باشد و دست بر قضا همان رفتارها هم از شیر سر بزند، فهمیده نشدن آن از سوی انسان پذیرفتی نیست. نباید فراموش کرد که در این نمونه فرضی، شرط سخن گفتن، برآورده شده پنداشته می‌شود.^۱ اما آیا می‌توان چنان باوری را به ویتنگشتاین نسبت داد؟ آیا از نگاه او، نبودن ویژگی‌های مشترک میان انسان‌ها و حیوانات، مایه چنان گستاخ است که به جدایی کامل گونه‌های زندگی ایشان و - در نتیجه - عدم امکان هر گونه فهم متقابل میان آن‌ها می‌انجامد؟ پاسخ، منفی است. ویتنگشتاین، این بایستگی را به «انسان‌بودن» وابسته نمی‌داند. برای نمونه، او می‌نویسد: کاملاً خسته و کوفته‌ام. اگر کسی این را بگوید، ولی به همان سرحالی همیشگی رفتار کند، او را نخواهیم فهمید (۱۳۸۴، بند ۵۸۹).

براین پایه حتی اگر یک انسان هم سخن بگوید، اما رفتار ملازم با سخن خود را بروز ندهد، باز هم نمی‌توان سخناش را فهمید. بدیگر سخن اگر انسانی جایگزین شیر پیچر می‌شد که می‌گفت: «اکنون ساعت ۳ است، شاید به قرارم نرسم»، اما به ساعت خود نمی‌نگریست و از جای برنمی‌خاست، باز هم نمی‌شد او را فهمید. پس آنچه از سخن ویتنگشتاین برمی‌آید، بایستگی با هم آیی زبان و رفتار برای پدیدآمدن فهم است، نه انسان مرکز گرایی. نکته در اینجاست که او هر دو مؤلفه زبان و رفتار مشترک را برای پدیدآمدن فهم بایسته می‌داند. با این‌همه تا برداشت انسان مرکز گرایانه از آن، یک گام باقی

۱. هرچند برپایه برخی تفسیرها اساساً تفاوت میان رفتارهای زبانی و غیرزبانی از گونه تفاوت در «درجه» است، نه در «نوع». نک: گریلینگ، ۱۳۸۸، ص. ۱۵۱.

است: رفتار انسانی، تنها از انسان سرمی‌زند. به‌دیگر سخن هیچ رفتار مشترکی میان انسان و غیرانسان ممکن نیست. اما ویتگشتاین این یک گام را برنمی‌دارد. او در صدد انکار هرگونه ویژگی مشترک میان انسان و حیوان و پذیرش گستاخ تمام عیار میان این گونه‌های زندگی نیست. او گرچه در نسبت‌دادن «امید» و «ندامت» به حیوانات، تردید دارد (۱۳۸۴، بند ۵۱۸؛ Wittgenstein, 1980, v1, §1&314; v2, §16&168&308)؛ اما رفتارهای مشترکی مانند «قصد»، «مهربانی»، «شادی»، «خشم»، «اندوه» و نیز واکنش همسان هنگام شنیدن نام را، بدیشان نسبت می‌دهد (۱۳۸۴، بند‌های ۵۰۶ و ۵۲۶؛ ۱۳۸۰، بخش ۱، بند ۶۴۷؛ ۱۳۸۱، بند ۱۳۳؛ Wittgenstein, 1980, v1, §1)؛ از نگاه چرچیل¹ در اینجا نیز شباهتی خانوادگی در کار است (Churchill, 2002, p. 299). براین‌پایه اگر شیر پیچر درحال غرّشی از سر خشم، می‌گفت: «من خشمگین هستم»، دلیلی برای نفهمیدن اش در دست نمی‌بود. نباید فراموش کرد که سخن شیر فرضی پیچر، چنان طراحی شده‌است که بدون آگاهی از قرارداد انسانی درباره زمان و نیز رفتارهای انسانی وابسته به آن، فهمیدنی نباشد. اگر شیر پیچر به جای سخن گفتن از زمان، گزاره‌ای ریاضی ($2 \times 2 = 4$) یا منطقی ($p \leftrightarrow q$) را بازمی‌گفت، ناتوانی انسان‌ها در فهم آن، تابدین‌اندازه باورپذیر نمی‌بود.

از دیگرسوی، آیا انسان‌بودن، به‌خودی‌خود، رفتار انسانی را تضمین می‌کند؟ پاسخ ویتگشتاین بدین پرسش نیز منفی است. او در درستی انتساب «امید» به یک نوزاد نیز - همچون انتساب آن به یک سگ - تردید می‌ورزد (۱۳۸۴، بند ۴۶۹) و نیز اعتراف می‌کند که هنگام شنیدن سخن یک چینی‌زبان نمی‌تواند چیزی دریابد، تابدان‌جاکه گویی حتی نمی‌تواند انسان‌بودن او را بازشناسد (۱۳۸۱، بند ۱۵). همچنین او درباره اعضای قبیله‌ای فرضی که احساسات خود را بیان نمی‌کنند، می‌نویسد: احتمالاً ما حتی به‌همان‌اندازه که می‌توانیم خود را به یک سگ بفهمانیم هم نخواهیم توانست خود را بدیشان بفهمانیم (Wittgenstein, 1980, v2, §700).

1. J. Churchill

در اینجا ویتنگشتاین از امکان فهم متقابل میان انسان و ۷سگ سخن می‌گوید در حالی که بربایه مفهوم مخالف تفسیر پیچر، انسان نباید بتواند خود را به شیر بفهماند. اما این، همه سخن نیست. می‌توان شرایطی را فرض کرد که انسان‌ها باید با زبان و رفتار مشترک، بازهم از فهم یکدیگر بازیمانند. هکر برای فهم برخاسته از گونه‌های زندگی، افزونبر دو شرط سخن و رفتار، شرط فرهنگ مشترک را نیز می‌افزاید. گویی اگر انسانی می‌توانست در گردونه روزگار تا بدانجا به عقب بازگردد که در شرایط گستاخ فرهنگی با انسان‌های هم‌زبان‌اش قرار گیرد، بازهم نمی‌توانست به فهم سخن ایشان دست یابد:

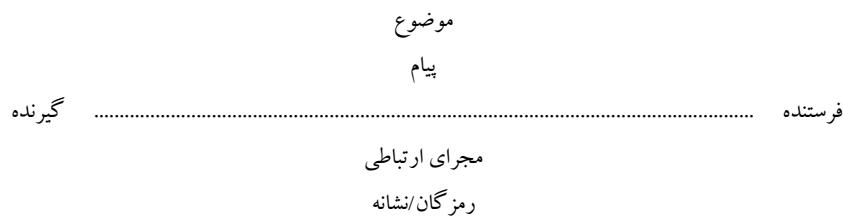
آیا مردمان روزگار الیابت، با ما در گونه‌زندگی مشترک هستند؟ با وجود این واقعیت که آن‌ها به همان‌زبانی صحبت می‌کردند که ما می‌کنیم، اما بازهم پاسخ منفی است! آیا همه انگلیسی‌زبانان، در گونه‌زندگی شان، با هم مشترک‌ک‌اند؟ آیا مردم دوزبانه، در گونه‌زندگی شان با هم مشترک هستند؟ برای این پرسش‌ها هیچ پاسخ بیرون از زمینه‌ای در کار نیست (Hacker, 2015, p. 11).

نکته اصلی در واپسین جمله هکر نهفته است. آنچه معیار اصلی فهم را فراهم می‌سازد، زمینه است. این زمینه، عادتاً تنها در جهان انسانی رخ می‌نماید، اما مطلق‌پنداشتن این سخن، دست کم از زاویه نگاه پسین ویتنگشتاین، پذیرفته نیست. اینچنین است که گیر^۱، با نگاهی به بند ۵۵۴ درباب یقین، برآن است که خداوند نیز تنها درون زمینه‌ای مناسب – یعنی همان بازی‌زبانی و گونه‌زندگی ویژه دینی – می‌تواند با انسان سخن بگوید (1980, p. 257). به هرروی، منظور ویتنگشتاین از «اگر یک شیر...» هرچه باشد، راه درازی تا برداشت انسان‌مرکزپندارانه «قنج» از اندیشه‌های پسین وی، باقی است. به گفته چرچیل: موضع ویتنگشتاین را نمی‌توان یک انسان‌مرکزگرایی تمام‌عيار و تنگ‌نظرانه دانست. [زیرا] فهم، امری مدرج است؛ همان‌سان که همانندی رفتاری و ظاهری نیز، امری مدرج است (2002, p. 298).

نارسایی استناد به «الگوی شش‌بخشی» یاکوبسن

یاکوبسن^۱، از آن دست زبان‌شناسانی است که «ارتباط»^۲ را برجسته ترین کار کرد زبان می‌داند (Waugh, 2005, p. 549). او دیدگاه‌اش را با فراهم آوردن الگویی شش‌بخشی بازمی‌گوید. این الگو، رایج ترین الگوی ارتباط زبانی در تحلیل‌های ادبی است (مکاریک، ۱۳۸۳، ص. ۳۰). پیش از یاکوبسن، بولر^۳، در کتاب نظریه زبان^۴، الگویی سه‌بخشی موسوم به «ارغون»^۵ را پیشنهاد می‌کند که تنها سه بخش گیرنده، فرستنده، و موضوع/پیام را برای هر کنش ارتباطی زبانی برمی‌شمارد (Rathert, 2005, pp. 158, 159). با نگاهی صرفاً زبان‌شناسخی به ارتباط زبانی انسانی، می‌توان به الگوی ارغون بولر، بسند کرد. اما یاکوبسن یک گام جلوتر می‌گذارد و برای رسیدن به هدف ویژه‌اش، آن الگو را گسترش می‌دهد، هدفی که با شناخت درست آن، می‌توان به دریافت بهتر دیدگاه یاکوبسن، امیدوار بود.

یاکوبسن در نوشتار زبان‌شناسی و شعرشناسی^۶ به پیوند میان زبان‌شناسی و شعرشناسی می‌پردازد (قس: یاکوبسن، ۱۳۸۸، ص. ۹۳). گم‌شده او در این نوشتار، «بوطیقا»ست (مکاریک، ۱۳۸۳، صص. ۶۵-۷۲). او در نخستین گام، الگوی ساده بولر به‌ویژه بخش میانی آن؛ موضوع/پیام- را می‌شکافد (یاکوبسن، ۱۳۸۸، صص. ۹۷ و ۱۰۴)، تا بتواند همه کار کردهای زبان را بشمارد و از این‌رهنگذر کار کرد «شعری» زبان را روشن سازد (همان، ص. ۹۴). از همین‌روی؛ او شش بخش «فرستنده»، «گیرنده»، «پیام»، «موضوع»، «رمزگان/نشانه» و « مجرای ارتباطی» را برای هر ارتباط زبانی برمی‌شمارد و آن‌ها را در نمودار زیر به‌نمایش درمی‌آورد:



1. R. Jakobson
2. Communication
3. K. Bühler
4. Sprachtheorie
5. Organon
6. Linguistics and Poetics

تأملی بر استدلال زبان‌شناختی مدعای انگاره «قرائت نبوی از جهان» درباره گوینده قرآن | ۲۹

سپس کارویژه زبانی هریک از این بخش‌ها را بر می‌رسد (به ترتیب: عاطفی، ترغیبی، ارجاعی، شعری، همدلی، و فرازبانی)، تا بتواند در این میان، کار کرد شعری زبان را - که بر «پیام» متمرکز است - روشن کند (همان، ص. ۹۹) و زبان‌شناسان را از منحصرپنداشتن کار کرد زبان به «ارجاع»، بازدارد (همان، صص. ۹۵ و ۹۶). سرانجام، او تأکید می‌کند:

جهت‌گیری به سمت پیام؛ یعنی وقتی خود پیام در کانون توجه قرار گیرد، نقش شعری زبان را مطرح خواهد کرد (همان، ص. ۹۸).

بدین‌سان شاید هدف نوشتار یا کوبسن، تا اندازه‌ای روشن شده باشد. در یک کلام؛ این نوشتار، تلاشی است نقش‌گرایانه، برای پاسخ به این دو پرسش: شعر چیست؟ ادبیات چیست؟

اکنون که زمینه‌الکوی یا کوبسن روشن شد، باید به دو نکته دیگر نیز اشاره شود. نخستین نکته، درباره واژه «فرستنده» است. یا کوبسن، در متن اصلی نوشتار یادشده، برای بازگویی منظورش از «فرستنده»، واژه انگلیسی کم کاربرد "addresser" را به کار می‌برد (1960, p. 353). کلان‌واژه‌نامه انگلیسی آکسفورد، معنی «فرستنده» را برای این واژه، می‌آورد (Simpson/Weiner, 1991, p. 147). کلان‌واژه‌نامه انگلیسی ویستر نیز یکی از معانی صورت مصدری این واژه ("Address") در متن‌های انگلیسی کهن و رسمی را "Send" ("فرستادن") می‌داند (Merriam-Webster, 2004, p. 14). نکته در اینجاست که هر چند یا کوبسن در بخش‌های دیگر نوشتار خود، پنج‌بار واژه‌ی "Speaker" را می‌آورد؛ اما هنگام بازگویی عناصر ارتباط زبانی و کارکردهای گوناگون هر کدام، چنین نمی‌کند.^۱ با این‌همه؛ برخی از شارحان، به سادگی واژه "Speaker" (یا برگردان فارسی آن: «گوینده») را جایگزین واژه برگریده خود او می‌کنند (برای نمونه؛ نک: یا کوبسن و دیگران، ۱۳۶۹، ۷۸؛ Waugh, 2006, p. 550). اما برخی دیگر، هنگام برگردان و بازگویی این دیدگاه یا کوبسن، ترجیح می‌دهند به جای واژه «گوینده»، از واژه عمومی‌تر «فرستنده» بهره‌برداری

^۱ عین سخن یا کوبسن، چنین است:

"The so-called EMOTIVE or "expressive" function, focused on the addresser, aims at a direct expression of the speaker's attitude toward what he is speaking about" (1960, p. 354).

۳۰ | پژوهش‌های فلسفی - کلامی: سال هیجدهم، شماره دوم، زمستان ۱۳۹۵، شماره پیاپی ۷۰

کنند (برای نمونه؛ نک: یاکوبسن، ۱۳۸۸، ص. ۹۴؛ مکاریک، ۱۳۸۳، ص. ۴۰). عملکرد این مترجمان وفادارانه‌تر و به خواست یاکوبسن نزدیک‌تر است.

دیگر آن که رویکرد یاکوبسن در این نوشتار، اثباتی است؛ نه نفیی. به دیگر سخن او در هیچ کجای نوشتارش، به کاستی‌ها یا نادرستی‌های مدل‌های ارتباطی دیگر که - به‌هر دلیلی - در آن‌ها نقش گوینده کاهش می‌یابد یا نادیده گرفته می‌شود، نمی‌پردازد. هدف وی، روشن کردن مرزهایی است که زبان ادبی - به‌ویژه شعر - را از زبان روزمره و همگانی، جدا می‌کنند (مکاریک، ۱۳۸۳، ص. ۲۰۰). در همین راستاست که او، بر کارویژه عاطفی گوینده، در یک ارتباط زبانی انسانی، تأکید می‌ورزد (نک: یاکوبسن، ۱۳۸۸، ص. ۹۶).

شاید اکنون روشن شود که الگوی پیشنهادی یاکوبسن، نمی‌تواند تکیه‌گاه مناسبی برای تأکیدهای فراوان «قنج» بر نقش عنصر گوینده در کنش ارتباطی زبانی - که بربایه‌ی «مفهوم مخالف»^۱ الگوی پیشنهادی یاکوبسن استوار است^۲ - باشد. اگر به زبان منطق گزاره‌ای، هریک از شش عنصر بر شمرده شده ازسوی یاکوبسن را یک «شرط» منطقی به شمار آوریم، این پرسش به‌جاست که آیا «عملگر»‌های منطقی میان همه این شش شرط، لزوماً باید «و»^۳ باشند، یا گاه نیز برخی از آن‌ها می‌تواند «یا»^۴ باشد؟ خود یاکوبسن در این باره چیزی نمی‌گوید، اما آیا نمی‌توان بدان اندیشید؟ برای نمونه، آیا نمی‌توان شرایطی را فرض کرد که فرستنده دست کم بخش‌هایی از - نقش ارتباطی خود را از دست بدهد و خواننده جایگزین او شود؟^۵ در چنین شرایطی، آیا نمی‌توان به‌زبان ویتگشتاین - به گونه‌ای «شباهت خانوادگی» باور داشت؟! تردیدها هنگامی بیشتر می‌شوند که برخی ویژگی‌های یاکوبسن - مانند روشن و ساده‌بودن زبان‌اش و نیز علاقمندی‌اش به

1. argumentum contrario

۲. یاکوبسن می‌گوید: این شش عنصر، در هر کنش ارتباطی زبانی حاضرند. اما قنج نتیجه می‌گیرد: اگر هریک از آن عناصر انسانی نباشند؛ پس یک کنش ارتباطی زبانی شکل نمی‌گیرد، یا فهم نمی‌شود.

3. And

4. Or

۵. برای نمونه؛ پورنامداریان، به نوشته‌هایی اشاره می‌کنند، که در نبود شنونده پدید می‌آیند (۱۳۸۷، ص. ۱۲). وی، حتی متن - ویژگی‌ای که همواره با «گوینده» پیوند می‌خورد - را نیز به شنونده بازمی‌گرداند (همان، صص. ۱۱، ۲۶ و ۳۴).

تأملی بر استدلال زبان‌شناختی مدعای انگاره «قرائت نبوی از جهان» درباره گوینده قرآن | ۳۱

نظریه‌پردازی در چارچوب نوشتارهای علمی کوتاه (حق‌شناس، ۱۳۸۵، صص. ۸۴ و ۸۵) را نیز در نظر آوریم. شاید از همین روی در سراسر پژوهش‌های انجام‌شده در حوزه‌هایی مانند زبان‌شناسی، فلسفه‌ی زبان، نشانه‌شناسی، اسطوره‌شناسی و...، چندان سخنی از شالوده‌های اندیشهٔ یاکوبسن، به میان نمی‌آید (همان، صص. ۸۵ و ۸۶). چنین است که گویی تکیه «قنج» بر دیدگاه یاکوبسن، برای تأکید فزاینده بر نقش گوینده در فرآیند ارتباط زبانی، چندان بهره‌ای ندارد.

نارسایی استناد به تفکیک سوسور میان «زبان» و «گفتار»

دیگر نارسایی «قنج»، برداشت یا بهره‌گیری نادرست از یکی از برجسته‌ترین دیدگاه‌های سوسور است. سوسور در بخش چهارم دوره زبان‌شناسی عمومی^۱، به تفکیک «زبان» از «گفتار» می‌پردازد. درونمایهٔ این بخش - که تنها چهار صفحه دارد (سوسور، ۱۳۷۸، صص. ۲۷-۳۰) - روشن‌ساختن «موضوع» دانش نوپای زبان‌شناسی است (کالر، ۱۳۹۰، ص. ۳۲). به باور کالر^۲، سوسور برآن است تا بدین سان راه را برای بررسی و پژوهش «روشمند» زبان، هموار کند (همان، ص. ۱۷). از همین روی او باید نخست منظور از «زبان» در عنوان «زبان‌شناسی» را روشن سازد (همان، ص. ۲۷). به دیگرسخن، سوسور در پی پاسخ‌دادن به این پرسش است که دانش نوین زبان‌شناسی می‌خواهد «کدام زبان» را بشناسد؟ امری مجرد و انتزاعی مانند توانایی سخن‌گفتن (= قوهٔ نطق)^۳ پدیداری همگانی و شخصی که هر فرد در سراسر روزگار زندگی خویش از آن برای رساندن منظور خود و برقراری ارتباط با دیگران، بهره می‌گیرد؟ یا چیز دیگری در میانه این دو؟ گویا همین سومی، چیزی است که او بدان می‌اندیشد:

زبان، در عین مشترک بودن میان همگان و خارج بودن از اراده آنان، در هر فرد وجود دارد... (اما) در گفتار، هیچ عامل همگانی‌ای وجود ندارد. تظاهرات آن، فردی و

1. Cours de linguistique générale
2. J. Culler

۳. درباره «قوهٔ نطق» نک: صفوی، ۱۳۸۳، صص. ۳۵ و ۳۶

گذراست... تمايز میان زبان و گفتار و وابستگی گفتار به زبان، تمام مسائل را روشن می‌سازد (سوسور، ۱۳۷۸، صص. ۲۸ و ۲۹ [با اندک تصریفی در ترجمه]).

او، در پایان این بخش کوتاه، از سخنان اش چنین نتیجه می‌گیرد:

ما منحصراً به زبان‌شناسی زبان خواهیم پرداخت و اگر در استدلال‌های خود برای روش‌شدن مطلب، از بررسی گفتار نیز یاری گیریم، سعی بر این خواهیم داشت تا مرز میان این دو قلمرو را همیشه مشخص نگه داریم (همان، ص. ۳۰).

سخن سوسور، به‌اندازه‌ی کافی روشن است. از همین روی در میان مفسران اندیشه‌های او نیز، ناسازگاری چندانی در این‌باره دیده نمی‌شود. برپایه تفسیر کالر؛ می‌توان تفکیک زبان از گفتار را متناظر با تفکیک میان پدیده‌های اصلی از فرعی و وابسته، چیزی جمعی از چیزی صرفاً فردی و پدیده‌ای روانی-ذهنی از پدیده‌ای مادی دانست (کالر، ۱۳۹۰، ص. ۹۳). او نسبت زبان و گفتار را همانند نسبت میان نهاد^۱ و رویداد^۲ به‌شمار می‌آورد (همان، ص. ۳۶). این تفسیر مکاریک^۳ که: «گفتار پیام را شکل می‌دهد و زبان آن را می‌فهمد یا تعبیر می‌کند» (مکاریک، ۱۳۸۳، ص. ۱۶۰) نیز، در همین راستاست. صفوی نیز زبان را به‌مثابه یک نظام و گفتار را تحقق صوری آن می‌داند (صفوی، ۱۳۸۳، صص. ۳۵ و ۳۶).

بدین‌سان می‌توان دریافت بهتری از تفکیک سوسور میان زبان و گفتار داشت و پذیرفت که سوسور با این جداسازی هرگز در پی اثبات باستگی انسان‌بودن گوینده یا انسانی‌بودن مؤلفه‌های زبان نیست. در چارچوب اندیشه‌وی هم زبان و هم گفتار حتی قوه ناطقه نیز- پدیده‌ای انسانی‌اند. نظر به کارویژه‌ای که سوسور با بیان گذاری زبان‌شناسی به‌مثابه یک دانش تجربی (هریس، ۱۳۸۱، ص. ۲۱۲) برای خود تعیین کرده است، بیش از این نیز در دستور کار وی نمی‌گنجد. به تعبیری ویگنشتاینی، سوسور به درستی از درآمیختن دو بازی‌زبانی فلسفه و دانش تجربی می‌پرهیزد. نکته راهگشای دیگر آن که اندیشه سوسور، سخت پاییند علمی‌بودن و روشنمند بودن است و حتی تصور این که وی شرایطی را در نظر داشته که بهره‌برداران از زبان انسان نباشند، دشوار است (صفوی، ۱۳۸۳، صص. ۳۹ و ۴۰).

1. Institution

2. Event

3. I. R. Makaryk

تأملی بر استدلال زبان‌شناختی مدعای انگاره «قرائت نبوی از جهان» درباره گوینده قرآن | ۳۳

بدین‌سان گرچه شاید سوسور، همچون هر دانشمند دیگری که به شالوده‌های علمی کار خود پایبند است، به بایستگی انسان‌بودن گوینده یک گفتار یا بهره‌بردار از یک زبان - به عنوان یکی از صد‌ها پیش‌فرض تجربی چنین بررسی‌هایی - باور داشته‌است، اما اندیشه‌هایش نمی‌توانند تکیه‌گاه مناسبی برای استنتاج انسان‌مرکز گرایانه‌ی «قنج» باشند.

جمع‌بندی

از آنچه در این نوشتار آمد، می‌توان بر موارد زیر به عنوان نتایج این پژوهش تأکید کرد:

(الف) استدلال زبان‌شناختی «قنج» را می‌توان بدین گونه بازسازی کرد:

۱. زبان، پدیداری سراپا انسانی است. بنابراین اگر دارای اجزا و عناصری باشد، هریک از آن‌ها هم انسانی هستند.
۲. یکی از اجزا و عناصر زبان، گوینده است. بنابراین گوینده زبان تنها می‌تواند انسان باشد.

(ب) گرچه این استدلال از نظر صوری معتبر است، اما از نظر مادی و محتوایی با نارسایی‌هایی روبروست.

(پ) از نظر محتوایی (ماده برهان) این استدلال مستند به موارد زیر است:

۱. تعریف کلیر از پدیده زبان؛
۲. فلسفه زبان پسین ویتنگشتاین مبنی بر بایستگی انسانی‌بودن سراپای اجزا و عناصر زبان و - درنتیجه - امتناع غیرانسانی بودن هریک از اجزا و عناصر آن؛
۳. الگوی شش‌بخشی یا کوبسن همراه با تأکید بر تفکیک‌ناپذیری جایگاه گوینده در فرآیند ارتباط زبانی انسانی؛
۴. تفکیک سوسور میان زبان و گفتار و تأکید بر جایگاه گوینده.

در این میان، بند(۲) گراییگاه استدلال یادشده برای نشان‌دادن درستی مدعای این انگاره - انسان‌بودن گوینده قرآن - است.

(ت) چکیده نارسایی‌های محتوایی این استدلال، چنین است:

۱. بهره‌گیری از تعریفی خاص برای پدیده زبان بهویژه هنگامی که به خدمت استنتاج پایانی آن درمی‌آید با دو نارسایی منطقی «رها نکردن پیش‌فرض» و «مصادره به مطلوب» روبروست.
۲. همچنین استناد هم‌زمان به تعریف یادشده و بهره‌گیری از فلسفه زبان پسین ویتگشتاین، چارچوب استدلال را به نارسایی ساختاری «ناسازگاری درونی» دچار می‌سازد.
۳. با یادآوری خوانش‌های ناهمسان و چالش‌های فراروی نگرش کاربردی ویتگشتاین به زبان در چارچوب دو مفهوم «بازی‌های زبانی» و «گونه‌های زندگی» بستنده کردن «قنج» به برخی از این خوانش‌ها هنگامی که با خاموشی دربرابر چالش‌های یادشده همراه می‌شود بر دامنه تردیدها پیرامون چنین شیوه استنادجویی‌ای می‌افزاید. بدین‌سان پذیرش انسان‌مرکزگرایی آشکار انگاره یادشده، با دشواری‌های فراوانی همراه می‌شود.
۴. استناد این انگاره به «الگوی شش‌بخشی» یاکوبسن و تفکیک سوسور میان «زبان» و «گفتار» برای تأکید بر باستگی انسان‌بودن اجزا و عناصر زبان نیز، ازین‌رو کارآیی ندارد که با دلالت، هدف و پیش‌زمینه آن‌ها، سازگار نمی‌افتد.
۵. باری؛ کلر، ویتگشتاین، یاکوبسن، و سوسور، هریک برای خود گمشده‌ای داشته‌اند که نمی‌توان از برهم کنش یافته‌ها و پیشنهادهای شان، بدانچه «قنج» درپی‌اش است، رسید.

منابع

- آدیس، مارک. (۱۳۹۲). *ویتگشتاین؛ راهنمایی برای سرگشتمان*. ترجمه همایون کاکاسلطانی. تهران: بنگاه ترجمه و نشر کتاب پارسه.
- بروهر، وینست. (۱۳۸۳). دین در دنیای مدرن، به کوشش سید مصطفی شهرآیینی، ترجمه امیر اکرمی و دیگران. تهران: پژواک کیهان/مرکز بین‌المللی گفتگوی تمدن‌ها.
- پورنامداریان، تقی. (۱۳۸۷). *بلاغت مخاطب و گفتگوی با متن*. نقد ادبی. (۱)، ۲۷-۱۱.
- حق‌شناس، علی محمد. (۱۳۸۵). *یاکوبسن؛ وجودی حاضر و غایب. نامه فرهنگستان*. (۸)، ۸۴-۹۴.
- سرل، جان. (۱۳۹۰). *ویتگشتاین*. مگی، براین. *فلسفه بزرگ آشنازی با فلسفه غرب*. ترجمه عزت‌الله فولادوند. تهران: خوارزمی.
- سوسور، فردیناندو. (۱۳۷۸). دوره زبان‌شناسی عمومی. ترجمه کورش صفوی. تهران: هرمس.
- صفوی، کورش. (۱۳۸۳). *فردیناندو سوسور*. متن پژوهی ادبی. (۸)، ۲۴-۴۲.
- کالر، جاناتان. (۱۳۹۰). *فردیناندو سوسور*. ترجمه کورش صفوی. تهران: هرمس.
- گریلسنگ، ای. سی. (۱۳۸۸). *ویتگشتاین*. ترجمه ابوالفضل حقری. تهران: بصیرت.
- لایکن، ولیام جی. (۱۳۹۱). *درآمدی تازه بر فلسفه زبان*. ترجمه کورش صفوی. تهران: علمی.
- مجتهد‌شبستری، محمد. (بی‌تا). *نظریه «قرائت نبوی از جهان»*. وب‌سایت رسمی مجتهد‌شبستری (بخش مقالات).
- به‌نشانی:

www.mohammadmojtahedshabestari.com

- مروارید، جعفر. (۱۳۸۳). *فلسفه از نظر ویتگشتاین دوم*. پژوهش‌های فلسفی کلامی. قم. (۵)، ۶۰-۷۶.
- مکاریک، ایرنا ریما. (۱۳۸۳). *دانش‌نامه نظریه‌های ادبی معاصر*. ترجمه مهران مهاجر و محمد نبوی. تهران: آگه.
- مک‌گین، ماری. (۱۳۸۹). *ویتگشتاین و پژوهش‌های فلسفی*. ترجمه ایرج قانونی. تهران: علم.
- ویتگشتاین، لودویگ. (۱۳۸۰). *پژوهش‌های فلسفی*. ترجمه فریدون فاطمی. تهران: مرکز.
- ویتگشتاین، لودویگ. (۱۳۸۱). *درباره زنگ‌ها*. ترجمه لیلی گلستان. تهران: مرکز.
- ویتگشتاین، لودویگ. (۱۳۸۱). *فرهنگ و ارزش*. ترجمه امید مهرگان. تهران: گام نو.
- ویتگشتاین، لودویگ. (۱۳۸۴). *برگه‌ها*. ترجمه مالک حسینی. تهران: هرمس.
- ویتگشتاین، لودویگ. (۱۳۸۵). *کتاب‌های آبی و قهوه‌ای*. ترجمه ایرج قانونی. تهران: نی.
- ویتگشتاین، لودویگ. (۱۳۸۷). *دریاب پیغم*. ترجمه مالک حسینی. تهران: هرمس.
- ویتگشتاین، لودویگ. (۱۳۹۳). *رساله منطقی‌فلسفی*. ترجمه سروش دباغ. تهران: هرمس.
- هریس، روی. (۱۳۸۱). *زبان، سوسور، و ویتگشتاین؛ چگونه می‌توان با واژه‌ها بازی کرد؟*. ترجمه اسماعیل فقیه. تهران: مرکز.
- هکر، پیتر. (۱۳۸۹). *ویتگشتاین و استقلال در ک انسانی*. آلن/تروی، ریچارد/ملکم (به کوشش). ویتگشتاین؛ نظریه و هنر. ترجمه فرزان سجودی. تهران: فرهنگستان هنر.
- یاکوبسن، رومن. (۱۳۸۸). *زبان‌شناسی و شعر‌شناسی*. ترجمه کورش صفوی. ساخت‌گرایی، پسا‌ساخت‌گرایی، و مطالعات ادبی. تهران: سورمه‌هر.
- یاکوبسن (و دیگران)، رومن. (۱۳۶۹). *زبان‌شناسی و نقد ادبی*. ترجمه مریم خوزان و حسین پاینده. تهران: نی.

| ۳۶ | پژوهش‌های فلسفی - کلامی: سال هیجدهم، شماره دوم، زمستان ۱۳۹۵، شماره پیاپی ۷۰

- Baker, Gordon. (2002). The private language argument. In Shanker, Kilfoyle. Stuart, David(eds.). *Ludwig Wittgenstein; Critical Assessment of Leading Philosophers* (Second Series). London/New York: Routledge.
- Baker, G.P ; Hacker, P.M.S. (2009a). *Wittgenstein: Rules, Grammar and Necessity; An Analytical Commentary on the Philosophical Investigations*, Vol.2 2nd edition. extensively revised by P.M.S. Hacker. Oxford: Wiley-Blackwell.
- Baker, G.P ; Hacker, P.M.S. (2009b). *Wittgenstein: Understanding and Meaning; An Analytical Commentary on the Philosophical Investigations*, vol.1. 2nd edition. extensively revised by P.M.S. Hacker. Oxford: Wiley-Blackwell.
- Boncompagni, Anna. (2015). Elucidating Forms of life; the Evolution of Philosophical Tool. *Nordic Wittgenstein Review (Special Issue 2015; Wittgenstein and Forms of Life)*, 155-175.
- Churchill, John. (2002). If a lion could talk.... In Shanker, Kilfoyle. Stuart, David (Eds.). *Ludwig Wittgenstein; Critical Assessment of Leading Philosophers*, vol.4. (Second Series). London/New York: Routledge.
- Gier, Nicholas F. (1980). Wittgenstein and Forms of life. *Philosophy of the Social Sciences*. 10 (3), 241-258
- Hacker, Peter. (2015). Forms of life. *Nordic Wittgenstein Review. (Special Issue 2015; Wittgenstein and Forms of Life)*, pp.1-20.
- Harris, James F. (2002). Language, language-games, and ostensive definition. In Shanker, Kilfoyle. Stuart, David (Eds.). *Ludwig Wittgenstein; Critical Assessment of Leading Philosophers* (Second Series). London/New York: Routledge.
- Hilmy, S. Stephen. (1992). Tormenting questions in Philosophical Investigations section 133. In Arrington, Glock. Robert L.,Hans-Johann (Eds.). *Wittgenstein's Philosophical Investigations; Text and Context*. London/New York: Routledge.
- Jakobson, Roman. (1960). Linguistics and Poetics. Sebeok, Thomas (ed.). *Style in Language*. Massachusetts: M.I.T Press.
- Merriam-Webster's Collegiate Dictionary*. (2004). Massachusetts: Springfield.
- Moyal-Sharrock, Danièle. (2015). Wittgenstein in Forms of life, Patterns of life, and Ways of life, *Nordic Wittgenstein Review (Special Issue 2015; Wittgenstein and Forms of Life)*, pp.21-42.
- Nicholson, Michael W. (1996). Abusing Wittgenstein: The misuse of the concept of language-games in contemporary theology. *Journal of the Evangelical Theological Society*. 39(4), pp.617-629.
- Rathert, Monika. (2005). Bühler, Karl. *Encyclopedia of Linguistics*. 1. New York: Fitzroy Dearborn.
- Simpson, J.a.; Weiner, E.S. C. (1991). *The Oxford English Dictionary*. Oxford: Clarendon Press.
- Smith, Cam. (2015). I'm Not Playing Games: Why Wittgenstein's Language-Games Fail to Defeat the Unity of Language. *Marist Undergraduate Philosophy Journal*. 2, 24-33.
- Waugh, Linda R. (2005). Jakobson, Roman. *Encyclopedia of Linguistics*. 1. New York: Fitzroy Dearborn.
- Wittgenstein, Ludwig. (1993). Cause and Effect: Intuitive Awareness. *Philosophical Occasions: 1912-1951*. J. C. Klagge and A. Nordman (Eds.). Indianapolis: Hackett Publishing.
- Wittgenstein, Ludwig. (1999). *Philosophical Investigations(Second edition)*, (Translated by G. E. M. Anscombe). Oxford: Blackwell.
- Wittgenstein, Ludwig. (1980). *Remarks on the Philosophy of Psychology*. (Translated by G. E. M. Anscombe, Heikki Nyman and Georg Henrik von Wright). Oxford: Basil Blackwell.