

## ارزیابی تأثیر پیشروی کارگاه‌های استخراج جبهه کار طولانی بر رفتار گالری پست ۵ معدن بزرگ پابدا

رضا رحمان نژاد<sup>۱\*</sup>; وحید معاذاللهی<sup>۲</sup>

۱- دانشیار بخش مهندسی معدن، دانشکده فنی و مهندسی، دانشگاه شهید باهنر کرمان؛

تلفن: ۰۱۲۳۱ ۰۱۰۱۱۱۲؛ Email: r Rahmannejad@mail.uk.ac.ir

۰- کارشناس ارشد مکانیک سنگ، دانشگاه شهید باهنر کرمان؛ Email: v\_moaazallahi@graduate.uk.ac.ir

(دریافت ۸۵ فروردین ۸۳۸۸، پذیرش ۸۸ مهر ۸۳۸۸)

### چکیده

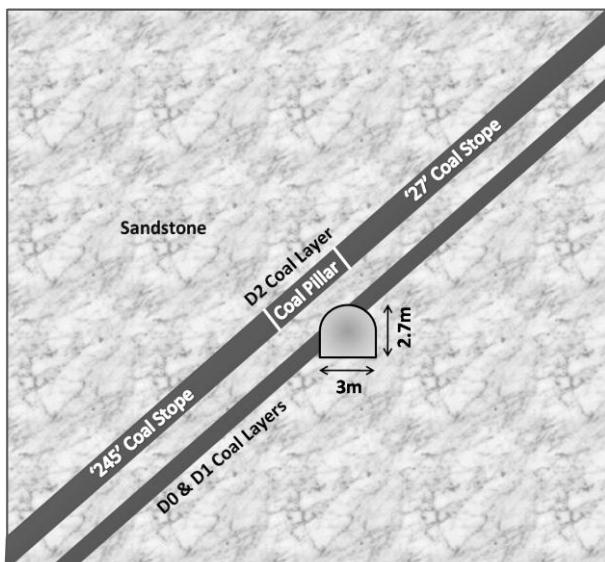
بررسی رفتار حفریات زیرزمینی با تکیه بر اندازه‌گیری جابجایی‌ها از رایجترین روش‌های ارزیابی پایداری است. در این تحقیق تأثیر عملیات استخراجی در کارگاه‌های ۲۴۵ پسر و ۲۴۵ پیشرو بر وضعیت گالری پست ۵ معدن بزرگ پابدا که متحمل مشکلات گوناگون شامل جابجایی بیش از حد مقطع عرضی گالری، ایجاد تغییر شکل‌های گوناگون قاب‌های نگهداری و شکست و تخریب آنها گردیده، ارائه شده است. ابزار مورد استفاده متر همگرایی سنگ و ایستگاه‌ها از نوع ۳ نقطه‌ای هستند. نتایج یکسانه ثبت همگرایی در ۱۸۲ ایستگاه حاکی از آن است که بیش از ۹۲٪ جابجایی کل در پشت جبهه کار کارگاه استخراج جبهه کار طولانی رخ می‌دهد. به گونه‌ای که تغییر شکل‌های مفتر در محدوده‌ای بین ۷ تا ۲۲ متر پشت جبهه کار کارگاه و در ذیل زون تخریب بوقوع می‌یابندند. همچنین سرعت پیشروی عملیات استخراجی در کارگاه از عوامل مهم تأثیرگذار بر رفتار گالری تشخیص داده شد.

### کلمات کلیدی

معدن پابدا، کارگاه استخراج جبهه کار طولانی، رفتارنگاری، متر همگرایی سنگ.

\* عهده‌دار مکاتبات

فاصله 1 متر به همراه لاردهای بتن مسلح بوده است. هم اکنون سیستم مذکور به شدت آسیب دیده است و به صورت مکرر تعمیر می شود (شکل 2). عدم رعایت پارهای اصول معدنکاری مانند باقی گذاشتن لنگه زغالی در کارگاه و یا پایه سنگی در گالری‌های موازی لایه و در بعضی مواقع استخراج زغال تا پشت قابهای فولادی نگهداری، منجر به مسائلی از عرضی گالری، ایجاد تغییرشکل‌های گوناگون قابهای نگهداری و شکست و تخریب آنها و در کل ایجاد شرایط بحرانی برای گالری شده است (شکل 3).



شکل 2: مقطع شماتیک گالری پست 5



شکل 3: نمایی از قسمت تعمیر شده گالری پست

## 2- سابقه مطالعات

در کشور روسیه تجربه انبوی در مورد رفتار انواع حفریاتمعدنی وجود دارد. رفتارنگاری‌های چند ساله در گالری‌های

## 8- مقدمه

معدن زغال پابدانا یکی از معادن مهم و با سابقه ایران بشمار می آید که طول حفریات آن بالغ بر چند ده کیلومتر بوده و تحریبه انبوی عملیات معدنکاری در آن نهفته است. شرایط زمین-شناسی متنوع و تعدد مناطق دشوار چون انواع گسل و چین-خوردگی، وجود دسته درزهای متعدد، لایه‌بندی و شیستوزیته، آبهای زیرزمینی، لایه‌های آماسی، زون‌های ضعیف و لهیده و ... منجر به ایجاد پدیدهای مختلف زمین‌شناختی شده است که بر پایداری حفریات آن تاثیر می‌گذارد [1].

در این تحقیق مسئله پایداری و دلایل ناپایداری گالری پست 4 معدن بزرگ پابدانا مورد توجه و بررسی قرار گرفته است. گالری مذکور بخشی از حفریات معدن بزرگ پابدانا است که در افق 0414 در عمق حدود 141 متری با سطح مقطع مفید 6/0 مترمربع حفاری شده است (شکل 1).



شکل 8: نمایی از گالری پست 5 معدن بزرگ پابدانا

حفاری این گالری در فاصله سال‌های 1256 تا 1255 انجام شده است. در مسیر گالری، کارگاه‌های 06 پسر و پیشو و در بالادست و کارگاه‌های 031، 034 و 034 پسر و پیشو در پایین دست آن واقع شده‌اند. در واقع رفتار گالری مذکور متأثر از استخراج زغال در این کارگاه‌ها است. از این میان استخراج کارگاه‌های 06 پسر و 06 پیشو به ترتیب در فاصله سال‌های 1257 تا 1261 و 1258 و کارگاه 031 در سال‌های 1267 تا 1271 صورت گرفته است. استخراج کارگاه‌های 034 پسر و 034 پیشو نیز به ترتیب در مهر 1271 و ابتدای 1270 آغاز شده و همچنان ادامه دارد. در واقع این گالری مسیر دسترسی و تهویه کارگاه‌های مذکور است.

شکل 0 مقطع شماتیک گالری پست 4 را نشان می‌دهد. سیستم نگهداری در این گالری، قابهای فولادی کشویی با

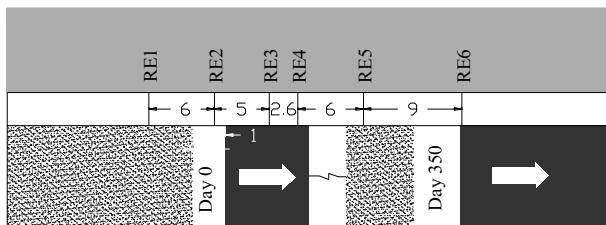
تا ۰۷ درصد در محدوده فشار تکيه گاهی کارگاه دوم قرار دارد (این مقادیر مربوط به شرایطی اند که گالری پس از استخراج کارگاه دوم، تخریب می شود). همچنین جابجایی دیواره گالری ها تحت اثر فشار تکيه گاهی در جلو کارگاه اول حدود ۴ تا ۱۱ برابر کمتر از شرایط وجود ۰ کارگاه است. ضمن اینکه در لایه های با ضخامت بیش از ۰ متر که سقف و کف آنها مقاومت بیش از ۶۱ مگاپاسکال دارد این مسئله شدت بیشتری دارد [3].

### ۳- برنامه رفتار نگاری

به منظور مطالعه تأثیر پیش روی کارگاه استخراج بر روی این گالری، دو بخش از آن در محل سینه کارهای استخراج کارگاه های ۰۳۴ پسرو و ۰۳۴ پیش رو انتخاب و جهت رفتار نگاری آماده سازی گردید. هر یک از این بخش ها با طول حدود ۲۱ متر، منطقه ای از قبل از زون تخریب کارگاه تا فاصله ای در جلوی جبهه کار را شامل می شود.

#### ۳-۸- ایستگاه های رفتار نگاری

جهت بدست آوردن اطلاعات جامع، در هر یک از قسمت های مذبور ۵ ایستگاه رفتار نگاری با توجه به شرایط زمین شناسی، محدوده تأثیر کارگاه و ... آماده سازی شد. ایستگاه ها در قسمت کارگاه پسرو به ترتیب از RE1 تا RE6 و در قسمت کارگاه پیش رو از AD1 تا AD6 نامگذاری شد. در شکل ۴ و شکل ۵ موقعیت ایستگاه های رفتار نگاری به ترتیب برای کارگاه ۰۳۴ پسرو و کارگاه ۰۳۴ پیش رو دیده می شود. عملیات اندازه گیری همگرایی به وسیله متر همگرایی سنج و در ایستگاه های سه نقطه ای صورت گرفت (شکل ۶). برای هر ایستگاه پاسپورتی تهیه شده که در شکل ۷ نمونه آن برای ایستگاه RE2 ارائه شده است [4].



شکل ۵: موقعیت کارگاه ۲۴۵ پسرو در زمان اولین و آخرین قرائت

موازی لایه، امتداد لایه و عمود بر لایه با سطح مقطع ۶ تا ۰۱ متر مربع و در اعماق ۱۱۱ تا ۵۱۱ متر انجام شده است. سنگ های دربرگیرنده حفریات شامل ماسه سنگ، آرژیلیت، الورولیت و ترکیب آنها بوده که محدوده مقاومت فشاری از ۷ (در زون های خرد شده) تا ۱۱۱ مگاپاسکال را شامل می شد.



شکل ۴: تخریب شدید سیستم نگهداری گالری پست ۵ در زیر کارگاه ۲۷ به علت بار مرده ناشی از زون تخریب

بررسی نتایج تحقیقات انجام شده نشان می دهد که فرایندهای مکانیکی در توده سنگ اطراف حفریات افقی یا شیبدار موازی لایه در خارج از محدوده کارگاه استخراج و پایداری آنها به عوامل زیر وابسته است [۰]:

ساختمان و مقاومت سنگ ها شامل: خواص توده سنگ (از جمله همگنی و انیزوتropی محیط)، الاستیک بودن محیط و پارامترهای مکانیکی سنگ)، خصوصیات ناپیوستگی های محیط (تعداد دسته درزه ها، شیب و امتداد آنها نسبت به گالری، خصوصیات سطح درزه)؛

وضعیت تنش های بر جای منطقه و شرایط آب های زیرزمینی؛ مساحت مقطع، عمق، نوع نگهداری و شیوه حفاری گالری.

برای حفریات واقع در محدوده کارگاهها علاوه بر پارامترهای مذکور، مشخصات سنگ کمربالای لایه زغال، مشخصات هندسی کارگاه، شیوه استخراج و هدایت سقف کارگاه، شیوه حفاظت گالری و فاصله زمانی و مکانی حفاری گالری و استخراج کارگاه مربوطه و کارگاه همسایه نیز نقش دارند [۲].

در بررسی این مطالعات نتایج ذیل را می توان خلاصه نمود: از کل جابجایی سقف و کف گالری ۱۱ تا ۱۴ درصد در محدوده فشار تکيه گاهی کارگاه اول، ۴۱ تا ۵۴ درصد در محدوده اثر لغزش و شکست فعل سنگ در پشت کارگاه اول، ۳ تا ۷ درصد در محدوده کرنش و تغییر شکل آرام شونده و حدود ۰۱

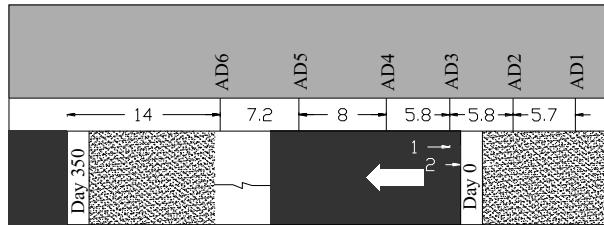
قرائت به یک اندازه‌گیری در هفته افزایش یافت. پس از شروع استخراج قسمت بالایی کارگاه پیشرو در اوایل خرداد، تعداد قرائتها به ۲ قرائت در هفته افزایش یافت. در هر قرائت علاوه بر اندازه‌گیری فواصل پین‌ها، موقعیت کارگاه استخراج، زون تخریب و تغییرات احتمالی در گالری از قبیل شکستگی لاردها یا تغییر شکل قاب‌ها نیز ثبت می‌شد [4].

#### 4- بررسی و تفسیر نتایج رفتارنگاری

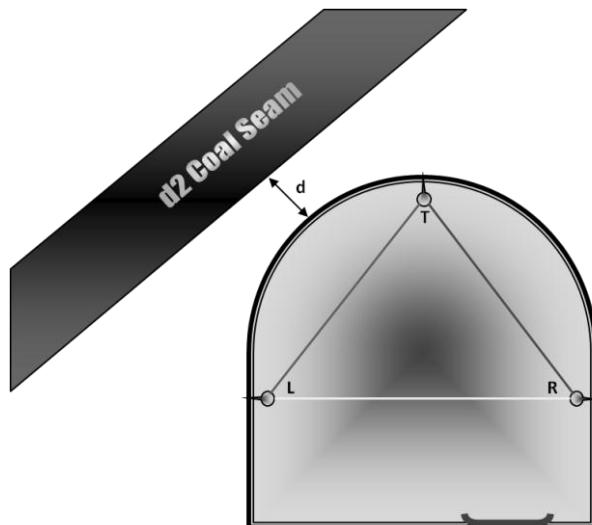
در این قسمت منحنی‌های جابجایی و سرعت متناظر آنها ارائه می‌شود. به لحاظ محدودیت صفحات مقاله تنها گراف‌های ۰ ایستگاه در کارگاه پسرو و پیشرو آورده شده است. علاوه با توجه به گراف‌ها و اطلاعات ثبت شده دیگر از قبیل شرایط کارگاه، لنگه‌های زغالی، پایه‌های سنگی، سرعت پیشروی کارگاه، مشاهدات تغییرات محسوس در سیستم نگهداری و غیره نتایج کلی ارائه شده است. لازم به ذکر است که داده‌های ثبت شده در بعضی ایستگاه‌ها به علت آسیب‌دیدگی پین‌ها یا قاب‌هایی که پین‌ها بر روی آن‌ها نصب شده و یا حفر دویل درست در جوار یک ایستگاه دچار اشکال شده و دارای اعتبار مناسب نبوده و از بررسی آنها صرف‌نظر شد.

#### 4-8- ایستگاه RE2

در این ایستگاه بیشترین جابجایی به ترتیب در امتدادهای RL و TR و TL ثبت شده است (شکل ۸). تا روز ۱۵ام که کارگاه عملأً استخراج چندانی نداشته است، جابجایی‌ها با سرعت نسبتاً کمی رو به افزایش بوده است. اما در اثر افزایش فعالیت کارگاه، یکباره میزان جابجایی‌ها به شدت افزایش یافته و سرعت آن در جهت افقی به حدود سانتی‌متر بر روز ۱/۱ رسید (شکل ۱۱). پس از گذشت حدود ۱۱۱ روز و پیشروی کارگاه، تأثیر آن بر این ایستگاه کاهش یافته و بنابراین سرعت جابجایی‌ها نیز کم شده است. پس از این مدت جابجایی‌ها همچنان با سرعت کمتری در حال افزایش بود. علت عدم ثبوت جابجایی‌ها در این مدت این است که ایستگاه همچنان در محدوده تأثیر پشت کارگاه واقع بوده است. در حقیقت این ایستگاه در محدوده فعال جدایش و ریزش در فضای پشت کارگاه دوم قرار داشته است. سرعت جابجایی‌ها در روزهای ۵۱ تا ۱۱۱ام بالا بوده و بعضاً به مقادیر بحرانی (جابجایی‌هایی که باعث آسیب‌دیدگی قاب‌ها و ایجاد ناپایداری گالری می‌گردند) رسیده است. لازم به ذکر است که با توجه به مشاهدات صورت گرفته در حین رفتارنگاری و در نظر گرفتن شرایط معدنکاری،



شکل ۶: موقعیت کارگاه ۲۴۵ پیشرو در زمان اولین و آخرین قرائت



شکل ۷: نمای شماتیک امتدادهای قرائت و موقعیت لایه استخراجی

RE2	
Distance from First Station	6.00
Distance to d2 Coal Seam(m)	- 0.8
Coal Pillar (m)	
Tunnel Dimensions (m)	
b	2.60
h	2.40
Pin Height (m)	
T	2.15
R	1.13
L	1.10
Length of Measuring Directions (cm)	
TR	155.412
TL	153.592
RL	230.486
Comments	

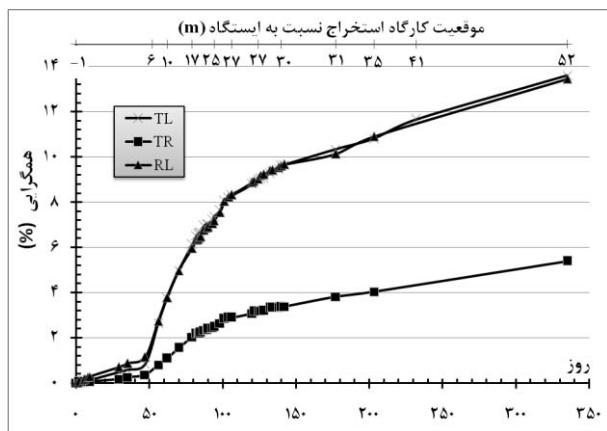
شکل ۸: پاسپورت ایستگاه RE2

#### 3-2- روند عملیات قرائت

عملیات ثبت همگرایی از فروردین ۱۲۷۵ آغاز شد و بمدت ۲۴۱ روز ادامه یافت. در ابتدای عملیات جهت بدست آوردن روند کلی جابجایی‌ها و تعیین فواصل زمانی قرائتها، به مدت ۰ هفته هر روز قرائت صورت گرفت. در این زمان عملیات استخراج در کارگاه پسرو بسیار کند صورت می‌گرفت. همچنان استخراج در کارگاه پیشرو به علت کاهش ضخامت لایه استخراجی در میانه کارگاه، استخراج تنها در پایین کارگاه انجام می‌شد و عملأً بخش بالایی کارگاه غیرفعال بود. بنابراین فواصل انجام

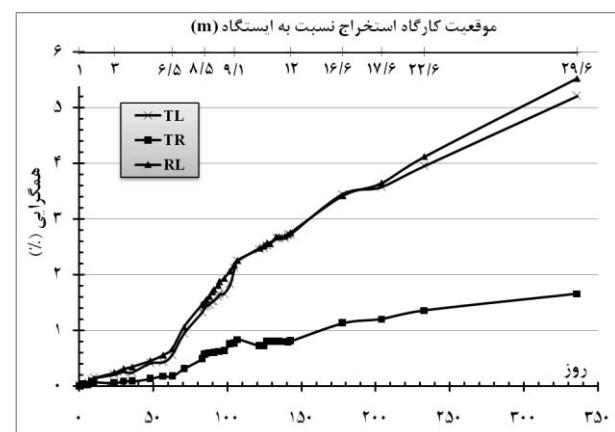
تا حدوداً روز 111 ام افزایش یافته‌اند. یکی از مهمترین دلایل سرعت بالای جابجایی‌ها در این زمان، سرعت بالای استخراج و پیشروی در کارگاه (نسبت به کارگاه پسرو) بوده است. پس از این تاریخ که کارگاه استخراج بیش از 06 متر از این ایستگاه دور شده است، سرعت جابجایی‌ها با گذشت زمان کاهش یافته و ایستگاه به حالت تعادل نزدیک شده است. لازم به ذکر است که جهش ناگهانی در منحنی‌های این ایستگاه در روز 185 مربوط به شکستگی قاب هم‌جوار این ایستگاه و وارد شدن بار اضافی بر این ایستگاه است. در این ایستگاه نیز بیشترین مقدار جابجایی در راستای افقی و کمترین آن در سمت راست (توده سنگ) به وقوع پیوسته است. یکی از مهمترین دلایل آسیب زیاد قاب‌ها در این محدوده از گالری، سرعت بالای جابجایی‌ها است که خود ناشی از سرعت بالای پیشروی در قسمت بالای کارگاه (نزدیک به گالری) است. به گونه‌ای که ماکزیمم سرعت جابجایی 1/34 سانتی‌متر بر روز می‌باشد (شکل 10).

با توجه به منحنی سرعت جابجایی دیده می‌شود که پس از شروع استخراج، سرعت جابجایی‌ها به میزان چشمگیری افزایش یافته است. پس از مدتی روند کلی این منحنی به علت دور شدن کارگاه استخراج از آن رو به کاهش گذاشته است. نوسانات موجود را می‌توان به ضربات ناشی از تخریب سقف کارگاه و همچنین تا حدودی به فاصله محل استخراج از گالری در جهت شبیه کارگاه نسبت داد [6]. جابجایی‌های این ایستگاه هم اکنون با سرعتی کمتر از 1/14 سانتی‌متر بر روز ادامه دارد. با توجه به گرافهای این ایستگاه می‌توان عنوان کرد که زون تغییر شکل‌های مضر تا 06 متر پشت کارگاه ادامه دارد.

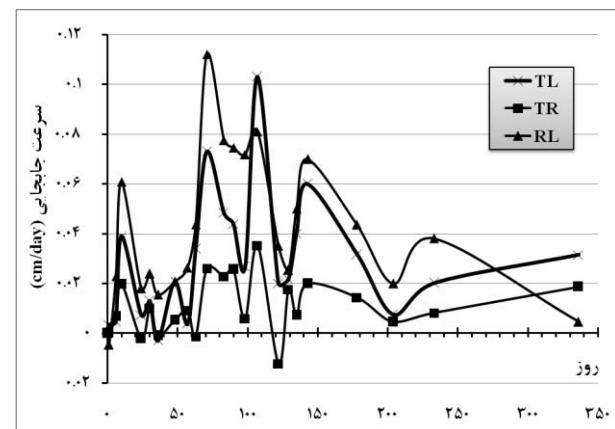


شکل 88: نمودار جابجایی‌های TL, TR و RL در ایستگاه AD2

مقدار سرعت بحرانی در این گالری به مقادیر بیش از سانتی‌متر بر روز 1/1 اطلاق خواهد شد [5]. بر این اساس جابجایی‌های مضر، جابجایی‌هایی هستند که با سرعتی بیش از سرعت بحرانی به وقوع می‌بینندند. ماکزیمم مقدار این پارامتر در ایستگاه برابر سانتی‌متر بر روز 1/11 بوده و زمانی رخداده است که کارگاه به حدوداً 6 متر جلوتر از ایستگاه رسیده بود.



شکل 9: نمودار جابجایی‌های TL, TR و RL در ایستگاه RE2

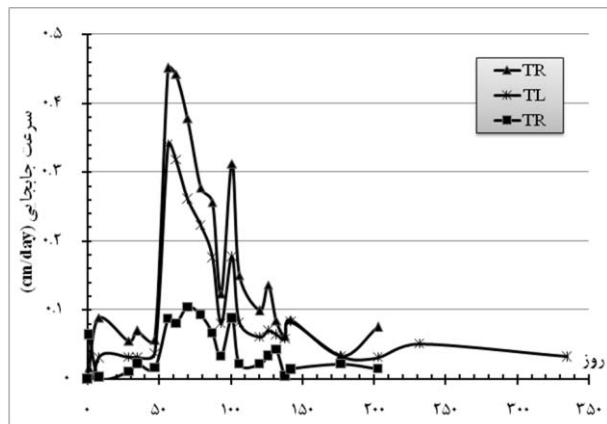


شکل 81: نمودار سرعت جابجایی‌ها در ایستگاه RE2

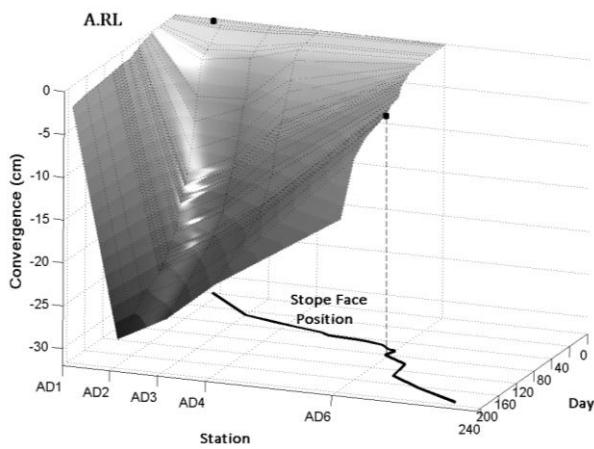
#### AD2-2- ایستگاه

این ایستگاه در واقع منحنی‌های جابجایی ناشی از استخراج کارگاه را به صورت تیپیک نشان می‌دهد (شکل 11). در شروع اندازه‌گیری‌ها این ایستگاه با فاصله 1 متر در جلوی کارگاه استخراج، در زون فشار تکیه‌گاهی کارگاه قرار داشته است. به علت عدم استخراج تا روز 343 متر جابجایی‌ها مقدار زیادی ندارند. مشاهده می‌شود که سرعت جابجایی‌ها در این زمان نسبتاً ثابت و بیشترین مقدار آن در راستای افقی و به میزان متوسط 1/15 سانتی‌متر بر روز بوده است. پس از این تاریخ و با شروع فعالیت استخراجی در بخش بالایی کارگاه، جابجایی‌ها با سرعت زیادی

شکل 13 نیز جابجایی‌های افقی در طول زمان در قسمت کارگاه 034 پیشرو را نشان می‌دهد. مطابق شکل علیرغم فاصله 13 متری کارگاه استخراج از ایستگاه AD6، جابجایی‌های این ایستگاه نسبت به سایر ایستگاه‌های این قسمت چندان افزایش نیافته است. جابجایی‌های ایستگاه AD1 به دلیل موقعیت اولیه آن دارای مقادیر کمی است. بیشترین میزان جابجایی نیز مربوط به ایستگاه AD2 است. در این نمودار نیز موارد مذکور در خصوص گراف قبل قابل مشاهده است. با این تفاوت که در محدوده کارگاه پیشرو مقادیر جابجایی حدوداً 2 برابر کارگاه پسرو می‌باشند.



شکل 13: نمودار سرعت جابجایی‌ها در ایستگاه AD2



شکل 14: نمودار جابجایی افقی در طول گالری نسبت به زمان در قسمت کارگاه 245 پیشرو

## 6- نتایج

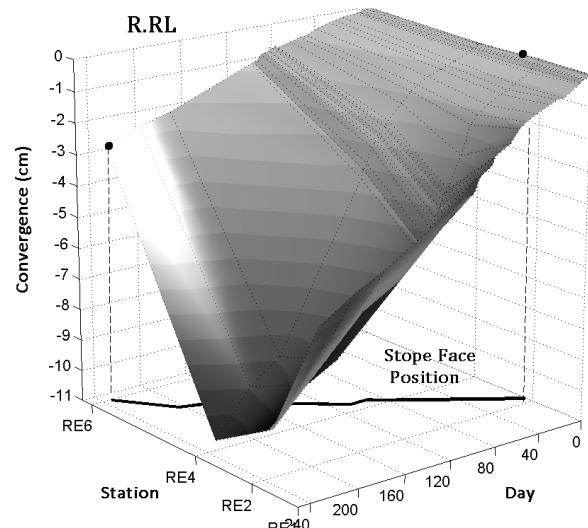
با توجه به بررسی منحنی‌های حاصل از عملیات همگرایی-سنجدی در 10 ایستگاه و زیر نظر گرفتن رفتار سیستم نگهداری گالری، نتایج زیر قابل استخراج است:

- عملیات معدنکاری در کارگاه استخراج جبهه کار بلند توأم با پدیده‌هایی چون: بر هم خوردن تعادل زمین، اثرات استاتیکی ناشی از حفاری زغال و اثرات دینامیکی ناشی از تخریب سقف کارگاه و آتشباری در کارگاه‌های استخراج است. بر اساس بررسی نتایج همگرایی‌های ثبت شده اثرات عوامل فوق را می‌توان در دو محدوده مجزا مشاهده نمود:
  - در جلوی کارگاه که میزان جابجایی‌ها کمتر از 7٪ از همگرایی کل است.
  - ناپایداری گالری در پشت کارگاه که سهم آن بیش از 80٪ از همگرایی کل است.

- محدوده تاثیر کارگاه در جلوی آن حدود 61 متر و در پشت آن بیش از 31 متر است. ضمن آنکه محدوده تغییر شکل-

## 5- بررسی تغییر شکل افقی در راستای گالری

منحنی جابجایی‌های افقی در راستای گالری و در طول زمان در قسمت کارگاه 034 پسرو در شکل 12 دیده می‌شود. همچنین موقعیت کارگاه استخراج در طول زمان نیز در شکل آورده شده است. مشاهده می‌شود که همگرایی در تمامی ایستگاه‌ها و بسته به موقعیت هر ایستگاه نسبت به کارگاه استخراج، با گذشت زمان افزایش یافته است. با بررسی مقادیر جابجایی نسبت به موقعیت کارگاه مشاهده می‌شود که در ایستگاه‌های RE4 و RE2 که در ابتدا در فاصله‌ای قابل قبول در جلوی کارگاه استخراج نصب شده بودند، بیشترین مقدار جابجایی ثبت شده است. در ایستگاه RE6 علیرغم اینکه کارگاه استخراج به آن رسیده است، جابجایی نسبت به ایستگاه‌های مذبور کمتر است. این امر بیانگر این است که جابجایی‌های عمده در پشت کارگاه و در محل زون تخریب رخ می‌دهند.



شکل 15: نمودار جابجایی افقی در طول گالری نسبت به زمان در قسمت کارگاه 245 پسرو

- مکانیک ابنيه زیرزمینی، انتشارات تحصیلات متون فنی، مسکو، (اصل: زبان روسی).
- [4] رحمان نژاد، رضا؛ معاذاللهی، وحید؛ ۱۲۷۶؛ بهینه‌سازی فنی و اقتصادی سیستم نگهداری قاب فولادی گالری‌های پیش روی معدن پابدا با روشنگرایی‌سنگی، طرح تحقیقاتی شماره ۱۰۶۱، مرکز تحقیقات مواد معدنی، شرکت تهیه و تولید مواد معدنی ایران، یزد.
- [5] اشتومف، گ. گ؛ ایگوروف، پ. و؛ لیدف، آ. ب؛ ۱۸۸۲؛ نگهداری و محافظت حفریات معدنی، انتشارات ندراء، مسکو، (اصل: زبان روسی).
- [6] چرنیاک، ی. ل؛ یارولین، س. آ؛ ۱۸۸۴؛ هدایت وضعیت توده سنگ، انتشارات ندراء، مسکو، (اصل: زبان روسی).

- های مضر در فاصله ۶ تا ۰۰ متر پشت کارگاه و از محل زون تخریب شروع می‌گردد. به عبارت دیگر رشد سریع همگرایی‌ها در چنین فاصله‌ای از کارگاه رخ می‌دهد.
- ماکریم سرعت جابجایی‌ها نیز در محدوده‌ای بین ۶ تا ۱۱ متر پشت کارگاه استخراج رخ می‌دهد که مقدار آن برابر ۱/۴ سانتی‌متر بر روز است.
  - با مقایسه گراف‌های مربوط به دو کارگاه ۰۳۴ پیش رو و ۰۳۴ پسرو دیده می‌شود که سرعت پیش روی کارگاه استخراج تأثیر قابل تأملی بر تغییر شکل‌های گالری دارد. در نتیجه می‌توان با انجام عملیات استخراجی به صورت یکنواخت در طول کارگاه استخراج و عدم تمرکز در محدوده خاص، به ثبات گالری‌های تحت تأثیر کمک کرد.
  - با توجه به موارد فوق، مشاهدات و بررسی‌های صورت گرفته در گالری ۰۳۴ مشخص گردید که تأثیر عمده در وضعیت گالری‌های واقع در محدوده کارگاههای استخراجی از جانب پارامترهایی چون سرعت پیش روی کارگاه، ابعاد پایه سنگی و لنگه زغالی می‌باشد تا چگالی نگهداری. با توجه به فاصله قابها در زیر کارگاه که در بعضی مناطق به علت نصب قاب‌های تعمیراتی به ۴۱ سانتی‌متر نیز می‌رسد، می‌توان نتیجه‌گیری نمود که با تغییر فواصل قاب‌های نگهداری، در صورتی که پارامترهای ذکر شده بدستی طراحی نشده باشد، نمی‌توان پایداری گالری را تأمین کرد.

## 7- تقدير و تشکر

این مقاله در قالب طرح پژوهشی شماره ۱۰۶۱ با حمایت مالی مرکز تحقیقات مواد معدنی، شرکت تهیه و تولید مواد معدنی ایران و در هسته پژوهشی طراحی و ساخت ابنيه زیرزمینی در دانشکده فنی و مهندسی دانشگاه شهید باهنر کرمان به انجام رسیده است. بعلاوه لازم است از همکاری مدیریت محترم معدن پابدا آقای مهندس سلطانی تشکر شود.

## منابع

- [۱] شرکت زغالستان کرمان؛ ۱۲۷۴؛ مجموعه گزارشات زمین-شناسی حوزه زغالی کرمان و منطقه پابدا.
- [۰] پوزنر، م. ی؛ ایومینی، م. آ؛ پوچوف و. ن؛ ۰۱۱۴؛ ژئومکانیک، انتشارات دانشگاه معدن مسکو، مسکو، (اصل: زبان روسی).
- [۲] اشتومف، گ. گ؛ ایگوروف، پ. و؛ پتروف، آ. ی؛ ۱۸۸۵؛ فشار زمین در حفریات آماده‌سازی معدن زغال؛ انتشارات ندراء؛ مسکو؛ (اصل: زبان روسی).
- [۳] کارتوزیا، ب. ا؛ باریسف، و. ن؛ ۰۱۱۱؛ مسائل مهندسی

