

سنجش مولفه‌های محیطی تاثیرگذار بر رضایتمندی کاربران در پارک‌های شهری*

سودابه قلی‌پور^۱- جمال الدین مهدی نژاد^۲

۱. دکتری معماری از دانشکده مهندسی معماري و شهرسازی، دانشگاه تربیت دبیر شهید رجائی، تهران، ایران.

۲. استاد گروه معماری، دانشکده مهندسی معماري و شهرسازی، دانشگاه تربیت دبیر شهید رجائی، تهران، ایران (نویسنده مسئول).

تاریخ دریافت: ۱۳۹۸/۰۲/۱۷ تاریخ اصلاحات: ۱۳۹۹/۰۳/۱۷ تاریخ پذیرش نهایی: ۱۳۹۹/۰۶/۰۵ تاریخ انتشار: ۱۴۰۲/۰۳/۳۱

چکیده

پژوهش حاضر به بررسی مولفه‌های تاثیرگذار بر رضایتمندی کاربران پارک‌های شهری می‌پردازد. از آن‌جا که پارک‌های شهری جزء فضاهای عمومی و از حقوق اولیه شهروندان محسوب می‌شوند، توجه به نظرات و خواسته‌های شهروندان از ملزومات در طراحی بهتر برای آن‌هاست. هدف این پژوهش بررسی مولفه‌ها و روابط بین مولفه‌هایی است که موجب افزایش میزان رضایتمندی کاربران می‌شود. با مرور منابع کتابخانه‌ای، عوامل موثر بر بالارفتن کیفیت این فضاهای رضایتمندی کاربران به‌دست آمده و در جهت تاثیرگذاری این عوامل با طرح پرسش‌نامه‌ای با مقیاس درجه‌بندی لیکرت نظرات کاربران پارک‌های شهری پرسیده شده است. روش تحقیق از نوع توصیفی-پیمایشی است. جامعه مورد بررسی به صورت تصادفی از کاربران پارک‌های شهر بابل در ساعت و روزهای مختلف به‌دست آمده و بر این مسئله اصلی استوار است که طرحی که بر پایه نظرات کاربران باشد، می‌تواند موجب ارتقاء رضایتمندی آنان شود. نتایج تحقیق نشان‌دهنده آن است که عوامل شش گانه ساختاری-فیزیکی، زیبایی‌شناسی، معنا، امنیت، الگوهای رفتاری و تجمیع‌پذیری در میزان رضایتمندی کاربران موثر بوده و عامل امنیت بیشترین درجه اهمیت و عامل معنا کمترین درجه اهمیت را از دیدگاه کاربران دارد. درجه بالای اهمیت مولفه امنیت از دیدگاه مردم نشان‌دهندهی آن است که وجود عواملی مانند روشنایی کافی، وجود نگهبان، کنترل دسترسی‌ها، حمایت از فعالیت‌ها، ایمنی وسایل و تجهیزات پارک، مدیریت و نگهداری و نظارت بیشترین تأثیر را در شکل‌گیری دیدگاه ذهنی شهروندان دارد. بین برخی از مولفه‌های شش گانه نیز ارتباطی معنادار و مثبت وجود دارد. در بین این ارتباط‌ها، بین دو مولفه ساختار و زیبایشناصی با $r=0.417$ و بین تأثیر هم‌جهت وجود دارد. در واقع عامل‌های فیزیکی-ساختاری، امنیت، معنا و تجمیع‌پذیری بر سه عامل و زیبایی‌شناسی و الگوهای رفتاری بر دو عامل تأثیر دارند.

واژگان کلیدی: رضایتمندی، ساختار، زیبایی‌شناسی، معنا، امنیت، الگوهای رفتاری، تجمیع‌پذیری.

۱-۱- پیشینه تحقیق

تاکنون پژوهش‌های متعددی در رابطه با میزان رضایتمندی افراد از فضاهای عمومی شهری و ارزیابی مولفه‌های تاثیرگذار آن صورت پذیرفته که نمونه‌هایی از آن در زیر مطرح شده است:

مدل مکان پایدار توسط گلکار در مقاله مولفه‌های سازنده کیفیت طراحی شهری ارائه شده است و این مدل را از اضافه کردن بعد بوم‌شناسی به مدل کاتر که در سال ۱۹۷۷ بیان شده، به دست آورده است. از دیدگاه وی، کیفیت طراحی شهری متشکل از سه مولفه به نام‌های "کیفیت تجربی- زیباشناختی"، "کیفیت عملکردی" و "کیفیت زیستمحیطی" است. همچنین در مقاله به معرفی مولفه‌های سازنده کیفیت محیط پرداخته و نظریه‌های مختلف ارائه شده درباره کیفیت محیط را جمع‌بندی کرده است.

پوراحمد و حبیبیان در مقاله‌ای به بررسی میزان رضایت کاربران از پارک‌های شهر اهواز پرداخته‌اند و بدین منظور از دیدگاه مخاطبان برای رسیدن به نتایج پژوهش خود استفاده کرده‌اند و تعدادی از پارک‌های شهر اهواز را مورد ارزیابی کرده‌اند و تعدادی از دیدگاه کاربران مهم‌ترین مولفه‌ها و امکانات فرهنگی کم‌اهمیت‌ترین مولفه بوده است (Pourahmad and Habibian 2018).

معروفی و بازیزدی برای دستیابی به مولفه‌های تاثیرگذار بر حضور پذیری افراد در فضاهای عمومی شهری به بررسی مولفه‌های تاثیرگذار در پارک خانواده شهر مهاباد پرداخته‌اند و به ترتیب اولویت مولفه‌های تنوع فعالیتی، اجتماع‌پذیری، دلبستگی و خاطره‌انگیزی، هویت، آسایش و تصویر و دسترسی را موثر بر حضور افراد در فضای معرفی و کرده‌اند (Maroofi and Bayzidi 2018).

همچنین در مطالعه اسنادی که مولفه‌های تاثیرگذار بر رضایت شهروندان از فضاهای عمومی شهری را مورد بررسی قرار داده، سه عامل دسترسی به خدمات، امنیت اجتماعی و هویت مکانی را از تاثیرگذارترین عوامل در رضایت شهروندان و افزایش احساس امنیت آنان از فضای برشمرده است (Rafieyan and Khodaei 2009).

نویسنده‌گان مقاله ارتقای پارک‌ها و فعالیت‌ها در پارک، به بررسی تاثیر بهسازی در وضعیت پارک در شهر ویکتوریای استرالیا پرداخته‌اند و به دنبال پاسخ دادن به این سوال بودند که آیا با بهسازی پارک‌ها حضور مردم برای گذراندن فعالیت‌های فراغتی و انجام فعالیت‌های فیزیکی در پارک ارتقاء می‌یابد. نتایج پژوهش با بررسی بر روی دو پارک نشان‌دهنده افزایش کلی استفاده از پارک و افزایش فعالیت‌های فیزیکی در تمام گروه‌های سنی و جنسی با بهسازی و رسیدگی به فضای پارک بوده است (Veitch et al. 2012).

۱. مقدمه

پارک‌ها به عنوان بخشی از فضاهای شهری شاخصی برای ارتقای کیفیت فضای زندگی و توسعه جامعه محسوب شده و بر زندگی اجتماعی انسان‌ها تاثیرگذار می‌باشند (Matsuoka and Kaplan 2008; Balram and Dragicevic 2005) و به افراد انگیزه‌ی حضور برای انجام فعالیت‌های فیزیکی و حس آرامش می‌دهند (McCormack et al. 2010). یک فضای عمومی زمانی موفق است که پذیرای جمع کثیری از افراد باشد (Paumier 2004) و افراد بتوانند اوقات فراغت خود را با آرامش در آن سپری و از حضور در فضا احساس رضایت کنند. ویژگی‌های فیزیکی، اجتماعی و یا نمادین یک فضای می‌تواند بر احساس رضایتمندی افراد تاثیر بگذارد. دو مولفه ابعاد کیفی محیط و ویژگی‌های کاربران برای سنجش میزان رضایتمندی از محیط مورد استفاده قرار می‌گیرد.

زمانی کاربر در فضا احساس رضایت می‌کند که فضا پاسخگوی برآورده ساختن نیازهای وی باشد و میزان رضایتمندی یک فضای می‌توان با پرسش از استفاده‌کنندگان فضا درباره میزان خوب یا بد بودن آن سنجید. در واقع افزایش رضایتمندی با کاهش تفاوت سطح انتظارات و تجربه واقعی افراد از محیط مناسب است (Mass et al. 2009).

پارک‌ها مجموعه‌ای هستند که افراد اوقات فراغت خود را در آن سپری می‌کنند. درنتیجه در طراحی این فضای باید به استانداردهای فیزیکی و نیازهای فیزیولوژیکی، روحی و روانی وی توجه شود. طراحی منظر با رویکرد مشارکتی و هم‌فکری با کاربران می‌تواند در این فرآیند موثر باشد. در برنامه‌ریزی فضاهای سیز لازم است به عوامل اجتماعی و نیازهای مردمی که از آن فضای استفاده می‌کنند، توجه کرد (Beer and Cathy 1999). تشخیص خواسته‌های کاربران از وظایف برنامه‌ریز است و برنامه‌ریزان باید در فرایند برنامه‌ریزی به این مهم توجه داشته باشند و از آن جایی که کاربران پارک را قشرهای مختلف شناسی با ویژگی‌های جمعیت‌شناختی مختلف تشکیل می‌دهند، توجه به نیازهای تمام کاربران و برآورده ساختن آن نیازها به منظور احساس رضایتمندی کاربران از فضای باید مدنظر قرار گیرد و بازنگری در اصول اجرایی پارک‌ها بهنحوی که مطابق با شرایط جامعه امروزی باشد، ضروری بهنظر می‌آید. این پژوهش سعی دارد که عوامل موثر بر رضایتمندی را به عنوان یکی از فاکتورهای موثر در کیفیت معماری پارک‌ها شناسایی کرده و گامی در جهت بهبود شرایط بردارد و بر این فرضیه اصلی استوار است که مولفه‌های کیفیت محیطی پارک‌ها می‌تواند با درجات مختلف بر ترجیحات مردم از رضایتمندی این گونه فضاهای سنی و جنسی با کیفیت محیطی بر اساس ترجیحات استفاده‌کنندگان نباشد رضایت آنان را به همراه نخواهد داشت.

و اجتماعی فضاهای شهری بیشترین فعالیت و نظریه‌ها مبتنی بر ملاحظات زیستمحیطی- پایداری و ایجاد امنیت و انسان‌مداری در قلمروهای عمومی می‌باشد (Kashani Jou 2010). رویکردهای مرتبط با فضاهای عمومی شهری و تطبیق رویکرد با مولفه‌های پیشنهادی پژوهش را می‌توان این‌گونه بیان کرد که مولفه‌های ساختار و زیبایی‌شناسی بیشتر با رویکرد اول (ادراک فضایی و بصری)، مولفه تجمیع‌پذیری با رویکرد دوره دوم (تقویت تعاملات اجتماعی)، مولفه الگوهای رفتاری با رویکرد دوره دوم (تأثیرات محیطی- رفتارهای فضاهای شهری)، مولفه امنیت با رویکرد دوره سوم (امنیت) و مولفه معنا با رویکرد دوره سوم (انسان‌مداری) تطابق دارد.

۲-۲- مدل‌های کیفیت طراحی شهری

با بررسی مدل نیازهای انسانی لنگ، مدل حالت‌های ادراک انسانی اپلیارد، مدل مکان کانتر، مدل مکان جان پانتر و مدل مکان پایدار گلکار، مدل پژوهش ارائه می‌شود.

۲-۲-۱- مدل نیازهای انسانی لنگ

مدل ارائه شده توسط جان لنگ^۱ برگرفته از نظریه سلسله‌مراتب نیازهای ابراهام مازلو است که طبق آن طبقه‌بندی کیفیت محیط شهری می‌تواند با توجه به برآورده ساختن گونه‌های مختلف نیازهای انسان باشد (جدول ۱).

۲. مبانی نظری

با توجه به موضوع پژوهش، بحث نظری در بخش کیفیت محیطی ضرورت دارد که در ادامه به آن پرداخته می‌شود.

۲-۱- کیفیت محیطی

تعریف متعددی برای مفهوم کیفیت محیط توسط متغیران و پژوهشگران ارائه شده است. کیفیت محیط را می‌توان یکی از مهم‌ترین موضوعات دانش طراحی شهری دانست. این امر به‌گونه‌ای است که بسیاری از نظریه‌پردازان "ارتقای کیفیت محیط" را مهم‌ترین وظیفه فعالیت طراحی شهری می‌دانند (Pakzad 2006). برخی از نظریه‌پردازان در بررسی کیفیت محیطی تنها به جنبه‌های کالبدی محیط و عرصه عینی آن و گروهی به بررسی عرصه ذهنی آن توجه می‌کنند. در مقابل، نظریه‌پردازان دیگری وجود دارند که به هر دو عرصه می‌پردازند (Golkar 2001).

در سه دوره زمانی از انقلاب صنعتی تاکنون، گرایش به موضوع یا موضوعات خاصی در ارتباط با فضاهای عمومی شهری حاکم بوده است. در دوره اول که بازه انقلاب صنعتی تا سال ۱۹۶۰ را شامل می‌شود، تاکید اصلی بیشتر بر ادراک فضایی و بصری و در دوره دوم که بازه سال‌های ۱۹۶۰ تا ۱۹۹۰ را شامل می‌شود، بر تقویت تعاملات اجتماعی، گسترش پیاده‌مداری و تاثیرات محیطی- رفتاری فضاهای شهری و در دوران اخیر که از سال ۱۹۹۰ تاکنون مدنظر است، با تثبیت نقش کالبدی

جدول ۱: نیازهای مطرح شده در مدل لنگ و تناظر هر نیاز با مولفه‌های پیشنهادی پژوهش

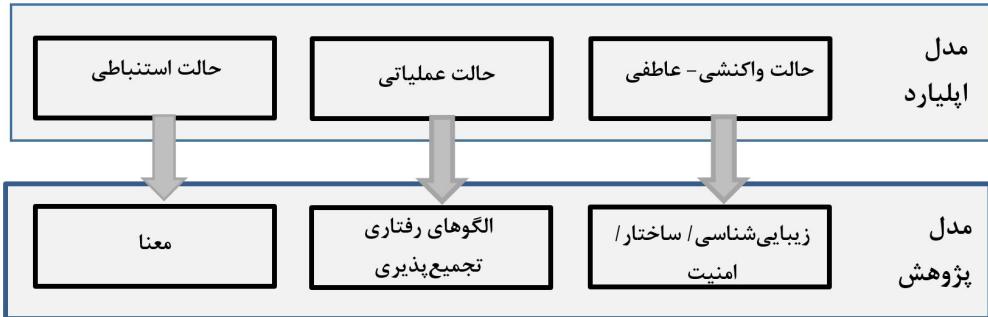
مولفه‌های پیشنهادی پژوهش	نیازهای مطرح شده در مدل لنگ
ساختار	نیازهای فیزیولوژیک
امنیت	نیاز به ایمنی و امنیت
تجمیع‌پذیری	نیاز به واستگی
معنا	نیاز به عزت و اعتماد به نفس
الگوهای رفتاری	نیاز به تحقق خویشتن (خودشکوفایی)
زیبایی‌شناسی	نیازهای شناختی و زیبایی‌شناختی

واکنشی- عاطفی، عملیاتی و استنباطی توسط وی برای حالت‌های مختلف ادراکی انسان ارائه شده است (Golkar 2001).

۲-۲-۲- مدل دونالد اپلیارد

بر اساس مدل پیشنهادی اپلیارد، دسته‌بندی مولفه‌های گوناگون کیفیت طراحی شهری براساس جوابدهی به حالت‌های ادراکی مختلف انسان می‌باشد. سه حالت

شکل ۱: دیاگرامی از سه حالت ارائه شده توسط اپلیارد و تناظر مولفه‌های به کار گرفته شده در پژوهش با هر یک از سه حالت



۳-۲-۵- مدل مکان پایدار

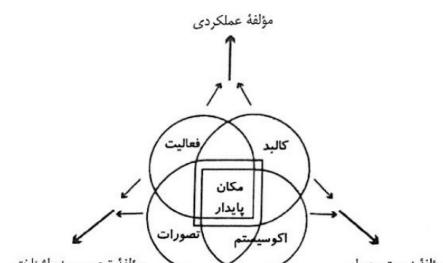
با افزودن بعد بوم‌شناسی به مدل کانتر، این مدل به دست آمده است. گلکار علاوه بر سه بعد کالبدی، فعالیت و تصورات کانتر بعد جدیدی تحت عنوان اکوسیستم به ابعاد گوناگون مکان می‌افزاید (شکل ۳) (Golkar 2001). قابل ذکر است که در این پژوهش از مقوله زیستمحیطی صرف‌نظر شده است.

با اقتباس از نظریه مدل کانتر^۳ می‌توان گفت کیفیت طراحی شهری عبارت‌اند از سه مولفه کالبدی، فعالیتی و تصویری محیط شهر (شکل ۲).

۴-۲-۲- مدل جان پانتر

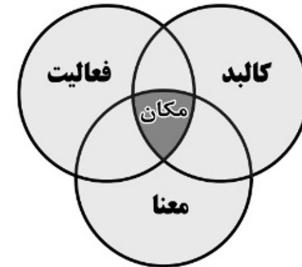
سه مولفه کالبد، فعالیت و معنی خالق حس مکان هستند که توسط جان پانتر^۴ ارائه شده است و می‌توان آن را از روایت‌های مدل کانتر دانست (Golkar 2001).

شکل ۳: مدل مکان پایدار گلکار



(Golkar 2001)

شکل ۲: مدل مکان دیوید کانتر



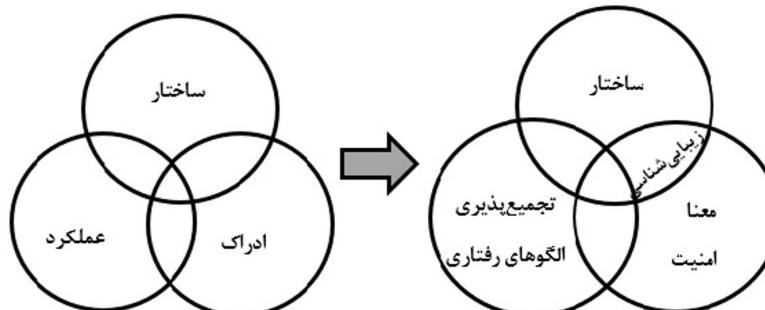
(Canter 1977)

۳-۲-۳- تدوین مدل پژوهش

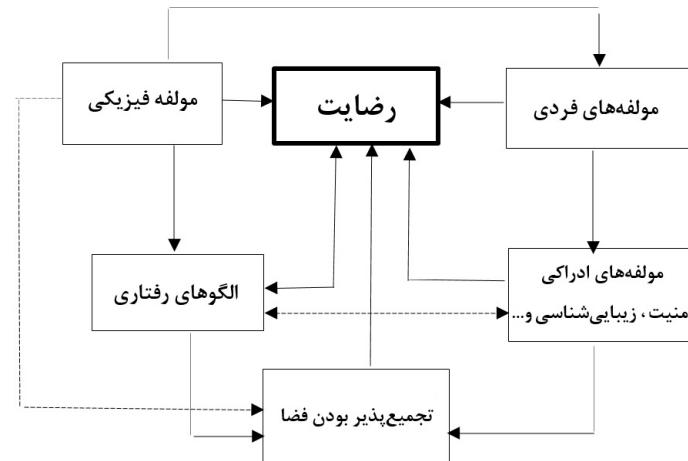
این پژوهش در راستای تبیین مولفه‌های سازنده کیفیت طراحی شهری با بررسی مدل‌های گوناگون، به ارائه مدلی پرداخته است تا مولفه‌های تشکیل‌دهنده کیفیت محیط

بتواند پاسخگوی زمینه‌های ساختاری، ادراکی و عملکردی فضا باشد (شکل ۴). دیاگرام تحلیلی این پژوهش نیز از مباحث مطرح شده در نظریه‌ی صاحب‌نظران و مطالعه کتب و مقالات متعدد به دست آمده است (شکل ۵).

شکل ۴: دیاگرامی از مولفه‌های سازنده کیفیت محیطی به کار گرفته شده در این پژوهش



شکل ۵: دیاگرامی از مولفه‌های تاثیرگذار بر رضایتمندی



خطوط خطچین نشان‌دهنده‌ی معنادار نبودن رابطه در یافته‌های این پژوهش می‌باشد.

موضوع مورد مطالعه در نظر گرفته شده است. برای نمونه، خوداتکایی شهری، کمیته مشورتی برنامه ریزی لندن به فشردگی بافت شهر که توسط آلن جیکوبز و دونالد اپلیارد و دموکراسی و مشورت از گروههای جامعه که توسط هاتن و هانتر مطرح شده و همچنین شاخص بافت جان پانتر و متیو کرمونا و شاخصهای دیگر که به دلیل عدم هماهنگی با موضوع مورد مطالعه در پرسشنامه استفاده نشده است. شاخصهای غنای بصری و انرژی (آسایش محیطی) نیز به دلیل جامعیت در پرسشنامه مطرح نشده است. شاخصهای سرزندگی، حفاظت تاریخی و ارزش‌های معمارانه در پرسشنامه اولیه وجود داشته؛ اما در بررسی میزان روایی سوالات حذف شده است.

برای بررسی جامع بودن مدل پیشنهادی، به بررسی مدل‌ها و نقطه نظرات ارائه شده توسط نظریه‌پردازان مختلف پرداخته شده و برای تدوین سوالات پرسش‌نامه و تبیین مولفه‌های کیفیت محیط از جمع‌بندی شاخص‌های مطرح شده توسط نظریه‌پردازان و متخصصان حوزه معماری و شهرسازی استفاده شده است. جدول ۲، شاخص‌های موثر بر کیفیت محیط را از دیدگاه نظریه‌پردازان به ترتیب زمان نشان می‌دهد. از شاخص‌هایی برای تدوین پرسش‌نامه استفاده شده است که حداقل دوبار مطرح شده باشد. همچنین هماهنگ بودن شاخص با

جدول ۲: شاخص‌های موثر بر کیفیت محیط از دیدگاه نظریه پردازان

کیمیه مشورتی برای زیرساخت‌های شهری
گروه ویژه طراحی شهری نخست وزیر،
هاتون، ۱۹۹۴
ناسنی، ۱۹۹۴
دانشگاه سینمایی، ۱۹۹۶
بعد طراحی برای زیرساخت‌های شهری، ۱۹۹۷
گروه ویژه شهری به رهبری لرد راجرز، ۱۹۹۹
طراحی شهری در سیستم برنامه زیرساخت، ۲۰۰۰

کامن، ۱۹۸۷
ترنسیک، ۱۹۸۶
بنتلی و همکاران، ۱۹۸۵
ویلیج، ۱۹۸۳
جیکوبز، ۱۹۶۱

شاعر اد ویلیامز، ۱۹۷۹
ساوتورث، ۱۹۸۹
تیبلیز، ۱۹۸۹
گرین، ۱۹۹۲
گودی، ۱۹۹۳

جیکوبز، ۱۹۸۷
کامن، ۱۹۸۷
بنتلی و همکاران، ۱۹۸۵
لینچ، ۱۹۶۰
جیکوبز، ۱۹۶۱

ترنسیک، ۱۹۸۶
بنتلی و همکاران، ۱۹۸۵
ویلیج، ۱۹۸۳
لینچ، ۱۹۶۰
جیکوبز، ۱۹۶۱

مشورت از گروه‌های جامعه

نظم بصری

احساس

مزوج نمودن فضاهای درون
و بیرون

آزادی انتخاب

اصلت

هنر

ترزیبات

سلسله‌مراتب

توجه به جامعه محلی

حس مکان

فرابند تدریجی

تعادل

انسجام

فسرده‌گی بافت شهر

پاسخ به ویژگی‌های محلی

کمال

مرتبه بودن طرح‌ها با
سراپایت دنیای معاصر

امنیت

روابط خلاقانه

تمرکز

یکپارچگی

بافت

تراکم

۳. روش تحقیق

این پژوهش در قالب پیمایش، مشاهده و پرسشنامه انجام گرفته است. در یک دسته‌بندی کلی شاخص‌هایی که توسط صاحب‌نظران برای سنجش رضایتمندی از کیفیت محیطی منظر فضاهای عمومی بررسی شده‌اند، در

جدول ۳: هدف و محتوا (معیار مناسب تعیین سوالات پژوهش)*

هدف	محتوا
مولفه ساختاری- فیزیکی	عنصر طبیعی کاشت، عنصر طبیعی آب، نوع مبلمان پارک و خدمات رفاهی، عنصر کالبد ورودی، مسیرهای حرکتی و تناسبات
مولفه زیبایی‌شناسی	تنوع، فرم‌های موزون، مصالح و رنگ، انطباق‌پذیری و ارزش‌های معمارانه
ترجیحات کاربران	حس تعلق، هویت، خوانایی محیط، حفاظت تاریخی و سرزندگی
از رضایتمندی	کنترل دسترسی، قلمرو‌گرایی، نظارت، حمایت از فعالیت‌ها، مدیریت و نگهداری و ایمنی
پارک‌های شهری	وجود قرارگاه‌های مختلف، رفتارهای هنجار، رفتارهای ناهنجار و تعاملات اجتماعی
مولفه الگوهای رفتاری	وجود قرارگاه‌های مختلف، رفتارهای هنجار، رفتارهای ناهنجار و تعاملات اجتماعی
مولفه تجمیع‌پذیری	انعطاف‌پذیری، تنوع فعالیت‌ها و حضور‌پذیری

* سرزندگی، حفاظت تاریخی، و ارزش‌های معمارانه در تدوین نهایی پرسشنامه حذف شده‌اند.

کارمند، شغل آزاد، خانه‌دار و بازنیسته تقسیم می‌شود که به ترتیب ۵۵.۴ درصد، ۱۴.۳ درصد، ۱۳.۱ درصد، ۱۰.۹ درصد و ۶.۳ درصد را شامل می‌شود. تعداد فرزندان در پنج دسته بدون فرزند، یک فرزند، دو فرزند، سه فرزند و بیش‌تر از سه فرزند تقسیم شده است که به ترتیب ۶۶.۹ درصد، ۸.۶ درصد، ۱۲ درصد، ۹.۷ درصد و ۲.۹ درصد را تشکیل می‌دهند. ویژگی تحصیلی افراد نیز در چهار بخش زیر دیپلم، دیپلم، لیسانس و بالاتر از لیسانس دسته‌بندی شده است که به ترتیب ۴۰.۶ درصد، ۲۳.۴ درصد، ۲۲.۹ درصد و ۱۳.۱ درصد را به خود اختصاص می‌دهد. از مجموع ۳۴ سوال پرسشنامه، شش سوال در زمینه عامل ساختاری- فیزیکی، پنج سوال در زمینه عامل زیبایی‌شناسی، سه سوال در زمینه عامل معنایی، یازده سوال در زمینه عامل امنیت، چهار سوال در زمینه عامل الگوهای رفتاری و پنج سوال در زمینه عامل تجمیع‌پذیری مطرح شده است. از آزمون‌های ناپارامتری SPSS برای تحلیل داده‌های غیرنرمال پژوهش استفاده شده است.

$$n = 170$$

$$n = \frac{z^2 \cdot \delta^2}{\epsilon} \cdot \frac{(1.96)^2 \cdot (0.66)^2}{0.01}$$

$$\delta = \frac{\max(x_i) - \min(x_i)}{6}$$

$$Z\alpha / 2 = 1/96, \epsilon = 0.01, \sigma = 0/66 \Rightarrow n = 170$$

با توجه به جدول هدف- محتوا سوالات پرسشنامه به دست آمده و برای سنجش روایی سوالات پرسشنامه مجدداً سوالات در اختیار متخصصان قرار گرفته و سوالات تاییدشده مورد آزمون قرار گرفته است. در ابتدا ۳۰ پرسشنامه با ۳۷ سوال در بین کاربران پارک توزیع شده و داده‌های به دست آمده در نرم‌افزار SPSS وارد شده است. مقدار آلفای کرونباخ این داده‌ها با حذف سه سوال، ۰.۸۷۲ به دست آمده که نشان‌دهنده قابلیت اعتماد (پایایی) این پرسشنامه با طیف لیکرت (پنج گزینه‌ای) است و با استفاده از فرمول مقدار حجم نمونه ۲۰۰ پرسشنامه بین کاربران در پارک‌ها مبتنی بر در دسترس بودن و تمایل به پاسخگویی در گروه سنی ۱۵ تا ۷۵ سال در ساعت و روزهای مختلف توزیع شده که پس از بررسی و پالایش پرسشنامه‌ها و حذف برخی از آن‌ها، تعداد ۱۷۵ پرسشنامه برای مراحل بعدی استخراج شده است. در جدول ۴، ویژگی‌های فردی و اجتماعی پرسش‌شوندگان ارائه شده است. تعادل جنسیتی مطالعه نسبتاً یکسان، ۵۳.۱۵ درصد مرد و ۴۶.۸۵ درصد زن و از نظر تأهل، ۵۸.۹ درصد مجرد و ۴۱.۱ درصد متاهل بودند. افراد در بازه‌های سنی مختلف زیر ۲۰ سال، بازه ۲۰-۳۰ سال، بازه ۳۰-۴۰ سال، بازه ۴۰-۵۰ سال و بیش‌تر از پنجاه سال دسته‌بندی شده‌اند که به ترتیب ۲۸.۶ درصد، ۱۱.۴ درصد، ۱۳.۱ درصد، ۱۰.۹ درصد، ۱۱.۴ درصد، ۱۳.۱ درصد را شامل می‌شوند. از نظر وضعیت شغلی نیز در پنج دسته در حال تحصیل،

جدول ۴: ویژگی‌های فردی و اجتماعی پرسش‌شوندگان

جنس	سن	بازه ۲۰-۳۰ سال	بازه ۴۰-۵۰ سال	بالای ۵۰ سال	در حال تحصیل	کارمند	آزاد	خانه‌دار	بازنیشته
زن	بازه ۴۰-۳۰ سال	۵۰	۲۰	۲۳	۵۳.۱۵	۹۳	۳۳	۱۹	۶.۳
مرد	بازه ۵۰-۴۰ سال	۴۶.۸۵	۸۲	۱۱	۴۱.۱	۷۲	۲۲	۲۳	۰.۳۶
مجرد	تعداد فرزندان	۲۸.۶	۵۰	۱۳.۱	۵۸.۹	۱۰۳	۱۱۷	۱۱	۰.۴۱
وضعیت تأهل	بدون فرزند	۲۸	۴۹	۱۰.۹	۶۶.۹	۱۱۷	۱۵	۴۱	۲۲.۴
متاهل	یک فرزند	۱۸.۹	۳۳	۱۱.۴	۱۲	۲۱	۲۱	۴۰	۲۲.۹
	دو فرزند	۱۱.۴	۲۰	۱۳.۱	۹.۷	۱۷	سه فرزند	۵۰-۴۰ سال	۱۳.۱
	بیشتر از سه فرزند	۱۳.۱	۲۳	۱۰.۹	۲.۹	۵	بالاتر از لیسانس	۵۰	۰.۳۶
		۱۴.۳	۲۵	۱۳.۱			لیسانس	آزاد	۰.۴۱
		۱۳.۱	۲۳	۱۰.۹			دیپلم	خانه‌دار	۰.۴۱
		۱۰.۹	۱۹	۱۰.۹			زیر دیپلم	بازنیشته	۰.۴۱
		۱۰.۹	۱۱	۱۰.۹					۰.۴۱

است. در شاخص پراکندگی میانگین، میانه، مد و انحراف معیار مورد بررسی قرار گرفته است. میانگین از دید پرسش‌شوندگان زنان و مردان بیشتر از میانه (عدد ۳) بوده و در مردان بیشتر از زنان بوده است. جدول ۵، شاخص‌های پراکندگی را نشان می‌دهد.

۴. یافته‌ها

۴-۱- تاثیر شاخص‌های پراکندگی بر رضایتمندی نتایج کلی میزان رضایتمندی از پارک‌های شهری با توجه به عوامل شش گانه مطرح شده به تفکیک جنسیت، با بررسی شاخص‌های پراکندگی مورد بررسی قرار گرفته

جدول ۵: شاخص‌های پراکندگی

میانگین	میانه	مد	انحراف معیار
۳.۹۴	۳.۹۷	۳.۴۵	۰.۴۱
۴.۰۰	۳.۹۷	۴.۰۴	۰.۳۶

مختلف، انعطاف‌پذیری، تناسبات، رفتارهای ناهنجار، رفتارهای هنجار، ایمنی، تعاملات اجتماعی، قلمروگرایی، مصالح و رنگ، نظارت، حس تعلق، انطباق‌پذیری، عناصر کالبد ورودی، امکان جمع‌شدن افراد مختلف، مسیرهای حرکتی، حمایت از فعالیت‌ها، کنترل دسترسی، مبلمان، این اولویت‌بندی در مردان عبارتند از: تنوع، رفتارهای هنجار، تنوع فعالیت‌ها، فرم‌های موزون، حس تعلق، مدیریت و نگهداری، عناصر طبیعی (کاشت-آب)، مبلمان، قلمروگرایی، وجود قرارگاه‌های مختلف، ایمنی، رفتارهای ناهنجار، هویت، خوانایی محیط، حمایت از فعالیت‌ها، انطباق‌پذیری، نظارت، مصالح و رنگ، تعاملات اجتماعی، کنترل دسترسی، تناسبات، امکان جمع‌شدن افراد مختلف، عناصر کالبد ورودی، انعطاف‌پذیری و مسیرهای حرکتی.

همچنین بررسی توزیع فراوانی میزان رضایتمندی از پارک‌های شهری در قالب شش شاخص و زیرشاخص‌های آن نشان‌دهنده‌ی آن بوده که پاسخ‌دهنده‌ی مرد، به غیر از زیرشاخص‌های نظارت و قرارگاه‌های رفتاری و پاسخ‌دهنده‌ی زن به غیر از زیرشاخص‌های قرارگاه‌های رفتاری و انعطاف‌پذیری، بقیه زیرشاخص‌ها را تشخیص داده‌اند.

۴-۲- اولویت‌بندی زیرشاخص‌ها از نظر رابطه همبستگی با شاخص اصلی

این اولویت‌بندی در زنان عبارتند از: تنوع فعالیت‌ها، تنوع، عناصر طبیعی (کاشت-آب)، مدیریت و نگهداری، هویت، خوانایی محیط، فرم‌های موزون، وجود قرارگاه‌های

شش گانه مستقل و متغیر وابسته رضایتمندی را نشان می‌دهد در جدول ۶ آورده شده است و نتایج، نشان دهنده رابطه معنادار بین هر عامل با رضایتمندی است. همچنین مقدار ضریب استاندارد شده در نتایج جدول ۷، نشان دهنده آن است که عامل امنیت بیشترین تاثیر و عامل معنا کمترین تاثیر را در تبیین رضایتمندی دارد.

۳-۴- آزمون فرضیه

- فرضیه: به نظر می‌رسد بین عوامل ساختاری، زیبایی‌شناسی، معنایی، امنیت، الگوهای رفتاری و تجمعی پذیری با میزان رضایتمندی کاربران رابطه معنادار وجود دارد و با درجه‌بندی متفاوت بر آن تاثیر می‌گذارند. نتایج آزمون همبستگی اسپیرمن که رابطه بین متغیرهای

جدول ۶: نتایج آزمون همبستگی اسپیرمن بین رضایتمندی با هر یک از عوامل بدون درنظر گرفتن عوامل دیگر

رضایتمندی						
الگوهای رفتاری	امنیت	معنا	زیبایی‌شناسی	فیزیکی- ساختاری	عوامل جنسیت	
۰.۸۰۶	۰.۷۲۳	۰.۸۸۵	۰.۷۴۶	۰.۶۷۲	۰.۷۸۱	زن
۰.۶۲۲	۰.۶۲۷	۰.۸۶۷	۰.۵۹۸	۰.۷۵۱	۰.۶۷۰	مرد
۰.۷۲۶	۰.۶۸۶	۰.۸۷۴	۰.۶۸۲	۰.۷۱۰	۰.۷۴۴	کل

جدول ۷: نتایج آزمون رگرسیون بین رضایتمندی با هر یک از عوامل

عوامل	فیزیکی- ساختاری	زیبایی‌شناسی	معنا	امنیت	الگوهای رفتاری	تجمعی پذیری	عوامل
مقدار β	۰.۲۰۱	۰.۲۱۲	۰.۱۳۴	۰.۳۵۸	۰.۲۲۳	۰.۱۹۹	Sig=۰.۰۰۰
Sig	Sig=۰.۰۰۰	Sig=۰.۰۰۰	Sig=۰.۰۰۰	Sig=۰.۰۰۰	Sig=۰.۰۰۰	Sig=۰.۰۰۰	Sig

امنیت با عامل تجمعی پذیری و عامل الگوهای رفتاری با عامل تجمعی پذیری رابطه مثبت و معناداری وجود داشته است، به عبارتی با افزایش کیفیت این عوامل، عامل دیگر افزایش می‌یابد و بالعکس. بین بقیه عوامل رابطه معنادار به دست نیامده است.

نتایج آزمون همبستگی اسپیرمن بین عوامل موثر بر رضایتمندی با ($r=0.05$) معنادار بوده است که با توجه به جدول ۸، بین عامل ساختاری با عوامل زیبایی‌شناسی، معنا و الگوهای رفتاری، عامل زیبایی‌شناسی با عامل امنیت، عامل معنا با عوامل امنیت و تجمعی پذیری، عامل

جدول ۸: نتایج آزمون همبستگی اسپیرمن بین عوامل موثر بر رضایتمندی کاربران

رابطه‌ی متغیرها	فیزیکی- ساختاری	زیبایی‌شناسی	الگوهای رفتاری	امنیت	معنا	امنیت	الگوهای رفتاری	تجمعی پذیری
								r^* Sig*
فیزیکی- ساختاری								
	۰.۴۱۷	۰.۴۱۷	۰.۲۲۶	۰.۱۳۵	۰.۱۸۲	۰.۰۲۵	Sig=۰.۷۴۴	Sig=۰.۰۱۷
زیبایی‌شناسی								
	۰.۰۰۴۳	۰.۰۰۴۳	۰.۲۵۰	۰.۰۵۴	۰.۰۰۵۴	۰.۰۰۳	Sig=۰.۹۷۱	Sig=۰.۴۸۳
شاخص‌های معنا								
	۰.۲۸۹	۰.۲۸۹	۰.۲۸۹	۰.۰۷۷	۰.۰۰۷۷	۰.۱۷۵	Sig=۰.۰۲۲	Sig=۰.۷۲۱
موقر بر رضایتمندی کاربران								
	۰.۰۰۵۶	۰.۰۰۵۶	۰.۰۰۵۶	۰.۳۰۳	۰.۰۰۵۶	۰.۳۰۳	Sig=۰.۰۰۰	Sig=۰.۴۶۷
امنیت								
	۰.۷۴۶	۰.۷۴۶	۰.۷۴۶	۰.۳۷۶	۰.۳۷۶	۰.۳۷۶	Sig=۰.۰۰۰	Sig=۰.۰۰۰
الگوهای رفتاری								

تاثیر را بر میزان رضایتمندی کاربران می‌گذارد و برخی از مولفه‌ها با هم رابطه مثبت و معناداری دارند که از

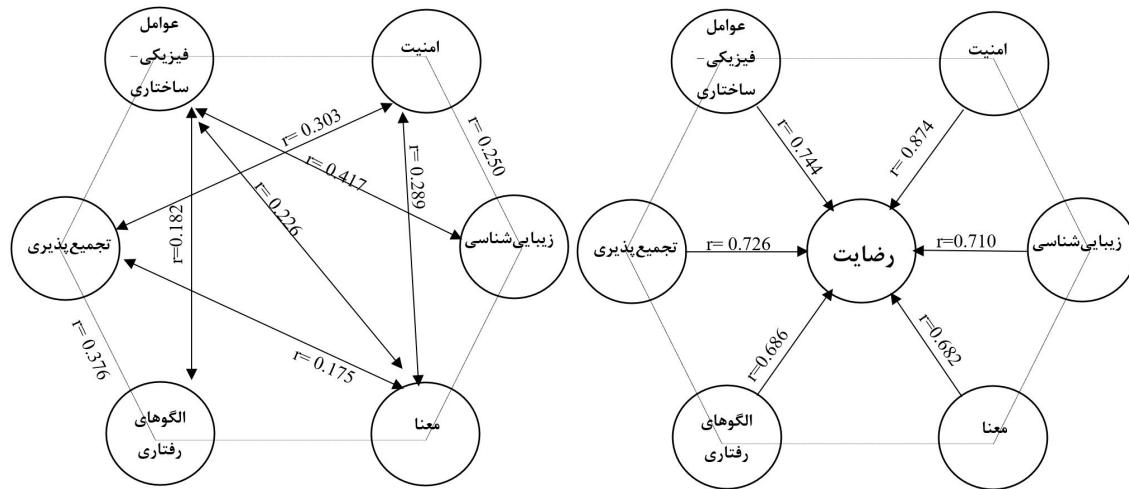
با توجه به نتایج به دست آمده، مولفه امنیت با $r=0.874$ بیشترین تاثیر هم‌جهت و مولفه معنا با $r=0.682$ کمترین

- فضاهای اجتماعی‌پذیر به عنوان دهنده‌ی هویت به بهره‌برداران فضا تبدیل می‌شود (تجمیع‌پذیری و معنا).
- همچنین با وجود معنادار نبودن رابطه بین برخی از مولفه‌ها، اما رابطه بین آن‌ها را می‌توان در پارک‌ها مشاهده داشت که از جمله:
- کاستن از رفتار ناهمجارت ورود به محوطه چمن با تفکیک مناسب فضای چمن از فضای شبکه ارتباطی در پارک به‌وسیله پرچین‌های زیبا (زیباشناسی و الگوهای رفتاری);
 - مبلمان فرسوده، زمینه را برای آسیب‌رسانی به آن‌ها مهیا می‌سازد (امنیت‌مدیریت و نگهداری) و الگوهای رفتاری).

بين آن‌ها، مولفه‌های ساختار و زیبایی‌شناسی با $r=0.417$ بیشترین تاثیر هم‌جهت را بر هم دارند (شکل ۶). در زیر چند مثال در رابطه با همبستگی بین مولفه‌ها ارائه شده است:

- آلدگی‌های محیطی در بدنی فضاهای زمینه‌ای را برای بزهکاران فراهم می‌آورد. (زیبایی‌شناسی و امنیت)
- خوانایی محیط (معنا و امنیت)
- تفکیک سطوح تردد و عادلانه‌بودن دسترسی‌ها (ساختار و امنیت)
- به وجود آمدن حس تعلق با افزایش مراودات و تعاملات اجتماعی با برنامه‌های متعدد در پارک (معنا، الگوهای رفتاری و تجمیع‌پذیری)

شکل ۶: نتایج آزمون همبستگی اسپیرمن بین رضایتمندی با هر یک از عوامل بدون درنظرگرفتن عوامل دیگر و آزمون همبستگی جزئی دوبعدی عامل‌ها با درنظرگرفتن عوامل‌های دیگر



رضایتمندی کاربران می‌گذارد. در حقیقت اولویت‌های اقدامات مدیریتی در پارک‌های شهری به منظور رضایتمندی کاربران می‌تواند به ترتیب پرداختن و ارتقای مولفه‌های امنیت، ساختار، تجمیع‌پذیری، زیبایی‌شناسی، الگوهای رفتاری و معنا باشد. در بین مولفه‌های شش گانه، مولفه امنیت از دیدگاه کاربران مهم‌تر شناسایی شده است و این نشان‌دهنده‌ی آن است که از دیدگاه مردم، حس امنیت در فضا وجود عواملی مانند روش‌نایابی کافی، وجود نگهبان، کنترل دسترسی‌ها، حمایت از فعالیت‌ها، ایمنی وسایل و تجهیزات پارک، مدیریت و نگهداری و نظارت بیشترین تاثیر را در شکل‌گیری دیدگاه ذهنی شهروندان دارد. بین برخی از مولفه‌های شش گانه نیز ارتباطی معنادار و مثبت وجود دارد. در بین این ارتباط‌ها، بین دو مولفه ساختار و زیبایی‌شناسی با $r=0.417$ بیشترین تاثیر هم‌جهت وجود دارد. در واقع عامل‌های فیزیکی-ساختاری، امنیت، معنا و تجمیع‌پذیری بر سه عامل، و زیبایی‌شناسی و الگوهای رفتاری بر دو عامل تاثیر دارند.

۵. بحث و نتیجه‌گیری

برای دستیابی به محیط‌های دارای کیفیت مطلوب، لحاظ نمودن ترجیحات کاربران در تصمیم‌گیری‌های طراحی می‌تواند مفید باشد. در این پژوهش، مولفه‌هایی که بر رضایت بازدیدکنندگان تاثیر دارند، به عنوان شاخص‌های کلیدی به دست آمده که عبارت‌اند از: مولفه‌های ساختاری-فیزیکی، زیبایی‌شناسی، معنا، امنیت، الگوهای رفتاری و تجمیع‌پذیری که طراحان و برنامه‌ریزان می‌توانند از این شاخص‌ها استفاده نمایند.

با توجه به نتایج ضریب همبستگی اسپیرمن، تمامی مولفه‌های کیفیت محیط با میزان رضایتمندی دارای ارتباطی مثبت و معنادار هستند (با سطح معنی‌داری ۹۵ درصد)، این بدان معناست که با افزایش میزان رضایت از هر یک از این مولفه‌ها، میزان رضایتمندی کلی کاربران نیز به طور معناداری افزایش می‌یابد. همچنین قابل ذکر است که مولفه امنیت با $r=0.874$ بیشترین تاثیر هم‌جهت و مولفه معنا با $r=0.682$ کمترین تاثیر را بر میزان

۶. پیشنهادات

در جدول ۹ برای هر یک از زیرشاخص‌ها راهکارهایی در طراحی ارائه شده است:

جدول ۹: راهکارهای طراحی برای زیرشاخص‌ها

عامل	شاخص	
مبلمان	راهکارهای طراحی	
عنصر کالبد ورودی	- وجود مبلمان کافی (نیمکت، سطل زباله، آلاچیق وغیره). - خاصیت دعوت‌کنندگی ورودی‌های پارک؛ - وجود ورودی‌های متعدد در پارک‌های بزرگ و داشتن دسترسی‌های مناسب.	
مسیرهای حرکتی	- طراحی مسیرهای ورودی و خروجی مناسب؛ - وجود مسیرهای حرکتی مختلف برای افراد پیاده، سواره، معلول وغیره.	
نظامهای کاشت، آب	- وجود پوشش گیاهی مناسب و کافی؛ - حضور آب به شکل‌های مختلف (فواره، حوض، آبشار وغیره).	
تناسبات	- رعایت ابعاد و اندازه‌های مبلمان مناسب با انسان؛ - رعایت ابعاد و اندازه‌های مسیرهای حرکتی؛ - تناسب میان قسمت‌های مختلف پارک با توجه به تعداد مراجعین.	
تنوع	- تنوع پوشش گیاهی (استفاده از گیاهانی که در فصول مختلف رنگ‌های متنوع دارند)؛ - قرارگیری فضاها در سطوح مختلف (اختلاف ارتفاع).	
فرم‌های موزون	- فرم و احجام آشنا در ورودی و ساختمنهای پارک.	
مصالح و رنگ	- هماهنگی مصالح و رنگ در بدندها، مبلمان وغیره.	
حس تعلق	- محدوده‌های تعریف شده برای فعالیت‌ها و گروه‌های سنی مختلف در فضای پارک؛ - وجود نشانه‌های نمادین در سطح پارک؛ - ایجاد شرایط شکل‌گیری خاطره جمعی.	
هویت	- توجه به مفاهیم تاریخی و هویتی شهر به صورت نمادین (مثل قرار دادن مجسمه)؛ - تقویت نشانه‌های ذهنی.	
خوانایی محیط	- وجود راهنمای قسمت‌های مختلف پارک (نشانه‌گذاری مکان)؛ - طراحی مسیرهای حرکتی خوانا.	
نظرارت	- دید از خیابان به پارک با ایجاد بدندهایی شفاف؛ - دید از ساختمنهای اطراف به پارک؛ - طراحی پوشش گیاهی بهنحوی که مانع دید به اطراف نشود و فضایی بسته به وجود نیاورد؛ - پرهیز از طراحی فضاها بی دفاع و جرم خیز؛ - نورپردازی مناسب پارک در شب.	
کنترل دسترسی	- تعییه نگهبانی در ورودی و بخش‌های مختلف پارک؛ - تعییه ایستگاه‌های حمل و نقل عمومی در اطراف پارک.	
قلمروگرایی	- طراحی حریم‌های خصوصی با نحوه چیدمان خاص نیمکت‌ها و تعییه آلاچیق‌ها در فضای پارک.	
حمایت از فعالیت‌ها	- ایجاد برخی فعالیت‌های شبانه‌روزی برای زنده‌گهداشت فضا در ساعت‌هایی که حضور مردم در فضای کاشش می‌یابد.	
مدیریت و نگهداری	- وجود مدیریت هوشمند پارک؛ - تعییه تعداد سطل زباله کافی و باکیفیت در سطح پارک؛ - جمع‌آوری به موقع و درست زباله‌ها از سطح پارک؛ - تعییه آبخوری‌های باکیفیت و کافی و وجود آب آشامیدنی سالم؛ - بازدید از سالم بودن کیفیت مواد غذایی در بوفه، رستوران و فروشگاه‌های پارک.	

عامل	شاخص	راهکارهای طراحی
ایمنی	حذف یا تعمیر مبلمان فرسوده پارک؛ کنترل و بازرسی مبلمان برای اطمینان از اتصالات درست بین قطعات وغیره؛ جداسازی معابر سواره (محل عمور دوچرخه) و پیاده؛ استفاده از خاک نرم، ماسه و کفپوش‌های اسفنجی برای زمین بازی کودکان.	
وجود قرارگاه‌های مختلف	- تعییه نشانه‌ها و فضاهای باز با دید مناسب برای قرار ملاقات گذاشتن؛ - تعییه فضاهایی با امکان توقف برای محل‌های تجمع؛ - وجود پاتوق‌های فعل وابسته به گروه‌های مختلف.	
رفتارهای هنجار	- ایجاد زمینه‌ای برای بروز رفتارهای هنجار. - برخورد با رفتارهای ناهنجار در پارک.	
تعاملات اجتماعی	- طراحی فضاهایی برای برقراری ارتباط (نیمکت‌های رو به روی هم وغیره)؛ - برگزاری کلاس‌های گروهی، فعالیت‌های ورزشی وغیره با مدیریت صحیح.	
انعطاف‌پذیری	- ساخت فضاهایی با قابلیت پذیرفتن عملکردها و فعالیت‌های گوناگون؛ - افزایش تعاملات اجتماعی با وجود صندلی‌های قابل حمل.	
تنوع فعالیت‌ها	- برگزاری مراسم‌های مختلف در پارک؛ - ایجاد زمینه برای فعالیت‌های مختلف (ورزشی، محل بازی کودکان وغیره).	
امکان جمع شدن افراد مختلف (حضور پذیری)	- مناسب ساختن پارک برای همه‌ی گروه‌های سنی؛ - انتخاب شکل هندسی مناسب فضا برای جمع شدن افراد؛ - استفاده از مبلمان مناسب با جانمایی صحیح به منظور تشویق افراد به گرد هم آمدن.	

پی‌نوشت

1. John Lang
2. Donald Appleyard
3. David Canter
4. John Punter

فهرست منابع

- Balram, Shivanand, and Suzana Dragicevic. 2005. Attitudes Toward urban Green Space: Integrating Questionnaire survey and collaborative GIS Techniques to Improve Attitude measurements. *Landscape and urban planning* 71(2-4): 147-162. <https://doi.org/10.1016/j.landurbplan.2004.02.007>
- Bazzi, Khodarahm, and Mohammad Ali Mirshekari. 2016. Visual assessment of environment and landscape of Mellat Park in Zahedan based on public preferences approach. *Amayesh Mohit* 8(31): 99-121. <https://www.sid.ir/paper/130696/fa> [in Persian]
- Beer, Anne, and Higgins Cathy. 1999. *Environmental Planning for Site Development: A Manual for Sustainable Local Planning and Design*. London: Routledge. <https://doi.org/10.4324/9780203639108>
- Bentley, Ian, Sue McGlynn, and Graham Smith, eds. 1985. *Responsive Environments*. London: Taylor & Francis. <https://doi.org/10.4324/9780080516172>
- Canter, David. 1977. *The psychology of place*. New York: St. Martin's Press.
- Carmona, Matthew, and John Punter. 1997. *The Design Dimension of Planning: Theory, Content and Best Practice for Design Policies*. London: E & FN Spon.
- Chapin, Stuart, and Richard Brail. 1969. *Human Activity System in the Metropolitan United States in Environment Behavior*. Harvard University Pres. <https://doi.org/10.1177/00139165690010>
- Coleman, James. 1987. Opportunities for Innovation in Urban Design Education. *Australian Planners* 25(4): 28-31. <https://doi.org/10.1080/07293682.1987.10753357>
- DETR. 2000. "By Design – Urban Design in the Planning System: Towards Better Practice". London: Department of the Environment, Transport and the Regions.
- Golkar, Kourosh. 2001. Constituent components of urban design quality. *Soffeh* 11(32): 37-65. <https://www.sid.ir/paper/94234/fa> [in Persian]
- Goodey, Bryan. 1993. Two Gentlemen in Verona: The Qualities of Urban Design. *Streetwise-Brighton* 4(2): 3-5.
- Greene, Sherwin. 1992. Cityshape Communicating and Evaluating Community Design. *Journal of the American Planning Association* 58(2): 177-189. <https://doi.org/10.1080/01944369208975792>
- Haughton, Graham, and Hunter Hunter. 1994. *Sustainable Cities*. London: Jessica Kingsley.
- Jacobs, Allan, and Donald Appleyard. 1987. Toward an Urban Design Manifesto. *Journal of the American Planning Association* 53(1): 112-120. <https://doi.org/10.1080/01944368708976642>
- Jacobs, Jane. 1961. *The Death and Life of Great American Cities*. London: Jonathan Cape.
- Kashani Jou, Khashayar. 2010. Recognizing of Theoretical Trends in Relation to Urban Public Spaces. *Hovatashahr* 4(6): 95-106. <https://www.sid.ir/paper/154510/fa> [in Persian]
- Lang, John. 1987. *Creating Architectural Theory: The role of the behavioral sciences in environmental design*. New York: Van Nostrand Reinhold.
- LPAC (London Planning Advisory Committee). 1993. *London's Urban Environmental Quality*. Romford: Tibballs Colbourne Karski Williams Monro
- Lynch, Kevin. 1960. *The Image of the City*. MIT Press Academic.
- Mass, Jolanda, Peter Spreeuwenberg, Marijke van Winsum-Westra, Robert A. Verheij, Sjerp Vries, and Peter Groenewegen. 2009. Is green space in the living environment associated with people's feelings of social safety?. *Environment and Planning A*. 41(7): 1763-1777. <https://doi.org/10.1068/a4196>
- Maroofi, Siamand, and Qhader Bayzidi. 2018. Measuring the Continuity of Presence in Urban Space and effective factors on it (Case Study: Mahabad Family Park). *Geography (Regional Planning)* 8(32): 237-254. <https://civilica.com/doc/1399436> [in Persian]
- Matsuoka, Rodney, and Rachel Kaplan. 2008. People needs in the urban landscape: Analysis of Landscape and Urban Planning Contribution. *Landscape and Urban Planning* 84(1): 7-19. <https://doi.org/10.1016/j.landurbplan.2007.09.009>
- McCormack, Gavin, Melanie Rock, and Ann Toohey, eds. 2010. Characteristics of urban parks associated with park use and physical activity: A review of qualitative research. *Health Place* 16(4): 712-726. <https://doi.org/10.1016/j.healthplace.2010.03.003>
- Nelessen, Anton. 1994. *Visions for a New American Dream Process, Principles, and an Ordinance to Plan and Design Small Communities*. Chicago: APA Planner Press.
- Pakzad, Jahanshah. 2006. *Theoretical foundations and urban design process*. Tehran: Department of Housing and Urban Development.
- Paumier, Cyril. 2007. Creating a Vibrant City Center, Urban Land Institute Washington.
- Pourahmad, Ahmad, and Bahar Habibian. 2018. Analysis of effective factors on citizens' satisfaction rate of Ahvaz city parks, using satisfactory-importance model. *Spatial Planning* 8(2): 61-80. <https://doi.org/10.22108/>

sppl.2018.81102.0 [in Persian]

- Prime Minister's Urban Design Task Force. 1994. *Urban design in Australia*. Canberra: AGPS.
- Rafieyan, Mojtaba, and Zahra Khodaei. 2009. Examining indicators and criteria affecting citizens' satisfaction with urban public spaces. *Journal of Strategy* 18(53): 227-248. <https://www.sid.ir/paper/89259/fa> [in Persian]
- Southworth, Michael. 1989. Theory and Practice of Contemporary Urban Design. *The Town Planning Review* 60(4): 369-402.
- The Prince of Wales Charles. 1989. *A Vision of Britain: A Personal View of Architecture*. London: Doubleday.
- Tibbalds, Francis. 1989. Planning and Urban Design: A New Agenda. *The Planner* 17(7): 7.
- Tibbalds, Francis. 1990. Making People-friendly Towns: Improving the Public Environment in Town and Cities.
- Tibbalds, Francis. 1990. Urban Design. Pt. 6: public v private realm. *The Architect's Journal* 192(19): 59-61.
- Trancik, Roger. 1986. *Finding Lost Space: Theory of Urban Design*. New York: Van Nostrand Reinhold.
- Urban Task Force headed by Lord Rogers. 1999. *Towards an Urban Renaissance*. London: Department Of the Environment, Transport and the Regions (DERT).
- University of Sydney. 1996. "Urban Design in New South Wales: Towards Better Practice Policy and Leadership". Sydney.
- Veitch, Jenny, Kylie Ball, and David Crawford, eds. 2012. Park improvements and park activity. A natural experiment. *American Journal of Preventive Medicine* 42(6): 616-619. <https://doi.org/10.1016/j.amepre.2012.02.015>
- Violich, Francis. 1983. Urban Reading and the Design of Small Urban Places: The Village of Sutivan. *Town Planning Review* 54: 41-62.

نحوه ارجاع به این مقاله

قلی‌پور، سودابه، و جمال‌الدین مهدی‌نژاد. ۱۴۰۲. سنجش مولفه‌های محیطی تاثیرگذار بر رضایتمندی کاربران در پارک‌های شهری. *نشریه معماری و شهرسازی آرمان‌شهر* ۱۶(۴۲): ۱۶۵-۱۷۹.

DOI: 10.22034/AAUD.2020.184642.1872

URL: https://www.armanshahrjournal.com/article_173189.html



COPYRIGHTS

Copyright for this article is retained by the author(s), with publication rights granted to the Armanshahr Architecture & Urban Development Journal. This is an open-access article distributed under the terms and conditions of the Creative Commons Attribution License.

<http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>



