

رابطه خدا با جهان در اندیشه ارسطو و ابن سینا

* دکتر علی محمد ساجدی
** یدالله رستمی

چکیده

مسئله "رابطه خدا با جهان" در اندیشه ارسطو و ابن سینا، محوری ترین پرسش مطرح در این مقاله است. در این مقاله اثبات می‌شود که نگرش این دو فیلسوف مشابی در مورد خدا از جهات متعددی متفاوت است؛ ارسطو، با تکیه بر برهان طبیعی و متولی شدن به مقوله حرکت به اثبات محرك ثابتی دست می‌یابد که آن را جوهر نام‌گذاری نموده و شارحان وی آن را خدا نامیده‌اند. از نظر وی جوهر علت غایی همه حرکات عالم است. در حالی که در اندیشه ابن سینا، خدا به عنوان واجب الوجود وجود محض، معطی وجود به همه کائنات، می‌باشد. از دیدگاه ارسطو خداوند علت است لیکن، علیت او صرفاً تحریکی است. از دیدگاه ابن سینا این علیت ایجادی است و نه تحریکی. وی با تقسیم موجود به واجب و ممکن و اثبات نیازمندی ذاتی ممکنات به واجب، تعالی، مدل نویسی از مناسبات خدا و جهان را مطرح ساخت که براساس آن، جهان باویژگی حدوث ذاتی به طور پیوسته از خالق سرمدی فیض هستی دریافت می‌کند (به عبارت دیگر جهان، همواره به وصف وجوب غیری موجود بوده است). از دیدگاه ارسطو، خداه تنها خالق جهان نیست، بلکه به آن علم و التفاتی نیز ندارد. از دیدگاه ابن سینا خدا به عالم علم عنایی دارد که سبب افعال اوست. در این جستار که بررسی تطبیقی در خداشناسی فلسفی دو

msajedi@rose.shirazu.ac.ir
rostami17@yahoo.com

* عضو هیئت علمی دانشگاه شیراز
** عضو هیئت علمی دانشگاه پیام نور ایلام

فیاسوف مشایی است، برتری و تفوق حکمت بوعلی بر فلسفه ارسطو آشکار می‌گردد.

کلید واژه‌ها: ارسطو، ابن سینا، جوهر، علیت تحریکی، علیت ایجادی، برهان صدقیقین، حدوث ذاتی.

مقدمه

پرسش در خصوص رابطه خدا با جهان، در آثار کلامی و فلسفی ناظر به دو مرحله از خلقت می‌باشد: الف. آنچه به قبل از آفرینش مربوط می‌شود؛ ب. آنچه به بعدازآفرینش ارتباط پیدا می‌کند.

پرسش‌هادر قسم "الف" عمدتاً در باب هدف خلقت، چرایی و چگونگی خلق و آفرینش از ناحیه باری تعالی است، که بحث پیرامون آن خود موضوع مقاله‌ای مستقل و مبسوط است و از حیطه مقاله حاضر خارج می‌باشد. در قسم "ب"، اساساً در باره نحوه تعامل خدا با جهان و نیز تداوم شائینت خالقیت حضرت باری نسبت به خلق مدام و مستمر جهان پر رمز و راز آفرینش است، که مطالب کنونی عمدتاً حول همین محور خواهد بود. این مقاله به مقایسه اندیشه ارسطو و ابن سینا درباره ارتباط خدا و جهان اختصاص یافته و به طور فشرده، به بررسی مفهوم خدا و افعال او از دیدگاه هردو اندیشمند حکمت مشاء پرداخته است: مبانی فاعلیت و خالقیت در اندیشه فلسفی ارسطو و ابن سینا چیست؟ (و گزارش کوتاهی از اثبات توحید با برهان سینوی)، آیا جهان حادث است یا قدیم؟ نحوه علم الهی از منظر آن دو فیلسوف چگونه است؟ و... سرانجام از رهگذار مطالعه تطبیقی میان آرای این دو فیلسوف حقیقت مسلم "اصالت فلسفه اسلامی" که غالباً از جانب برخی از نویسندگان غربی مورد انکار قرار می‌گیرد، تبیین می‌گردد.

خدا در اندیشه ارسطو

در زمان ارسطو، خدا، یا واژه theos در زبان یونانی، چنین معنا و مفادی را که ما از واژه خدا استفاده می‌کنیم، نداشته است. لذا اگر گاهی گفته می‌شود: "ارسطو به وجود خدا معتقد بوده است"، نباید خشنود شد که او نیز موحد بوده، بلکه باید دید او به چه خدایی

یا چند خدا اعتقاد داشته است. با بررسی اندیشه‌های وی در بارهٔ خدا به دست می‌آید که ارسسطو با همهٔ بلندی قدر و منزلت و شخصیت علمی وی چگونه کمیت او در زمینهٔ خداشناسی فلسفی لنگ است.

برای مثال، او طبق وصیت خود مقرر داشت که تصویر مادر او وقف خدای خاک^۱ شود و در استاگیرا^۲ برای نذری که در مقابل خدایان کرده بود. دستور داد که دو مجسمهٔ مرمر به ارتفاع چهار ذراع یکی به نام زئوس^۳ و دیگری به نام آتنا^۴ بر پای دارند (ژیلسون، روح فلسفهٔ قرون وسطی، ص ۶۹). این قضیه و نظایر آن حکایت از اعتقاد او به خدایان متعدد دارد و نه خدای یکتای بی همتا.

در فلسفهٔ او خداشناسی بر طبیعت شناسی و علم نجوم زمان وی وابستگی تام دارد. او به یک امر محسوس قائل بود و توجیه و تبیین آن را جز با وجود خدا ممکن نمی‌دانست؛ لذا فقط یک راه برای اثبات وجود خدا داشته است و آن، امر محسوس «حرکت» بوده است. به علاوه، از دیدگاه او وجود حرکت جز با اعتقاد به وجود خدا ممکن نیست. به عبارت دیگر او از شناخت طبیعت آغاز می‌کند اما چون مشخصهٔ اصلی طبیعت «حرکت» است، به بررسی حرکت و شرایط آن می‌پردازد و از همینجا به ضرورت خدا می‌رسد، که در فلسفهٔ او به محرك نامتحرك اول مشهور است و شامل یک موجود واحد نمی‌شود، بلکه افراد زیادی را دربرمی‌گیرد. طبیعت و متأفیزیک ارسسطو شاهد صدقی بر این ادعاست.

چنان که در کتاب هفتم طبیعت‌های ضرورت محرك اول را مطرح می‌کند: «هر شیء که حرکت می‌کند باید توسط عاملی حرکت یابد، زیرا اگر منشأ حرکتش را در خویش ندارد، آشکار است که باید توسط چیزی جز خودش به حرکت درآید و باید عامل دیگری وجود داشته باشد که آن را به حرکت وادارد. همین اصل نیاز محرك به متحرك ما را به ضرورت وجود محرك اول می‌رساند، زیرا از آنجا که هر متحركی باید توسط عاملی حرکت یابد، موردی را در نظر می‌گیریم که در آن شیء در جنبش است و به وسیلهٔ عاملی که خود آن عامل در حرکت است حرکت داده می‌شود و آن عامل نیز حرکتش را از عامل دیگری اخذ می‌کند و آن عامل نیز به وسیلهٔ چند چیز دیگر،

همین طور تا پایان، البته، این رشته نمی‌تواند تابی نهایت ادامه یابد. بلکه باید محرک اول وجود داشته باشد (ارسطو، طبیعت‌يات، ص ۲۳۹).

وی همچنین، در متأفیزیک برآن است که «مبدأ نخستین از موجودات، نامتحرک است هم بالذات و هم بالعرض (همو، مابعد الطبيعه، ص ۴۰۳ و ۴۰۴). وی همچنین در کتاب دوازدهم از همین اثر پس از اشاره به انواع سه‌گانه جوهر، می‌گوید: "وجود یک اوسيای (جوهر) جاویدان نامتحرک لازوم است. آن جوهر سرمدی و جدای از محسوسات است (همان، ص ۳۹۵)."

مفهوم اساسی در جهان شناسی ارسطو حرکت است که در جهان طبیعت و در سراسر هستی جاری است او در کتاب فیزیک (طبیعت) پس از پی‌گیری مبحث حرکت به این نتیجه می‌رسد که چون حرکت باید همیشگی و ناگستینی باشد، پس، ناگزیر باید چیزی جاویدان موجود باشد که وجودش متحرک نیست و آن نخستین محرک نامتحرک است (ارسطو، طبیعت‌يات، ص ۲۵۸).

به علاوه، ارسطو، در متأفیزیک برای تعیین تعداد حرکت‌ها، از مباحث ستاره شناسی بهره گرفته و می‌گوید:

پس عدد مجموع سپهرها (افلاک) چه، آنها که به پیش حرکت می‌کنند و چه، آنها که در جهت مخالف حرکت می‌کنند، ۵۷ خواهد بود، اما، اگر به ماه و خورشید آن حرکت‌هایی را که از آنها سخن گفته‌یم نیفراییم آنگاه شمار سپهرها ۴۷ خواهد بود. پس بگذاریم شمار سپهرها این اندازه باشند، چنانکه می‌توان احتمالاً جوهر و مبادی نامتحرک را نیز به این تعداد انگشت، زیرا ضرورتاً سخن گفتن را باید به اندیشمندان نیرومندتری واگذارم (همان، ص ۴۰۶).

خلاصه استدلال چنین است که هر نوع حرکت مستدیر جاویدان محتاج به یک حرکت نامتحرک است، تعداد حرکت‌های جاویدان حداقل ۴۷ مورد است، پس حرکت‌های نامتحرک نیز ۴۷ مورد خواهد بود.

معلم اول، محرک اول را جوهر می‌داند، زیرا «جوهرها نخستین از موجوداتند» (همان، ص ۳۹۵) و اعراض به تبع جوهر موجودند و چون محرک اول، نخستین است پس جوهر

خواهد بود. از طرف دیگر چون محرک اول جاویدان است، پس باید جوهر باشد «زیرا تنها جوهرهایند که باید جاویدان باشند»(همان، ص ۳۹۶).

شاید، این پرسش پیش آید که آیا ارسسطو وصف نامتحرک را وصف طبقه‌ای از موجودات می‌داند؟ به عبارت دیگر آیا از دیدگاه وی محرک‌های نامتحرک متعدد بوده و در عین حال یکی از آنها را سزاوارتر از دیگران برای عنوان "وجود اول" می‌داند. آن یکی چه تفاوتی باقیه دارد که سزاوارتر به عنوان "محرك اول" است. در پاسخ می‌توان چنین گفت که ارسسطو، توجیهی برای ارتباط محرک‌های نامتحرک نمی‌یابد، فقط، به صورت احتمال نظریه خویش را مطرح می‌سازد و با کمال تواضع و صراحة، یافتن راه حل نهایی را همان طور که گفته شد به اندیشمندان نیرومند تر از خود واگذار می‌کند. اما در جایی از مابعدالطیبعه به شیوه مبهمی چنین بازگشته است که اگر حرکت مکانی مستدیر و جاویدان فرض شود، محرک نسبت به متحرک و حرکت، در صفت اول قرار خواهد داشت. ارسسطو، «شرط وجود و استكمال هستی را در حرکت‌های مکانی مستدیر جاویدان که در افلاک وجود دارد، معتبر می‌داند»(همان، ص ۲۷۹) و ترتیب مکانی آنها را ترتیب مکانی ستارگان به حساب می‌آورد(همان، ص ۴۰۴).

بدین سان، با اینکه محرک اول، که نامتحرک است، از جهت محرک اول بودن یکی بیش نیست و لیکن از جهت غیرمتحرک و جاویدان بودن، یکتا نیست و یگانگی خدا برای اومطرح نمی‌باشد. لذا ارسسطو در اعماق روح خود فارغ از تأثیر شرک نبوده است. از آنچه گفته شد، این گونه بر می‌آید که ارسسطو به وضوح، دریافت که خداوند بین موجودات تنها وجودی است که موجودی ثابت و نامتغير است، لکن اعتقاد او به شرک مانع از این بود که صفت الهی (محرك ثابت بودن) را چیزی جز صفت مشترک بین یک طبقه از موجودات بداند و در واقع محرک ثابت را با اینکه الهی‌ترین موجودات می‌شمرد، تنها، یکی از موجودات- از آن حیث که موجود است- می‌داند(ارسطو، مابعدالطیبعه را علم به موجودات از آن حیث که "موجودند" می‌دانست). گیسلر بر آن است که علت اولای ارسسطو نامتناهی نیست. در نظر یونانیان فقط، هر چه بدون صورت باشد یا اصولاً تعریف نشده باشد، نامتناهی در نظر گرفته می‌شود. علت اولای ارسسطو

صورت یا فعلیت محض است. بی صورت بودن یا نامتناهی بودن در فلسفه یونانی توهین مतافیزیکی به شمارمی آید (گیسلر، ص ۲۳۳).

به نظر می رسد نمی توان کاری کرد که علم الهی ارسطوی (مبتنی بر علم طبیعی) از کثرت موجوداتی که الوهیت دارند، جدا انگاشته شود و گویا، فکر یونانی نتوانست از مرحله شرک در گذرد و در واقع تصور آن را هم به خود راه ندادند. اگر فلاسفه یونان و به تبع آنها ارسطو نتوانستند به عدد خدایان برسند، بدین سبب بود که خدا را به معنی دقیق کلمه آن گونه که با قبول تعدد منافات داشته باشد، نشناختند.

۲. چگونگی رابطه خدا با جهان در اندیشه ارسطو

همان طور که بیان شد ارسطو در تعدد و عدم تعدد مبدأ اول با مشکل مواجه بود، ولی به هر حال به نوعی وجود خدا را تبیین می کرد. حال باید دید که مبدأی که او اثبات می کرد چه رابطه ای با عالم دارد. این رابطه شامل مراحل ذیل می شود:

آیا در اندیشه ارسطو، خداوند در عالم نقش فاعلیت و خالقیت دارد؟
در فلسفه ارسطو مبدأ اصل وجود بررسی نمی شود، بلکه هدف اصلی تبیین طبیعت مشهود و بیان چگونگی و چرایی آن است و همین مسئله او را به بحث حرکتی می کشاند که خداشناسی و جهانشناسی وی بر آن تکیه دارد، زیرا حرکت، مشخصه طبیعت است.
حال باید دید از دیدگاه ارسطو تکوین و خلقت جهان چگونه است؟

از دیدگاه او وجود "موضوع" و "ماده" هر دو در حرکت و در کون و فساد ضروری اند در این صورت، کون و فساد به معنای مطلق ممکن نیست. به علاوه، از نظر او ماده به عنوان وجود بالقوه در طبیعت خویش از بین نمی رود، بلکه ضرورتاً در ورای محدوده کون و فساد قرار دارد، لذا اگر ماده به وجود می آمد باید چیزی به عنوان زیرینا وجود می داشت که ماده از آن پدیدار می شد، زیرا تعریف ماده از دیدگاه وی چنین است: زیر بنای اول برای هر چیز که از آن چیز به صورتی نامشروع پدید آمده باشد و وجود آن در ماده های ثانوی استمرار یابد (ارسطو، طبیعت، ص ۷۸)، بنابراین در فرایند تکوین، ماده اولیه صورت اول را می پذیرد. سپس ماده اولیه به اضافه صورت اول، نسبت به صورت

بعدی به منزله ماده ثانویه درمی‌آید که آمادگی پذیرش صورت بعدی را دارد و در فرایند تکوین صورت بعدی را می‌پذیرد و این سیر ادامه دارد. بدین صورت که آفرینش و تکوین جهان بر اساس تمایز قوه و فعل و ماده و صورت تبیین می‌شود.

ارسطو جهان فوق قمر و آسمان را نیز فاقد تکوین دانسته وحی گوید: «پذیرفتن اینکه آسمان تکوین یافته و مع الوصف جاویدان است، امکان ندارد، زیرا ما به طور معقول نمی‌توانیم خصلتی را به چیزی نسبت دهیم مگر اینکه در همه موارد یا موارد زیاد آن را مشاهده و کشف کرده باشیم. واقعیت این است که اشیای تکوین یافته، همیشه نابود می‌شوند» (پس چون آسمان و افلاک همیشه بوده اند، تکوین نیافرنه‌اند) به علاوه، چیزی که وضعیت کنونی آن آغازی ندارد و همیشه یکسان است، نمی‌تواند تغییر و دگرگونی داشته باشد» (Ross, p.219).

از مجموع سخنان فوق چنین برمی‌آید که در اندیشه ارسطو جهان طبیعت، افلاک و حرکات آن از ازليت برخوردارند، زیرا وی معتقد است که افلاک و حرکات آن قدیم و در پی آن ماده و فرایند تکوین آن (از قوه به فعل) تحت تأثیر افلاک و حرکت آن ازلي است. در این باره باز هم سخن خواهیم داشت که به فراخور حال، بدان می‌پردازیم.

آیا از منظر ارسطو فعالیت خداوند چیزی جز تأمل و تفکر در باره خویش است؟ اکنون، باید دید فعل خداوند یا به تعبیر او محرک نامتحرك چیست؟ او علت فاعلی و خالقیت را در مورد خداوند نمی‌پذیرد و به اعتقاد او جهان طبیعت نیاز به آفریننده‌ای ندارد. دلیل او این است که اگر محرک نامتحرك به عنوان علت فاعلی، علت حرکت می‌بود، در آن صورت، خود متحمل تغییر می‌شد یعنی عکس‌العملی از متحرك بر محرک وارد می‌آمد. بنابراین او باید به عنوان علت غایی به واسطه متعلق میل بودن، فاعل باشد. ارسطو که در کتاب «لامبلا» از ما بعد الطبیعه چنین می‌گوید:

به حرکت در آوردن او چنین است: چیز آرزو شده (معشوق) و چیز اندیشیده شده

(معقول) محرک می‌تواند باشد، اما متحرك نه (ما بعد الطبیعه، ص ۳۹۹).

علت غایی، همچون معشوق به حرکت در می‌آورد و در واقع از طریق علت غایی بودن می‌تواند حرکت را در افلاک و سپهرها پدید آورد و از این طریق بر پدیده‌های

زمینی اثر گذارد و باعث ایجاد انواع حرکت‌ها و کون و فسادهای موجود در جهان گردد(توماس، ص ۲۸).

اگر محرك اول باعث آن می‌شود که علل دیگر علت باشند از این طریق نیست که فعلی از او به علل ثانویه تعدی نموده و باعث آن گردد که این علل هم موجود شوند و هم علت باشند. او جز با شوقی که بر می‌انگیزد، تحریک ایجاد نمی‌کند، یعنی شوق آنها به خداست که آنها را به جنبش در می‌آورد.

برهان حرکت ارسطوی مستلزم اثبات وجود خدایی نیست که عالم مسبوق به عدم را آفریده باشد، بلکه تنها وجودی را اثبات می‌کند که غایت موجودات است و آنها را با جذبه به سوی خود می‌کشد(ژان وال، ص ۷۶۷). به عقیده او حرکت موجودات از طبیعت خود آنها نشأت می‌گیرد و برای محرك اول عملی واقعی در وجود قائل نیست بلکه عمل او را مقصور بر این می‌داند که مانند غایت و معشوق منشأ حرکت واقع شود. محرك اول مبدأ سرمدی حرکت سرمدی است. به علاوه، محرك اول یک خدای خالق نیست: عالم از ازل موجود بوده بدون آنکه از ازل آفریده شده باشد. خدا عالم را صورت بخشیده، اما آن را خلق نکرده است.

منشأ حرکت بودن او با کشاندن جهان به سمت خود و به عبارت دیگر با عمل کردن به عنوان علت غایی است(کاپلستون، ص ۳۵۹). خدای ارسطو «حتی خالق خود حرکت نمی‌توانست باشد»(ژیلسون، روح فلسفه قرون وسطی، ص ۱۲۰). گیسلر، برهان جهان شناختی ارسطو را چنین بیان می‌کند: ۱. اشیا تغییر می‌یابند؛ ۲. هر تغییری گذر از قوه به فعل است(یعنی وقتی استعدادی به فعلیت می‌رسد، تغییر اتفاق می‌افتد)؛ ۳. هیچ قوه‌ای نمی‌تواند خودش را به فعلیت برساند؛ ۴. بنابراین باید فعلیتی باشد که هر چیزی که گذر از قوه به فعل دارد را به فعلیت برساند(در غیر این صورت چیزی فعلیت نخواهد داشت)؛ ۵. تسلسل قهقهایی بی‌نهایت از فعلیت بخش‌ها ناممکن است(زیرا تمامی زنجیره به فعلیت نخواهد رسید مگر آنکه فعلیت بخش نخستین وجود داشته باشد)؛ ۶. این فعلیت بخش نخستین با علیت غایی اشیا را به فعلیت درمی‌آورد(با جذب اشیا به جانب خود، همان گونه که عاشق توسط معشوق جذب می‌شود)(گیسلر، ص ۲۳۳). محرك اول به حکم آنکه غیر مادی است نمی‌تواند هیچ فعل جسمانی را انجام دهد. فعلیت او باید روحانی و

عقلانی محسن باشد. به عبارت دیگر فعالیت او فعالیت فکر است (کاپلستون، ص ۱۳۶۱). اصولاً، از دیدگاه ارسطو، عمل و فعل نشانه نقص است. وی در کتاب در باره آسمان می‌گوید: بهترین وضعیت همه اشیا این است که کمال و خیر خود را داشته باشند و هیچ فعلی از آنها صادر نشود.^۵ ارسطو، خود به این مطلب اذعان دارد «ما خدایان را حی و در نتیجه فعال، در نظر مجسم می‌کنیم... باری وقتی که از موجود زنده عمل (فعالیت) و به اقوا دلیل، ایجاد را سلب می‌کنیم، برای او چه چیزی جز تأمل کردن باقی می‌ماند؟ در نتیجه، فعالیت خدا که سعادت ابدی برتر از همه چیز است، جز تأمل چیز دیگر نمی‌تواند باشد» (Ross, p.292).

ارسطو هیچ نظریه‌ای در باره آفرینش الهی یا در باره مشیت و عنایت الهی ندارد. او در واقع لدی الاقتضاء و بالخنی تقریباً متفاوت سخن می‌گوید. چنانکه گاهی از خدا به عنوان فرمانده لشکر که نظم را در لشکر برقرار می‌کند، سخن می‌گوید یا معتقد است که خدا دوام کون را در موجوداتی که برخلاف ستارگان، غیر قابل هستی ثابت و دائمی دارند، تأمین می‌کند. او عمل الهی را که در هر هیات عقلانی رضایت بخش رکن اساسی است، مسکوت می‌گذارد. خدای او که از طریق علت غایی بودن، علت فاعلی است، هیچ طرح الهی در این عالم انجام نداده است. غایت انگاری طبیعت چیزی بیش از غایت انگاری نآگاهانه نمی‌تواند باشد (اخلاق نیکو ماخوس، ج ۲، ص ۳۷۶) به هر حال خدا (خدایانی) که ارسطو بر مبنای فلسفه خویش تصور کرده است، محرك و معشوق عالم است که هیچ اراده‌ای نداشته و کاری از او سر نمی‌زند و فقط مشغول نظرک در باره خویش است.

واما، پرسش دیگر در خصوص آراء خداشناسی ارسطو چنین است که وی در باره علم الهی چگونه می‌اندیشیده است؟

آیا در اندیشه ارسطو خدا به جهان علم دارد؟ در فلسفه ارسطو، خداوند تنها به خود علم دارد و علم او به جهانی که خالق آن نیست، تعلق نگرفته است. تنها، عملی که او انجام می‌دهد، تعقل و علم به خود است، یعنی متعلق علم خدا، تنها خود اوست و نسبت به موجودات دیگر آگاهی ندارد.

اندیشه‌ای که به خودی خود (بداته) است، معطوف به آن چیزی است که در حد اعلا بهترین است، عقل از راه اتحاد با معقول به خودش می‌اندیشد. مشاهده (عقلی) نیز لذت بخش ترین و بهترین چیز است (ارسطو، مابعد الطیعه، ص ۴۰۱).

استدلال ارسطو چنین است:

اگر به چیزی نیاندیشد عزت آن در چه تواند بود؟... اگر می‌اندیشد، اما چیزی دیگر بر اندیشه او مسلط است، آنگاه از آنجا که جوهر او نه این اندیشیدن بلکه یک قوت (توانمندی) است. پس شریف‌ترین جوهر تواند بود، زیرا از راه اندیشیدن یا تعقل ارجمندی به او تعلق می‌گیرد. آیا تفکر به برخی چیزها برای او بیهوده نیست.

سپس آشکار است که او به آنجه خدامی‌ترین است می‌اندیشد... اگر عقل اندیشیدن نیست بلکه قوه است، آنگاه اولاً محتمل است که استمرار اندیشیدن برای او خسته کننده باشد، سپس آشکار است که باید چیزی ارجمندتر از عقل یعنی معقول باشد... سپس عقل چون برترین است، پس به خودش می‌اندیشد و اندیشیدن او، اندیشیدن به اندیشیدن است و اندیشه با اندیشنه یکی بوده،... و بدین سان، در سراسر دهر اندیشه به خویشتن خویش است (همان، ص ۴۰۸ و ۴۰۹).

فکری قائم به ذات است که جاودانه به خود می‌اندیشد و انگهی خدا نمی‌تواند خارج از خود هیچ متعلقی برای فکر خود داشته باشد (اخلاق نیکوماس، ص ۳۶۱). در واقع، همان‌گونه که اشارت رفت از دیدگاه وی خدا چون جهان را نیافریده است، در نتیجه متعلق علم او نیز نمی‌تواند باشد.

خدا از ازل تا ابد به خود می‌اندیشد ولی، هیچ وقت به ما نمی‌اندیشد و حتی عالم را به عنوان چیزی غیر از خود نمی‌شناسد، لذا نمی‌تواند اشیایی را که در جهان موجودند محافظت نماید (ژیلسون، خدا و فلسفه، ص ۴۳). خدا به باور ارسطو علمی دارد که به جهان تعلق نمی‌گیرد و تأثیر او به وسیله تحرک بخشی است و ناشی از علم او به عالم نیست، او نسبت به آنچه، در جهان می‌گذرد بی‌اعتناست.

او عمرش را به مراقبت از نفس یعنی تفکر در باره خود می‌گذراند و همیشه در خود فرو رفته است. وی بر این ادعا، دو استدلال اقامه کرده است:

استدلال اول اوچنین است که همیشه ملتافت به ملتافت^۱ الیه نیازمند است، حال اگر خدا بخواهد التفات و توجه به غیر خود داشته باشد، آنگاه مستلزم این خواهد بود که خدا

نیازمند باشد و می‌دانیم که نیاز در او راه ندارد، پس هیچ گاه خدا التفات به غیر ندارد، بلکه تنها التفات به خود دارد. استدلال دوم: اگر خدا التفات به غیر داشته باشد، چون غیر خدا همه در معرض حرکتند، آنگاه لازم می‌آید که التفات خداوند هم معرض حرکت گردد، مثل شخصی که از پنجره به اشیایی که در بیرون در حال حرکت‌اند نظر می‌کند؛ آن وقت آیا می‌شود که این اشیا در حال حرکت باشند ولی نظر و رؤیت آن شخص در حال حرکت نباشد؟

خیر، چون غیرها همواره در حال تغییرند، التفاتِ خدا به غیرها نیز مستلزم آن است که حیث التفاتی او در حال تغییر باشد و حیث التفاتی خدا، هرگز در حال تغییر نیست (همانجا).

حووث و قدم جهان در آرای ارسطوچگونه است؟

جهانی که خدا آن را نیافریده باشد به نظر نمی‌رسد که حادث باشد، بلکه قدیم است و این نکته از نوشه‌های پیشین وی معلوم می‌گردد. در نظام فلسفی ارسطو چنین نیست که عالم وابسته به خدا و اراده الهی باشد. جهان و خدا در نظر او با هم تصور می‌شوند، یعنی در مقام تصور، یکی بر دیگری تقدم ندارد و نمی‌توان یکی از آن دو را متقدم و دیگری را متأخر دانست، هر دو در عرض یکدیگرند. به عبارت دیگر، بین آن دو، حدوث و قدم زمانی متصور نیست و چون یکی از دیگری ناشی نمی‌شود، پس نمی‌توان برای آن دو حدوث و قدم ذاتی نیز قائل شد.

جهان طبیعت در اندیشه ارسطو، جهانی ازلی و ابدی است و ضرورت ازلی داشته و معلوم نیست به خدای متعال منسوب باشد، چون خدای آفریننده آن را به وجود نیاورده است. لذا، مسئله ارسطو این نیست که جهان چگونه و از کجا به وجود آمده، بلکه چنین است که "در آن، چه رخ می‌دهد"؟- در اوج عالم ارسطو فعل ازلی فکر واقع است که بقای ذاتی دارد(به عبارت دیگر "تفکر واندیشه واندیشه" به اندیشه که از او صاف خداوند است از لیت دارد)... پایین‌تر از آن افلاک متحده‌مرکز واقعند، که به واسطه عقل مفارقی که خودش خدای مفارقی نیز می‌باشد، حرکت دائمی دارند و به سبب حرکت ازلی

همین افراد کون و فساد همه موجودات از ازل ایجاد می شود(ژیلسون، خدا و فلسفه، ص ۴۲).

جهانی را که وی تصور می کند، جهانی است فاقد امکان موجود نبودن، جهانی که غیرممکن است در گذشته‌ای بی آغاز وجود نداشته باشد(ایزوتسو، ص ۵۳). چنین جهانی بالفعل موجود است، امکان عدم برای آن متصور نیست.

در اندیشه ارسطو، این امر که خداوند به ماده سابقه صورت اعطای می کند، مستلزم قدم جهان است، یعنی ماده اولیه مستغنى و بی نیاز از خدا بوده است. در واقع عالم از ازل موجود بوده بدون آنکه از ازل آفریده شده باشد. خدا، عالم را صورت بخشیده، اما، آن را خلق نکرده است.

ارسطو همچنین نتیجه می گیرد که چون قبل از هر حرکت مفروضی، حرکتی در جهان بوده، این جهان متحرک باید قدیم باشد. در واقع این پرسش فلسفی بجاست که چگونه جواهر به وسیله محرك نخستین، با واسطه یا بی واسطه پدید می آیند، اما محرك نخستین، صور نوعیه و ماده اولیه از ازل موجود بوده‌اند، درست همان‌طور که محرك نخستین از ازل سبب شده تا افراد از طریق فعلیت یافتن بی وقفه صور از ماده همیشه پدید آیند(ژیلسون، مبانی فلسفه مسیحیت، ص ۲۷۱). از نظر او خدا، جهان و حرکت جهان قدیم بوده و اساساً، مسئله حرکت و چگونگی و چرائی آغاز آن در فلسفه وی مطرح نیست و نمی تواند مطرح باشد. تنها، چیزی که می تواند مطرح باشد تراخی حرکت فلك الافلاک از عشق به کمال موجود در محرك نامتحرك است. بنابراین محرك نامتحرك مبدأ فاعلی و علت‌العلل به معنی از نیستی به هستی درآوردن نیست(فلاطوری، ص ۲۰۶). محرك اول موجب حرکتی در افلاک می شود که مستقل از او وجود دارند و هیچ رابطه خالق و مخلوقی میان آنها نیست. در این دیدگاه جهان صرفاً قدیم است.

خدا در اندیشه ابن سینا

ابن سینا به شیوه‌ها و براهین مختلفی در صدد اثبات وجود خدا بر آمده است که مهم‌ترین آنها برهانی است که خود وی آن را «صدیقین» نامیده و آن را در چند اثر خود (نظیر الهیات شفا، مقاله دوم و هشتم، المبدأ والمعاد، ص ۱۷-۱۱؛ التعلیقات و...) آورده، لیکن،

صورت تفصیلی آن را در کتاب مهم خود به نام الاشارات وتنبیهات مطرح نموده است.
دلیل نام گذاری وی، استواری و استحکام برهان اوست.

او در این برهان کوشیده است، به استدلال عقلی دریابد که اشیا و مخلوقات واسطه اثبات وجود خدا قرار نگرفته‌اند. از این رو مدعی است که این برهان بر سایر براهین اشرف است. او در این برهان، بر اصل امتناع تناقض، اصل علیت، اصل بدیهی امتناع ترجح بلا مردح (که مبنای اصل علیت است) و با تکیه بر ابطال دور و تسلسل (که از لوازم و لواحق اصل مذکور شمرده می‌شود)، به اثبات واجب الوجود (خدا) دست یافته است.
او در اشارات وتنبیهات برای ابطال دور نیازی به آوردن دلیل نمی‌بیند و آن را بدیهی تلقی می‌کند لیکن بطلان تسلسل را با چند دلیل و برهان از جمله برهان وسط و طرف اثبات نموده و از این طریق اثبات می‌کند که سرسلسله همه علت و معلول‌ها واجب الوجود بالذات است که منشأ و مصدر جهان هستی است، وجود از او آغاز شده و به او نیز منتهی می‌گردد.

به باور بوعلی اصل «واقعیت» اصلی است مسلم و قطعی که نقطه مقابل آن، انکار واقعیت به طور مطلق است. ابن سینا در نمط چهارم اشارات، پس از بیان اینکه این برهان بر وجود خداوند دلالت دارد و براهین دیگری که از این برهان نتیجه می‌شود، مشعر بر وحدانیت و بر صفات جلال و جمال الهی می‌باشد چنین اظهار می‌دارد:

تأمل کیف لم یحتاج بیانا لثبت الاول و وحدانیته و براثته عن الصمات الى تأمل لغير نفس الوجود الى اعتبار من خلقه و فعله و... (اشارات وتنبیهات ص ۵۵ و ۵۶).
بیندیش که چگونه در اثبات مبدأ اول و وحدانیت و یکتاپی وی و... بیان ما به تأمل چیز دیگر جز خود وجود نیاز نداشت و چگونه بیان ما در این باب، به ملاحظه مخلوق و فعل او محتاج نشد و...

یعنی ملاحظه کردن حال وجود از آن روی که موجود است بر وجود واجب گواهی می‌دهد و بعد از آن می‌گوید: «اولم یکف بر بک انه على كل شئ شهيد» آقول هذا الحكم للصديقين الذين یستشهادون به لاعليه(همانجا). آیا، برای اثبات وجود خدا کافی نیست که وجود او بر هر چیزی گواه است. می‌گوییم این حکم، از آن راستان و صدقان است که از او گواهی می‌خواهند، نه، آنکه بر او گواهی بجویند. یعنی وجود واجب

الوجود را گواه بر سایر هستی‌ها قرار داده‌اند، نه، آنکه از وجود سایر موجودات بر وجود او استدلال کنند.

چنانکه آشکار است در این برهان، اشیا و مخلوقات واسطه اثبات واجب قرار نگرفته‌اند، این نکته که سلب وجود از خدا غیر قابل تصور است، از خصوصیات فلسفه ابن‌سیناست که خدا را عین و محض وجود می‌شمرد. در اندیشه اوست که نمی‌توان وجود خدا را تصور کرد و در همان حال عدم او را ممکن انگاشت، بی‌آنکه تنافضی لازم آید. این‌سینا، با این برهان، فصل جدیدی در باب اثبات وجود خدا در فلسفه اسلامی گشوده و زمینه پیدایش یک نظریه اساسی در مباحث مربوط به خدا را فراهم می‌سازد. نظریه‌ای که بر اساس آن، ما قادر خواهیم بود که با فرض وجود خدا عالم را دریابیم. او در این برهان از طریق ضرورت عقلانی، هم وجود خدا را به عنوان واجب الوجود بالذات اثبات می‌کند و هم علم سابق الهی را بر جمیع موجودات بیان می‌نماید و هم نشان می‌دهد که عالم، امری ممکن است و با فرض وجود خدا واجب (بالغیر) می‌شود. همچنین در اندیشه فلسفی این‌سینا خدا (واجب الوجود) خیرمحض، کمال محض و حق محض است، زیرا وجودی است که به هیچ روی عدم در ذات و صفات او راه نداشته و همواره بالفعل است، برخلاف ممکن که به دلیل لیسیت ذاتی و عدم وجود ذاتی، با نظر به ذاتش عدم را با خود همراه دارد و آنچه این‌گونه باشد، از جمیع جهات نمی‌تواند مبرای از نقص و شر باشد، پس ممکن را نمی‌توان خیر محض دانست (ابن‌سینا، المبدأ و المعد، ص ۱۷-۱۳).

شیخ‌الرئیس اثبات می‌کند که واجب الوجود علت ندارد و از جمیع جهات واجب الوجود است، چیزی هم سطح او نیست و وجودش متکثر نیست.

إن الواجب الوجود لاعلة له وإن الواجب الوجود بذاته و الواجب الوجود من جمیع جهاته ولا يمكن أن يكون وجوده مكافأةً لوجود آخر، فيكون كل واحد منها مساوياً لآخر في وجوب الوجود ويتألمان وأن الواجب الوجود لا يجوز أن يجتمع وجوده عن كثرة، أبلته. وهو لا يجوز أن تكون حقيقته التي له مشتركاً فيها بوجه من الوجه... لا يتكرر ولا يشارك في وجوده الذي يخصه (الشفاء للهیيات، ص ۳۷، المبدأ و المعد، ص ۱۷-۱۶).

مفهوم وحدت از جمله مفاهیمی است که در فلسفه ابن سینا به وضوح مطرح شده و بحث از وحدت و کثرت به بحث از مبدأ نخستین وجود منتهی خواهد شد که همان واحد علی الاطلاق است.

فأول ما يجب علينا من ذلك أن ندل على أن العلل من الوجود كلها متناهية وأن في كل طبقة منها مبدأ الأول وأن مبدأ جميعها واحد وأنه مبain لجميع الموجودات واجب الوجود وحده وأن كل موجود ف منه ابتداء وجوده (همان، ص ۳۲۷).

واجب الوجود بر حسب تعیین ذات خود یکی است و به هیچ وجه بر بسیاری حمل نمی شود:

أن واجب الوجود واحد بحسب تعیین ذاته و لا يقال على الكثرة أصلًا (اشارات و تنبیهات، ص ۴۴).

خداوند فوق جوهر و عرض است و اصولاً مقسم جوهر و عرض موجودات ماهیت دار می باشد و چون خداوند ماهیت دار نیست نه جوهر است و نه عرض «إن الاول لاماهيه له غير الانيه» (الشفاء للهیيات، ص ۳۴۴).

به هر حال، خدا در اندیشه ابن سینا که با عنوان واجب الوجود شناخته می شود یکی است و تعدد ندارد و هیچ یک از اوصاف ماهیات را نداشته و هیچ موجودی اعم از مجرد و مادی با او برابری نمی کند.

مبانی رابطه خدا با جهان در اندیشه ابن سینا

فاعليت و خالقيت خداوند در اندیشه ابن سینا از بنیادی ترین تقسيم موجود که تقسيم آن به «واجب» و «ممکن» است، آغاز می شود. موجود ممکن چیزی است که فی نفسه، هم نسبت به وجود و هم نسبت به لا وجود مساوی است (هم می تواند باشد و هم می تواند نباشد وجود آن مشروط است) و برای اينکه وجود یابد وجودش را از موجود دیگر می گيرد (ابن سینا، اشارات و تنبیهات، ص ۳۸). اين مسئله به گونه ای است که به نوعی نگرش ابن سینا در مورد رابطه آنها با جهان مبنی بر اين تمایز است و به تعبیر نويسنده دائرة المعارف فاسفی (پول دواردز) او با نظریه تمایز میان «واجب و ممکن» معنا و مقاد آموزه اسلامی «خلق» را بهبود بخشید (Edwards, p.221).

اهمیت این تمایز در آنجاست که او بر اساس آن خدا را عین وجود می‌داند با توجه به این سخن لازم می‌آید که نحوه تلقی او از عالم دگرگون شود. تنها خدادست که وجودش حقیقی و واجب است. مساوی او همه ممکن‌اند و مقامی برتر از مقام او ندارند. خداوند تنها فاعل حقیقی است، فاعل کل جهان که مرکب از ماهیت و وجود است «الموجودات كلها وجود ها عنه» (ابن سینا، *الشفاء للهیيات*، ص ۴۰۲).

فلسفه اسلامی و به تبع آنها ابن سینا در پرتو متون دینی با خدا محوری در نظام هستی آشنا شدند. کسی نمی‌تواند غافل از این نکته باشد که ابن سینا در مورد اثبات خدا از طریق استناد به مخلوقات و مصنوعات او از متون دینی بهره برده است. آنجا که خدا می‌فرماید «ما آیات خود را در آفاق و انفس به آنها نشان دادیم تا برایشان روشن شود که خدا حق است» (فصلت ۵۳). اثبات خدا به واسطه مخلوقات او به منزله التزام به تصدیق وجود او به عنوان خالق عالم است و مستلزم این معناست که علت فاعلی عالم جز به معنای خلق آن نمی‌تواند باشد. از این روی ابن سینا در اشارات وقتی که برهان وجوب و امکان را به پایان می‌برد، پس از استناد به آیه فوق، بخش اول آیه شریفه راداً بر برهان ای دانسته و بخش دوم آن را دال بر برهان لمی.

نکته‌ای که باید به عنوان یک فصل کلی در اندیشه ابن سینا پذیرفت، این است که مفهوم خالقیت اساس هرگونه برهانی است که او برای اثبات وجود خدا اقامه می‌کند. او رابطه علت و معلول را که واسطه ارتباط جهان به خدادست با توجه به وجود برقرار می‌نماید. به نظر او هر آنچه وجود دارد وجود خود را ناگزیر از خدا می‌گیرد و به طور کلی آنجا که سلسله‌ای از اشیا باشد، اسبق اجزای این سلسله و اکمل آنها، علت آن جزیی است که در همان سلسله لاحق بر جزء سابق است، زیرا منشأ وجود ناقص همواره وجود دارد:

كل سلسلة متربة من العلل و المعلولات كانت متناهية أو غير متناهية فقد ظهر انها اذا لم يكن فيها إلا معلول، احتاجت الى عله خارجه عنها تتصل بها لامحالة طرفا و ظهر انه فيها ما ليس بمعقول فهو طرف و نهاية ، فكل سلسلة تنتهي الى واجب الوجود بذاته(ابن سینا، *اشارات و تبيهات*، ص ۲۷).

خدا در فلسفه ابن‌سینا در تطابق بیشتر با خدای ادیان بوده و نسبت به خدای ارسسطو از درجه وجودی بالاتری برخوردار است چرا که دو ویژگی عمدۀ خدا و مبدأ در اندیشه ارسسطو یعنی تحریک و تعقل در اندیشه ابن‌سینا به عقل(جنبه ادراکی) و نفس(جنبه تحریکی) واگذار شده است(ابن‌سینا، *الشفاء للهیات*، ص ۴۰۵-۴۰۴).

خداآنند فاعل، موحد، مبدع و مفیض است. مبنای این وصف نشان دهنده ارتباط بین خلق و خالق و واجب و ممکن است. عالم در دیدگاه او امری ممکن الوجود است که خود اقتضای وجود ندارد و در اتصافش به وجود، نیازمند علت است تا پس از کسب وجوب بالغیر موجود شود. بنابراین فاعلیت الهی نه فقط در سطوح زبرین یعنی تحریک و اعطای حرکت به عالم مطرح است بلکه در اعمق زیرین هستی یعنی اصل وجود اشیا رسوخ و نفوذ دارد. چنان نیست که عالم مشتمل بر ماده قدیم و هیولای ازلی با صوری اضافه شده از واهب الصور بوده یا تنها در حرکت و امدادار محرك اول باشد بلکه تمام هویت و وجود خود را از خداوند می‌گیرد. روند تحول عالم فقط حرکت پس از سکون نیست بلکه «ایس» سپس از «لیس» است و حرکت هم تنها به معنای امکان انحصار وجود در موجوداتی که پیوسته پدید می‌آیند و از بین می‌روند نیست بلکه به معنای امکان ذاتی وجود در خود موجوداتی است که قبول ضرورت می‌کند. ابن‌سینا یکی از فیلسوفانی است که به وضوح دریافته بود که مفهوم علیت فاعلی با مفهوم خلقت مشارکت دارد. علت فاعلی بودن همان علت وجود بودن است. او همچنین دریافته بود که در مورد علیت فاعلی در واقع ضروری است که علیت نخستین موجود باشد و متضمن نوع شناخت جدیدی از علیت است(ژیلسوون، *مبانی فلسفه مسیحیت*، ص ۱۶۳ و ۱۱۷).

ابن‌سینا در شفاه از دو نوع فاعل سخن می‌گوید: یکی فاعل نزد طبیعیون که مبدأ تحریک و جهان بینی ارسسطوست و دیگری نزد الهیون که مبدأ وجود است، یعنی فاعل وجود را خلق و ایجاد می‌کند. عبارت شفاه ناظر به این است:

الفلسفۃ الالهیون لیسوا یعنون بالفاعل مبدأ التحریک فقط كما یعنیه الطبیعیون، بل مبدأ الوجود و مفید مثل الباری للعالم و اما العلة الفاعلية الطبیعیة فلاتتفید وجودا غير التحریک باحد انحاء التحریکات فیكون مفید الوجود فی الطبیعیات مبدأ حرکه و یعنی بالغاية (ص ۲۵۷).

در تعلیقات هم این مطلب را ذکر می کند:

الطبیعیون توصلوا الی اثبات المحرک الاول بما بینوا به من وجوب قوه غير الجسمانیة غير المتناهیة تحرك الفلك و ارتقاو اليه من الطبیعت و الهیون سلکوا غير هذا المسلک و توصله الى اثباته من وجوب الوجود و انه جب أن يكون واحداً لا يکثر و بینوا أن الموجودات صادره عنها و انهما من لوازم ذاته(ص ۶۲).
طبیعیون برای خدا قوه غير جسمانی غیر متناهی را که فقط افلاک را حرکت می دهد، در نظر گرفتند در حالی که الهیون به واحد بودن واجب الوجود و اینکه موجودات صادر از ذات او هستند، توجه کردند.

ابن سينا همچنین، در مقام نقد نظر ارسسطو که سعی در اثبات وجود خداوند از طریق حرکت و اتصاف او به محرك اول دارد، ضمن نقل کلام یکی از شارحان در نقد ارسسطو آن را مورد تأیید قرار می دهد:

أنکر (الشارح) على ارسطا طالیس و المفسرين فقال: قبیح أن یصار الى الحق الاول من طريق الحركة و من طريق انه مبدأ للموجود و اعجزه أن تكون الحركة سبلا الى اثبات الاحد الحق الذي هو مبدأ كل وجود و يقول إنه ليس يجب من جعلهم المبدأ الاول مبدأ حركة الفلك أن يجعلوا مبدأ جوهر الفلك (همان، ص ۲۳-۲۴).

از دیدگاه ابن سينا اینکه مبدأ اول را محرك فلك قرار دهیم لازم نمی آید که آن را مبدأ جوهر فلك نیز قراردهیم. سپس خود می گوید: خدای تعالی را والاتر از آن می دانیم که او را فقط سبب حرکت به شمار آوریم بلکه او وجود هر جوهری را که ممکن است فعلآً از حرکت آسمان متحرك شود، افاده می کند. پس هم اوست اول حق و مبدأ ذات و هویت هر جوهر و هر چیزی غیر از او به واسطه او واجب شده و از ناحیه او ضروری گشته است (همان، ص ۲۶).

در الشفاء للهیيات نیز عبارتی وجود دارد که به نوعی ابن سينا در ضمن آن متضمن نفی تصویر ارسطوی از جهان و نحوه ارتباط خدا با آن شده است:

إذن كل شى إلا واحد فإنه مستفيد الوجود عن غيره و هو أيس به و ليس فى ذاته مطلق ليس انما يستحق الوجود بتصوره دون مادته أو بمادته دون صوره بل بكليته إذا لم تقرن بایجاب الموجد له و احتسب أنه منقطع عنه وجب عدمه بالكلية ليس جزء

مناسب وجوده بالقياس الى هذا المعنى لاماده و لاصورته أن كان ذا ماده
وصوره(ص ۳۴۲).

هر چیزی جز واحد وجودش را از غیر می‌گیرد و او را می‌توان موجود به وسیله واحد
و معدوم فی در ذاته دانست. چنین نیست استحقاق عدم در ماسوی تنها در ناحیه صورت
باشد و ماده اش از ای باشد یا فقط در ناحیه ماده باشد و صورتش از ای باشد، بلکه به
جهت اتصاف هر دو به امکان، به کلیت و تمامیت وجودی همه ارکان شیء با قطع نظر از
علت فی حد ذاته مستحق عدم می‌باشد.

ایجاد جهان از موجود به تمامیت وجود او صورت می‌پذیرد نه ماده سبق وجودی
نسبت به کلیت شیء دارد و نه صورت. هیولی و صورت هر دو توسط خداوند ایجاد
شده‌اند و ابداع او هستند(التعلیقات، ص ۶۷). روشن است که خالقیت الهی مستلزم فرض
مادة سابقه‌ای که این فعل بر آن وارد شود، نیست. در واقع همه چیز مشمول فعل
خداست، موجود مرکب تنها به وسیله صورت و ماده به وجود نمی‌آید، بلکه باید
وجود آن با ایجاد فاعل حقیقی واجب گردد، بدین سان، اگر اشیا را در ارتباط با قدرت
موجده الهی در نظر بگیریم آن شیء موجود است و وجودش ضروری خواهد بود.

نیاز دائمی و مستمر عالم به خدا

ابن‌سینا خدا را واجب الوجود می‌داند و سایر موجودات، اعم از مجرد و مادی را ممکن
بالذات به شمار می‌آورد و وصف و جوب بالغیر را برای تمام معلومات ثابت و پیوسته
می‌داند: "إن مفهوم كونه غير واجب الوجود بذاته بل لغيره لا يمتنع أن يكون على قسمين
أحد هما واجب الوجود بغيره دائمًا و الثاني واجب الوجود بغيره وقتا ما فإن هذين يحمل
عليهما واجب الوجود بالغير و يسلب عنهما واجب الوجود بالذات"(اشارات و تسبیحات،
ص ۶۶)، اما باید دید که این وجوه بالغیر (امکان وجودی) که پیوسته بر معلومات حمل
می‌شود و عین تحقق و خارجیت آنهاست غیر از امکان ماهوی است که طبق آن
موجودات نه ضرورت وجود دارند و نه ضرورت عدم. ابن‌سینا، به مقتضای جهان بینی
الهی تنها به امکان ماهوی ممکنات قانع نبوده، بلکه فقر و نیاز را در تمام شئون ممکن
الوجود جاری و ساری می‌دانست.

از نظر او امکان ماهوی که ملاکش لاقتضایت نسبت به وجود و عدم است تنها نیاز شیء به حیثیت ماهوی آن را می‌تواند تحلیل نماید و از عهده تبیین امکان وجودی و در نتیجه، نیازمندی شیء از حیثیت وجود و تحقق خارجی بر نمی‌آید، زیرا ممکن الوجود به اعتبار وجودش عین تحقق و خارجیت است. او در اوائل تعلیقات امکان ماهوی و امکان وجودی و ملاک هر یک را به نوعی غیر متمایز بیان نموده، هر چند در اواخر این کتاب، امکان وجودی در صراط فکری و سلوک عقلی وی بیشتر آشکار می‌باشد (التعلیقات، ص ۲۸). ماسوای خدا ممکن الوجودند زیرا اگر آنها را فی حد ذاته لحاظ کنیم غیر موجودند و این همان امکان ماهوی است اما دیگر نمی‌توان تحلیل فوق را با همین معیار در مورد حیثیت وجودی ماسوای خدا تعمیم داد زیرا که ماسو از جهت وجود و موجودیت خود نیز با وصف ممکن الوجود موجودند، لذا کاملاً واضح است که از جهت مذکور عین تحقق هستند. وی پس از تصریح نسبت به امکان و جهت امکان برآن است که امکان تنها از حیث وجودی قابل بررسی است: اذ امکانه فی وجوده فقط (همان، ص ۷۷) و در جای دیگر ملاک و معیار آن را چنین تبیین می‌کند:

الوجود مستفاد من الغير كونه متعلقا بالغير هو مقوم له كما ان الاستغناء عن الغير مقوم
لواجب الوجود بذاته و مقوم الشئ لا يجوز ان يفارقه اذ هو ذاتي له؛ امکان برای کل
عالم ذاتی است و از آن سلب نمی‌گردد و پیوسته برای آنها جاری است. چنانکه در
اشارات نیز تأکید می‌کند: ولان هذه الصفة دائمه الحمل على المعلمات (همان،
ص ۷۰).

نتیجه اینکه جهانی را که این سینا تصور می‌کند، جهانی است که نیاز دائم و مستمر به خداوند دارد یعنی نه تنها در حدوث بلکه در بقا نیز به واجب الوجود نیازمند است، به عبارت دیگر وجود جهان عین فقر و وابستگی به خداوند است و این صفت از آن منفک نمی‌شود.

فاعلیه بالعنایه و علم خدا به جهان

نظریه بوعلی درخصوص علم الهی - گذشته از علم ذات به ذات که حضوری است - به جهان، نظریه علم عنایی است، وی علم به مخلوقات را صورت های قائم به ذات او از آن حیث که علت وجود آنهاست می‌داند که این نوع علم در فلسفه او به علم «عنایی» مشهور

است: «واجب الوجود يجب أن يعقل ذاته على ما تحقق و يعقل ما بعده من حيث هو عليه لما بعده و منه وجوده و يعقل سائر الاشياء من حيث وجوبها في سلسلة الترتيب النازل من عنده طولاً و عرضاً» (اشارات و تنبیهات، ص ۲۷۸). صور علمي از آنچه پدید می‌آیند که خدا به ذات خود به عنوان اصل مخلوقات یا منشأ اقسام مختلف فیضی که صدور آنها از او امکان دارد، عالم است.

از این لحاظ با اینکه ذات خدا واحد است و از همان حيث وحدت ذات، معلوم خویش است واجد صور علمی به تعداد تمام مخلوقات است.

خدا علم کامل به ذات خود دارد، پس ذات خویش را به تمام انحصاری که می‌توان شناخت، می‌شناسد. برای مثال، این ذات را از آن حيث که به نحوی از انحصار منشأ صدور افعال است می‌شنناسد، زیرا پیداست که هر مخلوقی نحوه‌ای از فیض حق تعالی است که وجودش قائم به اوست. پس خدا ذات خود را درمی‌یابد و از طریق صور علمی قائم به ذات خود همین مخلوقات را می‌شناسد. این کثرت صور علمی در وحدت ذات الهی صنع خداست و مانند ذات خدا واحد است، معلول اشیا نیست بلکه علت آنهاست: "العلم في الأول غير مستفاد من الموجودات بل من ذاته ، فعلمه سبب لوجود الموجودات... لما كان علمه سبباً لوجود الموجودات عنه من دون آله و اراده متتجده بل كانت الموجودات تابعة لمعلوماته صح معنى قوله كن فيكون" (التعليقات، ص ۱۱۹). در فلسفه ابن‌سینا، آنچه جز با خود نسبتی ندارد ذات واجب الوجود است اما صور علمی جز از لحاظ مخلوق ممکن پدید نمی‌آید و به منزله تعبیری از مناسبات مخلوق ممکن الوجود با ذات واجب خالقی است. از آنچه می‌توان تبیین کرد که هر چه موجود است به هر عنوانی که باشد، صور علمی آن در موجود مطلقی است که آن را موجود می‌سازد: "العلم هو حصول صور معلومات في النفس وليس يعني به أن تلك الذوات تحصل في النفس، بل آثار منها و رسوم و صور الموجودات مرتسمة في ذات الباري اذ هي معلومات له و علمه بها سبب وجودها" (همان، ص ۸۴).

اعتقاد به صور علمی با اعتقاد به خلقت مرتبط است و می‌توان گفت که صور علمی همان معرفتی است که خدا به ذات خود- از آن حيث که جهان از آن مستفیض می‌گردد و از کتم عدم به عرصه وجود می‌آید- دارد و این علم فیضانی از ذات الهی

است که ارتباط اشیا ممکن الوجود با خدا در آن مندرج است، لذا در مسئله رابطه خدا با جهان نظریه علم "عنایی" بوعلی نقش مهمی ایفا می‌کند.

مستشرقان نیز این نکته را در فلسفه بوعلی دریافته‌اند: "در فلسفه ابن سینا وجود نخستین موجودات هم به ذات خویش علم دارد و هم به همه ممکنات و همان طور که به آنها علم دارد ممکنات به وجود می‌آیند و همان نظم و ترتیبی را در عالم واقع دنبال می‌کنند که در علم الهی دارند" (ژیلسون، مبانی فلسفه مسیحیت، ص ۲۷۴).

ابن سینا برای تأکید شمول علم واجب الوجود به تمام هستی‌ها اعم از مادی و مجرد، زمانی و غیرزمانی می‌گوید: «یجب أن يكون عالماً بكل شيء لأن كل شيء لازم له بوسط أو بغير وسط» (ابن سینا، اشارات و تنبیهات، ص ۲۹۷). واجب است او به همه چیز عالم باشد چه، هر چیزی با واسطه یا بدون واسطه لازم وجود اوست.

خدایی که فی حد ذاته کامل است و به حکم قدرت خویش تفویض وجود به موجودات می‌کند باید بر همه اشیا عالم باشد. هیچ چیز نباید خارج از حیطه علم او باشد. چنانکه هیچ چیز وجود خویش را جز از اون نمی‌گیرد.

حدوث و قدم عالم و رابطه آن با فاعلیت خدا (از دیدگاه بوعلی)

چنانکه گذشت خدا در اندیشه ابن سینا محض الوجود و علت فاعلی و هستی بخش عالم است و این وجود بخشی و علیت نسبت به جهان مساوا عین ذات اوست، یعنی همان طور که او ذاتاً واجب الوجود است در علیتش نیز واجب الوجود است «العله الاولى كما كانت واجبه لذاتها واجبه في عاليتها» (همان، ص ۹۷). لذا، چنین فاعلیتی را افاضه، فیض و ابداع نامیده‌اند.

ابن سینا در یک تقسیم بنده کلی، مخلوقات را به سه دسته تقسیم می‌کند:

۱. تکوینی: معلول (مخلوق) دارای هستی مادی باشد؛

۲. احداث: معلول دارای وجود زمانی باشد؛

۳. ابداع: هستی آن به چیز دیگری تعلق نداشته باشد؛ بدون احتیاج به ماده و زمان، هیچ

چیزی غیر از ذات علت بر او مقدم نباشد.

او رتبه ابداع را از تکوین و احداث بالاتر می‌داند زیرا هستی خود ماده به تکوین و هستی زمان به احداث نیست بلکه آنها ابداعی هستند. ابداع بالاترین مرتبه آفرینش و صفت ذاتی خداوند است (المبدأ والمعاد، ص ۷۷).

او در مورد اصطلاحات مذکور می‌گوید: موجودات از لی که علت آنها نسبت به آنها تقدم رتبی دارند تنها عدم مجتمع دارند (عدمی که با وجود قابل جمع است و وصف تمام ممکنات است در برابر واجب الوجود) نه عدم مقابل (زمانی) و وجودشان ابداعی و قدیم است. بر خلاف موجودات تکوینی که هر دو نوع عدم مجتمع و مقابل در برآ برآشان وجود دارد. برخی موجودات هم مسبوق به عدم زمانی هستند که در آن موجود نبوده‌اند و سپس به وجود آمده‌اند و هم مسبوق به ماده‌ای که در آن تحقق می‌یابند و آن ماده محل آنها می‌گردد (اعم از موضوع و عرض یا ماده و صورت) برخی دیگر اگر چه وجودشان زمانی است ولی مسبوق به ماده نیستند، مانند اولین صورت در ماده اولیه هیولای اولی (الشفاء للهیيات، ص ۲۶۶ و ۲۶۷).

او اضافه می‌کند که اگر کل عالم را نسبت به علت اول بینیم می‌توان در مجموع آن را ابداعی دانست چرا که همه عالم که شامل هیولای اولی نیز می‌شود دیگر مسبوق به ماده نیست بلکه از کتم عدم به وجود آمده است. همچنانکه اگر معنای احداث را توسعه دهیم. شامل کل عالم نیز می‌شود به معنایی که همه عالم حادث بعد عدم است، نه بعدیت زمانی، بلکه بعدیت رتبی و ذاتی. «فالكل إذن بالقياس الى عمله الاولى مبدع فذلك هو الابداع و التأييس مطلق و كل شيء حادث عن ذلك الوحد محدث هو الذي كان بعد مالم يكن... بعد الذي بالذات» (همان، ص ۲۴۳ و ۲۴۲). این حدوث یا ابداع را باید بدان نحو ملاحظه کرد که با دوام و ازیز ذاتی خداوند منافی نباشد، چون "ابداع" و "وجود" بخشی از صفات خداوند است که عین ذات اوست.

وجود کل معلول واجب مع وجود علته و واجب عنه وجود معلول و هما معاً في زمان أو دهر أو غير ذلك ولكن ليس معاً في القياس الى حصول الوجود و ذلك لأن وجود ذلك لم يحصل من وجود هذا، فذلك له حصول وجود ليس من حصول وجود هذا و لهذا حصول وجود هو من حصول وجود ذلك فذلك أقدم بالقياس الى حصول الوجود و ايضاً مبدأ الكل ذات واجب الوجود و واجب الوجود واجب ما

يوجد عنه و إلاله حال لم يكن فليس واجب الوجود من جميع جهاته(همان، ص ۱۶۷).

وجود معلول با وجود علت واجب است و واجب است که معلول از علت فایض شود ولی از آن جهت که نیاز عالم و معلولات به مبدع نیازی وجودی است و این نیاز در متن و بطن آن نهفته است (دارای تأخیر ذاتی از علت است) و از فاعلش انفکاک ناپذیر است بنابراین، دارای امکان و حدوث ذاتی است. به عبارت دیگر، عالم حادث است بدون آنکه مسبوق به زمان باشد و قدم زمانی دال بر عدم وابستگی و نیاز نیست. در واقع از لحظ زمانی قدیم و از لحظ ذاتی حادث است. «هوأیس به وليس فی ذاته، هذا معنی كون الشيء مبدعاً أى نائل الوجود عن غيره و له عدم يستحقه في ذاته مطلق... فكليتها اذا لم تفترن بايجاب الموجد له واحتسب أنه منقطع عنه وجب عدمه بكليته»(همان، ص ۳۴۲). در مورد «ليس فی ذاته» باید گفت که فی ذاته استحقاق وجود ندارد حتی در همان حال که وجود عاریتی و بالغیر دارد، مالک وجود و بالذات مستحق آن نیست و این غیر از آن است که اقتضاء عدم داشته باشد. این نحوه از معدومیت که با وجود همراه است به عدم مجتمع تعییر می شود.

ابن سينا، تعبیری در باره حدوث و تأخیر ذاتی و معیت وجودی دارد: «حرکت یدی فتحرک المفتاح و لاتقول تحرک المفتاح فتحرک یدی و إن كان معاً فی زمان فهذه بعديه بالذات» (اشارات و تبیهات، ص ۸۷-۸۸). یعنی اشیا قبل از اینکه به عرصه هستی درآیند و لباس هستی بیوشنند از هستی تهی بوده‌اند و پس از دریافت فیض هستی از ناحیه خالقشان موجود گشته‌اند و این لیسیت ذاتیه مبنای نظریه "حدوث ذاتی" از طرف بوعلی است. در واقع، ممکنات دارای دو خصوصیت می‌باشند هر چند که این ممکنات ازلی و ابداعی و سرمدی باشند، یکی مرحله ذات که هیچ گونه اقتضای وجودی نداشته و وصف ذاتی آنها "نیستی محض" است، خصوصیت دیگر آنها "هستی" است که از غیر به آنها رسیده است، با این توضیح که وصف ذاتی آنها بر صفت غیری تقدم دارد، زیرا اگر علت العلل نبود معلولات و موجودات نیز موجود نبودند.

چنانکه من اگر دستم را تکان ندهم کلید تکان نمی‌خورد. در واقع وجود جهان توأم با وجود خداوند است (خدا با جهان معیت قیومیه داشته و جهان با خدا معیت وجودی

دارند) اما کل عالم، فیضان و صدورش از خداوند ازلی است و خارج از زمان صورت پذیرفته و هیچ گونه وقایه‌ای نداشته است، زیرا در این صورت باعث تغییر در ذات الهی و حالت منتظره در او می‌شود: «والعالم مخلوق من العدم ولکنه القديم كان الله و خلق لأنه كان ثم خلق، لإن القول بحدوث عالم يؤذن بطروع التغير على الله وهذا محال» (الشفاء للهیات، ص ۲۲)، ولی هیچ گاه معلولیت و امکان از آن سلب نمی‌شود. معلول هم پایه و هم شان علت نیست. وجودش وابسته و متاخر از اوست، هر چند تأخر ذاتی باشد.

در ارتباط با قدم عالم و اینکه به طور ازلی از خداوند صادر شده است، همچنین باید گفت که چون خدا ازلی و ابدی است هر گاه معلولی داشته باشد هم ازلی و ابدی است. «و اذا جاز أن يكون متشابه الحال في كل شيء وله معلول لم يبعد أن يجب عنه سرمة» (asharat و تبیهات، ص ۹۳) وقتی چیزی پیوسته به یک حال باشد و هیچ نوع حالت منتظره‌ای نداشته باشد، اگر برای آن معلولی وجود داشته باشد، بعيد نیست که آن معلول پیوسته و همیشه به طور جاویدان از علت واجب گردد. در مورد واژه «لم بعد» منظور ابن سینا از آن، پاسخ به متكلمان است که این نحوه تلقی از عالم را بعید دانسته‌اند. ابن سینا ازلی و همیشگی بودن جهان را تصدیق کرد و نظریه خلق و حدوث زمانی را رد نمود و در پرتو تعالیم اسلام و تکیه بر عقل سخنه در فرهنگ قرآن و معارف شیعی، جهان را به طور مطلق و همیشه وابسته به خدا دانست و با این راه حل اوین دین و فلسفه آشتی برقرار کرد (Edwards, p.222).

نتیجه

ماحصل این جستار مختصر در باب مقایسه و تطبیق آراء ارسطو و ابن سینا در باب ارتباط خدا با جهان به قرار زیر است:

۱. در فلسفه ارسطو وجود واحدی به نام خدا که هیئت کل عالم تابع آن باشد وجود ندارد، لذا باید گفت که وی دل مشغولی چندانی به مسئله وحدانیت خدا نداشته، بلکه عکس این ماجرا در تاریخ رخ داده است. در حالی که در فلسفه ابن سینا اثبات توحید حضرت حق در پی اثبات واجب الوجود محقق گشته و در صدر آرای فلسفی او جای گرفته است.

۲. در نظام فکری ارسطو خداوند نقشی به عنوان علت فاعلی (و خالق وجود اشیا) ندارد، او تنها علت غایی اشیا بالفعل موجود - که آنها را به سوی خود تحریک می‌کند - است. از دیدگاه وی عالم از ازل موجود بوده بدون آنکه از ازل آفریده شده باشد. لیکن، در اندیشه ابن‌سینا خدا فاعل و خالق حقیقی موجودات است، و برغم دیدگاه ارسطو چنین نیست که جهان مشتمل بر ماده سابقه و هیولای ازلی با صوری افاضه شده از علل مفارق باشد، بلکه عالم با همه اجزای پیشین و پسین خود همواره معلول بوده است، هرچند نتوان برای آفرینش آنها توسط مبدئ المبادی و فاعل حقیقی، آغاز زمانی خاصی را تعیین نمود.
۳. در اندیشه ارسطو ارتباط علمی خدا با جهان قطع است. او تنها به خود می‌اندیشد، زیرا علم و آگاهی او به غیرخود به نوعی برای خدا نقص شمرده می‌شود، ولی در اندیشه ابن‌سینا علاوه بر علم خدا به ذات خویش، علم او به جهان در سه مرحله علم قبل از ایجاد، علم حین ایجاد و علم بعد از ایجاد به جهان آفرینش مطرح است و علم او به مخلوقات از طریق صورت‌های قائم به ذات اوست و چون ذات، علت وجود آنهاست، این علم که شمول و احاطه خدا بر تمام مخلوقات است، علم عنائی نام دارد. از منظر بوعلی علم عنایی (صرف نظر از مناقشتاتی که دربار نحوه و کیفیت علم الهی به مخلوقات در آراء وی وجود دارد) از مهم‌ترین مؤلفه‌های فاعلیت الهی است. چه، سایر مؤلفه‌ها نظیر قدرت و اراده نیز مشتمل بر صفت علم است و از آنجاکه علم به نظام احسن مطلق است، پس فاعلیت نیز مطلق است و آفرینندگی پیوسته و جاویدان. برخلاف آراء ارسطو که از این جهت بسیار ناقص است، لذا می‌توان به این نتیجه دست یافت که ارائه تبیین عقلانی از رابطه خدا با جهان در دستگاه فلسفی سینوی نسبت به فلسفه ارسطوی در اوج قرار دارد و البته، بسیاری از این افکار بلند، در پرتو انوار تعالیم اسلام و قرآن برای او حاصل شده است.
۴. جهان از دیدگاه ارسطو ازلی و قدیم است. در نظر او خدا و جهان در وجود مشترکند و وجودشان با هم تصور می‌شود. نمی‌توان یکی از آن دو را متقدم و دیگری متأخر دانست چون یکی از دیگری ناشی نمی‌شود، لیکن از دیدگاه ابن‌سینا عالم در عین حال که دارای حدوث و امکان ذاتی است، قدیم زمانی نیز می‌باشد. تصور او در مورد

حدوث عالم با تصور او از ممکن الوجود و واجب الوجود پیوند دارد و حدوث عالم به این معناست که اگر به فرض محال انقطاع فیض از فیاض مطلق صورت پذیرد، جهان معدوم گردد. لذا تقدم واجب الوجود بر معلومات تقدم ذاتی است نه تقدم زمانی. قدیم بودن (زمانی) عالم در عین حادث بودن (ذاتی) آن مستلزم این معناست که خلق موجودات توسط خداوند آغاز زمانی نداشته و آفرینش از ناحیه اوپیوسته و مستمر بوده است.

۵. فلسفه ابن‌سینا قادر است که تبیین معقولی از اصل بنیادین ادیان الهی یعنی "اصل توحید" ارائه کند، در صورتی که در آراء فلسفی ارسطو نه تنها چنین قابلیتی وجود ندارد، بلکه آموزه‌هایی بر ضد نگره فوق وجود دارد.

توضیحات

۱. در اساطیر یونانی الامه حصول و حاصلخیزی و حامی کشاورزی Demeter.
۲. محل تولد ارسطو Stagira.
۳. در دین یونان خدای خدایان Zeusstar.
۴. الهه اولمپی حکمت Athena.
۵. ابن‌سینا، *التعليقات*، ص ۲۸.

منابع

- ابن‌سینا، ابوعلی، *التعليقات*، تحقیق عبدالرحمن بدوى، بی‌نا، بی‌جا، ۱۹۷۲.
- _____، *اشارات و تنبیهات*، شرح خواجه طوسی، بیروت، مؤسسه نعمان، ۱۴۱۳ق.
- _____، *الشفاء، الہیات، تصحیح*، ابراهیم مذکور، قم، مکتبه المرعشی النجفی، ۱۴۰۴ق.
- _____، *المبدء والمعاد، تصحیح عبدالله نورانی*، تهران، مؤسسه مطالعات اسلامی، ۱۳۶۳.
- ارسطو، *اخلاق نیکوماخوس*، ترجمه سید ابوالقاسم پورحسینی، ج ۲، تهران، دانشگاه تهران، ۱۳۶۸.
- _____، *طبیعتیات*، ترجمه فرشاد بزرگمهر، تهران، امیرکبیر، ۱۳۶۳.
- _____، *ما بعد الطبيعه*، ترجمه شرف الدین خراسانی، تهران، نشر گفتار، ۱۳۶۶.

ایزوتسو، توشیهکو، بنیاد حکمت سبزواری، ترجمه جلال الدین مجتبی، تهران، انتشارات دانشگاه تهران، ۱۳۶۸.

توماس، هنری، بزرگان فلسفه، ترجمه فریدون بدراهی، چ۳، تهران، علمی و فرهنگی، ۱۳۷۹.

ژان وال، بحث در مابعد الطیعه، ترجمه برخی نویسنده‌گان، تهران، خوارزمی، ۱۳۷۰.
ژیلسوون، اتین هانری، مبانی فلسفه مسیحیت، ترجمه محمد محمدرضایی و سید محمود موسوی، قم، دفتر تبلیغات اسلامی، ۱۳۷۵.

____، خلا و فلسفه، تهران، حقیقت، ۱۳۷۴
____، روح فلسفه قرون وسطی، ترجمه علی مرد داودی، چ۳، تهران، علمی و فرهنگی، ۱۳۷۹.

فلاطوری، عبدالجواد، تحول بنیادین فلسفه یونانی در اسلام (در دومین یادنامه علامه طباطبائی)، تهران، مؤسسه مطالعات و تحقیقات فرهنگی، ۱۳۶۳.
کاپلستون، فردیک، تاریخ فلسفه، ترجمه جلال الدین مجتبی، چ۱، چ۲، تهران، علمی و فرهنگی، ۱۳۶۸.

گیسلر، نورمن. ال.، فلسفه دین، ترجمه حمید رضا آیت الهی، تهران، حکمت، ۱۳۷۵.

Edwards, P. *Encyclopedia of philosophy*, volume3, The Macmillian company , macmillian publishers London, 1972 .

Ross, W.D, *The Work of Aristotle*. London: Rord a university press, 1970.