



مرکز بررسی‌ها و مطالعات دریایی

سازمان بنادر و دریانوردی به عنوان تنها مرجع حاکمیتی کشور در امور بندری، دریایی و کشتی‌رانی بازرگانی به منظور ایفای نقش مرجعیت دانشی خود و در راستای تحقق راهبردهای کلان نقشه جامع علمی کشور مبنی بر "حمایت از توسعه شبکه‌های تحقیقاتی و تسهیل انتقال و انتشار دانش و سامان‌دهی علمی" از طریق "استانداردسازی و اصلاح فرایندهای تولید، ثبت، داوری و سنجش و ایجاد بانک‌های اطلاعاتی یکپارچه برای نشریات، اختراعات و اکتشافات پژوهشگران"، اقدام به ارایه این اثر در سایت SID می‌نماید.



سازمان بنادر و دریانوردی



بررسی اثرات انتشار امواج صوتی بر اندازه گیری های آزمایش آنالیز طیفی امواج سطحی در کاوش های ژئوتکنیکی دریا

دکتر توحید اخلاقی

استادیار گروه مهندسی ژئوتکنیک دانشکده عمران دانشگاه تبریز

آدرس: تبریز - بلوار ۲۹ بهمن - دانشگاه تبریز - دانشکده عمران

تلفن: ۳۳۹۲۵۱۳ (۰۴۱۱) ؛ دورنگار: ۳۳۴۴۲۸۷ (۰۴۱۱)

پست الکترونیکی: takhlaghi@tabrizu.ac.ir

۱. مقدمه

روش آنالیز طیفی امواج سطحی (SASW) یک تکنیک درجا و غیر مخرب جهت شناسایی های ژئوتکنیکی و تعیین پروفیل سختی لایه های تشکیل دهنده زمین در خشکی و بستر دریا می باشد. این روش به علت سرعت و دقت بالا و اقتصادی بودن آن از دیگر روش های امواج لرزه ای متمایز است. آزمایش آنالیز طیفی امواج سطحی بر مبنای تولید و ثبت امواج لرزه ای در سطح زمین و یا بستر دریا و تحلیل اختلاف فاز سیگنال های حاصله در حوزه فرکانسی و وارونه سازی نتایج با استفاده از یک مدل الاستیک، همگن و ایزوتروپ دارای لایه بندی افقی استوار است.

هنگامیکه از مواد منفجره به عنوان منبع انفجاری جهت ایجاد امواج لرزه ای در آزمایش SASW در زیر آب استفاده می شود امواج صوتی ناشی از انفجار در آب تولید می شوند [۱]. این امواج بر روی رکوردهای حاصل از گیرنده ها تأثیر گذاشته و در صورت نادیده گرفتن اثر این امواج در محاسبات، نتایج حاصل از آزمایش دقیق نبوده و ممکن است همراه کننده نیز باشد. از اینرو لازم است خواص و ویژگی های امواج صوتی که در اثر انفجار در آب منتشر می شوند با دقت بیشتری مورد مطالعه قرار بگیرد. در شرایط حضور آب و مرز منعکس کننده آب - هوا و خواص متفاوت آب در مقایسه با هوا، یک واکنش مختلط در ستون آب ایجاد می شود. مدل تئوریک استفاده شده برای آزمایش آنالیز طیفی امواج سطحی در زیر آب اثرات ناشی از امواج پیکری، سطحی و صوتی ایجاد شده در بستر دریا را در نظر گرفته ولی اثرات ناشی از انرژی صوتی تولید شده در ستون آب حاصل از انفجار، بر روی بستر دریا و در نتیجه رکوردهای حاصل از گیرنده ها در مدل منظور نگردیده است. انرژی این امواج در بعضی از حالتها باعث فشرده شدن منحنی فاز در روش SASW شده و در صورت فیلتر نکردن اثرات ناشی از این امواج از منحنی فاز باعث بوجود آمدن خطا در محاسبات می شود. همچنین سختی بستر دریا بر مود های انتشار امواج سطحی تأثیر گذار است. مود غالب انتشار امواج سطحی تحت تأثیر سرعت موج برشی در بستر دریا بوده و در این رابطه از سرعت موج طولی در آب جهت مقایسه و تعیین میزان سختی و نامگذاری سختی بستر دریا استفاده می شود [۲].

۲. اثر امواج صوتی بر روی اندازه گیری های SASW

امواج صوتی موجود در ستون آب (مرز میان بستر دریا و سطح آب) ممکن است بر روی اندازه گیری های SASW تأثیر گذار باشند. این تداخل هنگامی رخ می دهد که از منبع انفجاری جهت تولید امواج لرزه ای استفاده شود. در این شرایط امواج صوتی با دامنه بالا در ستون آب و در فاصله میان سطح آب و بستر دریا انتشار می یابند. جهت بررسی و تبیین رفتار امواج صوتی لازم است شرایط مرزی در سطح بستر دریا و سطح آب مشخص و مورد تجزیه و تحلیل قرار گیرند. این شرایط عبارتند از:

۱- شرایط متناظر با تنش آزاد در سطح آب (مرز بین هوا و آب) و بستر صلب

۲- شرایط متناظر با تنش آزاد در هر دو سطح (سطح آب و بستر دریا).

۲. ۱. شرایط متناظر با مرز آزاد و صلب در بالا و پایین لایه آب

در این شرایط معادله دو بعدی موج به وسیله تابع پتانسیل ϕ به شکل زیر بیان می شود [۳]:

$$\frac{\partial^2 \phi}{\partial t^2} = c^2 \left[\frac{\partial^2 \phi}{\partial x^2} + \frac{\partial^2 \phi}{\partial z^2} \right] \quad (1)$$

در عبارت فوق C سرعت فاز موج طولی در آب (تقریباً حدود 1500 m/s) بوده و جهات x و z بترتیب بموازات سطح آب و عمود بر سطح تعریف می شوند.

اگر تغییر مکان ها در جهات افقی و قائم با u و w نشان داده شوند این تغییر مکان ها با تابع پتانسیل ϕ به وسیله روابط زیر مرتبط می گردند:

$$\frac{\partial \phi}{\partial x} = u, \quad \frac{\partial \phi}{\partial z} = w \quad (2)$$

ϕ را می توان به وسیله رابطه زیر نشان داد:

$$\phi = f(z) \exp(k_x x - \omega t) \quad (3)$$

که در آن تابع $f(z)$ نشانگر نحوه تغییرات دامنه مؤلفه اتساعی موج سطحی، ω بیانگر فرکانس زاویه ای و k_x بیانگر عدد موج در جهت x می باشد ($k_x = \frac{\omega}{c_x}$). با جاگذاری معادله (3) در معادله (1) خواهیم داشت:

$$\frac{d^2 f(z)}{dz^2} + \left[\frac{\omega^2}{c^2} - k_x^2 \right] f(z) = 0 \quad (4)$$

تابع $f(z)$ را رابطه زیر بدست می آید:

$$f(z) = A \sin(k_z z) + B \cos(k_z z) \quad (5)$$

در رابطه فوق A و B مقادیر ثابتی هستند که از شرایط مرزی بدست می آیند و k_z عدد موج در جهت z بوده و رابطه زیر بین آن و عدد موج k_x برقرار است:

$$k_z = \left[\frac{\omega^2}{c^2} - k_x^2 \right]^{\frac{1}{2}} \quad (6)$$

اگر h را برابر ارتفاع ستون آب در نظر بگیریم با استفاده از شرایط مرزی فوق الاشاره در محاسبه تابع پتانسیل و قرار دادن مقدار $\cos(k_z h)$ برابر با صفر، می توان نوشت:

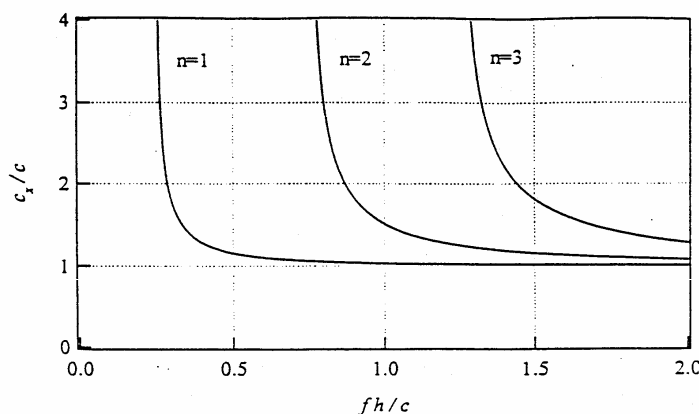
$$k_z h = (n - \frac{1}{2}) \frac{\pi}{2} \quad \text{برای} \quad n = 1, 2, 3, \dots \quad (7)$$

با ترکیب معادلات (6) و (7) نسبت سرعت موج در جهت x به سرعت موج طولی در آب از

$$\frac{c_x}{c} = \frac{1}{\left[1 - \left(\frac{c(n - \frac{1}{2})\pi}{2\omega h} \right)^2 \right]^{\frac{1}{2}}} \quad \text{رابطه زیر بدست می آید:} \quad (8)$$

این نسبت برای اولین تا سومین مود انتشار موج در شکل 1 نشان داده شده است. همانطور که دیده می شود برای هر مود در یک فرکانس خاص سرعت فاز در جهت x به سمت بینهایت میل می کند. در فرکانس های کمتر از فرکانس فوق، مودی منتشر نمی شود. این فرکانس، فرکانس Cutoff (برش) می باشد.

نامیده می شود.



شکل ۱: سرعت فاز نرمالیزه در جهت x برای سه مود اول موج صوتی در شرایط مرزی آزاد و بستر صلب

مقدار فرکانس برش برای اولین مود در شرایط مرزی ذکر شده در بالا (سطح آزاد در بالا و صلب در پایین) برابر $\frac{\omega_c}{h}$ است. به عنوان مثال برای یک سیستم با سرعت موج طولی برابر با $c = 5000$ فوت بر ثانیه و عمق آب برابر با $h = 40$ فوت، فرکانس برش برای اولین مود تقریباً معادل $25/31 Hz$ بدست می آید.

۲.۲. شرایط متناظر با سطح آزاد در بالا و پایین لایه آب

روابط مورد استفاده در این حالت نیز مشابه روابط ارائه شده در قسمت قبل بوده با این تفاوت که باید شرایط مرزی جدید بستر در فرمولهای مربوطه لحاظ و اعمال شود. در این صورت با استفاده از تابع پتانسیل و به کاربردن شرایط مرزی متناظر با سطح آزاد در بالا و پایین لایه آب ($\phi = 0, z = h = 0$)، خواهیم داشت:

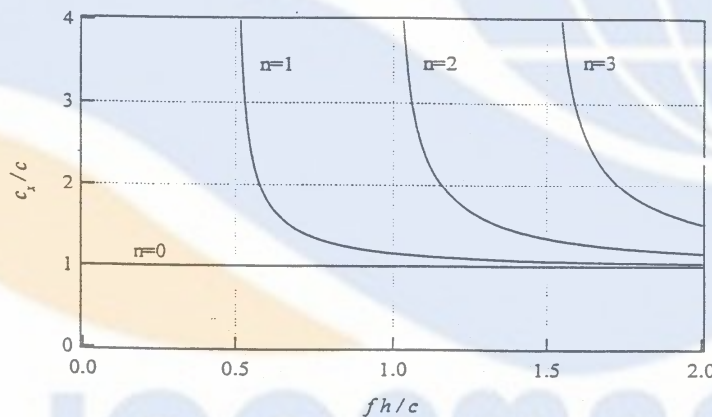
$$\sin(k_z h) = 0 \quad (9)$$

$$k_z h = n\pi \quad \text{برای} \quad n = 1, 2, 3, \dots \quad (10)$$

$$\frac{c_x}{c} = \frac{1}{\left[1 - \left(\frac{cn\pi}{\omega h}\right)^2\right]^{1/2}} \quad \text{و لذا:} \quad (11)$$

نسبت سرعت فاز در جهت x به سرعت فاز کلی برای سه مود اول انتشار در شکل ۲ نشان داده شده است. در این حالت فرکانس برش برای اولین مود وابسته به سرعت فاز (c) و ارتفاع آب (h) بوده و به وسیله رابطه زیر محاسبه می شود:

$$f_{cutoff} = \frac{\omega_c}{h} \quad (12)$$



شکل ۲: سرعت فاز نرمالیزه در جهت x برای سه مود اول موج صوتی در شرایط مرزی آزاد در بالا و پایین لایه آب

به عنوان نمونه برای یک سیستم با سرعت فاز $c = 5000$ فوت بر ثانیه و ارتفاع آب $h = 40$ فوت فرکانس برش برابر $62/6 Hz$ بدست می آید. سیستم ساده بحث شده در این قسمت بیانگر حالت‌های ایده‌آل شرایط مرزی است. برای حالت‌های مرزی واقعی در دریا، سطح آب (مرز آب و هوا) متناظر با یک سطح آزاد تحت فشار بوده و در بستر دریا نیز در شرایط واقعی هیچگاه شرایط مرزی آزاد یا صلب کامل برقرار نمی‌باشد. بستر دریا دارای شرایطی مابین شرایط فوق بوده و لذا نه کاملاً متناظر با سطح آزاد و نه کاملاً متناظر با بستر صلب می‌باشد بلکه ترکیبی از دو حالت فوق را داراست. رفتار بستر دریا در این شرایط با استفاده از روابط پیوستگی تنش‌ها و تغییر مکان‌ها در طول فصل مشترک آب و خاک مدل‌سازی و تعیین می‌شود.

منحنی زاویه فاز امواج صوتی و اسکولت زمانی با هم تداخل پیدا می‌کنند که در محدوده فرکانسی مشترک انتشار یابند. همانطور که بیان شد امواج صوتی در ستون آب اساساً در فرکانس‌های زیر فرکانس برش اولین مود منتشر نمی‌شوند. بنابراین اگر فرکانس‌های

استفاده شده در آزمایش SASW در زیر آب کمتر از فرکانس برش اولین مود موج صوتی باشد این امواج در فرکانس‌های مذکور منتشر نشده و در نمودار فاز و در نتیجه در نتایج آزمایش تأثیرگذار نخواهند بود. همچنین اگر فرکانس‌های استفاده شده در آزمایش کمی بیشتر از فرکانس برش اولین مود موج صوتی باشد یا عبارتی فرکانس برش در انتهای بازه فرکانسی مورد استفاده در آزمایش قرار بگیرد یک تداخل خیلی کوچک رخ می‌دهد که می‌توان از آن صرف‌نظر نمود. در صورتی که فرکانس‌های استفاده شده در آزمایش خیلی بزرگتر از فرکانس برش اولین مود موج صوتی باشد یعنی فرکانس برش در میانه بازه فرکانس مورد استفاده در آزمایش قرار گیرد امواج صوتی در ستون آب منتشر شده و بر روی منحنی فاز سیگنال‌های دریافت شده توسط گیرنده‌ها تأثیر خواهند گذاشت. این اثر به شکل ترکیب شدن اختلاف فاز حاصل از امواج صوتی با اختلاف فاز حاصل از امواج اسکولت می‌باشد. همچنین دامنه امواج اسکولت و صوتی نیز بر میزان خطای ایجاد شده در اختلاف فاز مؤثر می‌باشند. علاوه بر موج مستقیم ورودی (موج صوتی)، امواج انعکاسی نیز منحنی اختلاف فاز را پیچیده‌تر خواهند نمود.

۳. مود غالب انتشار تحت شرایط سختی‌های متفاوت بستر

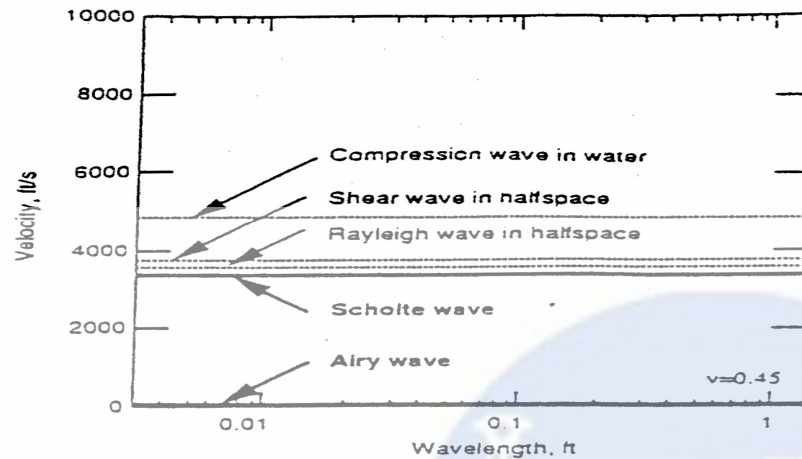
با حل معادله مشخصه پراکندگی امواج سطحی بی نهایت جواب حاصل می‌شود که هر ریشه بیانگر یک مود انتشاری باشد. در روش SASW کوچکترین ریشه که متناظر با مود اول انتشار است مود غالب بوده و از این مود جهت رسم منحنی پراکندگی تئوریک برای مقایسه با منحنی پراکندگی تجربی حاصل از آزمایش صحرائی استفاده می‌شود [۴]. در آزمایش‌های امواج سطحی در زیر آب، در بستر سخت دریا علاوه بر امواج سطحی امواج شبه رایلی نیز انتشار می‌یابند. این موج به نام‌های موج صوتی با کمترین مقدار انرژی، موج رایلی نادرست، موج رایلی شعاعی و موج رایلی ضعیف نیز نامیده شده است. مود اول انتشار امواج در بستر دریا متناظر با موج اسکولت بوده و مودهای بالاتر بیانگر امواج صوتی می‌باشند. به بیان دیگر مود دوم حاصل از معادله مشخصه پراکندگی متناظر با موج آکوستیک با کمترین میزان انرژی است.

صدیقی منش و همکاران ایشان در تحقیقات خود در سال ۱۹۹۲ نشان دادند که موج شبه رایلی همان موج صوتی با کمترین مقدار انرژی است [۵]. سرعت انتشار موج شبه رایلی بسیار نزدیک به سرعت انتشار امواج رایلی است. انرژی امواج شبه رایلی در هنگام انتشار در مقایسه با انرژی امواج رایلی به سرعت کاهش می‌یابد بنابراین، امواج فوق نسبت به امواج رایلی خیلی زودتر مستهلک می‌شوند و معمولاً در فواصل زیاد از منبع قابل تشخیص نیستند.

Luck et al (۱۹۹۳) جهت بررسی اثر سختی بستر بر مود غالب انتشار از آزمایش SASW بر روی یک دال بتنی در حال عمل آمدن در شرایط خشکی و زیر آب استفاده نمودند [۶]. آزمایشات در سطح دال بتنی از زمان گیرش اولیه بتن (۱/۲۵ ساعت بعد از بتن ریزی) تا گیرش نهایی بتن (۱۰۱ روز بعد از بتن ریزی) انجام گردید. شرایط فوق محدوده وسیعی از سختی‌ها یا سرعت موج برشی (250 m/s) را شامل می‌شد. در مطالعات فوق از سرعت موج طولی آب جهت تعیین مرز بین مواد سخت و نرم استفاده شده و نشان دادند که با مقایسه سرعت موج برشی در مصالح خاکی و سرعت موج طولی آب می‌توان در مورد سخت و یا نرم بودن بستر و در نتیجه رفتار مود غالب اظهار نظر نمود.

بررسی‌ها و مطالعات انجام یافته در این تحقیق نشان می‌دهد که در شرایط بستر دریایی نرم و در حالتی که سرعت موج برشی در مصالح بستر دریا کمتر از سرعت موج طولی در آب است امواج اسکولت امواج مسلط بوده و مود اول که متناظر با امواج اسکولت است مود

غالب انتشار می باشد. شکل ۳ منحنی پراکندگی انتشار امواج در یک محیط نیمه بی نهایت الاستیک نرم ($V_s < V_w$) را نشان می



دهد.

شکل ۳: منحنی پراکندگی انتشار امواج در یک محیط نیمه فضای الاستیک نرم در زیر آب ($V_s < V_w$)

همانگونه که در شکل مشاهده می شود در این نیمه فضا، امواج اسکولت با سرعتی کمتر از امواج رایلی حرکت کرده و سرعت امواج اسکولت تحت تأثیر سرعت موج برشی در مصالح محیط نیمه بی نهایت می باشد. در این شکل سرعت موج برشی و سرعت موج طولی آب نیز جهت مقایسه نشان داده شده است.

علاوه بر بستر دریای نرم، شرایط متناظر با بستر سخت در دریا نیز مورد مطالعه و بررسی قرار گرفته و شکل ۴ نشان دهنده منحنی های پراکندگی حاصل از آزمایش SASW در زیر آب بر روی یک محیط نیمه فضا با سرعت موج برشی بیشتر از سرعت موج طولی آب می باشد. همانطور که ملاحظه می شود سرعت موج اسکولت تحت تأثیر سرعت موج برشی خاک نبوده و بیشتر تحت تأثیر سرعت موج طولی آب است و به سمت این مقدار میل می کند. در این حالت (شرایط بستر سخت) امواج مسلط امواج شبه رایلی یا امواج صوتی با کمترین میزان انرژی می باشند که سرعت این موج تحت تأثیر سرعت موج برشی در مصالح خاکی است. لازم به ذکر است که این شرایط متناظر با شرایط آب عمیق می باشد. شرایط آب عمیق به شرایط آبی اطلاق می شود که در آن طول موج سطحی کمتر از عمق آب می باشد

یعنی

$$\frac{L}{h} < 1$$

است

زمانی

سرعت

برشی

دریا

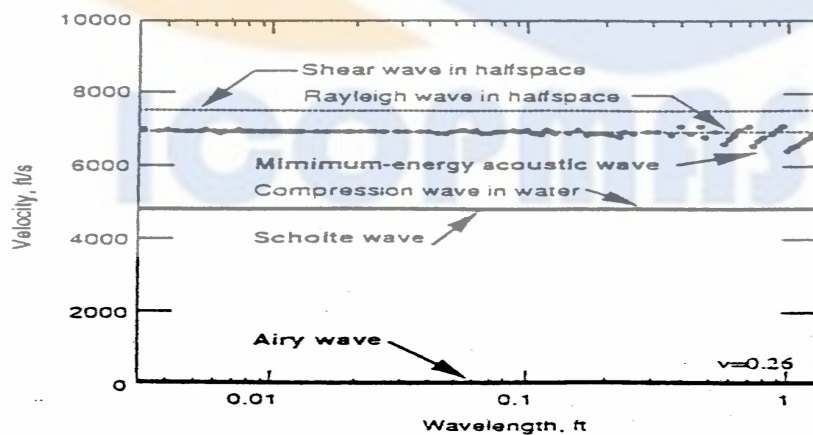
از

موج

آب باشد

موج

اسکولت



نسبت

برقرار

[۷].

که

موج

بستر

بیشتر

سرعت

طولی

سرعت

تحت تأثیر سرعت موج طولی آب بوده و به سمت آن میل می کند.

شکل ۴: منحنی پراکندگی انتشار امواج در یک محیط فضای الاستیک سخت در زیر آب ($V_s > V_w$)

۴. خلاصه و نتیجه گیری

استفاده از منابع انفجاری جهت تولید امواج لرزه ای در ستون آب منجر به تولید امواج صوتی می شوند و این امواج بر روی دقت آزمایش آنالیز طیفی امواج سطحی تأثیرگذار می باشند. عمق آب و شرایط مرزی مربوط به سطح آب و بستر دریا از جمله پارامترهای مؤثر بر انتشار امواج صوتی در آب هستند. در فرکانس های کمتر از فرکانس برش اولین مود امواج صوتی، این امواج در ستون آب تولید نشده و در نتیجه اگر بازه فرکانسی مورد استفاده در آزمایش آنالیز طیفی امواج سطحی از این فرکانس کوچکتر باشد این امواج بر اندازه گیری های SASW اثرگذار نخواهند بود. زمانی که فرکانس برش اولین مود در بازه فرکانسی استفاده شده در آزمایش قرار بگیرد امواج صوتی در آب منتشر شده و بر روی منحنی فاز حاصل از گیرنده ها تأثیر می گذارند. در اکثر حالات، اثر موج صوتی را می توان به وسیله فیلتر کردن بخش اولیه رکوردهای زمانی حذف نمود. اثر موج صوتی منتشر شده در ستون آب بر منحنی طیف زاویه فاز آزمایش SASW به صورت اثر اضافی آن بر تغییر فاز می باشد. اندازه تغییر فاز فوق بستگی به دامنه موج صوتی دارد. در مجموع امواج صوتی در اکثر شرایط بر اندازه گیری های SASW تأثیر گذار نمی باشد، زیرا فرکانس های انتشار آنها خیلی متفاوت از فرکانس های مورد استفاده در آزمایش SASW می باشند. با این همه موج صوتی می تواند با موج اسکولت تداخل پیدا کرده و یا حتی در بعضی مواقع به جای موج اسکولت تغییر شود.

امواج صوتی امواج متناظر با مودهای بالاتر از مود اول انتشار امواج سطحی می باشند. این امواج متناظر با ریشه های بزرگتر از ریشه متناظر با مود اول حاصل از حل معادله مشخصه پراکندگی می باشند. کوچکترین مود امواج صوتی، امواج صوتی با کمترین مقدار انرژی یا موج شبه رایلی می باشد. سختی بستر دریا بر مود غالب انتشار امواج سطحی تأثیر گذار است. در شرایطی که سرعت موج برشی بستر دریا از سرعت موج طولی آب کمتر است (شرایط بستر نرم) مود غالب انتشار امواج سطحی، مود اول بوده که متناظر با امواج اسکولت می باشد. در شرایطی که سرعت موج برشی بستر دریا از سرعت موج طولی در آب بزرگتر باشد (شرایط بستر سخت) مود غالب انتشار امواج سطحی، مود دوم بوده که متناظر با امواج صوتی با کمترین میزان انرژی یا همان امواج شبه رایلی می باشد.

۵. مراجع

[۱] نبی زاده اصل، علی، "آنالیز کامپیوتری روش امواج سطحی جهت شناسایی های ژئوتکنیکی در زیر آب" پایان نامه کارشناسی ارشد، دانشگاه ارومیه، ۱۳۸۲، ارومیه، ایران.

[۲] Stokoe, K. H. II, Wright, S. G., Roesset, J. M., Gauer, R. and Sedighi-Manesh, M., "In Situ Measurement of Stiffness Profiles in Ocean Bottom Materials Using the SASW Method", Proceedings, Offshore Technology Conference, OTC Paper No. ۶۲۳۴, Houston, Texas, ۱۹۹۰, pp. ۲۹۹-۳۰۵.

[۳] Ewing, W. M., Jardetzky, W. S. and Press, F. "Elastic Waves in Layered Media," McGraw-Hill, ۱۹۵۷.

[۴] گلابی، سید ابراهیم، "تعیین منحنی پراکندگی تئوریک امواج رالی در محیط های لایه ای و بررسی اثر مودهای مختلف موج رالی بر روی آن"، پایان نامه کارشناسی ارشد، دانشگاه ارومیه، ۱۳۸۲، ارومیه، ایران.

[۵] Sedighi-Manesh, M., Wright, S. G., Roesset, J. M. and Stokoe, K. H. II, "Interpretation of Seismic Wave Measurements for Detection of Gas Hydrates Offshore", Proceedings, Offshore Technology Conference, Paper No. ۶۸۵۲, Houston, Texas, ۱۹۹۲.

[۶] Luke, B. A., Stokoe, K. H., Wright, S. G., Roesset, J. M. and Lee, B., "Experimental Investigation of Surface Wave Velocity in Simulated Ocean Bottoms", Proceedings, Offshore Technology Conference, OTC Paper No. ۷۱۱۲, Houston, Texas, ۱۹۹۳, pp. ۲۸۷-۲۹۷.

[۷] اخلاقی، توحید، "مطالعه تئوریک روش امواج لرزه جهت شناسایی های ژئوتکنیکی در زیر آبها"، ششمین کنفرانس بین المللی مهندسی عمران، دانشگاه صنعتی اصفهان، ۱۳۸۲، اصفهان، ایران.

Effects of Sound Waves Dissipation on Spectral Analysis of Surface Waves (SASW) Measurements in Marine Geo-Technical Investigations

Dr. Tohid Akhlaghi, Associate Professor of Geo-Technique, faculty of Civil-Engineering, Tabriz University

Abstract

Spectral analysis of surface waves (SASW) is a non-destructive, on-the-spot technique which is used in geo-technical investigations and operations that are designed to determine inflexibility profile of land layers both in land and sea. Due to being quick and accurate, this technique is often preferred to other seismic methods. SASW is based on generation and record of seismic waves on the surface of land or at seabed and then phase difference of resulting signals are analyzed in frequency scope. The outcome is then reversed using an elastic model. When explosive materials are used to generate seismic waves during SASW experiment inside the sea, sound waves are produced as a result of explosion. It affects records of the receivers and causes in the inaccuracy of results which sometimes may be confusing as well. It is, therefore, necessary to focus on properties of sound waves that are generated in this way. The theoretical model that has been applied for SASW experiment takes surface and sound waves into account.

Keywords: *spectral analysis, surface waves, non-destructive, technique, receiver, SASW*