



مرکز بررسی‌ها و مطالعات دریایی

سازمان بنادر و دریانوردی به عنوان تنها مرجع حاکمیتی کشور در امور بندری، دریایی و کشتی‌رانی بازرگانی به منظور ایفای نقش مرجعیت دانشی خود و در راستای تحقق راهبردهای کلان نقشه جامع علمی کشور مبنی بر "حمایت از توسعه شبکه‌های تحقیقاتی و تسهیل انتقال و انتشار دانش و سامان‌دهی علمی" از طریق "استانداردسازی و اصلاح فرایندهای تولید، ثبت، داوری و سنجش و ایجاد بانک‌های اطلاعاتی یکپارچه برای نشریات، اختراعات و اکتشافات پژوهشگران"، اقدام به ارایه این اثر در سایت SID می‌نماید.



سازمان بنادر و دریانوردی



بررسی اثرات نویز تجهیزات و تاسیسات دریایی بر کاربران

محمد امیر فلاح¹، رضا مردانی، بهزاد سیف زاده فرد
 دانشگاه صنعتی مالک اشتر - پژوهشکده هیدروفیزیک شیراز
 1 - aminfallah@engineer.com

چکیده:

با توجه به روند رو به گسترش استفاده از ادوات و تجهیزات مکانیکی و الکترونیکی در عملیات دریایی، دامنه آلوده سازی زیست محیطی نیز توسط این تجهیزات در حال افزایش است. در این میان یکی از مهمترین آلوده سازها که اکثر ادوات از دارا بودن آن مستثنی نیستند و در عین حال توجه کمتری نیز به آن میشود، آلاینده‌های صوتی هستند. تاسیساتی نظیر سکوها‌های حفاری نفت و گاز، تجهیزات مورد استفاده در لایروبی، ادوات مورد استفاده در اکتشافات دریایی نظیر Airgun ها، تفنگ های گازی، و بیراتورها و در نهایت مواد منفجره و حتی سونارها در کنار آلودگی صوتی ناشی از کشتی ها و قایق ها، همگی به نوعی در این آلاینده‌گی سهیم‌اند. اصوات سطحی و زیر سطحی منتشر شده از موارد یاد شده بسته به فاصله، مدت زمان تاثیر گذاری و نوع و شدت مولفه های حوزه فرکانسی تولیدی‌شان، میتوانند اثرات سوئی روی کاربران، غواصان و حتی بومیان ساکن در مناطق آلوده بگذارند که این اثرات از عوارض کوتاه مدت نظیر سرگیجه و حالت تهوع تا آسیب به اعضا و جوارح و حتی مرگ را نیز شامل میشود. در این مقاله سعی بر این است که با تکیه بر نتایج اندازه‌گیری و آزمایشات انجام شده، از یک سو مشخصات صوت تولیدی ناشی از تاسیسات و تجهیزات مختلف دریایی مورد مطالعه و بررسی قرار گیرد و از سوی دیگر محدوده اثرات مخرب ایجاد بر روی بدن نیز بر اساس نتایج تجربی مشخص گردد و در نهایت با جمع بندی کلی این نتایج بتوان فاصله و مدت زمان مطمئن در معرض قرار گرفتن این تجهیزات را برای کاربران انسانی تخمین زد.

کلید واژه: نویز، اثرات مخرب، تجهیزات دریایی، فرکانس، شدت صوت

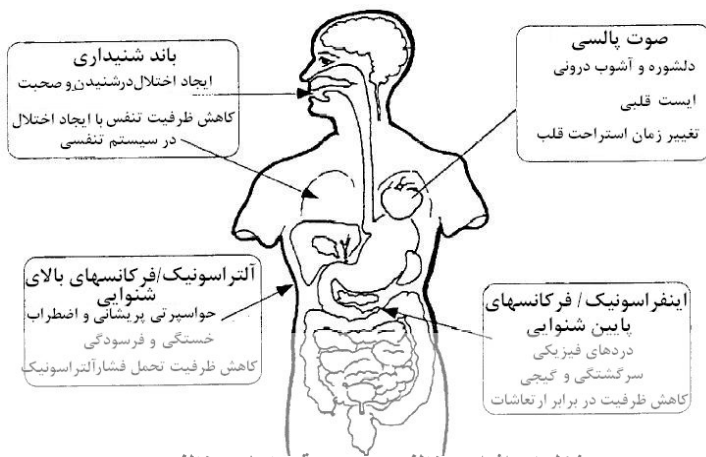
1- منابع نویز آکوستیکی در دریا

منابع تولید نویز آکوستیکی در دریاها را می‌توان به دو دسته طبیعی و مصنوعی تقسیم نمود:

- 1- منابع نویز طبیعی: این منابع عبارتند از زمین‌لرزه‌ها و آتشفشانهای زیر دریا، باد، باران، طوفانهای دریایی و صدای تولید شده توسط پستانداران دریایی مانند نهنگ‌ها و دلفین‌ها.
- 2- منابع نویز مصنوعی: این منابع عبارتند از سونارها و صوت حاصل از موتور و پروانه کشتی و زیردریایی، انفجارات زیر آب مانند انفجار مینها و اژدرها، اکتشافات و استخراج نفت و زمین‌شناسی و لایروبی

جدول 1- مقایسه سیستمهای صوتی مصنوعی زیر آب به ترتیب پتانسیل آنها در تابش صوت

منبع صوتی	SPL (dB re 1 μPa)	پیک انرژی (dB re 1 μPa ² *s)	زمان پیک	Duty Cycle (%)	پیک فرکانسی (Hz)	پهنای باند (Hz)	جهت دهندگی
سیستمهای هسته‌ای زیر آب	338	338	10s	متناوب	پایین	پهن	همه جهتی
انفجار TNT	299	299	1s	متناوب	پایین	پهن	همه جهتی
آرایه‌ای از Airgun ها	256	241	30 ms	0/3	50	150	عمودی
سونار نظامی LFA	235	234	6-100 s	10	250	30	افقی
سوپر تانکر	198	-	پیوسته	100	23	5-100	همه جهتی
سونار جستجوگر	195	-	20 دقیقه	8	75	37/5	همه جهتی
AHD	185	185	0/5-2 s	50	10000	600	همه جهتی
اکوساندر چند بیم	235	218	20 ms	0/4	12000	باریک	عمودی
سونار جستجوگر	195	-	120 s	کوچک	250	100	همه جهتی
ADD	132	127	300ms	8	10000	2000	همه جهتی
هلی کوپتر Bell 212	140	150	پیوسته	-	22	تک فرکانس	همه جهتی
هوایمای P3-Orion	150	160	پیوسته	-	70	30	همه جهتی
کشتی حفاری	185	177	-	-	40-2000	900	همه جهتی
کشتی لایروبی	185	160	-	-	40-1000	500	همه جهتی



شکل 1- اثرات مختلف صوت بر قسمتهای مختلف بدن

در جدول (1) مقایسه‌ای بین برخی منابع تولید نویز آکوستیکی موثر در آلودگی دریا ارائه شده است [1,2,6]. منابع طبیعی تولید نویز در این تحقیق به دو دلیل از اهمیت کمتری برخوردارند: 1- غیر قابل پیش بینی بودن 2- پایین بودن شدت ضربه آکوستیکی ناشی از آنها به حدی که به بافت های بدن آسیب نمی‌رسانند. برای داشتن دیدی کلی و در عین حال دقیق از مرتبه بزرگی و شدت و زمان ضربه آکوستیکی ناشی از مولدهای مصنوعی صوت در دریا و فرکانس کاری و حدود پهنای باند آنها میتوان جدول 1 را مورد بررسی قرار داد که از چندین مرجع مختلف گردآوری شده

است. همانطور که مشاهده میشود، سیستمهای هسته‌ای، آرایه Airgunها و انفجارات زیر آبی بیشترین شدت نویز زیر سطحی را تولید میکنند. در مرتبه بعدی سونارهای نظامی، سیستم های آزار دهنده و ترساننده آکوستیکی (AHD & ADD) (Acoustic Deterrent & Harassment Devices) و در نهایت کشتی های حفاری ، عملیات چکش کاری و لایروبی قرار دارند. البته شدت SPL منابع نویز در جدول(1) در فاصله استاندارد یک متری است و برای داشتن شدت صوت در فاصله r از منبع نویز، بسته به نوع تابش آکوستیکی، برای فواصل بسیار نزدیک موج، استوانه‌ای با افت $1/\sqrt{r}$ ، در فواصل میانی، موج کروی با افت $1/r$ و در فواصل دور، موج تخت بدون افت در نظر گرفته میشود. از آنجا که بیشتر موارد آسیب این منابع نویز در فواصل نزدیک اتفاق می افتد، تقریب استوانه ای ، انتخابی مناسب است. به عنوان مثال، اگر انفجار مقدار خاصی TNT در فاصله یک متری شدتی در حدود 300 دسی بل ایجاد کند، همان انفجار در فاصله 100 متری، شدتی به اندازه 0/1 حالت قبل یعنی حدود 290 دسی بل خواهد داشت، ولی در فاصله 1000 متری، موج کروی است و شدت 0/001 حالت اول، یعنی 270 دسی بل خواهد بود. البته این در صورتی است که تشعشع موج را به صورت همه جهته (OmniDirectional) فرض کنیم و در غیر این صورت میبایست بهره جهتی را نیز در کل محاسبه در نظر گرفت.

2- اثرات صوت در فرکانس و شدتهای مختلف [3,4,5]

فرکانس و شدت دو پارامتر مهم بوده که تاثیرات صوت به هر دو بستگی داشته و با تغییر هر یک از این پارامترها، تاثیرات عوض می‌شود. علاوه بر فرکانس و شدت، مدت زمان تابش صوت نیز اهمیت دارد. امواج صوتی با فرکانس رزونانس هر عضو، بیشترین تاثیرات را بر آن عضو میگذرانند، هرچند که بقیه اعضا نیز تحت تاثیر قرار می‌گیرند. تاثیرات صوت بر حسب فرکانس را می‌توان به اثرات زیرصوت، شنوایی و فراصوت تقسیم نمود که هر یک بسته به نوع تابش صوت، به دو دسته پیوسته و پالسی تفکیک می‌شوند. برخی اثرات صوت در این سه ناحیه و حالت‌های پیوسته و پالسی کاملاً مستقل بوده و برخی اثرات در دو یا سه ناحیه به طور مشترک مشاهده می‌شود.

2-1- اثرات زیر صوت (Infrasound) بر انسان

ناحیه فرکانسی کمتر از 20Hz را زیر صوت گویند. در این ناحیه فرکانسی، انرژی آکوستیکی با طول موجی بیشتر از 17m تا مسافتهای زیادی منتشر شده و گوش انسان توانایی شنیدن آن را ندارد. اینفراسونیک بر قلب، اعصاب، چشم، گوش، سینه، دالانهای سر و غدد درون ریز تاثیر گذارده که در شدتهای غیرمجاز، آثاری مانند آزار و اذیت، آشفتنگی و بد خواب شدن، مشکلات احساسی و ادراکی، تغییرات در امواج مغز و از دست دادن قوه شناخت، اثر برگوش داخلی، سرگیجه، بهم خوردن تعادل، احساس غیر قابل تحمل، ناتوانی، دلشوره، استفراغ و تشدید اعضای درونی بدن مانند قلب مشاهده شده است.

2-2- تولید حباب

در ناحیه فرکانسی زیر صوت در اعضای بدن حباب بوجود می‌آید برای نمونه در فرکانس 250Hz و شدت $220 \text{ dB re } 1 \mu \text{ Pa}$ حبابهای نیتروژن تولید و رشد نموده که باعث فلج شدن برخی اعضا و حتی مرگ می‌شود (Richardson et al. 1995).

2-3- اثرات صوت شنوایی (Audio) بر انسان

بازه فرکانسی 20-20000Hz را ناحیه شنوایی گویند در این بازه فرکانسی گوش توانایی شنیدن را دارد، اما در آزمایشهای آکوستیکی اغلب فرکانسهای بالای 150Hz و زیر 15kHz را ناحیه شنوایی در نظر می‌گیرند. در ادامه به بررسی تاثیرات صوت در ناحیه شنوایی می‌پردازیم.

2-4- گوش و شنوایی

معروفترین اثرات صوت در ناحیه شنوایی مربوط به گوش و تغییرات حساسیت و آستانه شنوایی آن است از مهمترین اثرات صوت بر سیستمهای شنوایی می‌توان به TTS و PTS اشاره نمود. تاثیرات TTS قابل برگشت بوده اما PTS سیستم شنوایی را تخریب می‌کند. اگر شدت صوت یا مدت زمان تابش صوت زیاد شود، تاثیرات از حالت برگشت‌پذیر به غیر قابل برگشت می‌رسد. احساس درد گوش در بازه فرکانسی 1-50Hz در شدتهای 135-160dB بوجود آمده در حالی که همین احساس در بازه فرکانسی 50-10000Hz با نیاز به شدت 130-135dB دارد. همچنین پرده گوش در شدتهای 175-180dB می‌ترکد. ماکزیم حساسیت شنوایی گوش انسان زیر آب، در بازه فرکانسی 500-1100Hz بوده در حالی که در هوا 1000-5000Hz می‌باشد در آب حساسیت شنوایی در فرکانسهای بالاتر از 2000Hz به شدت افت می‌کند. بیشتر تاثیرات صوت بر گوش غواصان در ناحیه فرکانسی 500-1100Hz رخ می‌دهد. بازه فرکانسی 5600-7000Hz با شدت 150-180dB در آب باعث TTS در شنوایی انسان می‌شود.

2-5- بهم خوردن تعادل و سرگیجه

در فرکانسهای بالای 2500Hz، شدت 140dB باعث بهم خوردن تعادل شده، همچنین حفره‌های هوایی بدن مانند دهان، بینی و سینوسها گرم می‌شوند. غواصان در معرض تابش یک میدان صوتی با فرکانس 1500 Hz و شدت $dB re. 1 \mu Pa$ 191 احساس چرخش در سیستم بینایی نموده و دچار سرگیجه می‌شوند.

2-6- رزونانس جمجمه

فرکانس رزونانس جمجمه در بازه فرکانسی 600-900Hz بوده و اطلاعات موجود نشان می‌دهد که این رزونانس مستقل از عمق است. همچنین در فرکانسهای بالای 1000Hz نیز ارتعاشات شدیدی مشاهده شده که مربوط به هارمونیکهای بالاتر جمجمه می‌باشد. رزونانس جمجمه باعث آسیب به آن نمی‌شود، بلکه ارتعاشات جمجمه باعث آسیب به بافتهای نرم مغز شده و باعث پارگی و خونریزی در آن می‌شود.

2-7- اثرات آلتراسونیک

امواج صوتی با فرکانسی بیش از 20kHz را فراصوت گویند در این ناحیه فرکانسی گوش انسان توانایی شنیدن را ندارد. از مهمترین اثرات آلتراسونیک می‌توان به گرم شدن و سوختن اعضا و حباب‌سازی اشاره نمود.

2-8- گرم شدن و سوختن اعضا

تحقیقات انجام شده در زمینه تاثیرات گرمایی امواج آکوستیکی نشان می‌دهد که امواج آلتراسونیک دارای اثر فوق العاده قوی گرمایی هستند. هنگامی که یک موج آلتراسونیک به یک ماده برخورد می‌کند، قسمتی از انرژی موج جذب شده و به گرما تبدیل می‌شود. با توجه به محاسبات انجام شده،

جدول 2- تاثیرات مختلف صوت با پارامترهای مختلف بر اعضاء بدن

زمان (min)	شدت ($dB_{ref. 1 \mu Pa}$)	فرکانس (Hz)	اثر
-----	154-171	0/5	اختلال در تنفس
-----	150	4	تشدید و لرزش غیر ارادی سر و تشدید شکم و شش
20	95	6	افزایش فشار خون
50	130	7/5	افزایش فشار خون
15	100-135	5-10	کوفتگی، بی‌حسی، غمگینی، فشار در گوش، از دست دادن تعادل و لرزش
20	110	12	افزایش فشار خون
5	95	5-16	بالا رفتن دمای بدن، گیجی و بهم خوردن چشم و از دست دادن تعادل
60	95-130	6-16	افزایش دیاستولیک و کاهش سیستولیک فشار خون، کاهش ضربان نبض
-----	-----	10-15	تغییر در سیستم تنفسی و تغییر آستانه شنوایی
-----	-----	170	فشار زودگذر در همه اعضا در هوا
چندین	140-150	5-200	زخمهای شدید و نابودی بافتی بدن
-----	90-120	5-200	حواس پرتی، آزار و اذیت
1-5	90-120	5-200	آزار و اذیت و ناراحتی و گیجی و حواس پرتی
دوربین پابین	بالا	100-200	رزونانس جدارریه، سرفه، سکسکه، خفگی
5	160	196	تشدید دردناک در کل بدن و اعضا
-----	-----	100-500	رزونانس قلب و بی‌نظمی در کارکرد قلب
-----	-----	100-500	تشدید در بدن، خونریزی درونی، گرفتگی عضلات
-----	-----	20-500	تاثیر بر سینوسها و ششها و بهم خوردن تعادل
-----	-----	500-1000	سردرد و سرگیجه
-----	-----	1000-2000	حواسپرتی و گیجی
-----	140	500-2500	تشدید در حفره‌های بدن، رنجش عصبی ضربه و گرم شدن بدن
-----	120	500-2500	آستانه درد و ناراحتی
-----	185	500-2500	ترکیدن شش
4s	191	900-2200	سرگیجه و از دست دادن تعادل
-----	140	500-4000	درد گوش
-----	150-180	700-5600	TTS شنوایی
0/5-1/5	191-214	3000-7000	اثرات خطرناک بر حنجره تولید گاز Co2
-----	165	7KHz	گرم شدن شدید بین انگشتان
-----	140	10-20KHz	گرم شدن محفظه‌های درونی

اثرات گرمایی در ناحیه آلتراسونیک قابل توجه بوده و در فرکانسهای بالای آلتراسونیک، این اثرات شدیدتر می‌شود.

2-9- حباب سازی

تحقیقات نشان می‌دهد در فرکانسهای آلتراسونیک و شدتهای بالا پدیده حباب‌سازی در اعضای بدن بوجود آمده و حبابهای نیتروژن آزاد می‌شوند. در ناحیه آلتراسونیک شدتهای بیش از $210\text{ dB ref } 1\mu\text{Pa}$ باعث رشد سریع حبابها شده و مرگ غواص یا پستانداران را به همراه دارد. همچنین عملیات کاهش فشار هنگام بالا آمدن غواصی که در معرض امواج آلتراسونیک بوده، مشکل‌تر می‌شود که دلیل آن جدا شدن سریعتر گاز نیتروژن محلول در خون، در معرض امواج آلتراسونیک است.

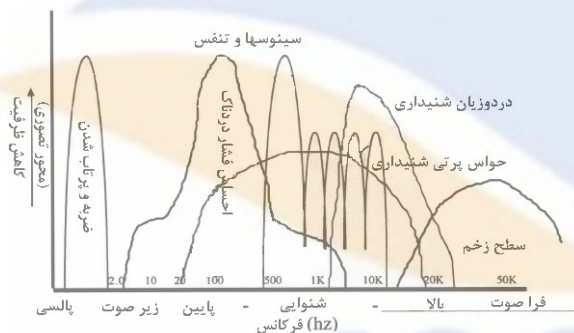
2-10- اثرات پالسها و امواج انفجاری

نویز پالسی در اثر انفجارات، موتورهای ضربه‌ای، شلیک گلوله و توپخانه و دیگر موارد تولید. صدای ناشی از انفجار با فشارهای زیاد باعث نابودی ارگانیزمهای مختلفی از جمله شش می‌شود. اثرات شنیداری امواج پالسی در انسان و حیوان بسیار مشابه با اثرات نویز پیوسته بوده و قرار گرفتن به مدت طولانی در معرض نویز پالسی باعث افزایش احتمال PTS می‌شود. درباندهای فرکانس پایین در شدتهای بالا، آسیب‌های پایدار رخ می‌دهد. آستانه فشار برای تخریب پرده گوش 35 kPa (185 dB) است. شکستگی یا جابجایی استخوانهای گوش میانی در اثر انفجارات غیر ممکن بوده، اما اثرات متداولی مانند کاهش شنوایی، درد، وزوز در گوش (tinnitus)، سرگیجه و غیره وجود داشته و در حیوانات، تخریب پرده گوش ناشی از امواج انفجاری نیز مشاهده شده است.

2-11- اثرات غیر شنیداری امواج پالسی

صوت پالسی در فرکانسهای غیر شنیداری باعث وحشت‌زدگی و اضطراب شده که با افزایش دامنه نویز پالسی، اثرات بیشتر می‌شود. در یک آزمایش انجام شده تحت تابش پالسی غیر شنیداری، شدتهای $71\text{--}74\text{ dB}$ باعث تاری چشم و حرکت بازوها شده و در شدت 84 dB ، 81% از آزمایش شوندگان دچار تاری چشم شده و 51% دچار حرکت بی‌اراده در بازوها شده‌اند. علاوه بر گوشها، سیستمهای دهلیزی، قفسه سینه، قلب و شش نیز حساسیت زیادی به امواج پالسی و انفجارات در ناحیه غیرشنیداری نشان می‌دهند. انفجارات با فشارهای بیش از 10 kPa (شدت 180 dB) باعث خون‌مردگی در اندام تنفسی شده و در فشارهای بالاتر همراه با خونریزی شدید و پارگی نایزکها در شش می‌شود.

3- نمودار کیفی کاهش مقاومت بدن انسان در برابر امواج صوتی



شکل 2- نمودار کیفی کاهش مقاومت بدن انسان در برابر امواج صوتی

شکل 2 نمودار تغییرات مقاومت بدن در برابر فرکانسهای مختلف صوتی را نشان می‌دهد. هرچند در محور عمودی از اعداد و ارقام استفاده نشده، اما توصیف کیفی خوبی از رفتار بدن در برابر فرکانسهای مختلف را نشان می‌دهد. منظور از کاهش ظرفیت، کاهش مقاومت و توانایی اعضا در برابر تابش صوت می‌باشد. برای مثال، فرکانسهای زیر صوت، باعث ضربه و پرتاب می‌شوند که مقاومت بدن در برابر این ضربات در فرکانس $0/5\text{ Hz}$ زیاد بوده در حالی که در فرکانس 1 Hz این مقاومت و توانایی به شدت پایین می‌آید. محور عمودی در این نمودار کاهش تحمل بدن در برابر آسیب را نشان داده و در نواحی مشترک کاهش تحمل بدن در برابر دو یا چند نوع اثر، مشاهده می‌شود. بررسی این نمودار نتایج زیر را به همراه دارد:

- 1- با توجه به نمودار، صوت پالسی فرکانس پایین باعث ضربه به بدن و در نهایت پرتاب شدن و منهدم شدن اعضا می‌شود.
- 2- در بازه فرکانسی $20\text{--}500\text{ Hz}$ احساس فشار و درد شدیدی در اعضای بدن مشاهده می‌شود در این ناحیه فرکانسی سینوسها و ششها بشدت تاثیر پذیر بوده و تعادل بهم خورده و سیستم تنفسی با مشکل روبرو می‌شود و در فرکانس 100 Hz ماکزیمم این مشکلات رخ می‌دهد.
- 3- در بازه فرکانسی $500\text{--}1000\text{ Hz}$ نیز مشکلاتی در سیستمهای تنفسی و سینوسها بوجود می‌آید که این مشکلات باعث سردرد، سرگیجه، بهم خوردن تعادل، استفراغ و گاهی خفگی می‌شود.
- 4- در بازه فرکانسی $1000\text{--}20000\text{ Hz}$ عوارضی مانند حواس‌پرتی و گیجی به وجود می‌آید و آسیبهای شدیدی نیز به سیستمهای شنوایی و گفتاری وارد می‌شود که این اثرات همراه با درد خواهد بود.
- 5- صوت با فرکانس بیش از 20 kHz باعث سوختن بدن شده و زخمهای سطحی و عمقی در بدن بوجود می‌آورد.
- 6- در نواحی مشترک چندین نوع اثر بطور همزمان رخ می‌دهد برای مثال در بازه فرکانسی $400\text{--}1000\text{ Hz}$ ، کاهش مقاومت بدن در برابر اعمال فشار و ایجا فشار در سینوسها و شش رخ می‌دهد.

4- تخمین فاصله و مدت زمان مجاز تابش

با توجه به موارد مطرح شده در بالا، می‌توان گفت، هر کدام از انواع مولدهای نویز با توجه به فرکانس و شدتی که تولید می‌کنند و مدت زمان در معرض قرار گرفتن بافت بدن در مقابل آنها، قابلیت ایجاد آسیب‌های متفاوت به اعضای مختلف را دارا هستند. در این قسمت با تکیه بر اطلاعات موجود در جداول بالا و بکارگیری چند نوع لباس محافظ به ارائه پیشنهاد برای جلوگیری از ایجاد آسیب‌های احتمالی

می‌پردازیم. جدول روبرو نتایج تحقیقات در زمینه فاصله مجاز با پوشش‌های مختلف از منابع تولید نویز آکوستیکی را نشان می‌دهد. این جدول حاوی اطلاعاتی در زمینه شدت صوت ($SPL_{ref. 1\mu Pa}$) در فواصل مشخص و مدت زمان مجاز قرار گرفتن در معرض تابش صوت (PEL) (Permissible Exposure Limit) می‌باشد. البته بدیهی است که استفاده از پوشش‌های متفاوت، فاصله و مدت زمان مجاز را تغییر می‌دهد. برای مثال لباس Wet Suit Hooded مناسبتر از بقیه لباسها می‌باشد، زیرا حد مجاز قرار گرفتن تابش صوت با این لباس بالاتر است. البته با تقویت قسمت‌های مختلف این نوع لباس‌ها، می‌توان حد مجاز تابش را بالا برد. همانطور که مشاهده می‌گردد، برای شدت‌های بالاتر زمان PEL کوچکتر می‌گردد، همچنین لباسهای همراه با کلاه خود، امکان در معرض قرار گرفتن تابش در مدت زمان بیشتری را فراهم می‌کند. اما در عین حال بیشترین SPL تشعشعی مجاز نیز با همین نوع لباس نباید از 205 دسی بل فراتر رود. اگر سرپوش مخصوص به

جدول 3- حد مجاز زمان تابش آکوستیکی به بدن با لباس های محافظ

Helmeted		Wet Suit Hooded		Wet Suit Un-Hooded	
SPL (dB ref. 1μPa)	PEL (MIN)	SPL (dB ref. 1μPa)	PEL (MIN)	SPL (dB ref. 1μPa)	PEL (MIN)
173	71	205	71	190	71
172	85	204	85	187	120
171	101	203	101	186	143
168	170	200	170	185	170
167	202	197	285	184	202
165	285	196	339	183	240
164	339	195	404	180	404
161	571	194	480	178	571
160	679	193	571	176	807
158	960	190	960	175	960

خوبی روی سر و چانه جاسازی شده و فک را کاملاً بپوشاند، میزان آسیبه‌ها کم می‌شود. حال با توجه به اطلاعات جداول 1 تا 3 به راحتی میتوان برای هر کدام از منابع تولید صوت در دریا حد مجاز را تخمین زد. به عنوان مثال قرار گرفتن در معرض تابش آکوستیکی یک سوپر تانکر با شدت 198 دسی بل در فاصله یک متری و با توجه به فرکانس زیر صوت آن، آسیب‌های جدی به بافت‌های بدن وارد میکند. البته این شدت در فاصله 100 متری 188 دسی بل و در فاصله 1000 متری 168 دسی بل خواهد شد. با این وصف یک انسان با لباس Wet Suit Hooded در فاصله 100 متری حداکثر 285 دقیقه و در فاصله 1000 متری با لباس نوع Helmeted حداکثر 170 دقیقه مجاز به قرار گرفتن در میدان آکوستیکی ناشی از یک سوپر تانکر خواهد بود.



5- نتیجه گیری

در این تحقیق از نتایج دو بحث کلی شامل بررسی منابع نویز در دریا و مشخصات فرکانسی و زمانی آنها، در کنار بحث روی اثرات صوت روی اعضای مختلف استفاده شد و با در نظر گرفتن آنها فاصله و مدت زمان مجاز قرار گرفتن در معرض منابع مختلف برای بافتهای بدن تخمین زده شد و در نهایت، استفاده از چند نوع لباس محافظ مختلف نیز برای بالا بردن این حد مجاز و جلوگیری از آسیب بیشتر به اعضای بدن پیشنهاد شد. اما به طور خلاصه باید گفت

شدتهای آکوستیکی بیش از 200dB به طور حتم باعث آسیبهای فیزیولوژی در هر فرکانسی شده و تابش آن به بافت‌های بدون پوشش بدن انسان ممنوع است. البته اگر غواص تمام بدن خود را با WETSUIT و کلاه (Hood) بپوشاند، می‌تواند تا شدتهای کمتر از 215 dB را با آسیبهای جزئی تحمل کند.

شکل 3- نمونه ای از لباس‌های محافظ

6- مراجع

- [1] Urick, Robert., "Principles of Underwater Sound", McGraw-Hill, 1983.
 [2] Richardson W.J, Green C.R, Malme C.I, "Marine Mammals and Noise", Academic Press, UK, 1995.

[3] TECHNICAL DOCUMENT 3138, Non-Lethal Swimmer Neutralization study Applied Research Laboratories, (The University of Texas at Austin G2 Software Systems, Inc.San Diego, May 2002).

[4] Acoustic trauma : Bio effects of Sound Alex Davies BFA Honours.

[5] Greene , C.R., Jr., and W.J. Richardson, "characteristics of marine seismic survey sounds in the Beaufort sea"

J. Acoustic. SOC. Am. PP. 2246-2254, 1988.

[6] محمد امیر فلاح ، بهزاد سیف زاده فرد، " بررسی نویزهای آکوستیکی محیط دریا" ، مجتمع دانشگاهی علوم و فناوری دریایی - مرکز تحقیقات هیدروفیزیک شیراز



Effects of Noise Pollution of Marine Facilities and Equipment on the Personnel

M. A. Fallah, R. Mardani, B. SeifzadehFard

Abstract

Due to the increasing use of mechanical and electrical equipment in marine operations, environmental pollutions are also increased. Noise pollutants are one of the main sources of pollution. They are used in many facilities such as oil/gas drilling platforms, equipment designed to be used for dredging and those which are used in marine investigations such as air-guns, gaseous guns, vibrators and explosives. These all contribute to increased noise-pollution and their effects on man-power. In the long-time, depending on the intensity of their operations, surface and sub-surface waves that are generated as a result of operation of such equipments can affect human health. This article tries to identify the properties and specifications of such waves, relying on measurements and experiments already made, and then discover to what extent they can affect human health in order to find a solution that can help figure out how much time is needed for those who are subject to such waves to be affected by the pollutants.

Keywords: *mechanical and electrical equipment, marine operations, pollutions, environmental pollutants*