



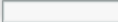
مرکز پژوهشی مطالعات دریایی

سازمان بنادر و دریانوردی به عنوان تنها مرجع حاکمیتی کشور در امور بندری، دریایی و کشتی رانی بازرگانی به منظور ایفای نقش مرجعیت دانشی خود و در راستای تحقق راهبردهای کلان نقشه جامع علمی کشور مبنی بر "حمایت از توسعه شبکه‌های تحقیقاتی و تسهیل انتقال و انتشار دانش و سامان‌دهی علمی" از طریق "استانداردسازی و اصلاح فرایندهای تولید، ثبت، داوری و سنجش و ایجاد بانک‌های اطلاعاتی یکپارچه برای نشریات، اختراعات و اکتشافات پژوهشگران"، اقدام به ارایه این اثر در سایت SID می‌نماید.



سازمان بنادر و دریانوردی





عنوان:	بررسی و تحلیل موضوع حضور بانوان در صنعت دریانوردی
مؤلف:	حمید ودادی محقق و پژوهشگر، مدرس روانشناسی و علوم تربیتی
سازمان:	سازمان بنادر و کشتیرانی (مشاور مرکز تحقیقات)
پیش:	نیروی انسانی و آموزش دریانوردی
وضعیت:	ارائه

واژگان کلیدی: دریانوردی زنان، پذیرش فرهنگی، مسائل خاص، اشتغال زنان

#### مقدمه و پیشینه موضوع:

برای اکثریت عظیم جمعیت در جوامع ماقبل صنعتی (و بسیاری از سرمد و جوامع در کشورهای فقیر امروزی) فعالیت‌های تولیدی و فعالیت‌های خانگی از یکدیگر جدا نبوده‌اند. تولید یا در خانه یا در نزدیکی آن انجام می‌شد. در اروپای سده‌های میانه، همه‌ی انشای خانواده یا در کار بر روی زمین و یا در صنایع دستی مشارکت داشته‌اند. زنان در نتیجه نقش مهمی که در فرایندهای اقتصادی داشتند، اغلب دارای نفوذ قابل ملاحظه‌ای نیز در دیرین خانواده بوده‌اند. با جدایی کارگاه از خانه که در اثر توسعه‌ی صنایع امروزی به وجود آمد، به اضافه‌ی گسترده شدن پهنه‌ی موضوعی مسائل زنان صاحب جایگاه‌های شفاهی پیش‌تری شدند. ورود به انشاهای آموزشی و کسب تعلیمات عالی به این جایگاهها افزود و عرصه‌ی اقتصادی، صنعتی، هنر، سیاست و خدمات (آموزش عالی و حسابداری، حقوق تجارت و بازرگانی و...) جایگاه‌های دیگری را در فرایند این حضور افزودند.

در سال 1850، در انگلستان 99 درصد کارمندان دفتری را مردان تشکیل می‌دادند. کارمند دفتری بودن اغلب به مفهوم داشتن موقعیتی سوویلتی دار، مهارت طلب و مدیریت‌چو بود اما در شرایط قرن بیستم که ماشینی شدن از شاخص‌های آن بود و با ورود ماشین تحریر در اواخر قرن نوزدهم (1882) آغاز گردید، پرستیز مهارتی - حرفه‌ای آن کاهش و با کاهش حضور مردان در این سوویلتها، بر دامنه‌ی حضور زنان افزوده شد. به نحوی که در سال 1986 میلادی، 90 درصد کارمندان دفتری و 98 درصد تمامی منشی‌ها در انگلستان زنان بودند (گیدنز، آنتونی، س 189). حضور زنان در مشاغل اجتنامی، همیشه توأم با جهش‌های خاص تاریخی بوده است. به عنوان مثال، در آغاز ترم تابستانی سال 1892 میلادی، دانشکده‌ی پزشکی دانشگاه رچ، شاهد ثبت نام دانشجوی جوانی به نام هاریزا مونتسوری\* Maria Montessori بود که در آن تاریخ و برای این دانشگاه، ورود یک زن را به قلمرو مردانه که تحصیل پزشکی در آن بسیار مرسوم بود، غیرممکن می‌نمود (پوپه جرج س 241) و این در حالی بود که برخی دیگر از کشورهای اروپایی، همچون فرانسه، اطریش (اطریش - مجارستان) و انگلستان، از دهه‌های 1840 و 1850 میآورد به پذیرش دانشجوی دختر در رشته‌های پزشکی می‌داشتند.

در تعین مشوق زمین زنان جایگاه خاصی را برغوردار بوده‌اند. در بین این مفهوم به استعارای اسطوره‌ای تبدیل شده است که شما وقتی که دختری را آموزش می‌دهید، نسلی را پرورش داده‌اید.



## Investigation and Analysis of Women's presence in Marine Industry

H Vadadi

Port and Maritime Organization

### Abstract:

The review of literature reveals that since 1970 the issue of women's presence in maritime arena was limited to unessential roles and apart from a formal job process according to systems and organizational structures. A noticeable report of women's presence in maritime industry refers to Queen Mary and Titanic ships which some women worked there as servants, and nurses. Since 1970, the shipping companies gradually started transferring some job positions to women in ships and land (jobs related to marine scope). The present article covers six important issues: a) investigation of the social-cultural condition of women occupation in marine industry; b) investigation of gender in ships; c) investigation of gender role in maritime work condition and job grading; d) the activity area of women in marine activities area; e) the situation of sociology demography, age, and social situation; and f) the occupation role of women and the importance of their presence in marine industry.

**Key words:** maritime women, cultural acceptance, specific jobs, women employment

The logo for ICOPMAS (International Council of Port and Maritime Administrations) is centered on the page. It features a stylized globe with a grid of latitude and longitude lines, set against a blue circular background. Below the globe, the acronym 'ICOPMAS' is written in a bold, blue, sans-serif font. To the left of the globe, there is a yellow and white wave-like graphic element.

ICOPMAS