

International Conference on innovation and research in the arts and humanities

بررسی زندگی جمعی معتادان در تهران از منظر رویکرد انگزنه و طرد اجتماعی

پیمان حکمت پور^۱

۱ دانشجوی کارشناسی ارشد، دانشکده علوم اجتماعی، دانشگاه تهران، ایران

hekmatpour@ut.ac.ir

چکیده

اعتیاد یک مسئله مهم اجتماعی در ایران است و همگی، معتقدند که می‌بایست برای آن راه حلی اندیشید. خود این مسئله نیز می‌تواند علتی برای مسائل دیگر، تغییر طرد اجتماعی باشد. در شهر تهران محل‌های مشاهده می‌شوند که معتادان طردشده از جامعه در آن‌ها زندگی می‌کنند. آیا طرد اجتماعی مشترک است که این معتادان را کنار هم جمع کرده و به نوعی زندگی جمعی واداشته است. با استناد به نظریات مربوط به طرد اجتماعی و همچنین مطالعه موردی صورت گرفته در دو منطقه تجمع معتادین در شهر تهران، دره فرحزاد و دروازه غار، به وسیله روش‌های مشاهده و مصاحبه بدون ساختار به این نتیجه رسیده‌ایم که طرد اجتماعی عامل این نوع زندگی مشترک نیست و این تجمع‌ها در محل‌هایی خاصی که خارج از نظارت و کنترل اجتماعی است به وجود می‌آیند و عموماً هیچ‌گونه پیوند اخلاقی بین آن‌ها شکل نمی‌گیرد.

واژه‌های کلیدی: اعتیاد، کارت خوابی، طرد اجتماعی، انگزنه.

A study of collective life of homeless addicts in Tehran from the perspective of labeling theory

Peyman, Hekmatpour¹

¹ Department of social sciences, University of Tehran, Tehran, Iran,

Abstract

Addiction is a major social problem in Iran which everyone are looking for its solution. This problem is of course resulted from different causes; but it himself can contribute to other social problems, such as social exclusion. In Tehran it is easy to observe places in which homeless addicts live together. The main problem of this essay is that if the common experience of social exclusion is the factor which brings them together to live with each other or not. In this study from the perspective of labeling theory and by means of observation and unstructured interview, it came into conclusion that the hypothesis above is not true. The homeless addicts have gathered in such places where the supervision of social control is weak..

Keywords: Addiction, Homelessness, labeling, social exclusion.

International Conference on innovation and research in the arts and humanities

1- مقدمه

در بین مسائل و انحرافات اجتماعی، شاید اعتیاد موضوعی باشد که بیشتر از همه به آن پرداخته شده است. حجم ادبیات تحقیق در کشور ما در زمینه اعتیاد، دلایل آن و تجویزهای گوناگون درباره نحوه حل این مسئله بسیار زیاد است. پس از انقلاب تاکنون بیش از 3 میلیون نفر در ارتباط با مواد مخدر دستگیر شده‌اند که نزدیک 90 درصد این دستگیری‌ها در دو دهه اخیر (پس از جنگ) بوده است. (کرمی و اعتمادی فرد، 1389: 93)

بنا بر گفته‌های قائم مقام دبیر کل ستاد مبارزه با مواد مخدر کشور، بر اساس آخرین آمار و اطلاعات منتشرشده از سوی دفتر مقابله با مواد مخدر و جرم سازمان ملل متحد¹ روند مصرف مواد مخدر با شیب ملایم در حال افزایش است به‌طوری‌که در سال 2010-2011 به‌طور میانگین 226 میلیون نفر برابر با 5 درصد از جمعیت 15 تا 64 سال در جهان حداقل یکبار در سال مواد مخدر را مصرف کرده‌اند. این میزان در مقایسه با سال 2009 به میزان 18 درصد و نسبت به سال 2008، 12 درصد افزایش داشته است اما در مورد وضعیت مصرف مواد مخدر در ایران طبق آخرین تحقیقات صورت گرفته تعداد مصرف کنندگان یک‌میلیون و 325 هزار نفر اعلام شده است و بر اساس نتایج این پژوهش نرخ شیوع مصرف مواد مخدر در جمعیت 15 تا 64 سال 2.65 درصد است.² (آمار مربوط به سال 92 است) این اظهارنظر در حالی صورت گرفته است که آمار معتادین حرفه‌ای در سال 1378، نزدیک به 2 میلیون نفر و تعداد کسانی که به صورت تفنی مواد مخدر مصرف می‌کنند نزدیک 5 میلیون نفر بوده است. (کوثری، 1382: 13) با جستجوهای بیشتر می‌توان به آمارهای ضدونقیض دیگری دست پیدا کرد. وجود همین آمارهای متفاوت و نبود آمارهای رسمی درباره تعداد مصرف کنندگان مواد مخدر در کشور، خود بیانگر حساسیت دستگاه‌های کنترل اجتماعی درباره این موضوع است.

«جامعه شناسان معمولاً مسئله اجتماعی را وضعیت اظهارشده‌ای می‌دانند که با ارزش‌های شمار مهمی از مردم مغایرت دارد و معتقدند باید برای تغییر آن وضعیت اقدام کرد.» (رابینگتن و واينبرگ، 1382: 12) با توجه به این تعریف و آمارهای فوق، می‌توان گفت که اعتیاد در جامعه ما همواره به عنوان یک مسئله اجتماعی مطرح بوده است. از این جهت که وضعیتی است اظهارشده. همواره شاهد آن هستیم که رسانه‌ها و مردم درباره آن بحث و گفتگو می‌کنند، دستگاه‌های کنترل اجتماعی به آن می‌پردازند و اغلب مردم معتقدند که باید برای این مسئله کاری کرد.

تبیین‌های گوناگونی در زمینه دلایل وجود پدیده اعتیاد، از منظر رویکردها و نظریه‌های مختلف ارائه شده است اما اعتیاد همان‌گونه که علت‌های گوناگونی دارد، خود می‌تواند به عنوان یکی از علت‌های پدیده‌ها و مسائل اجتماعی دیگر در نظر گرفته شود. کارتون خوابی یکی از این مسائل است. بنا بر گفته شهردار تهران، در این شهر 15 هزار کارتون خواب وجود دارد.³ و تعداد کارتون خواب‌های زن در تهران بنا بر گفته رئیس کمیسیون سلامت و محیط‌زیست شورای شهر، بیش از 3 هزار نفر است.⁴ اعتیاد یکی از ویژگی‌های مشخص و باز بسیاری از کارتون خواب‌هاست. اعتیاد به قدری با کارتون خوابی در منظر عموم مردم عجین شده است که اکثر افراد معتقدند کارتون خواب‌ها، معتادهایی هستند که مورد طرد خانواده و دوستان خویش واقع شده‌اند و بنابراین در خیابان‌ها پرسه می‌زنند. (صدقی سروستانی و نصر اصفهانی، 1389: 6)

بسیاری از ما هر روزه در سطح شهر، شاهد پدیده‌ی بی‌خانمانی و کارتون خوابی هستیم. چیزی که در این میان شاید بسیار چشم‌گیر باشد، زندگی جمعی بی‌خانمان‌ها با یکدیگر است. آن‌طور که مشاهده می‌شود، پاتوق‌هایی وجود دارند که افراد بی‌خانمان به صورت جمعی در آن‌ها زندگی می‌کنند. هرچند کارتون خواب‌های منفردی نیز در سطح شهر دیده می‌شوند، اما

¹ UNODC

² <http://www.farsnews.com/newstext.php?nn=13920404000317>

³ <http://alef.ir/vdcewz8wejh8nxi.b9bj.html?251324>

⁴ <http://fararu.com> - 214383

International Conference on innovation and research in the arts and humanities

برخی کارتن خوابها و بی خانمانها، در محلهای مشخص در شهر، اجتماع می‌کنند و با یکدیگر زندگی می‌کنند. این محلهای اجتماع، مستعد حوادث و آسیب‌های گوناگونی است. به عنوان مثال اخیراً آتش‌سوزی دریکی از این محل‌ها منجر به مصدوم شدن چند نفر کارتن خواب شد^۵ ولی با این وجود می‌بینیم که زندگی به این سبک کماکان برای کارتن خوابها و معتادین ادامه دارد.

این تجمع‌های جدید می‌تواند موضوعی برای مطالعه‌ای جامعه‌شناسی باشد. آیا طرد اجتماعی عامل مشترکی است که این انسان‌ها را کنار هم نگاه می‌دارد، آیا این تجمع فیزیکی کارتن خوابها و معتادین به تجمع‌های اخلاقی و نهایتاً شکل‌گیری گروه می‌انجامد یا خیر، آیا گروه‌های شکل‌گرفته دارای هنجارهای اخلاقی خاصی هستند، قوانین ورود و خروج از این گروه‌ها چگونه است و این که اصولاً چرا کارتن خوابها و معتادین تمایل به اجتماع در محل‌های مشخصی دارند سؤالاتی هستند که باید تلاش کرد برای آن‌ها پاسخ‌هایی جامعه‌شناسی ارائه داد.

2- چارچوب نظری

اصطلاح طرد اجتماعی (یا واپس‌زدگی)، در معنایی که امروزه از آن می‌شناسیم، نخستین بار در دهه 1970 در فرانسه مورداستفاده قرار گرفت. طرد اجتماعی در عین که وضعیتی است از محرومیت به شمار می‌آید، فرایند پدیدآورنده این محرومیت نیز تلقی می‌شود. این مفهوم، ارتباط تنگاتنگی با مفهوم فقر چندوجهی دارد، اما با آن همپوشانی ندارد. هر دو مفهوم، برگرفته از دیدگاه آماریا سن موسوم به ناکامی قابلیتی هستند، با این تفاوت که در رویکرد طرد اجتماعی، این ناکامی به معنی ناتوانی در مشارکت و یا ناتوانی عملکردی است.(ابراهیمی، 1391: 175)

طرد اجتماعی، سازه‌ای چندبعدی است که بعد از مختلف اقتصادی، اجتماعی و سیاسی را به‌طور همزمان در بر می‌گیرد و تعریفی جامع و مانع آن آسان نیست و تنوع و نیز تردیدهایی در مورد فضای مفهومی، معرفه‌های اصلی و قربات محتوایی و ارتباط آن با مفاهیم کلاسیک اجتماعی نظیر فقر و نابرابری وجود دارد. (قاضی نژاد و سواulan پور، 1387: 144) با این حال دانشمندانی نظیر پیس (2001) تلاش کرده‌اند تا تعریفی جامع از مفهوم طرد اجتماعی ارائه کنند. در این تعریف، طرح اجتماعی مفهومی چندبعدی در نظر گرفته می‌شود که فقدان منابع و یا نداشتن حقوق اجتماعی و فرآیندی پویا در طول زندگی افراد محروم را نشان می‌دهد. پویایی فرآیند طرد ناشی از محرومیت چندگانه، گستاخانه‌ای است که افراد می‌باشند که از این اتفاق بیرون نمی‌گردند و از این‌جا برای افرادی که از این محرومیت برخوردارند، این اتفاق می‌باشد. در این تعریف، طرد اجتماعی و گم کردن هویت و هدف است. (پیس، 2001: 26) بورچارت صاحب‌نظر دیگری است که فقدان مشارکت در فعالیت‌های اصلی اجتماعی، فرهنگی، اقتصادی و سیاسی در یک جامعه را عنصر کلیدی در تعریف طرد اجتماعی می‌داند که آن را از مفاهیم کلاسیکی مانند فقر و محرومیت متفاوت می‌سازد. (مورگان و دیگران، 2007: 479)

پس می‌توان گفت آن چیزی که سازه طرد اجتماعی را از مفاهیم سنتی نظیر فقر و نابرابری جدا می‌کند، فرآیندی بودن این سازه است. فقر به معنای وضعیت محرومیت از منابع است در حالی که طرد اجتماعی، فرآیند فقیر شدن ناشی از انباشت و تعامل عوامل گوناگون است. (استرنجز، 2007: 1)

پس می‌توان نتیجه گرفت که طرد اجتماعی، فرآیندی است که نشان‌دهنده از دست دادن و محروم شدن فرد از حمایت‌های اجتماعی است. رابطه بین طرد اجتماعی و اعتیاد می‌توان رابطه‌ای دوسویه فرض کرد به شکلی که این دو به صورت دیالکتیکی بر روی هم اثر می‌گذارند. طرد اجتماعی می‌تواند عامل اعتیاد باشد و اعتیاد نیز می‌تواند منجر به طرد اجتماعی بشود.

سیلور (1995) سه نوع رویکرد نسبت به مفهوم طرد اجتماعی را از هم تمیز می‌دهد. رویکرد اول رویکرد همبستگی^۶ است. بر اساس این رویکرد، طرد اجتماعی زمانی شکل می‌گیرد که افراد یا گروه‌ها از مرز هنجارهای مفروض جامعه عبور

5 <http://www.farsnews.com/newstext.php?nn=13931012000296>

6 Social Exclusion

7 Solidarity Approach <http://www.farsnews.com/newstext.php?nn=13931012000296>

7 Social Exclusion

7 Solidarity Approach

International Conference on innovation and research in the arts and humanities

کرده، از مشارکت اجتماعی فاصله بگیرند و نیز دولتها از تأمین همبستگی اجتماعی ناتوان باشند. (سیلور، 1995: 3) رویکرد دوم، رویکرد تخصصی^۸ شدن نام دارد. بر اساس این رویکرد، دو نوع طرد وجود دارد. طرد تحملی طردی است که به واسطه عدم قابلیت و شکست در جامعه رقابتی در عرصه‌های مختلف برای محرومان به وجود می‌آید. طرد ارادی زمانی است که فرد، چه محروم و چه غیر محروم از روی اختیار با جامعه قطع ارتباط می‌کند. رویکرد سوم رویکرد انحصار^۹ نام دارد. بر اساس این رویکرد، طرد اجتماعی حاصل روابط قدرت و تضاد میان گروههای اجتماعی است. در این رویکرد، انحصار و کنترل منابع و امتیازات از سوی گروههای دارای قدرت از طریق انسداد اجتماعی و طرد گروههای فاقد قدرت از صحن، شکل‌گرفته و تداوم پیدا می‌کند. (قاضی نژاد و ساوالان پور، 1387: 148)

از منظری دیگر، اگر کارت خوابی را یک کج روی ثانویه ناشی از طرد اجتماعی فرض کنیم، می‌توانیم رابطه آن را با انگ خوردن به واسطه‌ی یک کج روی اولیه مانند اعتیاد، به صورت سیر سلسله‌ای از کنش متقابل، که در رویکرد انگ زنی وجود دارد، نشان دهیم. در واقع این کار برای حفظ حالت فرآیندی که در تعریف مفهوم طرد اجتماعی وجود دارد، می‌توان به بهترین نحو از رویکرد انگ زنی استفاده کرد. به گونه‌ای که طرد اجتماعی یک مرحله از سیر سلسله وار کنش متقابلی که انگ زنی و انگ خوردن را تشکیل می‌دهد، فرض می‌شود. مفهوم طرد اجتماعی در رویکرد انگ زنی به دو رویکرد همبستگی و انحصار که در بالا ذکر آن رفت، نزدیک است. زیرا در رویکرد انگ زنی، انگ زنده، معمولاً در موقعیتی تصور می‌شود که از این انگ زنی بهره می‌برد. (رابینگتن و واینبرگ، 1382: 150-157) از این منظر طرد اجتماعی در رویکرد انگ زنی به مفهوم طرد در رویکرد انحصار نزدیک می‌شود و از طرف دیگر، از منظر رویکرد انگ زنی، «گروههای اجتماعی، کج روی را به وسیله‌ی مقرراتی که شکستن آن‌ها کج روی محسوب می‌شود و با کاربرد آن مقررات در مورد افراد خاص و انگ غریبه به آنان زدن، پدید می‌آورند.» (بکر، 1963: 9) از این جهت نیز طرد اجتماعی در رویکرد انگ زنی به مفهوم طرد در رویکرد همبستگی نزدیک می‌شود.

در رویکرد انگ زنی، سیر سلسله مراتبی فرآیند انگ زنی، با وقوع یک کج روی اولیه آغاز می‌شود. مثلاً کشیدن یک نخ سیگار و یا یکبار مصرف مواد مخدر، اگر این کج روی از دید جامعه پنهان بماند و مورد مجازات قرار نگیرد، ممکن است دوباره تکرار شود و یا در همانجا خاتمه بپذیرد؛ ولی اگر دستگاه‌های کنترل اجتماعی، مانند خانواده یا دولت، متوجه این کج روی اولیه بشوند، این کج روی مجازات اجتماعی به همراه خواهد داشت. باز هم ممکن است کج روی در همین نقطه متوقف شود ولی اگر کج روی به دلایلی تکرار پیدا کند، متعاقباً مجازات شدیدتری به همراه خواهد داشت و نهایتاً به طرد اجتماعی منجر خواهد شد. از اینجا به بعد طرد خود به عنوان یک عامل مؤثر عمل می‌کند به گونه‌ای که ممکن است باعث کج روی بیشتر همراه باشند و بیزاری فرد کج رو نسبت به مجازات کنندگان بشود و این فرآیند به صورت دیالکتیکی تشدید می‌شود. یعنی هر بار مجازات صورت بگیرد، خشم و نفرت فرد انج خورده نیز بیشتر می‌شود. تا جایی که شخص خود منزلت و نقش اجتماعی کج رو را برای خود می‌پذیرد و تلاش می‌کند با آن همسازی کند. (رابینگتن و واینبرگ، 1382: 149-150)

پس می‌توان مدل نظری این تحقیق را به این شکل فرمول‌بندی کرد: احتمالاً طرد اجتماعی یکی از دلایل گرایش افراد به کج روی (در این مثال مصرف مواد مخدر) است. این کج روی اولیه اگر با برخورد اجتماعی مواجه شود، خود منجر به طرد اجتماعی می‌شود. این طرد اجتماعی به صورت فرآیندی و دیالکتیکی، باعث می‌شود خود شخص، نقش کج رو را بپذیرد و به کارت خوابی (کج روی ثانویه) روی بیاورد. شاید همین عامل مشترک، یعنی انگ خورده‌گی، یا پذیرش نقش کج رو، عاملی باشد که منجر به زندگی جمعی این مطرودان از جامعه بشود.

3- روش تحقیق

روش‌های مورداستفاده در این پژوهش عبارت‌اند از مطالعه کتابخانه‌ای، مشاهده غیر مشارکتی و مصاحبه بدون ساختار. به منظور انجام این تحقیق ابتدا مطالعاتی در زمینه ادبیات موضوع صورت گرفت. سپس به کمک یکی از سازمان‌های

⁸ Specialization Approach

⁹ Monopoly Approach

International Conference on innovation and research in the arts and humanities

مردم‌نهاد^{۱۰}، که در زمینه خدمات اجتماعی به معتادان کارت‌خواب فعالیت می‌کند، محل‌هایی که معتادین کارت‌خواب در آن‌ها زندگی می‌کنند شناسایی و مورد بازدید قرار گرفت.^{۱۱} با شرکت در جلساتی که در این سازمان به مناسبت سالگرد ترک معتادان کارت‌خواب سابق تشکیل می‌شود، صحبت‌های عمومی معتادان سابق مورد ضبط و تحلیل قرار گرفت. همچنین با تعدادی از کارت‌خواب‌ها و همچنین کسانی که قبلًا این تجربه را داشته و اکنون پاک هستند مصاحبه بدون ساختار انجام شد. داده‌های جمع‌آوری شده از طریق این روش‌ها، منابع بحث و تحلیل در بخش بعدی را فراهم ساخته‌اند.

۴- بحث و تحلیل

در زمینه این که طرد اجتماعی می‌تواند عاملی برای اعتیاد، گرایش به آن یا تجربه آن برای یکبار باشد، تحقیقاتی صورت گرفته است که نشان می‌دهد آمادگی برای اعتیاد ریشه در گسترهای اساسی در پیوند فرد با گروه‌های اجتماعی و ناتوانی در ادغام در جامعه دارد. (قاضی نژاد و سواulan پور، ۱۳۸۷: ۱۷۷) اما ازینجا بعد، یعنی اینکه پس از معتاد شدن، طرد اجتماعی عاملی است که باعث انگ خوردگی و درنهاست کارت‌خوابی افراد می‌شود، باید گفت که در اظهارات افرادی که قبلًا با تجربه کارت‌خوابی و اعتیاد درگیر بوده‌اند، کلیدوازه‌هایی از طرد اجتماعی را می‌توان یافت. بنابراین اظهارات، این طرد معمولاً از ناحیه گروه‌های اولیه، یعنی خانواده و دوستان صورت می‌گیرد. تأکیدی که این افراد بر روی طردشدن از منظر خانواده داشته‌اند بسیار قابل توجه است. آن‌ها می‌گویند که حتی مادرشان که آن‌ها را به دنیا آورده بوده است، از پذیرفتن آن‌ها سریاز می‌زد است. اما در مواردی می‌توان دید که اعتیاد، منجر به طرد فرد از سوی همسرش نشده است ولی درمجموع می‌توان گفت اعتیاد می‌تواند عاملی برای طرد فرد از طرف گروه‌های اولیه بشود.

هنگامی که انگ به این افراد می‌چسبد، یعنی وقتی خودشان به‌واسطه طرد اجتماعی هویت جدید را می‌پذیرند، از همه‌چیز و همه‌کس به‌خصوص انگ زندگان و مجازات کنندگان بیزاری می‌جویند. در اینجاست که آن‌ها می‌کوشند خود را در هویت جدید تعریف کنند یعنی وقتی اعتیاد محور هویت‌یابی آن‌ها می‌شود، به هر کاری، حتی دزدی (بنا بر گفته‌های خود این افراد) دست می‌زنند تا بتوانند به مصرف ادامه دهند.

درباره‌ی این مسئله که آیا وجود ویژگی مشترکی مانند طردشدنی، این افراد را به هم نزدیک کرده و نهایتاً تشکیل گروه می‌دهند باید گفت که بنا بر اظهارات خود افراد: مصرف‌کننده‌ها اکثرًا دوست دارند تک باشند و تنها زندگی کنند. نهایتاً دو نفر از آن‌ها باهم رابطه برقرار می‌کنند. معتادان نمی‌توانند باهم یکجا باشند زیرا یک روز یک نفر پول ندارد و روز بعد دیگری و درنتیجه، با کلک یا زور و یا دزدی پول یا مواد را از هم می‌گیرند. آن‌ها اصطلاحاً باهم آشناز در یک جوی نمی‌رود و تک زندگی می‌کنند. در میان آن‌ها هر کس به فکر خودش است و به که دیگران می‌آیند یا می‌رود تفاوتی در حالشان نمی‌کند.

مشاهدات ما در دره فرحزاد و در منطقه دروازه غار مؤید این اظهارات است. در دره فرحزاد منطقه وسیع وجود دارد که تعداد زیادی از افراد معتاد در آن زندگی می‌کنند. اما آن‌طور که مشاهده شد، در شب آن‌ها نهایتاً دو نفر در کنار یک آتش نشسته بودند و کاری به کار یکدیگر نداشتند. گروه‌های بزرگ‌تر از دو نفر که آنجا مشاهده شد، عموماً گروه‌های خانوادگی بودند. خانواده‌هایی که همه اعضای آن، زن، مرد و کودک درگیر اعتیاد بودند.

پس باوجود این برداشت‌ها، این مسئله که معتادان پاتوق‌ها و محل‌های اجتماع مشخصی دارند چگونه توجیه‌پذیر خواهد بود. باید گفت که بنا بر اظهارات افرادی که این نوع زندگی را تجربه کرده‌اند، علت اجتماع معتادین در محل‌های خاص، تشکیل گروه از جانب آن‌ها نیست بلکه معطوف به یک عامل بیرونی است و آن عامل عدم برخورد عوامل کنترل اجتماعی نظیر پلیس و شهرداری با معتادانی است که در این محل‌های مشخص اجتماع می‌کنند. عامل دیگر هم می‌تواند نزدیکی به عوامل توزیع مواد باشد به‌گونه‌ای که عموماً مصرف‌کننده برای تهیه مواد مجبور نیست مسیر زیادی را بپیماید و فروشنده‌ها در محل‌های اجتماع مصرف‌کننده‌ها حضور پیدا می‌کنند. مجموعه‌ی این عوامل باعث می‌شود که بینیم که معتادین عموماً

¹⁰ موسسه طلوع بی نشانها

¹¹ دره فرحزاد و منطقه دروازه غار

International Conference on innovation and research in the arts and humanities

به صورت گروهی زندگی می‌کنند ولی این گروه‌ها، به معنی جامعه‌شناختی گروه محسوب نمی‌شوند زیرا نه هنجارها و ارزش‌های مشترکی بر گروه حاکم است و نه قوانینی برای ورود خروج از گروه‌ها وجود دارد. این شبه گروه‌ها صرفاً دارای تعلق مکانی می‌باشند و از تعلق و اجتماع اخلاقی و هنجاری بی‌بهره‌اند.

مسئله دیگری که در مشاهدات قابل ذکر است، وجود افراد از هر دو جنسیت در این گونه تجمع‌ها بود. می‌توان گفت که زنان، به‌واسطه محدودیت‌ها و هنجارهای سنتی جامعه، بیشتر در معرض طرد اجتماعی قرار دارند. اگر طرد اجتماعی را مرحله‌ای از فرآیند انگ زنی همان‌طور که در چارچوب نظری تحقیق بیان شد در نظر بگیریم و این نکته را مدنظر داشته باشیم که عموماً در فرآیند انگ زنی، انگ خورنده در مرتبه‌ای فرودست نسبت به انگ زننده قرار دارد، این امر توجیه‌پذیر می‌شود. زنان به‌واسطه جایگاهی که در جوامع سنتی و مذهبی دارند، بیشتر از مردان مستعد انگ خوردن و نهايتأً طرد شدن از جامعه هستند. اين امر می‌تواند تأثیری دوگانه داشته باشد، از آنجایی که هزينه طرد اجتماعی برای زنان بیشتر از مردان است، تعداد زنان انگ خورده و مطرود کمتر است ولی با همین توجیه طرد اجتماعی زنان از مردان شدیدتر خواهد بود.

5- نتیجه گیری

پاسخ‌هایی که به سؤالات ذکر شده در قسمت بیان مسئله می‌توان داد به این شرح است:

1. طرد اجتماعی می‌تواند عاملی برای اعتیاد باشد و اعتیاد می‌تواند عاملی برای کارتنهای خوابی و بی‌خانمانی تلقی شود ولی این تأثیرها عموماً به شکل رفت و برگشتی و دوطرفه است به‌گونه‌ای که طرد منجر به اعتیاد می‌شود و اعتیاد می‌تواند منجر به طرد شود و همچنین اعتیاد می‌تواند منجر به کارتنهای خوابی بشود و از آنجایی که محل تجمع کارتنهای خوابها عموماً مورد رجوع فروشنده‌گان مواد است، کارتنهای خوابی می‌تواند منجر به اعتیاد و یا عوض شدن شکل و الگوی مصرف اعتیاد در بین کارتنهای خوابها بشود.

2. معتادین عموماً تمايل دارند به‌صورت فردی زندگی کنند ولی این که می‌بینیم عموماً به شکل جمعی زندگی می‌کنند به علت آن است که عوامل کنترل اجتماعی محل‌های تجمع معتادان را نادیده می‌گیرند. گروه‌های پر جمعیتی از معتادین که کنار هم زندگی می‌کنند و باهم رابطه دارند، عموماً گروه‌هایی هستند که پیوندهایی به‌جز طرد اجتماعی دارند. مثلاً گروه‌های خانوادگی که همگی در گیر اعتیاد هستند باهم زندگی می‌کنند ولی آن چیزی که آن‌ها را به زندگی جمعی وصل می‌کند، اعتیاد و طردشده‌گی نیست بلکه روابط عاطفی و خانوادگی است.

3. شبه گروه‌هایی که از معتادان شکل می‌گیرند، گروه‌های واقعی نیستند زیرا هنجارها و ارزش‌های مشابه نداشته و قوانینی برای ورود خروج افراد به گروه وجود ندارد. معتادها اکثر با یکدیگر کاری ندارند. شبه گروه‌هایی یادشده صرفاً تعلق مکانی دارند و این تعلق مکانی به علت عدم برخورد عوامل کنترل اجتماعی باکسانی که در این مکان‌ها اجتماع می‌کنند و نزدیکی به مراکز توزیع مواد مخدوش است.

در پایان باید گفت که رسیدن به درکی صحیح از این مسئله، صرفاً با مشاهده و مصاحبه امکان‌پذیر نیست. می‌بایست با مشاهده همراه با مشارکت در زمانی طولانی، به زندگی این افراد وارد شد. تجربه زیسته آن‌ها می‌بایست تا حدودی توسط خود محقق تجربه بشود تا درکی واقعی‌تر نسبت به زندگی و روابط این بخش مطرود از جامعه حاصل شود.

تشکر و قدردانی

از زحمات استاد ارجمند جناب آفای دکتر سید حسن حسینی کمال تشکر به عمل می‌آید.

مراجع

- [1] ابراهیمی، مهدی (1391) مرور و معرفی کتاب: طرد اجتماعی: علل و پیامدهای کوتاه‌مدت و بلندمدت، مجله جامعه‌شناسی ایران، دوره سیزدهم، شماره 3، ص 175-180.

International Conference on innovation and research in the arts and humanities

- [2] رابینگتن، ارل و واینبرگ، مارتین (1382) *رویکردهای نظری هفتگانه در بررسی مسائل اجتماعی*، ترجمه رحمت الله صدیق سروستانی، تهران: انتشارات دانشگاه تهران.
- [3] صدیق سروستانی، رحمت الله و نصر اصفهانی، آرش (1389) اعتیاد، طرد اجتماعی و کارتن خوابی در شهر تهران؛ پژوهشی کیفی، مجله بررسی مسائل اجتماعی ایران، سال اول، شماره 4، ص 1-18.
- [4] قاضی نژاد، مریم و سوالان پور، الهام (1387) بررسی رابطه طرد اجتماعی و آمادگی برای اعتیاد، مسائل اجتماعی ایران، سال شانزدهم، شماره 63، ص 139-180.
- [5] کرمی، محمد تقی و اعتمادی فرد، سید مهدی (1389) ساخت اجتماعی اعتیاد در ایران، مجله بررسی مسائل اجتماعی ایران، سال اول، شماره چهارم، ص 93-110.
- [6] کوثری، مسعود (1382) آنومی اجتماعی و اعتیاد به مواد مخدر، اعتیاد پژوهی، سال دوم شماره 5، ص 30-13.

[1] Becker, H. S (1963) *Outsiders: Studies in the Sociology of Deviance*, Glencoe, I11. Free Press.

[2] Morgan, Crag, et .al (2007) Social Exclusion and Mental Health: Conceptual and Methodological Review, *British Journal of Psychiatry*, 191: 477-483.

[3] Peace, Robin (2001) Social Exclusion: A Concept in Need of Definition, Knowledge Management Group, Ministry of Social Policy, *Social Policy Journal of New Zealand Issue*, 16: 17-36.

[4] Silver, Hilary (1995) Reconceptualizing Social Disadvantage: Three Paradigms of Social Exclusion, International Institute for Labor Studies.

[5] Stranges, Manuela (2007) Social Exclusion in Italian Regions: A synthetic Approach of Measurement, Department of Economics and Statistics, University of Calabria.