

بررسی معماری و فرهنگ بومی و تأثیرات آن بر توسعه پایدار شهری (نمونه موردی شهر همدان)

سجاد حاجی بابایی

دانشجوی کارشناسی ارشد رشته معماری

دانشگاه آزاد اسلامی واحد همدان

Sajad_hajibabae@yahoo.com

محمد رضا مظاهری

دانشجوی کارشناسی ارشد رشته معماری

دانشگاه آزاد اسلامی واحد همدان

Mazaheri_art@yahoo.com

سعید حاجی بابایی

دانشجوی کارشناسی ارشد برنامه ریزی شهری

دانشگاه آزاد اسلامی واحد همدان

Saeedhajibabaei@yahoo.com

مجتبی مظاهری

دانشجوی کارشناسی ارشد رشته معماری

دانشگاه آزاد اسلامی واحد همدان

Toitol_art@yahoo.com

چکیده

از عناصر اصلی و با اهمیتی که نقش اساسی و بنیادی در انتقال فرهنگ بومی ایفا می‌کند، بی شک معماری هر منطقه را می‌توان نام برد و با توجه به این موضوع که معماری در حرکتی از جزء به کل شکل‌دهنده و خالق شهر بوده است، می‌توان فرهنگ و معماری همگام با فرهنگ را به‌عنوان میراثی برای شکل‌گیری و توسعه شهر دانست. در این مقاله با استفاده از روش تحلیلی- توصیفی به بررسی تأثیر فرهنگ بر معماری بومی شهر تاریخی همدان پرداخته‌ایم، که این معماری خاص با تأثیر مستقیم از فرهنگ بومی منطقه علت اصلی رشد، توسعه و شکل‌گیری شهر به شکل کنونی بوده است. هدف از این پروژه تأکید بر اهمیت بهره‌گیری از فرهنگ هر منطقه در معماری می‌باشد و بیان خواهد کرد که معماری بومی یکی از عوامل مهم در رشد و توسعه شهری مبتنی بر فرهنگ بومی است.

واژه‌های کلیدی: فرهنگ، معماری بومی، توسعه پایدار شهری، همدان.