

فلسفه تعلیم و تربیت در پرتو نگرش پدیدارشناختی

رمضان برخورداری^۱

بیان مساله

ادموند هوسرل^۲ با تاسیس جنبش پدیدارشناسی بر آن بود که علم و پژوهش علمی را به خاستگاه مطمئن آن یعنی تجربه ریشه ای باز گرداند و مدعی بود که اثبات گرایی علی رغم ادعایش مبنی بر تنها شیوه درست دستیابی به علم، به سبب دست نیافتن به ذات تجربه نمی تواند مبنا و شیوه ای اصیل باشد. اکنون که سالها از مطرح شدن ایده های اساسی نگرش پدیدارشناختی می گذرد، اگرچه نقد و انتقادی را متوجه خود ساخته است، اما این نقدها از درون جنبش پدیدارشناسی نیز بوده است. از جمله پدیدارشناسان که ضمن تاثیر از ایده های اساسی هوسرل به پیشرفت آن نیز کمک های قابل توجهی داشته است، موریس مارلوبونتی^۳ است. تاثیر اندیشه های بدیع جنبش پدیدار شناسی به قلمرو فلسفه محض محدود نماند بلکه در حوزه های چون تعلیم و تربیت نیز مجال بروز یافت.

مساله ای که در مقاله حاضر نظر بر آن است به آن پاسخ داده شود، این است که آیا فلسفه تعلیم و تربیت به عنوان قلمروی از تعلیم و تربیت که به بررسی و تدوین ابعاد نظری تعلیم و تربیت می پردازد، می تواند از نگرش پدیدار شناسی به عنوان یک روش شناسی بهره بگیرد یا خیر؟ و در صورتی که پاسخ مثبت است تحت چه شرایطی این امکان وجود خواهد داشت.

سوالات پژوهش

با توجه به مساله پژوهش به سوال های ذیل باید پاسخ گفته شود:
شرطی امکان طرح پدیدارشناسی به عنوان روش شناسی در فلسفه تعلیم و تربیت چیست؟

ramazanbarkhordari@gmail.com

^۱- استادیار دانشگاه تربیت معلم تهران،

^۲- E.Husserl

^۳- M.Merleau-Ponty



سومین همایش انجمن فلسفه تعلیم و تربیت ایران
روش شناسی و روش‌های پژوهش در فلسفه تعلیم و تربیت

امکانات بهره‌گیری از روش شناسی پدیدار شناسی در فلسفه تعلیم و تربیت چیست؟

محدویت‌های بهره‌گیری از روش شناسی پدیدار شناسی در فلسفه تعلیم و تربیت چیست؟

چارچوب نظری

از پدیدار شناسی می‌توان به عنوان یک رویکرد و یا یک جنبش^۱ در فلسفه معاصر غرب یاد کرد که در حوزه‌های مختلف علوم انسانی از جمله جامعه‌شناسی و روان‌شناسی نفوذ داشته است. پدیدار شناسی نهضت و یا جنبش نامیده می‌شود و نه مکتب^۲ چون مانند مکاتب سنتی در فلسفه از عناصر جزمی که در یک نظام گرد هم آمده باشند، سازمان نیافته است. نمی‌توان به گرایش‌های مختلفی که پس از هوسرل-بهویژه با توجه با تأکید خاص در رساله حاضر بر پدیدار شناسی مولوپونتی- تاکنون به وجود آمده است، پرداخت بدون اینکه به زمینه‌ها و عناصر شکل‌دهنده اندیشه‌های هوسرل به عنوان آغازگر این جنبش اشاره کرد؛ چراکه کم و بیش همه گرایش‌های موجود در پدیدار شناسی به نوعی وامدار اندیشه‌های هوسرل هستند، لذا زمینه‌های مشترکی را نیز می‌توان برای همه گرایش‌های مذکور در نظر داشت.

به نظر می‌رسد با در نظر داشتن همه آثار هوسرل، نوعی وحدت و نیز تحول را می‌توان در منظومه فکری وی مشاهده کرد. همان‌گونه که دیوید ودروف اسمیت^۳ اشاره می‌کند: «با در نظر داشتن کلّ حیات فکری هوسرل، حرکتی از تأکید اولیه بر عینیت شناخت (در ریاضی، منطق و علم) به تأکید بر نفسانی (ذهنی) بودن آگاهی ما (در پدیدار شناسی مخصوص یا استعلایی) و تأکید بر بیناذهنی بودن تجارت جمعی ما از چیزها (در فلسفه زیست جهان) مشاهده می‌شود.» (اسمیت، 2007، ص39). به غیر از کتاب، فلسفه حساب^۴ (1891) که خود هوسرل آن را اثری عجولانه خوانده است، اندیشه‌های عمده هوسرل در آثار بعدی یعنی پژوهش‌های منطقی^۵ (در سه مجلد) (1900-1-1900)- که به بررسی و طرح مقوله حیث التفاتی^۶

¹. Movement

². School

³. D.W.Smith

⁴. Philosophy of Arithmetic

⁵. Logical Investigations

⁶. Intentionality



سومین همایش انجمن فلسفه تعلیم و تربیت ایران
روش شناسی و روش‌های پژوهش در فلسفه تعلیم و تربیت

می‌پردازد. کتاب، ایده‌هایی به سوی پدیدارشناسی محض و فلسفه پدیدارشناختی^۱ که به اختصار ایده‌ها خوانده می‌شود، با تفصیل بیشتر مفهوم پدیدارشناسی استعلایی^۲ را مطرح می‌کند، اثر تأملات دکارتی^۳ (1931) که در آن موضوعات مهمی چون بینازه‌نیت^۴ مطرح می‌شود و در اثر مهم اخیرش، بحران علوم اروپایی و پدیدار شناسی استعلایی: درآمدی بر فلسفه پدیدارشناختی^۵ (1935-8) که به اختصار بحران خوانده می‌شود، با طرح ایده زیست جهان^۶ بر آن است که تلاش‌های فکری خود را با سنت فکری فلسفه غرب بهویژه از گالیله به بعد که اندیشه‌های وی را به نوعی منشأ بحران فرهنگی غرب می‌داند، پیوند دهد. علاوه بر اندیشه‌های هوسرل به عنوان موسس پدیدارشناسی به علت اینکه در پدیدارشناسی پس از هوسرل تحولات و انشعاباتی پدید آمد بر پدیدارشناسی انتقادی ملوبونتی به عنوان چارچوب نظر پژوهش تاکید می‌شود.

روش

روش تحقیق حاضر مبتنی بر توصیف و «تحلیل فلسفی» جریان پدیدارشناسی با تأکید بر آراء ملوبونتی است. پس از تبیین اساس‌های فلسفی، دستاوردهای نگرش پدیدارشناسی به عنوان یک چهارچوب روش‌شناختی برای فلسفه تعلیم و تربیت بررسی خواهد شد.

کومبز و تیلز^۷ (1991) از سه نوع پژوهش تفسیر مفهومی^۸، مفهوم‌پردازی^۹ و ارزیابی ساختار مفهومی^{۱۰} در ذیل عنوان پژوهش تحلیل فلسفی یاد می‌کنند.

¹. Ideas Toward a Pure Phenomenology and a Phenomenological Philosophy

². Transcendental phenomenology

³. Cartesian Meditations

⁴. Intersubjectivity

⁵. The Crisis of European Sciences and Transcendental Phenomenology: An Introduction to Phenomenological Philosophy

⁶. Life-World

⁷. J.R.Coombs & L.B. Daniels

⁸. concept interpretation

⁹. concept development

¹⁰. concept structure assessment



سومین همایش انجمن فلسفه تعلیم و تربیت ایران روش شناسی و روش‌های پژوهش در فلسفه تعلیم و تربیت

به عقیده این دو محقق، «به طور اساسی، هدف پژوهش تحلیلی فلسفی عبارت است از فهم و بهبود بخشیدن مجموعه مفاهیم یا ساختارهای مفهومی که ما بر حسب آن‌ها تجربه را تفسیر می‌کنیم.. در حیطه مطالعات مربوط به برنامه درسی، وظایف مهمی وجود دارد که تنها به واسطه استفاده از گونه معینی پژوهش تحلیلی فلسفی می‌توان به نحو کفايتمندانه‌ای آن‌ها را به انجام رساند» (کومبز و دنیلز / باقری، ۱۳۸۷، ص ۴۳).

یافته‌ها

نقد رویکرد استنتاجی در فلسفه تعلیم و تربیت از منظر نگرش پدیدارشنختی.

نقد رویکرد تحلیلی در فلسفه تعلیم و تربیت منظر نگرش پدیدارشنختی.

استقرار شرایط روش شناسی پدیدارشناسی به صورت استعلایی با توجه به عناصر اساسی حیث التفاتی و تجسد در نگرش پدیدارشناسی به عنوان چارچوب روش شناسی پدیدارشناسی در فلسفه تعلیم و تربیت.

نتیجه‌گیری، بحث و پیشنهاد

با توجه به تبیینی که پدیدارشناسی با تاکید بر پدیدارشناسی انتقادی مولوپونتی در اختیار فیلسوفان تعلیم و تربیت شرایط طرح نگرش پدیدار شناسی به عنوان روش شناسی در فلسفه تعلیم و تربیت بیان شد. پژوهشگران عرصه تعلیم و تربیت می‌توانند با در نظر داشتن این چارچوب روش شناسی در موضوعات مختلف تعلیم و تربیت از این منظر به بررسی بپردازند.

واژگان کلیدی: نگرش پدیدارشنختی، فلسفه تعلیم و تربیت، روش شناسی



سومین همایش انجمن فلسفه تعلیم و تربیت ایران
روش شناسی و روش‌های پژوهش در فلسفه تعلیم و تربیت

منابع

- 1- باقری، خسرو. (1389). کارگاه روش‌های تحقیق در فلسفه تعلیم و تربیت [نرم‌افزار واژه پرداز 2007]. تهران: دانشگاه تربیت مدرس.
- 2- ماتبوز اریک. (1389). درآمدی به اندیشه‌های مارلوپیونتی. ترجمه: رمضان برخورداری. تهران: گام نو.
- 3- برخورداری، رمضان. روش شناسی و روش‌های پژوهش پدیدارشناسی (در دست چاپ)
- 4- کومبز، جرالد آر ودنیلز، لو روی بی. (1387). پژوهش فلسفی: تحلیل مفهومی. ترجمه خسرو باقری. در ادموند سی شورت(ویراستار اصلی)، محمود مهر محمدی(ویراستار فارسی)، روش‌شناسی مطالعات برنامه درسی(صص 43-65). تهران: سمت.
- 5- Carman, Taylor. (2008). Merleau-Ponty. First published. Abingdon: Routledge
- 6- Crane , Tim (1998). Intentionality, Routledge Encyclopedia of Philosophy, Version 1.0. London: Routledge.(Digital version)