



ساختارهای دیاگرید: انعطاف پذیری و بهره گیری از جزئیات اجرایی در معماری

فاطمه خواجه میری^{۱*} و افسانه ستوده^۲

^۱ کارشناسی ارشد، گروه معماری دیجیتال، موسسه آموزش عالی رسام، کرج، ایران

^۲ کارشناسی ارشد، گروه معماری دیجیتال، موسسه آموزش عالی رسام، کرج، ایران

*نویسنده مسئول: فاطمه خواجه میری E-mail: Tarlan.Khajehmiri@yahoo.com

چکیده:

نظر به اینکه سازه های دیاگرید یکی از نوآورانه ترین و پیشرفته ترین سیستم های شناخته شده با رویکرد انعطاف پذیر برای ساخت و ساز در این هزاره می باشند و تنوع این سازه ها در ساختمان های بلند مرتبه و دهانه های عریض با فرم های خاص به بهینه ترین شکل ممکن انعکاس پیدا می کند. همچنین به دلیل افزایش روزافزون بلند مرتبه سازی در شهرها به خصوص در منطقه لرزه خیز و لزوم کاهش استفاده از مصالح و استفاده از زمین جهت فضای سبز شهری که از دیگر عوامل مهم در شهرهای امروزی می باشد این موضوع از اهمیت خاصی برخوردار می باشد. در این پژوهش به بررسی تحولات تاریخی در سازه های دیاگرید، نقش آنها در کاهش مصالح مصرفی، بهینه سازی لرزه ای در کنار انعطاف پذیری طراحی در معماری و جزئیات، با استفاده از مطالعه نمونه های موردی می پردازیم. در ادامه نتایج حاصل به صورت معیار هایی ساده و کاربردی ارائه شده است.

کلید واژه: دیاگرید، بلند مرتبه سازی، انعطاف پذیری، معیار.

۱- پیش نوشتار

نیاز گسترده و روزافزون جامعه به ساختمان و مسکن، صورت استفاده از سیستم های ساختمانی و مصالح جدید به منظور افزایش سرعت ساخت، سبک سازی، افزایش عمر مفید و نیز مقاوم نمودن ساختمان ها در برابر زلزله را بیش از پیش مطرح ساخته است. در این راستا ارتقاء سطح علمی و تخصصی جامعه مهندسی کشور و آشنایی با سیستم ها و مصالح جدید ساختمانی امری اجتناب ناپذیر می باشد. حل مشکلاتی نظیر زمان طولانی اجرا، عمر مفید کم و یا هزینه زیاد اجرای ساختمان ها در بخش مسکن نیازمند ارائه راهکارهایی به منظور استفاده عملی از سیستم های ساختمانی نوین و مصالح ساختمانی جدید جهت کاهش وزن، کاهش زمان ساخت، دوام بیشتر و نهایتاً کاهش هزینه اجرا می باشد. این اقدامات در دراز مدت موجب بهینه سازی ساخت، افزایش تولید مسکن در کشور و رسیدن به شرایط اجرایی مطلوب خواهد شد. از سوی دیگر چنین تحولاتی موجب گسترش سرمایه گذاری های زیر بنایی و یا کلیه اصولی در بخش مسکن علی الخصوص توسط بخش خصوصی خواهد شد این امر دولت را نیز در رسیدن به اهداف خود در بخش مسکن یاری خواهند نمود. (گلابچی، ۱۳۸۵) یکی از شیوه های نوین ساخت و ساز که پاسخگوی معیار های فوق می باشد، گونه نوینی از سیستم های مورب سازه ای، با نام دیاگرید بوده که سیستم سازه ای قطری است که اولین بار در سازه پیرامونی برج ۱۰۰ طبقه جان هنکاک با تلفیق سازه اصلی لوله ای استفاده شد. سیستم دیاگرید به علت مزایای ساختاری و معماری از محبوبیت بالایی در ساختمان های بلند مرتبه برخوردار بوده و مطالعات در مورد سیستم های سازه ای نوین در سازه های بلند می تواند در جهت تعیین رفتار سازه در هنگام اعمال نیرو و نیز کاهش خطرات ناشی از



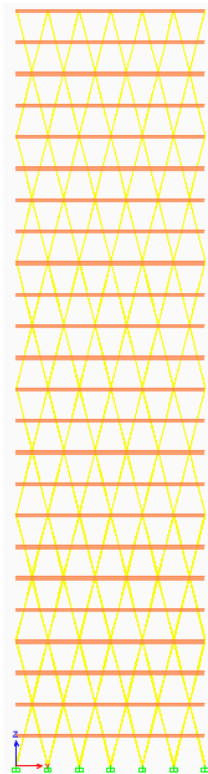
1th.Miaad University National Conference on
Civil Engineering , Architecture
15-December 2017, Shahid Beheshti University , Tehran , Iran



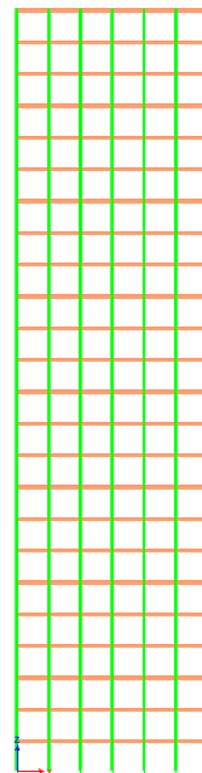
تأثیر نیروی های جانبی بر سازه های بلند، موثر واقع گردد. هدف اصلی این پژوهش بررسی ویژگی های سازه دیاگرید از طریق بررسی نمونه های موردی و دستیابی به معیار های مفید جهت طراحی چنین سازه هایی می باشد.

۲-۱ تفاوت سیستم بادبند مورب با سیستم دیاگرید

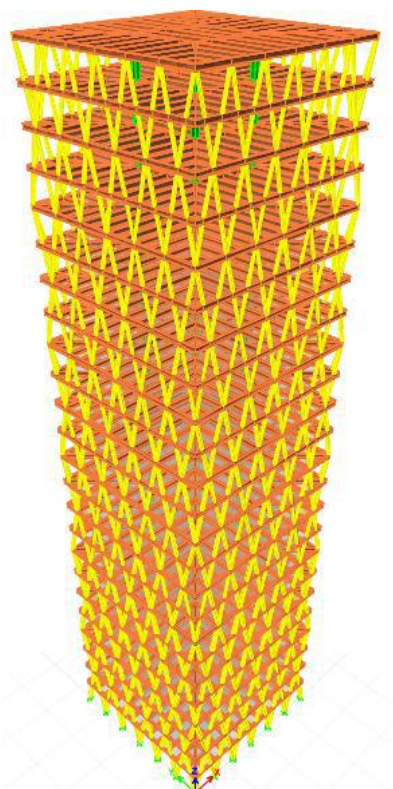
پیش تر سازه های بلند مرتبه با سازه قاب بندی شده از جنس آهن یا استیل شکل گرفته و در این سیستم باز شو های بزرگ به وجود آمده مابین اعضای سازه ای با شیشه های شفاف یا مصالح غیر شفاف روکش می شدند. با توجه به عدم دسترسی به تکنیک های پیشرفته تحلیلی و نرم افزار های کامپیوتری بسیاری از ساختمان های بلند مرتبه با استفاده از سیستم قاب فولادی که با بادبند مهار می شدند شکل می گرفتند. بعد ها این موضوع منجر به گسترش کترین وال ها و مقدمه ای بر سیستم های سازه ای نوین گردید. توسعه سیستم های سازه ای همچون سازه های کامپوزیت، مگا فریم ها، سیستم لوله ای، هسته مرکزی و... بخشی از سازه های توسعه یافته بر پایه سازه های ۱۹۶۰ را تشکیل می دهند؛ که دیاگرید یکی از آخرین سیستم های سازه ای مورد استفاده در بلند مرتبه سازی می باشد. مطالعات کاهش ۲۰ درصدی استفاده از فولاد در سازه دیاگرید نسبت به سازه بادبند مورب را نشان می دهند. (کارنیش، ۲۰۰۸) بر اساس مطالعات انجام شده در این مقاله و با توجه به مباحث بهینه سازی لرزه ای در سازه های بلند مرتبه و نحوه انتقال نیرو ها در این دو سازه استفاده از سیستم دیاگرید نسبت به بادبند مورب پیشنهاد می گردد. (شکل ۱-۱ تا ۱-۴)



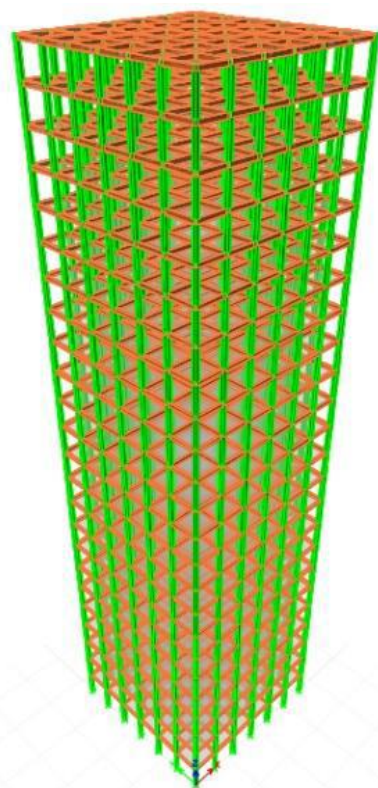
شکل ۱-۱ نمای سیستم بادبند



شکل ۱-۲ نمای سیستم دیاگرید



شکل ۳- ۱ پرسپکتیو سیستم بادبند



شکل ۴- ۱ پرسپکتیو سیستم دیاگرید

۲- ۱ طراحی فرم های خاص با توجه به انعطاف پذیری سازه دیاگرید

هندسه در شکل گیری دیاگرید و توزیع نیروهای محوری داخلی و همچنین دستیابی به استحکام برشی و خمشی در سازه نقش مهمی را ایفا می کند. تنوع فرمی نیز از رویکرد های مورد توجه در طراحی امروز می باشد. به خصوص در ایران به شکل استفاده از انواع سنگ و نما در روی کار به چشم می خورد، تنوع طلبی بدین شکل و عدم استفاده از استاندارد های روز دنیا در صنعت نماسازی منجر به ایجاد ریسک بالا در اجرا به خصوص در هنگام وقوع زلزله می شود، این موضوع به خصوص در این برهه زمانی و پس از مشاهده آثار زلزله اخیر در کرمانشاه قابل لمس تر بوده و با توجه به انعطاف پذیری سازه دیاگرید در زمینه نماسازی و در عین حال داشتن نقش سازه ای اعضا در کنار نقش زیبایی شناسی، استفاده از این سازه جهت رفع مشکل جدا شدن نما از سازه در هنگام زلزله توصیه می گردد. دو عامل موثر در شکل گیری این هندسه یعنی مدول و زاویه اعضای مورب که هر دو نقش کلیدی در ساختار، معماری و مفاهیم زیبایی شناسی در این سازه ها را دارا می باشند، با تعیین معیار هایی مناسب می توان به سازه کارآمد و زیبا دست یافت. یکی از نمونه ها با شکل منحصر به فرد در حال اجرا در ایران مجتمع تجاری آوا سنتر از مشاورین حرکت سیال به شکل دیاگرید بتنی می باشد. که در ادامه بررسی خواهد شد.



۲- نقش گره ها در طراحی و پایداری سازه فولادی

گره ها بخش مهم طراحی سیستم دیاگرید را تشکیل می دهند. از آنجاییکه همه بخش های مورب و قطری به کمک گره ها به یکدیگر متصل شده، این گره ها باید برای دو نوع بار عمودی و بار برشی طراحی شوند. با توجه به نحوه اتصال این گره ها که با جوش کاری یا پیچ به بخش های دیگر متصل می شوند و نقش انتقال نیرو را ایفا می کنند. با توجه به محل قرار گیری گره ها در سازه نحوه ساخت و نصب آنها شکل می گیرد. در حال حاضر علی رغم پژوهش های فراوان انجام شده بر روی این موضوع، این سازه هنوز با اقبال در ایران مواجه نشده و مورد توجه قرار نگرفته است، برای پیدا کردن دلایل عدم استقبال از این سازه نیاز به شناخت اجرایی از این سازه می باشد که در ادامه مقاله به بخشی از آنها خواهیم پرداخت.

۱- ۲ سازه فولادی غیر نمایان

از دغدغه های اصلی در طراحی گره ها مسائل مرتبط با نصب و بارگذاری بوده که با غیر نمایان ساختن آن می توان به رفع مشکل دیده شدن جزئیات سازه ای از جمله پیچ و مهره ها کمک نمود، با پوشش به وسیله روکش های سبک، امکان ساخت چنین گره ای در کارخانه و نصب در محل به شکل پیچ و مهره امکان پذیر شده و به سرعت و دقت در کار کمک می کند. پس از انجام مطالعات و با اشراف به عدم دسترسی به کارخانه های ساخت چنین گره هایی در کشور می توان به دلیل عدم استفاده از چنین سازه ای در ایران پی برد.

۲- ۲ سازه فولادی نمایان

تصمیم به نمایش دیاگرید به شکل اکسپوز به تولید ماتریکسی جهت زیبایی شناسی پروژه کمک می کند. از طرفی اجرای این گره نیاز به اتصالات کامل به روش جوشکاری در محل و اجرای بدون درز در سطح را دارد که ریسک اتصال نامناسب و فشار روی عوامل اجرایی را جهت رسیدن به اتصالاتی بدون نقص و هم تراز را بالا می برد. با این وجود مطالعات حاکی از آن است که در مواردی پذیرش چنین ریسکی با توجه به دستیابی به ظاهر مناسب قابل قبول خواهد بود.

۳- غلاف و رفتار نما

دیاگرید ها تمایل زیادی به جداسازی خود از سایر سازه های بلند مرتبه به واسطه ظاهر منحصر به فردشان دارند. بدین شکل که با توجه به خصوصیات خاص خود می توانند تمامی فرم ها را پوشش دهند.

۱- ۳ طراحی مثلثی

اشکال انحصاری و فرم های منحنی از شکل هایی است که به صورت معمول قابل اجرا نبوده و با استفاده از خواص طراحی های مثلثی می توان به آنها دست یافت، استفاده از هندسه مثلثی که مشابه شبکه مش عمل می کند، اجازه اجرای خطوط منحنی به وسیله خطوط غیر منحنی را می دهد. این بسیار اقتصادی تر از اجرای منحنی های اصلی می باشد. دستیابی به فرم های خاص جهت جذاب تر کردن عملکرد و زیبایی فضای شهری از عوامل موثر در معماری



1th.Miaad University National Conference on
Civil Engineering , Architecture
۱۵-December 2017, Shahid Beheshti University , Tehran , Iran



است که در این پژوهش با بررسی نمونه های موردی همچون برج الدهر در ابوظبی (شکل ۱-۳) و مجتمع تجاری آوا سنتر (شکل ۲-۳) در تهران به این موضوع می پردازیم.



شکل ۱-۳ برج الدهر در ابوظبی



شکل ۲-۳ تجاری آوا کاری از مشاورین حرکت سیال

۲-۳ طراحی خطی

طراحی خطی اغلب برای پروژه های با شکل مسطح به کار رفته و نسبت به گزینه های منحنی ارزان تر می باشند. با توجه به مطالعات به طور معمول برای فضاهای اداری که امکان کنترل نور به وسیله سایبان ها، پرده ها و پارتیشن ها در فضا های داخلی وجود دارد، استفاده می شود.

۴- دیاگرید های خارجی نما

سازه دیاگرید ها اغلب در داخل بنا توسعه می یابند به خصوص در اقلیم سرد که باید از ایجاد پل حرارتی اجتناب کرد. به علاوه در محیط های بسیار خورنده نیز هزینه تعمیر و نگهداری از چنین سازه ای بالا خواهد بود. در نتیجه تلاش برای یافتن مصالحی با مقاومت بالا یا راه های تامین و نگهداری مناسب و اقتصادی می تواند به برآورده ساختن نیاز های پروژه و اجرای چنین نمایی از مطالعات مفید در این زمینه خواهد بود.







1th.Miaad University National Conference on
Civil Engineering , Architecture
15-December 2017, Shahid Beheshti University , Tehran , Iran



۵- نتیجه گیری

نتیجه این پژوهش با توجه به مطالعات انجام شده و بررسی نمونه های موردی در (جدول ۱-۵) (خسروی ، مقاره. ۲۰۱۴) به شکل معیار هایی برای طراحی عملکرد های مختلف در معماری با استفاده از این سازه معرفی می گردد. از دیگر دست آورد های این پژوهش شناسایی کمبود ها و راه های رفع این مشکل در ایران به وسیله همکاری مهندسين سازه و معماری در کنار هم و استفاده از نرم افزار های روز دنیا در هر دو رشته جهت طراحی معماری و سازه بهینه و همچنین تجهیز کارخانه ها برای دستیابی به زیر ساخت ها می باشد. بر اساس پژوهش در سازه های میان مرتبه با کاربری تجاری و اداری استفاده از دیاگریدهای بتنی و فولادی غیر نمایان توصیه می گردد. در کاربری های مسکونی به شرط مجتمع سازی و تولید انبوه و استفاده از مدول مشخص نیز این سازه ها توجیه اقتصادی خواهند داشت. در سازه های با کاربری حساس همچون ستاد های مدیریت بحران که نیاز به طراحی های ویژه و دارای مقاومت لرزه ای به خصوص در منطقه لرزه خیزی همچون ایران می باشند، یکی از بهترین پیشنهادات دیاگریدهایی با سیستم های کمکی همچون جداساز های لرزه ای و... خواهند بود. در سازه های با دهانه های عریض همچون استادیوم ها که نیاز به جذابیت ظاهری در کنار مقاومت لرزه ای را دارا می باشند نیز چنین سازه ای پیشنهاد می گردد.

جدول ۱- ۵

عکس	ساختمان	محل ساخت	سال ساخت	معمار	ارتفاع یا تعداد طبقات	مساحت مترمربع	دیاگرید	مدول	زاویه دیاگرید
	Shukhov Tower	مسکو	۱۹۲۰ - ۱۹۲۲	Vladimir Shukhov	۳۵۰M	-	فولادی	-	-
	IBM Building	پیتزبورگ	۱۹۶۳	Curtis and Davis	۱۳ طبقه ۵۸M	-	فولادی	۱	-
	City Hall	لندن	۲۰۰۲	Norman Foster	۱۰ طبقه ۴۸M	۱۸۰۰۰	فولادی	-	-
	PRADA Boutique	توکيو	۲۰۰۱ - ۲۰۰۲	Herzog and de Meuron	۶ طبقه روی زمین ۲ طبقه زیر زمین ۲۸M	-	فولادی	۲	۳۳



1th.Miaad University National Conference on
Civil Engineering , Architecture
۱۵-December 2017, Shahid Beheshti University , Tehran , Iran



۶۳	۴	فولادی	۴۷۹۵۰	۴۸ طبقه ۱۸۰M	Foster and Partners	۲۰۰۱ - ۲۰۰۳	لندن	Swiss Re	
۷۰	۸	فولادی	۷۹۵۰۰	۴۶ طبقه ۱۸۳M	Foster and Partners	۲۰۰۳ - ۲۰۰۶	نیویورک	Hearst Tower	
۴۵	۱	بتنی	۱۱۰۰۰	۷ طبقه	Rafael Viñoly Architects	۲۰۰۶	واگنینگن هلند	Atlas Building	
-	-	فولادی	-	۶ طبقه	Daniel Libeskind	۲۰۰۶	تورنتو	The Royal Ontario Museum	
۵۴	۶	بتنی	۱۸۰۰۰ ۰	۳۴ طبقه ۱۵۰M	S.O.M	۲۰۰۴ - ۲۰۰۷	گوانگجو	Poly Real Estate Headquart ers	
۷۲	۶	فولادی	۳۰۰۰۰	۲۴ طبقه ۸۷M	Foster and Partners	۲۰۰۴ - ۲۰۰۸	آمستردام	Vivaldi Tower	
-	۶	فولادی	-	۲۹ طبقه	East China	۲۰۰۸	شانگهای	SIPG Tower	
-	۴	فولادی	۵۸۰۲۹	۵۲ طبقه بالای زمین ۲ طبقه زیرزمین ۲۰۰M	C.I.C.O	۲۰۰۶ - ۲۰۰۸	دوحه	Tornado Tower	



1th.Miaad University National Conference on
Civil Engineering , Architecture
15-December 2017, Shahid Beheshti University , Tehran , Iran



61	5 و 4	بتنی	15000	7 طبقه بالای زمین 1 طبقه زیر زمین	AHMM	2008	لندن	Yellow Building	
-	2	فولادی	33000	11 و 7 طبقه	Fitzpatrick partners	2007 - 2009	سیدنی	One Shelly Street Building	
73	12	لوله های پر شده با بتن	25009 5	10.3 طبقه 440M	Wilkinson Eyre Architects	2005 - 2007	گوانگجو	Guangzhou West Tower	
-	-	بتنی	31400	24 طبقه 106M	Reiser Umemoto	2010	دوبی	O-14 tower	
60	8	فولادی	12300	23 طبقه بالا و 3 طبقه زیر زمین 110M	MZ Architects	2010	ابوظبی	Al Dar Headquarters	
66	2	فولادی	42000	12 طبقه 52,3M	CAAU	2010	هنگ کنگ	Hong Kong Institute of Design	
-	2	فولادی	53100	35 طبقه 160M	RMJM	2007 - 2011	دوبی	Capital Gate	
-	irregular	فولادی	47300	44 طبقه رو و 3 طبقه زیر زمین 234M	Rem Koolhaas and OMA	2004 - 2012	چین	CCTV Tower	
48	8	.R.C crossing diagrid columns	10000	45 طبقه بالا و 4 طبقه زیر زمین 231M	John Novel	2005 - 2012	دوحه	Doha Tower	



1th.Miaad University National Conference on
Civil Engineering , Architecture
۱۵-December 2017, Shahid Beheshti University , Tehran , Iran



-	۱۲	فولادی	۲۹۲۰۰۰	۵۹ طبقه ۲۳۸M	Norman Foster	۲۰۰۷ - ۲۰۱۲	کانادا	The Bow Tower	
-	irregular	لوله های پر شده با بتن	۱۰۰۰۰۰	۵۷ طبقه ۲۰۰M	Zaha Hadid	۲۰۰۸ - ۲۰۱۳	بخارست	Dorobanti Tower	
-	۲	فولادی	۴۷۳۱۲ ۲	-	HDR Architecture	۲۰۱۳	ابوظبی	Cleveland Clinic	
-	۴	فولادی	۶۵۰۰۰	۵ طبقه	Warren and Mahoney architects	۲۰۱۳	نیوزلند	Manukau Institute of Technology	
-	۴	فولادی	۸۰۰۰۰۰	بیش از ۲۵ طبقه	James Law	۲۰۱۳	ابوظبی	Technosphere	
متنوع از ۶۰ تا ۷۹	irregular	فولادی	-	۱۲۳ طبقه ۵۵۶M	S.O.M	۲۰۱۴	سنول	Lotte Tower	
متنوع	irregular	قاب دیاگراید فولادی و بتنی پیش ساخته	-	۵۰ طبقه ۲۳۰M	S.O.M	۲۰۱۴	دوحه	West Bay Office Tower	
-	۴	فولادی	۱۱۶۰۰۰	۳۱ طبقه M ۱۶۱,۲	S.O.M	۲۰۱۵	بیجینگ	Poly International Plaza	
-	irregular	فولادی	۳۰۰۰۰۰	۱۰۸ طبقه ۵۲۸M	TFP architects	۲۰۱۱ - ۲۰۱۶	بیجینگ	Z15 Tower	



۶-منابع

۱. گلابچی، محمود، ۱۳۸۵، ضرورت بهره گیری از فناوری های نوین ساختمانی، دومین سمینار ساخت و ساز در پایتخت، تهران، دانشگاه تهران، دانشکده فنی، https://www.civilica.com/Paper-SCT02-SCT02_011.html
2. Charnish, Barry & Terry McDonnell. "The Bow": Unique Diagrid Structural System for a Sustainable Tall Building (2008)
۳. Diagrid Structures: Systems, Connections, Details. (2013)
4. http://en.wikipedia.org/wiki/Shukhov_Tower
5. <http://www.fosterandpartners.com/projects/city-hall/>
6. Nakai M (2008) Unique Architectural Forms Enabled by Base-Isolation. The 14th World Conference on Earthquake Engineering, Beijing, China.
7. Mele E, Toreno M, Arpino R, Brandonisio G, De Luca A (2014) An Overview on Diagrid Structures for Tall Buildings. Structural Design of Tall and Special Buildings 23: 124-125.
8. Park K, Holt N (2010) Parametric Design Process of a Complex Building In Practice Using Programmed Code As Master Model. International Journal of Architectural Computing 8: 359-376.
9. Meijer de JHM (2012) Lateral Stiffness of Hexagrid Structures, Master's thesis, Eindhoven University of Technology, Department of the Built Environment, Structural Design.
10. Fu X, Wu B, Chen XC, Meng ML, Sun C, et al. (2008) Research on structural design of a super highrise building in Qatar. The IES Journal Part A: Civil & Structural Engineering 1: 186-197.
11. <http://www.designbuild-network.com/projects/atlas>
12. Korsavi S, Maqhareh MR (2014) The Evolutionary Process of Diagrid Structure Towards Architectural, Structural and Sustainability Concepts: Reviewing Case Studies. Archit Eng Tech 3: 121. doi:10.4172/2168-9717.1000121